

Valmieras integrētās bibliotēkas

JAUNIEGUVUMU SARAKSTS

2016.gada aprīlis

0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA

DATORTEHNIKA. PROGRAMMNODROŠINĀJUMS

004

Kūlis, Matīss, 1978-. Saskaņņu māksla : datori, grafika, dizains / Matīss Kūlis ; zinātniskie recenzenti: Jānis Ķikuts, Raitis Šmits ; literārā redaktore Dace Strelēvica-Ošiņa. - Rīga : Matīss Kūlis, 2015 (Green Print). - 344 lpp. : il. ; 24 cm. - Bibliogrāfija: 326.-329. lpp. un zemsvītras piezīmēs. - Ir pagājuši 42 gadi kopš tā brīža, kad pirmoreiz tika izstrādāta lietotāja grafiskā saskaņne. Tas ir bijis kā maratons, ko mākslinieki un datoristi ir noskrējuši no robustu pikseļu pasaules līdz fotoreālistiskam attēlojumam. Šajā laikā tika sasniegta grafiskā brīvība, kam seko Lielo eksperimentu laiks mūsdienās. M. Kūļa grāmata ir stāsts par šo maratoni. Stāsts par saskaņņu vēsturi, grafikas dizainu un cilvēkiem. - Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā. - Rādītājs: 330.-333. lpp.

Saturs: 1. Ievads. 2. Lietotāja grafiskās saskaņnes uzbūve. 3. Saskaņnes izstrādes māksliniecisko ietekmju avoti un izpausmes. 4. Saskaņnes izstrādes mākslinieciskie izteiksmes līdzekļi. 5. Radošais lietotājs un saskaņņu dažādošana.

ISBN 9789934142468.

Grafiskās lietotāja saskaņnes (datorsistēmas) - Dizains. Datorgrafika. Māksla un datori.

1 FILOZOFIJA.PSIHOLOGIJA

FILOZOFIJA

14

Kants, Heidegers un dzīvespasaule / Ginters Ābels, Raivis Bičevskis, Aigars Dāboliņš, Bernds Derflingers, Linda Gediņa, Otrfrīds Hefe, Māra Kiope, Māris Kūlis, Rihards Kūlis, Viktors Molčanovs, Nellija Motrošilova, Žanete Narkēviča, Iveta Nātriņa, Iveta Pirktiņa, Margita Rufinga, Elvīra Šimfa, Igors Šuvajevs ; grāmatas sastādītājs, ievada autors: Raivis Bičevskis ; zinātniskie recenzenti: Ella Buceniece, Velga Vēvere ; literārā redaktore Arta Jāne ; foto: Māris Kūlis. - Rīga : LU Filozofijas un socioloģijas institūts, 2015 (Gulbene : Vītola izdevniecība). - xviii, 568 lpp., [1] lp. iel. : portr. ; 24 cm. - Bibliogrāfija zemsvītras piezīmēs. - 2015. gadā profesors Rihards Kūlis ir sasniedzis 70 gadu dzīves jubileju un šajā gadā aprit 41. gads, kopš profesors sācis darbu Latvijas Universitātē. Grāmata ir R. Kūļa kolēģu un skolnieku veltījums, kurā sveiceni jubileju gadā mijas ar viņa domāšanas un dzīvesceļa galveno tēmu tālākdromāšanu. - Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā. - Autori uzrādīti titullapas otrā pusē. - Par autoriem: [551.-557. lpp. - Personvārdu rādītājs: [563.-]568. lpp.

Saturā: KANTS UN MŪSDIENAS: PRĀTS, MORĀLE, ATBILDĪBA. Kultivēšana, civilizēšana, moralizēšana / Otrfrīds Hefe. Kopības politiskie un reliģiskie aspekti Kanta skatījumā / Margita Rufinga. Kants un Huserls: kritiskais ceļš uz filozofiju kā stingru zinātni / Elvīra Šimfa. Vērtības izpratne Imanuela Kanta un Akvīnas Toma transcendentālfilozofijā / Māra Kiope. Kāda jaunāka reliģijas izpratne kādas senākas izpratnes gaismā: Hābermāss un Kants / Bernds Derflingers. Sensus communis iespējamība - variācijas par Kanta filosofiskajiem meklējumiem / Māris Kūlis. Kantisms un Latvija / Igors Šuvajevs. HEIDEGERS: POLITISKĀ ONTOLOĢIJA UN BRĪVĪBA. Heidegers par autentisku izturēšanos: brīvības praktizēšana / Linda Gediņa. "Cilvēka pārvērtība viņa klāt-esamībā". Heidegera Freiburga inaugurāllekcija "Kas ir metafizika?": interpretācija, konteksts, perspektīvas / Raivis Bičevskis. Pa M.Heidegera "Melno burtnīcu" publikācijas pēdām / Nellija Motrošilova. DZĪVESPASAULES. DIMENSIJAS. Iekšējā saikne starp valodu, komunikāciju, dzīvespasauli un zinātni / Ginters Ābels. Spriedums un uztvere - jautājums par pasaules pirmelementiem / Viktors Molčanovs. Jēdzienu vēsture (Begriffsgeschichte) kā vēstures hermeneitiskā semantika / Iveta

	<p>Nātriņa. Reliģiskās runas aktualitāte mūsdienu ētikas diskursā / Iveta Pirktiņa. Teksts un tā lasījuma eksistenciālā dimensija / Zanete Narkēviča. Saprāšanās labvēlīgā telpa / Aigars Dāboliņš. RIHARDS KŪLIS. Kantiskās variācijas jeb Ceļš uz "atbrīvoto gaismas lauku". Kants un Rāners. "Neizsakāmais noslēpums" un Rietumu racionalitātes tradīcija. Imanuels Kants un dzīvespasaules (Lebenswelt) problēma. Pasaule un lieta Martīna Heidegera filosofijā. Kultūras fenomenoloģija, latviskā savdabība un rietumu dzīvesformas. ISBN 9789934506345. Filozofija, vācu - 19 qs. Filozofija, vācu - 20 qs. Filozofija, latviešu.</p>
101	<p>Kūle, Maija, 1951-. Jābūtības vārdi : etīdes par zināšanām un vērtībām mūsdienu Latvijā / Maija Kūle ; zinātniskie recenzenti: Janīna Kursīte-Pakule, Māra Kiope, Ella Buceniece ; literārā redaktore Arta Jāne ; Latvijas Universitātes Filozofijas un socioloģijas institūts. – Rīga : Zinātne, 2016 (SIA "Jelgavas tipogrāfija"). – xx, 424 lpp. : il. ; 22 cm. – Bibliogrāfija zemsvītras piezīmēs. – M. Kūles grāmatas pirmā nodaļa ir veltīta jautājumam par horizontiem, jēgu, filosofijas lomu un garaspēku, nākamā – humanitāro zinātņu analīzei atjaunotajā Latvijas valstī, bet trešā nodaļa, ir filosofiskas etīdes par vērtībām, uz kurām aicina paraudzīties Satversmē iekļautā preambula. – Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā. – Personvārdu rādītājs: 415.-424. lpp. Saturā: Dzīvesformas un jābūtības veidi. Filosofija un humanitārās zināšanas. Vērtības. Starptautiskās deklarācijas par filosofijas nozīmīgumu. ISBN 9789934549069. Filozofija. Filozofija – Latvija. Humanitārās zinātnes. Vērtības. Vērtības – Latvija.</p>
133	<p>Laits, Sans. Veiksmes skaitļu numeroloģija : pārpilnības skaitļu kodi, panākumu numeroloģiskās matricas, veiksmes trigrammas / Sans Laits ; no krievu val. tulk. L.Robežniece ; A.Nikolajeva vāka māksl. noformējums. - Rīga : Rēriha grāmatnīca, 2005 (Latgales druka). - 198, [1] lpp. : zīm., tab. ; 20 cm. ISBN 9984750205*.</p>
PSIHOLOĢIJA	
159.92	<p>Belte, Māris. Redzēt raksturu : kā ātri atpazīt cilvēka raksturu un prognozēt uzvedību pēc ārējā izskata / Māris Belte ; redaktore Sarma Zvirbule. – [Liepāja] : Medicīna un Prese, 2014 (SIA Kroonpress tipogrāfija). – 75, [1] lpp. : il. – Šajā populārzinātniskajā grāmatā stāstīts par dažādu ārēji redzamu pazīmju ietekmi uz cilvēka raksturu. Daudzām pazīmēm ir teorētisks psihofizioloģiskais pamatojums, tomēr citas aprakstītas empīriski, balstoties uz novērojumiem. ISBN 9789934141447. Fiziognomika. Frenoloģija. Tipoloģija (psiholoģija)</p>
159.922.7	<p>Filjoza, Izabella. [Il me cherche!] "Bērns grib mani NOKAITINĀT" : saprast, kas notiek ar bērnu vecumā no 6 līdz 11 gadiem / Izabella Filjoza ; no franču valodas tulkojusi Ilze Ķestere ; ilustrāciju autore Anuka Dibūā ; literārā redaktore Ilze Fogeļe. – Rīga : Jumava, 2016. – 173, [3] lpp. : il. – Bērnu nepaklausība dzen mūs izmisumā! Viņiem nav kur likt enerģiju, viņi negrib mācīties, trūkst pašpārliecības, septiņu gadu vecumā vēl slapina gultā... Varbūt pie vainas nav noteikumu neievērošana? Ja kliežam un sodām savus bērnus, tas nozīmē, ka nepārzinām bērnu smadzeņu attīstību. Vienu dienu mazajam cilvēciņam ir vajadzīga brīvība, nākamajā viņš meklē patvērumu mātes apskāvienos. Nav viegli, audzinot bērnu, novilkt robežu starp "par daudz vai par maz". Bet viss vēl nav zaudēts! Vecāki var palīdzēt bērniem saglabāt ticību saviem spēkiem!. – Oriģ. Nos.: Il me cherche! ISBN 9789934119057. Bērna audzināšana. Bērna attīstība.</p>
159.92	<p>Novaks, Alekss. [Книга, которой нет. Как бросить беличье колесо и стряхнуть пыль со своей мечты.] Grāmata, kuras nav : kā izkļūt no vāveres riteņa un nopurināt putekļus no sava sapņa / Alekss Novaks ; no krievu valodas tulkojusi Inna Vaitmane ; vāka mākslinieciskā noformējuma autore Liene Apine. – Rīga : Latvijas Ekoloģiskās izglītības apgāds "Vieda", 2016 (SIA "Latgales druka"). – 142, [2] lpp. – "Grāmata, kuras nav" – tas nav daiļdarbs, kura autors tiecas pēc atziņas, ovācijām, prēmijas vai citiem ārīšķīgiem spožumiem. Šai grāmatai ir cits mērķis – panākt, lai pasaulē kļūtu mazāk pelēku dzīvi dzīvojošu cilvēku; lai izcili cilvēki atcerētos, ka viņi ir talantīgi, un sāktu radīt; lai tie, kas zaudējuši cerības un krituši izmisumā, saņemtu atbalstu un ieraudzītu gaismu tuneļa galā. Jebkurā gadījumā lasiet – es novēlu jums veiksmi, pat ja esat šo grāmata</p>

	<p>nejauši uzgājuši. Tā ir rakstīta tiem, kuri ir apņēmības pilni rīkoties, lai gan paši, gan apkārtējie cilvēki kļūtu labāki. – Oriģ. Nos.: Книга, которой нет. Как бросить беличье колесо и стряхнуть пыль со своей мечты.</p> <p>Saturā: Dzīve kā spēle. "Teorija, kuras nav" darbībā. Prizmas noskaņošana.</p> <p>ISBN 99789984782928. . – ISBN 9789984782928.</p> <p>Pašaktualizācija (psiholoģija). Sevis menedžments (psiholoģija). Dzīves veidošana. Panākumi – Psiholoģiskie aspekti.</p>
--	--

159.92	<p>Ozola, Elizabete.</p> <p>Mīmika un žesti / Elizabete Ozola, Arvīds Plaudis ; atbildīgā redaktore Jūlija Dibovska. – Rīga : Jumava, 2016. – 213, [3] lpp. – Literatūra: [210]. lpp. – Dziednieku Arīda Plauža un Elizabetes Ozolas jaunā grāmata ir veltīta cilvēka žestu, sejas un pozas valodai. Izdevums sniegs atbildes par jūsu sarunbiedra noskaņojumu, raksturu un nodomiem. Noderīgi padomi cilvēksaskarsmē būs vērtīgi ikvienam lasītājam.</p> <p>ISBN 9789934119200.</p> <p>Žesti. Sejas izteiksme. Starppersonu attiecības.</p>
---------------	---

2 RELIĢIJA. TEOLOĢIJA

27-5	<p>Rors, Ričards.</p> <p>[Dancing Standing Still. Healing the World from a Place Prayer.]</p> <p>Lūgšanas spēks : kā apzināties savu patieso identitāti un padarīt pasauli laimīgāku / Ričards Rors ; no angļu valodas tulkojusi Ināra Eglīte ; redaktors Elviss Ozols ; maketa un vāka dizaina autors Māris Garjānis. – Rīga : Lietusdārzs, 2016. – 156, [4] lpp. – Bibliogrāfija: 155.-[157]. lpp. – Grāmatā "Lūgšanas spēks" Ričards Rors pēta lielākos izaicinājumus, ar kuriem saskaramies, cenšoties atsaukties aicinājumam uz patiesu lūgšanu vadītu dzīvi. Autors piedāvā dažādas ikdienišķas pieejas, kā ne vien pilnveidot savu apziņu, bet arī sniegt palīdzību apkārtējai pasaulei. – Oriģ. Nos.: Dancing Standing Still. Healing the World from a Place Prayer.</p> <p>Saturā: Augstākā mākslas forma. Paliekot mierā, izkustinot Zemi. Liekot visu atpakaļ kopā. Klātbūtnes noslēpums. Čiņa ar ēnām. Dvēsele un ego. Lūgšana mūsos. Ceļš uz garīgo briedumu. Gudrības Jēzus. Trīs soļi uz priekšu, divi soļi atpakaļ. Žēlastības ekonomija. No nabadzības līdz privilēģijām. Transformācijas katli. Meditācijas dziedinošais spēks. Lūgšanu nams. Radoši jautājumi. Piekrišana. Jēzus krustā sišana: mūsu domu mainīšana. Meditācija kā spriestspēja. Brūces ceļš. Mūsu dievišķās dāvanas atrašana. Trīs veidi, kā palīdzēt. Radoša dzīve. Nokāpšanas ceļojums. Sadraudzēšanās zelta vidusceļā. Nevainojamās zāles. Deja vienotajā laukā.</p> <p>ISBN 9789984869735.</p> <p>Garīgums. Garīgā dzīve – Kristietība.</p>
-------------	--

3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES

SOCIOLOĢIJA

316.64	<p>Atmiņu kopienas: atceres un aizmiršanas kultūra Latvijā : rakstu krājums / atbildīgie redaktori: Mārtiņš Kaprāns, Gustavs Strenga, Norberts Bekmans-Dīrkess ; literārā redaktore Ilze Jansone ; ievadu sarakstīja Mārtiņš Kaprāns, Gustavs Strenga ; vāka mākslinieks Guntars Sietiņš ; recenzenti: Ineta Lipša, Metjū Kots, Katja Vēcela ; Latvijas Universitātes Filozofijas un socioloģijas institūts. – Rīga : Zelta grauds, 2016 (McĀbols poligrāfija). – 206, [1] lpp. : il. ; 21 cm. – Bibliogrāfija rakstu beigās. – Rakstu krājumā ievietoti seši zinātniski raksti, kas izgaismo noteiktas atmiņu kopienas vai ar tām saistītas problēmas, kā arī ieskicē atmiņu diskursa mainīgumu. – Teksts latviešu valodā, kopsavilkumi angļu valodā. – Par autoriem: 199.-[200.] lpp.</p> <p>Saturā: Kolektīvās atmiņas Eiropas kultūrtelpā: konflikti un iekļaujošais potenciāls / Deniss Hanovs. Atceroties kritušos brāļus. Livonijā kritušo brāļu piemiņa – Vācu ordeņa kolektīvā atmiņa vēlajos viduslaikos / Gustavs Strenga. Vēsture un atmiņa tautas apgaismības literatūrā: Kurzemes un Vidzemes kalendāri (1762-1822) / Pauls Daija. Pieminēkli un atmiņa: padomju perioda kultūras mantojums Latvijā / Mārtiņš Mintauris. Padomju laika biogrāfiskā atbrīvošanās: pagātnes pragmatiskā reprezentācija latviešu memuāros / Mārtiņš Kaprāns. Komunikatīvā atmiņa, vēsturiskā iztēle: raidījuma "Labvakar, Latvija!" vēstules un atmoda</p>
---------------	---

	<p>/ Andris Saulītis. ISBN 9789934840265. Kolektīvā atmiņa – Latvija. Kolektīvā atmiņa – Eiropa. Atmiņa – Latvija – Sociālie aspekti.</p>
POLITIKA. POLITOLOĢIJA	
327	<p>Džavahišvili, Niko. Ieskats Gruzijas un Baltijas tautu attiecību vēsturē / Niko Džavahišvili ; [zinātniskais redaktors Jānis Stradiņš ; recenzenti: Venta Kocere, Andrejs Krūskops ; literārā redaktore Inta Līsmāne ; no gruzīņu valodas tulkojusi Elenē Žoržoliani ; mākslinieciskais noformējums Goča Huskivadze]. - [Rīga] : Latvijas gruzīņu biedrība "Samšoblo", 2015. - 182, [1] lpp. : il., portr. ; 25 cm. - Pirmizdevums: Tbilisi Valsts Universitātes izdevniecība, 2011. Starptautiskās attiecības. Gruzija - Vēsture. Baltija - Gruzija - Starptautiskās attiecības. Gruzija - Baltija - Starptautiskās attiecības.</p>
32	<p>Belkovskis, Staņislavs. Putins: cilvēks, kura nebija / Staņislavs Belkovskis ; no krievu valodas tulkojusi Ilona Bērziņa. - [Rīga] : J.L.V., [2016]. - 309, [2] lpp. ; 23 cm. - Šī grāmata uzrakstīta, lai grautu noturīgākos un kaitīgākos mītus par Vladimiru Putinu. Un atkailinātu Vladimiru Vladimiroviču tādu, kāds viņš ir, no māliem un pīšļiem, lai arī – nu jau pēc gandrīz piecpadsmit milzīgas varas gadiem – piederīgu elitārai šķirai. - Oriģ. Nos.: Путин: человек, которого не было. ISBN 9789934118876. Prezidenti – Krievija – Biogrāfijas. Krievija – Politika un pārvalde – 1991-.</p>
	<p>Haidens, Džons. Pauls Šīmanis. Minoritāšu aizstāvis / Džons Haidens ; no angļu valodas tulkojis Pēteris Bolšaitis ; redaktore Silvija Līce ; māksliniece Daiga Brinkmane ; priekšvārds: Valentīna Freimane. - Rīga : Vesta LK, ©2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 303 lpp. : il. ; 29 cm. - (Laika grāmata). - Bibliogrāfija: 283.-298. lpp. Un atsauces: 246.-282. lpp., un personu rādītājs: 299.-303. lpp. - Vācbaltiešu politiķis un žurnālists Pauls Šīmanis ir pelnījis atzinību kā ievērojama personība ne tikai Latvijas un Baltijas mērogā, bet gan visā Eiropā. Viņš nenogurstoši mudināja savas tautības dižciltīgos darboties kopā ar vietējām baltiešu tautām un atbalstīt viņu alkas pēc neatkarības. Kā liecina viņam Rīgā uzstādītā piemiņas plāksne, Šīmanis bija nikns totalitārisma un jebkāda politiska ekstrēmisma pretinieks. Viņš bija ievērojams aktivists un "Eiropas minoritāšu kustības domātājs". Viņš bija nesatricināms Padomju Savienības komunisma pretinieks un asi kritizēja 1940.-41. gada padomju okupācijas laikā pieredzēto, pats personīgi cieta, jo atteicās pievienoties iepriekšējā gadā nacistu ierosinātajai vācbaltiešu repatriācijai. Vēlāk Šīmanis sāka diktēt savas atmiņas Valentīnai Freimanei, jaunai ebreju tautības sievietei, kura nacistu okupācijas laikā Latvijā bija atradusi patvērumu Šīmaņu mājā. ISBN 9789934511202. Vācbaltieši – Biogrāfijas. Politiķi – Baltija – Biogrāfijas. Minoritātes – Baltija – Politiskā darbība – Vēsture.</p>
327	<p>Latvijas ārpolitika un diplomātija 20. gadsimtā / Inesis Feldmanis, Aivars Stranga, Jānis Taurēns, Antonijs Zunda ; zinātniskais redaktors Inesis Feldmanis ; atbildīgā redaktore Anna Pavlovska ; literārā redaktore Marita Freija ; foto autori: Kārlis Bauls, M. Kalašņikovs, A. Kalms, Eduards Kraucs, Mārtiņš Lapiņš, Vilis Rīdzenieks, Jānis Rieksts ; vāka noformējumam izmantota Viļa Rīdzenieka fotogrāfija. - Rīga : Jumava, 2016. - 573, [1] lpp., [16] lpp. Iel. : il., portr. ; 25 cm. - Bibliogrāfija: 559.-[565.] lpp., atsauces un piezīmēs un personu rādītājs: 566.-[574.] lpp. - Akadēmiska rakstura grāmatā, kas sarakstīta, pamatojoties uz vairāku valstu arhīvos, presē un neskaitāmos dokumentu krājumos apzinātajiem materiāliem, kā arī speciālās literatūras klāstu, autori centušies iepazīt objektīvāk atspoguļot un izvērtēt Latvijas ārpolitiku un tās diplomātijas darbību atšķirīgu starptautisko sistēmu ietvaros. Autori aplūko Latvijas ārpolitisko un diplomātisko darbību Baltijas reģiona un visas Eiropas starptautisko attiecību kontekstā. - Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā. - "Latvijai 100"-Priekštitullapā. 1. sējums. Saturā: Latvijas ārpolitika: historiogrāfija un izpētes galvenās problēmas. Latvijas ārpolitika valsts tapšanas un parlamentārisma posmā. Latvijas ārpolitika autoritārisma laikā. ISBN 9789934118609. Diplomātija. Latvija – Starptautiskās attiecības – 20 gs – Historiogrāfija.</p>

323.2	<p>Liepiņš, Imants, 1981- Nāvējošie gaisa dārzi : kas vieno oligarhus, miljardierus, slepkavceltniekus, deputātus un Kremli ar 54 cilvēku bojāeju Zolitūdē / Imants Liepiņš ; redaktors Romāns Meļņiks ; mākslinieks Jānis Esītis. – Rīga : Dienas Grāmata, 2016. – 237, [2] lpp. : il. – Bibliogr. : 221.-[238.] lpp. – Šīs grāmatas pamatzdevums – sniegt pārskatāmu kopskatu uz visu, kas noskaidrojies laikā kopš katastrofas, jo līdz šim visi fakti, ziņas un dati, kā arī to izvērtējumi lielākoties ir bijuši izmētāti pa daudziem un dažādiem oficiāliem dokumentiem, preses izdevumiem, portāliem, TV un radiopārraidēm, sociālo tīklu ierakstiem, ziņu aģentūru arhīviem utt. Tomēr tas ir tikai viens no pētījuma mērķiem – Maximas asiņainā drupu kaudze ir apsūdzība peļņas kārei, laupītājkapitālismam un korupcijas institucionalizācijai, kas uzspiesta Baltijai kopš 1991. gada, maskējoties kā aiz viena margināla ekonomikas zinātnes paveida, proti, neoliberalā monetārismā. ISBN 9789934546136. Zolitūdes traģēdija, Latvija, Rīga, 2013. Ēku sagrūšana – Latvija – Izmeklēšana – Rīga. Celtniecība – Latvija – Uzraudzība. Rīga (Latvija). Latvija – Politika un pārvalde – 1991-</p>
329	<p>Zariņš, Vilnis, 1930-2014. Nacionālsociālisma ideoloģija un tās izpaušmes Latvijā / Vilnis Zariņš ; zinātniskie recenzenti: Juris Rozenvalds, Kaspars Zellis ; zinātnisko komentāru un papildinājumu autori: Leo Dribins, Kaspars Zellis ; literārā redaktore Arta Jāne ; Maijas Kūles priekšvārds ; LU Filozofijas un socioloģijas institūts. – Rīga : LU Filozofijas un socioloģijas institūts, 2016 (SIA "Bota"). – xi, 265 lpp. : portr. ; 21 cm. – Bibliogrāfija: [215.]-250. lpp. – Filozofa V. Zariņa (1930-2014) monogrāfija nāk klajā pēc viņa nāves. Latvijas Universitātes Filozofijas un socioloģijas institūts, kas bija viņa pēdējā darbavieta, izpilda savu solījumu autoram – pabeigt monogrāfijas sakārtošanu publikācijai un laist to klajā ar cerību, ka Latvijas lasošajai publikai, vēsturniekiem profesionāļiem, vēstures traģisko notikumu lieciniekiem un studējošajai jaunatnei tas būs vajadzīgs un analītisks materiāls, lai saprastu nacionālsociālisma idejiskās saknes, tā propagandistisko spēku un ideoloģisko apmātību. Saturā: Nacionālsociālisma ideju vispārīgās iezīmes. Nacionālsociālisma ideoloģijas galvenās tēmas. Nacionālsociālisma ideju izpaušmes Latvijā nacistiskās okupācijas laikā. ISBN 9789934506314. Nacionālsociālisms. Nacionālsociālisms – Latvija.</p>
TIESĪBAS. JURIDISKĀS ZINĀTNES	
343.1	<p>Latvija. Kriminālprocesa likums. – Rīga : AFS, 2016. – 387, [1] lpp. ; 21 cm. ISBN 9789984889399. Kriminālprocess – Latvija – Avoti. □</p>
KARA LIETAS. BRUŅOTIE SPĒKI	
355	<p>Karavīra ceļš : virsleitnants Teodors Kalnājs / sastādītāji: Guntars Ceravs, Jānis Vasilevskis ; Zigurda Kalmaņa redakcija ; priekšvārds: Uldis Neiburgs. – Talsi : Aleksandra Pelēča lasītava, 2015. – 203 lpp. : faks., il. ; 25 cm. – Bibliogrāfija: 194.-195. lpp. Un zemsvītras piezīmēs. – Šī grāmata ir vēstījums par Latvijas patriotu, godīgu un savā pārliecībā patiesu vīru, kurš līdz pat aiziešanai mūžībā saglabāja nelokāmu stāju un dzimtenes iestību, kas kā paraugs var kalpot ikvienam no mums – par Teodoru Kalnāju (1915-2007). – Kopsavilkums angļu valodā. – Personu rādītājs: 196.-199. lpp. ISBN 9789934513183. Karavīri – Latvija – Biogrāfijas.</p>
IZGLĪTĪBA	
376.3	<p>Bāra, Astra, 1934- Runā ar mani, māmiņ! : vingrinājumi un rotaļas bērna runas attīstības veicināšanai / Astra Bāra ; mākslinieks Edgars Švanks ; redaktore Indra Putre ; mākslinieciskā redaktore Inguna Kļava Švanka ; vāka dizaina autore Vita Lēnerte. – Rīga : Apgāds Zvaigzne ABC, 2016 (SIA PNB Print). – 46, [2] lpp. : il. – Izmantotā literatūra: [47]. lpp. – Grāmata paredzēta vecākiem, pedagogiem un ikvienam, kas piedalās bērna audzināšanā un personības veidošanā. Tajā var atrast praktiskus ieteikumus vingrinājumiem, spēlēm un masāžām, ar kuru palīdzību tiks veicināta mazuļa runas prasme un arī viņa vispusīga attīstība. ISBN 9789934057366. Runas terapija bērniem – Vingrinājumi. Logopēdija.</p>
FOLKLORA	
398.8(=174)	<p>Rancāne, Aīda. Saules gads. / Aīda Rancāne, Gunta Silīņa-Jasjukeviča, Ilze</p>

	<p>Briška ; [recenzentes: Ilga Šuplinska, Beatrise Garjāne ; Māras Alševskas dizains ; Ilzes Briškas zīmējumi ; redaktore Inese Auziņa]. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). – 270 lpp. : il., notis, tab. ; 25 cm. – Bibliogrāfija: 270. lpp. Un zemsvītras piezīmēs. – Grāmatā skaidrotas Lielās dienas tradīcijas, apkopoti radoši, integrēti mācību uzdevumi, kas domāti gan skolotājiem un skolēniem tradicionālās kultūras mērķtiecīgai apguvei mācību procesā sākumskolā, gan arī bērnu vecākiem un vecvecākiem, bagātinot svētkus ģimenes lokā. Svētku svinēšana saliedē Jaudis, viņu enerģiju, spēku, vēlējumus, labās domas. Svētku rituāli attīra no ikdienišķuma, veicina svētku dalībnieku harmoniju pašiem ar sevi, ģimeni, sabiedrību un dabu.</p> <p>. Lielā diena. ISBN 9789934059803. Lieldienas – Folklorā – Mācību līdzekļi. Lieldienas – Latvija – Mācību līdzekļi. Latvieši – Sociālā dzīve un paražas – Mācību līdzekļi.</p>
--	---

5 MATEMĀTIKA. DABASSZINĀTNES

DABASSZINĀTŅU VISPĀRĪGIE JAUTĀJUMI

5	<p>Volkinšteine, Jeļena. Skolēnu pētnieciskā darbība dabaszinātnēs : metodiskais līdzeklis dabaszinātņu skolotājiem / Jeļena Volkinšteine ; recenzenti: Mihails Gorskis, Jānis Švirksts. – Rīga : RaKa, ©2016 (Izdevniecība RaKa tipogrāfija). – 190 lpp. : diagr., il., sh., tab. ; 28 cm. – (Teorija. Pieredze. Prakse). (Pedagoģiskā bibliotēka). – Bibliogrāfija: 188.-190. lpp. – J. Volkinšteines grāmatā atrodams teorētisks ievads, kas raksturo skolēnu pētniecisko darbību dabaszinātnēs, metodiskie padomi skolotājam, un doti vairāki laboratorijas darbu paraugi. Izdevums domāts dabaszinātņu skolotājiem. ISBN 9789984463407. Dabaszinātnes – Pētniecība – Mācīšana un mācīšanās.</p>
----------	---

FIZIKA

53	<p>Zaķis, Juris, 1936-. Profesors ar novirzēm / Juris Zaķis ; sastādītājs Juris Lorencs ; atbildīgā redaktore Liene Soboļeva ; grafiskais noformējums: Ingus Feldmanis. – Rīga : Jumava, ©2016. – 319, [1] lpp., [24] lpp. Ielīmes : il., portr. ; 24 cm. – Grāmata ir profesora Jura Zaķa prāta dzīves spogulis, krāšņās un aizraujošās dzīves kaleidoskops, radošas personības tapšanas un reizē laikmeta biogrāfija. Cietvielu fiziķis, profesors J. Zaķis ir un paliek Latvijas Universitātes rektors (1987-2000), kuram bijusi lemta misija vadīt Alma Mater cauri padomju izglītības sistēmas sabrukuma, gadu simteņu un jaunās tūkstošgades laikmeta griežiem. ISBN 9789934119033. Fiziķi – Latvija – Biogrāfijas. Latviešu esejas. Rektori – Latvija – Biogrāfijas.</p>
-----------	--

BOTĀNIKA

581	<p>Ēdelmane, Inese, 1936-2013. Latviešu valodas augu nosaukumi : pielikums : augu nosaukumu alfabētiskais rādītājs / Inese Ēdelmane, Ārija Ozola. – Rīga : LU Latviešu valodas institūts, 2007. – 223 lpp. ; 22 cm. Saturā: Augu nosaukumu alfabētiskais rādītājs. Augu ģinšu (arī dažu sugu) latvisko terminoloģisko nosaukumu alfabētiskais rādītājs. Augu ģinšu latīnisko nosaukumu alfabētiskais rādītājs. ISBN 9789984742311. Augi – Latvija – Identifikācija. Augu nosaukumi, tautas – Latviešu valoda.</p>
------------	--

ZOOLOĢIJA

591.5	<p>Kilings, Andrēass. [Maikafer konnen am langsten] Maijvaboles dara to visilgāk : dzīvnieku mīlas dzīves līkloči / Andrēass Kilingss sadarbībā ar Sabīni Vinšu ; no vācu valodas tulkojusi Sigita Kušnere ; māksliniece Arta Jaunarāja. – Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2016 (Jelgava : Jelgavas tipogrāfija). – 235, [1] lpp. : Ar 59 krāsainiem un 12 melnbaltiem attēliem. – (Vēju roze). – Vācu dokumentālo dabas filmu veidotāju Andrēasu Kilingu (1959)</p>
--------------	---

	<p>jau kopš bērības fascinējuši dzīvnieki un vilinājuši dēkaini ceļojumi. Reti kurš par savvaļas dzīvniekiem zina tik daudz kā Andrēass, kurš mēnešiem ilgi vērojis tos tiešā tuvumā, kļūstot par liecinieku iespaidīgiem, bieži vien pat kurioziem riesta rituāliem. Šajā grāmatā autors stāsta par aizraujošiem ceļojumiem, kas viņu aizveduši pie lauvām un tuksneša ziloiņiem, pie reti sastopamajiem upes delfīniem un Sibīrijas tīģeriem, kā arī aplūko pašmāju dzīvo radību mīlas dzīvi: kuri dzīvnieki ir monogāmi, bet kuri pulcē ap sevi harēmu, kuri mīlējoties aiztur elpu un kuri tūliņ pēc pārošanās mirst, kāpēc tēviņiem jāprot skaisti dziedāt un kas vēl viņus padara iekārojamus mātītes acīs... – Oriģ. Nos.: Maikafer konnen am langsten. ISBN 9789984235325. Dzīvnieki.</p>
--	---

6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA

MEDICĪNA

616.3	<p>Čatkena, Robina. Draugos ar mikroorganismiem : kā uzturēt līdzsvarā zarnu mikrofloru / Robina Čatkena ; no angļu valodas tulkojusi Līvija Vulfa ; vāka dizaina autors Māris Garjānis. – Rīga : Lietusdārzs, 2016. – 220, [4] lpp. – Grāmatas autore māca, kā atjaunot savu mikrobiotu: ko ieteicams ēst, kā rūpēties par savu ķermeni un savām mājām, neizdzenot prom mikroorganismus, ko pajautāt ārstam, kas iesaka jums antibiotikas, un vai var būt noderīgi probiotiķi. – Oriģ. Nos.: The Microbiome Solution. Saturā: Iepazīstieties ar savām zarnu baktērijām! Mikrobiotas graušana. Atgriezieties pie dabiskuma. Receptes. ISBN 9789984869780. Mikrobioloģija. Higijēna. Veselīgs dzīvesveids.</p>
615.8	<p>Igaune, Edīte. Enerģētiskā dziedniecība veselības atgūšanai : monogrāfija / Edīte Igaune ; redaktore Lija Brīdaka ; recenzenti: Silvija Pablaka, Dzintra Bankova, Oskars Peipiņš, Natālija Pociene, Sirje Ūsbeka. – Rīga : Edīte Igaune, 2014 (SIA "Drukātava"). – 207, [1] lpp. ; 22 cm. – Bibliogrāfija: 201.-207. lpp. – Ekonomikas un kultūras augstskolas asociētās profesores E. Igaunes monogrāfija ir labs palīgs garīgā ceļa gājējiem, kuri vēlas izprast cilvēka slimības cēloņus. Grāmata ir noderīga ikvienam cilvēkam, kurš ir gatavs paskatīties uz dzīvi plašāk, nepieturoties pie saviem līdzšinējiem uzskatiem. – Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā. – Izdevējziņas precizētas ISBN aģentūrā. ISBN 9789934143281. Enerģētiskā medicīna.</p>
616.1	<p>Lejniece, Sandra, 1963-. Dzelzs deficīta anēmija / Sandra Lejniece ; medicīnas redaktore Maija Šetlere ; literārais redaktors Jānis Loja. – Rīga : Medicīnas apgāds, 2015 (Jelgava : Jelgavas tipogrāfija). – 77, [1] lpp. : il., sh., tab. ; 24 cm. – Bibliogrāfija: 75.-[78.] lpp. – Profesores S. Lejnieces grāmatā aplūkota samērā bieži sastopamas slimības – dzelzs deficīta anēmijas rašanās cēloņi, patogēnēze, diagnostikas metodes un diferenciāldiagnostika, kā arī dažādas pieejas slimības ārstēšanā un profilaksē. Monogrāfija adresēta dažādu specialitāšu ārstiem, īpaši ģimenes ārstiem, bet būs noderīga arī medicīnas studentiem. Saturā: Dzelzs metabolisms (vielmaiņa). Dzelzs uzsūkšanās zarnu traktā. Dzelzs deficīta stadijas. Dzelzs deficīta anēmijas cēloņi. Dzelzs deficīta anēmijas klīniskā aina. Objektīvā izmeklēšana. Diagnostikas principi. Laboratoriskā dzelzs deficīta anēmijas diagnostika. Dzelzs deficīta anēmijas diferenciāldiagnostika. Dzelzs deficīta anēmijas ārstēšana. Funkcionāls dzelzs deficīts. ISBN 9789984813844. Dzelzs deficīta anēmija.</p>
613.8	<p>Roja, Ināra, 1946-. Seksuālā veselība / Ināra Roja ; zinātniskā recenzente Raisa Andrēziņa ; mākslinieks Andris Lamsters. – Rīga : Madris, 2016. – 118 lpp. : il., tab. ; 25 cm. – Bibliogrāfija nodaļu beigās. – Neiroloģe, seksoloģe, seksopatoloģe un hipnoterapeite I. Roja grāmatā risina aktuālas 21. gadsimta ārstnieciskās seksoloģijas problēmas un akcentē biopsihosociālu pieeju mūsdienu cilvēkam ar dažādiem seksuālās veselības traucējumiem. Grāmata adresēta dažādu profesiju veselības aprūpes speciālistiem, ģimenes ārstiem, pedagogiem un psihoterapeitiem, veselības mācības pasniedzējiem, kā arī</p>

	<p>interesentiem.</p> <p>Saturā: Seksoloģijas vēsture. Cilvēka seksualitātes bioloģiskie, psiholoģiskie un sociālie aspekti. Vīrieša seksuālā dzīve. Sievietes seksuālā dzīve. Dzimumakts. Seksuālās izvēles traucējumi. Seksuālās parafilijas.</p> <p>ISBN 9789984314952.</p> <p>Sekss. Seksoloģija.</p>
BIŠKOPIĀ	
638.1	<p>Berevots, Ēriks. Bišu pasaules viedums : biodinamiskas biškopības pamati / Ēriks Berevots ; no angļu valodas tulkojusi Aija Rancāne ; autora ilustrācijas ; vāka noformējumam izmantots Annas Margrietas Legzdīņas foto. – Rīga : Alis, 2016. – 136 lpp. : ilustrācijas, tabulas ; 22 cm. – Bibliogrāfija zemsvītras piezīmēs. – "Bišu pasaules viedums" ir visiem saprotama un vienlaikus neaizstājama izziņas grāmata, kas uzskatāms par ievadu mūsdienu pasaulei tik svarīgajā holistikajā biškopībā. – Oriģ. Nos.: Wisdom of the Bees.</p> <p>Saturā: Garīgā pieeja biškopībā. Gara zinātne un biškopība. Bišu dabas garīgā izpratne. Garīgās attiecības: bites, augi, medus un cilvēki. Stropi un stropu pārvaldīšana. Mākslīgā selekcija. Veselīgas bišu saimes. Biškopja loma.</p> <p>ISBN 9789934504174.</p> <p>Bites. Biškopība.</p>
PAVĀRGRĀMATAS	
641.5	<p>Avens, Armands, 1976-</p> <p>TOP fotoreceptes.lv : receptes soli pa solim! / teksts un fotogrāfijas: Armands Avens ; Aigara Truhina dizains. – [Rīga : Zvaigzne ABC], 2015 (Jelgavas tipogrāfija). – 124, [6] lpp. : il., tab. ; 29 cm. – A. Avena ēdienu receptes ir patiesas, pārbaudītas un garšīgas. Fotoreceptēs visu gatavošanas procesu caurvij bildes, uzskatāmi parādot katra gatavošanas soļa izskatu. Seko tik visam līdzī, dari, kā teikts, un rezultāts garantēts!. – Izdevējziņas precizētas ISBN aģentūrā.</p> <p>. Piekabīte.</p> <p>Saturā: Salāti, uzkodas, piedevas. Zupāni. Siltie pamatīgie ēdieni un to piedevas. Uz kārā zoba.</p> <p>ISBN 9789934056895.</p> <p>Kulinārija. Pavārgrāmatas.</p>
TRANSPORTS	
656.1	<p>Deiviss, Roberts. Mācies braukt droši / Roberts Deiviss ; tulkojums latviešu valodā, Klāss Vāvere ; foto, Sanita Andīņa, Edmunds Ozolnieks. – [Rīga] : Drošas Braukšanas Skola, ©2013. – 286 lpp. : il. ; 21 cm. – Grāmata, kas veidots, pamatojoties uz Latvijas un ārvalstu ekspertu pieredzi, atradīsiet informāciju par satiksmes noteikumiem, padomus tiem, kas gatavojas autovadītāja eksāmenam, kā arī visiem noderīgus ieteikumus drošai un ekonomiskai braukšanai dažādos apstākļos un gadalaikos. Šī grāmata jums palīdzēs samazināt risku uz ceļa, ietaupīt degvielu, saudzēt automobili un labāk saprasties ar citiem satiksmes dalībniekiem. – Oriģ. nos.: Learn to Drive. – Izdevējziņas precizētas ISBN aģentūrā. . – Autors uzrādīts titullapas 2. pusē. . – "Teorija. Praktiski padomi. Drošība sarežģītos apstākļos. Iesācējiem un profesionāļiem"--Uz vāka.</p> <p>ISBN 9789934140037.</p> <p>Ceļu satiksmes drošība - Latvija - Rokasgrāmatas, uzzīņu līdzekļi utt. Autovadītāju apmācība - Latvija - Rokasgrāmatas, uzzīņu līdzekļi utt.</p> <p>Latvija.</p>
RAŽOŠANAS ORGANIZĀCIJA. UZŅĒMUMU EKONOMIKA	
658.6	<p>Eijals, Nirs. Noķert uz āķa : kā radīt paradumus veidojošus produktus / Nirs Eijals un Raiens Hūvers ; no angļu valodas tulkojusi Aija Čerņevska ; redaktore Margita Krasnā ; Ilzes Isakas vāka dizaina adaptācija. – Rīga : Zvaigzne ABC, ©2015 (Jelgavas tipogrāfija). – 191 lpp. : il. ; 21 cm. – Bibliogrāfija: [180.]-191. lpp. – Oriģ. Nos.: Hooked : how to build habit-forming products.</p> <p>ISBN 9789934050404.</p> <p>Jauni produkti. Patērētāju uzvedība. Patērētāju izvēle.</p>
658	<p>Leiendekers, Aloizs. Konfliktu vadība : konfliktu vadības prasmes un kompetences mūsdienīgiem vadītājiem / Aloizs Leiendekers (Aloys Leyendecker) sadarbībā ar Manus Leindekeru ... [u.c.] ; no vācu valodas tulkojusi Ārija Servuta ; atbildīgā redaktore Anna Pavlovska ; literārā redaktore Irīda Miska ; maketētāja Margarita Stoka. – Rīga : SIA "J.L.V.", 2016. – 198, [1] lpp. : il. – Bibliogrāfija zemsvītras piezīmēs. – Konfliktu vadības māksla Aloiza Leiendekera pieejā veic būtisku misiju, jo rūpējas par uzņēmumu un organizāciju attīstību ilgtermiņā. Domāšanas paradigmas maiņa no šķietamā labuma gūšanas šodien, nerēķinoties ar komandas labklājību, uz vadības pieeju, kas iekļauj un respektē komandas</p>

	vajadzības, reizēm nav vienkārša, taču ir ekonomiski pamatota. Autors sadarībā ar saviem kolēģiem un studentiem nodod jums savu divdesmit gadu organizāciju konsultanta pieredzi, kas iegūta, stiprinot vācu ekonomiku un pēdējos septiņus gadus aktīvi sagatavojot jaunu konfliktu vadības paudzi arī Latvijā. – Oriģ. Nos.: Konfliktmanagement. ISBN 9789934118777. Mediācija. Komunikācija.
<u>MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS</u>	
MĀKSLA	
7.091(474.3)	Auziņa, Tija. Bilde : mūzikas un mākslas festivāls : mākslas albums / Tija Auziņa ; mākslas darbu autoru atmiņu stāstījumus pierakstīja: Līga Puriņa, Līga Rušeniece, Augusts Zilberts ; priekšvārdu sarakstīja: Tija Auziņa, Sarmīte Sīle, Guntars Račs ; visu festivāla emblēmu autors Uldis Baltutis ; fotogrāfi: Arvils Ašeradens, Oskars Briedis, Aldis Cirčenis, Jānis Deinats, Andris Eglītis, Haralds Elceris, Inese Grizāne, Atis Ieviņš, Valdis Ilzēns, Aigars Jansons, Ojārs Jansons, Dāvids Jukonis, Dainis Ozols, Toms Kalniņš, Valda Kalniņa, Ilze Kalve, Jānis Kalve, Valts Kleins, Laila Kocere, Marta Krasta, Inga Kundziņa, Dzintars Malkauss, Kārlis Pakārklis, Aldis Petermans, Ansis Starks, Irina Tīre, Kaiva Anna Vilnīte, Niks Volmārs. – Rīga : Bilžu birojs, [2015] (Jelgavas tipogrāfija). – 351 lpp. : il., portr. ; 31 cm. – Mūzikas un mākslas festivāls "Bilde" šogad svin 30 gadu jubileju. Sācies 1985. gada rudenī, šis pasākums šobrīd kļuvis par tradīciju Latvijas mūzikas dzīvē. "Bilžu" mākslas albums ir kopdarbs, kurā savās krāsās dalījušies 257 autori ar 798 darbiem. – Autore uzrādīta iespiedziņās. ISBN 9789934843914. Mūzikas festivāli – Latvija – Albumi. Mākslas festivāli – Latvija – Albumi.
ARHITEKTŪRA	
725	Kultūras pils "Ziemeļblāzma" : Culture palace "Ziemeļblāzma" = Дворец культуры "Зiemeļblāzma" / foto: Indriķis Stūrmanis, Aina Lisovska. – Rīga : Madris, [2015]. – 43 lpp. : il. ; 22 x 22 cm. – Teksts paralēli latviešu, angļu un krievu valodā. ISBN 9789984314235. Kultūras centri – Latvija – Rīga. Rīga (Latvija) – Intelektuālā dzīve. Rīga (Latvija) – Celtnes, būves utt.
727(474.3)	Dripe, Jānis, 1953- . Gunnar Birkerts, National Library of Latvia, Riga / text Janis Dripe ; photographs Indriķis Stūrmanis. – Stuttgart : Edition Axel Menges ; London, ©2015. – 60 p. : il., plans ; 31 cm. – (Opus ; 70). – Prettitullapā: Latvijas Nacionālās bibliotēkas atbalsta biedrība. ISBN 9783932565700. . – ISBN 3932565703. Rīga (Latvija) – Ēkas.
GLEZNICĪBA	
75(474.3)(092)	Būmane-Grasmane, Ilze. Elefantību meistars : gleznotājs un scenogrāfs Laimdonis Grasmanis, 1916-2016 / Ilze Būmane-Grasmane, autore un sastādītāja ; koncepcijas autore Ingrīda Burāne ; vāka dizains: Daina Viķele ; literārā redaktore Inta Kārklīņa ; tulkotājs Kārlis Streips. – Rīga : Mansards, 2016 (SIA Jelgavas tipogrāfija). – 246, [1] lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti ; 25 cm. – Bibliogrāfija: [245.] lpp. – I. Būmane-Grasmane izdevumā vēsta par ietekmīgu personību un plaša, spēcīga vēriena mākslinieku Laimdoni Grasmani (1916-1970). Grāmata papildina Nacionālā teātra, Rīgas kinostudijas, latviešu portreta glezniecības un akvareļglezniecības vēstures nišsētāku pārlikojumu, kas godina mākslinieka lieliskos laikabiedrus un līdzgaitniekus. Tajā satiekas viņu sejas, darbs, dzīve, domas, kaislības, atmiņas. – Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā. – Gleznu reprodukcijas no I. Būmanes-Grasmanes grāmatas "Dzīve" (Preses nams, 1996) un L. Grasmaņa "Gleznu albuma" (Nordik, 2006). ISBN 9789934121340. Gleznotāji – Latvija – Albumi. Scenogrāfi – Latvija – Albumi. Kinofilmu mākslinieki inscenētāji – Latvija – Albumi. Glezniecība, latviešu – 20 gs – Albumi. Dekorāciju glezniecība – Latvija – Albumi. Teātri – Latvija – Skatuves iekārtojums un dekorācijas – Albumi. Kinofilmas – Latvija – Iekārtojums un dekorācijas – Albumi.
75(492)	Endrūsa, Džorella. [This Is Rembrandt.] Tas ir Rembrants / Džorella Endrūsa ; ilustrāciju autors Niks Higinss ; no angļu valodas tulkojusi Renāte Punka. – Rīga : Jāna Rozes apgāds, 2016. – 80 lpp. : il. – Bibliogrāfija: 80. lpp. – Rembrants van Reins ir tipisks vecmeistars. Viņa dziļi personiskie,

	<p>dzīvīgie un īpašas gaisotnes piestrāvētie darbi atbilst lielas daļas muzeju apmeklētāju priekšstatam par to, kādām jābūt gleznām. Taču dzīves laikā Rembrants ne vienmēr tika augstu novērtēts. Vairāk nekā gadsimtu pēc Rembranta nāves daudzi akadēmiski skoloti mākslas teorētiķi un kritiķi viņa stilu noniecināja. Taču deviņpadsmitajā gadsimtā viņš atkal nonāca revalūciju un pārmaiņu laiku iedvesmota mākslinieku uzmanības lokā. – Oriģ. Nos.: This Is Rembrandt. ISBN 9789984235592. Gleznotāji.</p>
75(474.3)(092)	<p>Leitis, Aivars, 1957- Teodors Ūders / Aivars Leitis ; literārā redaktore Guna Pence ; tulkojums angļu valodā: Terēze Svilane ; fotogrāfi: Uģis Brālēns, Normunds Brasliņš, K. Dūnis, Jānis Kalnačs, Jānis Pipars, J. Sarkangalvis, Jurģis Skulme, Juris Vītols ; māksliniece Anta Pence. – Rīga : Neputns, ©2016 (Jelgavas tipogrāfija). – 107, [4] lpp. : il., portr. ; 26 cm. – (Latvijas mākslas klasika). – Bibliogrāfija: [108.] lpp. – T. Ūdera (1868-1915) fanātiskā cilvēciskā spīts, apdāvinātība un apbrīnojamās darbaspējas vainagojušās ar noskaņā robusti reālistiskiem un saturā simboliski daudzslāņainiem ogles zīmējumiem, būtībā monohromiem gleznojumiem. Šajos darbos viņš centies formulēt latviešu identitātes pamatiezīmes, un tie ieguvuši gluži kā etalona statusu latviešu tautas – zemnieku un zvejnieku dzīves, rakstura un darba mīlestības tēlojumam mākslā. – Teksts paralēli latviešu un angļu valodā. ISBN 9789934512773. Gleznotāji – Latvija – Biogrāfijas. Grafiki – Latvija – Biogrāfijas. Gleznniecība, latviešu – 19 gs. Gleznniecība, latviešu – 20 gs. Zīmējumi, latviešu – 19 gs. Zīmējumi, latviešu – 20 gs. Valmiera (Latvija).</p>
75(474.3)(092)	<p>Pujāte, Inta, 1957-. No Saldus līdz Romai : Jaņa Rozentāla darbi Saldus muzeja kolekcijā = From Saldus to Rome : works by Janis Rozentāls in the collection of Saldus History and Art Museum / Inta Pujāte, sastādītāja un teksta autore ; latviešu teksta literārā redaktore Māra Nīkitina ; tulkotāja angļu valodā Stella Pelše ; mākslas darbu reprodukcijas: Normunds Brasliņš ; fotogrāfi: Valdis Jansons ... u.c. ; māksliniece Lāsma Pujāte. – [Saldus] : Jaņa Rozentāla Saldus vēstures un mākslas muzejs, 2016 ("Jelgavas tipogrāfija"). – 110 lpp. : il. ; 28 cm. – Ietver bibliogrāfiju. – I. Pujātes grāmatā iekļauti 110 Saldus vēstures un mākslas muzeja kolekcijas darbi, tie kārtoti hronoloģiskā secībā un saistīti ar noteiktiem gleznotāja Jaņa Rozentāla (1866-1916) dzīves un daiļrades posmiem. – Teksts paralēli latviešu un angļu valodā. – Personu rādītājs: 107.-109. lpp. ISBN 9789934147265. Gleznotāji – Latvija – Biogrāfijas. Gleznotāji – Latvija – Katalogi. Mākslas muzeji – Latvija – Katalogi – Saldus.</p>
75(474.3)(092)	<p>Roze, Gerda, 1925- Sīpolu lobot : mana mūža atmiņas / Gerda Roze. – [Rīga] : Atēna ; A&A VISION, 2015. – 166, [4] lpp. : il., fotogr., [6] lpp. Iel. – Grāmatas izcilības pamatā ir fakts, ka dzimtas hronika tajā veikli saistīta ar personīgiem piedzīvojumiem, precīziem vēstures faktiem un notikumiem Latvijā, sākot ar Padomju Savienības 1940. gada okupāciju. Cilvēki- autores ģimenes locekļi, ceļā sastaptie un Amerikā iepazītie – reljefi un dzīvīgi iezīmēti. ISBN 9789934853647. Autobiogrāfiskā proza, latviešu. Gleznotājas.</p>
GRAFIKA	
76(474.3)(092)	<p>Zariņš, Rihards, 1869-1939. Richarda Zariņa atmiņas / redaktore: Rute Runce, Ligita Kovtuna ; māksliniece Daiga Brinkmane. – Rīga : Vesta-LK, 2015 (Jelgavas tipogrāfija). – 351 lpp. : faks., il., portr. ; 25 cm. – (Laika grāmata). – Šī grāmata ir latviešu mākslinieka, eklibra pamatlicēja latviešu grafikā, Latvijas Valsts ģērboņa attēla autora (kopā ar Vili Krūmiņu), kā arī Latvijas valsts vērtspapīru, naudaszīmju un monētu autora Riharda Zariņa autobiogrāfija – saistošs, faktiem bagāts kultūrvēsturisks vēstījums. Aizraujoša lasāmviela vēstures cienītājiem un pētījumu lauks zinātkāriem lasītājiem, kā arī mākslas zinātniekiem. ISBN 9789934511226. Mākslinieki – Latvija – Biogrāfijas. Grafiki – Latvija – Biogrāfijas.</p>
MŪZIKA	
787	<p>Kokles dziesma dvēselei [notis] / projekta ideja, vadība: Kristīne Liberta, Zane Geistarde ; tekstu autori: Julgī Stalte, Ģirts Laube, Māris Jansons, Rasa Roze ; literārā redaktore, korektore: Līga Beināre ; grāmatas un CD vizuālais noformējums: Emīls Zonne, Evita Kubliņa ; ilustrāciju autore Aina Tobe ; dziesmas izraudzījās un sakārtoja Julgī Stalte ; dziesmas iedziedāja, iespēlēja folkloras draugu kopa "Skandinieki" ; dziesmas ierakstīja, mikšēja, māsterēja Gatis</p>

	<p>Gaujenieks. – [Ikšķile] : Biedrība "Ikšķiles Tautskola", 2015. – 76 lpp. : ilustrācijas, ģimenes ; 21 cm + 1 CD (31:49). – Latvijas kokļu meistari: 70.-75. lpp. – Šī grāmata tapusi, lai ikvienam – ar vai bez iepriekšējas muzikālās izglītības – dāvinātu iespēju apgūt un izzināt kokles spēli. Folkloristes, dziesminieces, līvu un latviešu kultūras mantojuma zinātnieki Julgī Staltes praktiski padomi, ikvienam saprotami attēloti melodiju akordi, burvīgas tautsdziesmas gan notis, gan folkloras draugu kopas "Skandinieki" iedziedātā un iespēlēta kompaktdiskā. Īpaši ērtai lietošanai grāmatā atrodami arī QR kodi, kas palīdzēs spēlēt un dziedāt jebkurā vietā un laikā. – Melodijas ar tekstu un akordu simboliem. . – Ievadā: Vidū jūras uz akmeņa ; Kokles skanējums un dvēsele ; Nem, nu, rokās savas kokles, pēcvārdā: Iedvesmas stīgas ; Kokles tapšana (iepazīstina ar Latvijas kokļu meistariem). . – Katrai dziesmai ievadvārdi.</p> <p>Saturā: DZIESMAS AR DIVIEM AKORDIEM: Garā pupa ; Māte savas meitas sauca ; Tēvu tēvi laipas met ; Vecajami tēviņami ; Zynu, zynu tāva sātu ; Pavasara laikā ; Rīgā jāju lielu, mēlu ; Vāķu spēle ; Te ganiņi ganījuši ; Kiri viri pupa ; Visi meži ganiem pilni – DZIESMAS AR TRĪS AKORDIEM: Māmiņas meitiņas ; Jumalō ; Spoža zvaigzne ; Dejum, dejum, jekum, jekum ; Trīs gadīni saulīte lēca ; Treis muosenis ūguos guoja ; Baltaitiņa – DZIESMAS AR ČETRIEM AKORDIEM: Šonakti, šonakti ; Pelīte ; Krustiems kalta krievu zeme. CD saturs: 1. Māmiņas meitiņas (3:06). 2. Garā pupa (2:54). Baltaitiņa (1:36). 4. Jumalō (3:47). 5. Māte savas meitas sauca (3:13). 6. Pelīte (2:23). 7. Vāķu spēle (1:39). 8. Kiri viri pupa (5:35). 9. Trīs gadīni saulīte lēca (1:53). 10. Spoža zvaigzne (3:40). 11. Pavasara laikā (2:03).</p> <p>ISBN 9789934147333.</p> <p>Kokle – Apmācība. Kokle – Uzskatīšana. Tautsdziesmas, latviešu. Tautsdziesmas, latgaliešu. Tautsdziesmas, lībiešu. Kokles mūzika. Vijoļu būvētāji – Latvija.</p>
787	<p>Žune, Inese.</p> <p>Vijole Latvijas mūzikas kultūras vēsturiskajā attīstībā / Inese Žune ; zinātniskie recenzenti: Mārtiņš Boiko, Arnolds Laimonis Klotiņš ; literārā redaktore Antra Legzdīņa ; mākslinieks Andris Nikolajevs. – Rīga : Zinātne, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). – 638 lpp. : il., notis, portr., tab. ; 24 cm. – Bibliogrāfija nodaļu beigās. – I. Žunes grāmata ir pētījums par vijoli un vijoļmūziku Latvijas mūzikas kultūrā. Tajā aplūkoti galvenie ar vijoles izmantojumu Latvijā saistītie jautājumi: vijoles vieta mūzikas instrumentu saimē, vijoļu darinātāji, vijole Latvijas laukos un pilsētas feodālajā un pilsoniskajā sabiedrībā, vācbaltiešu un latviešu vidē, vijole mūzikas audzināšanā un izglītībā, mājas muzicēšanā, izklaides mūzikā, vijoļmūzikas koncerti un to vēsturiskā dinamika, Latvijas vijoļvirtuozu dažādos laikmetos Latvijā un ārzemēs, atskatotājmākslas skolas, vijole ansambļos un orķestros, Latvijas vijoļu būvētāji, Latvijas un trimdas latviešu komponistu skaņdarbi vijolei. – Kopsavilkums angļu valodā. – Personu rādītājs: [525.]–638. lpp.</p> <p>Saturā: VIJOLE LATVIJAS LAUKU VIDĒ UN SKOLOTĀJU IZGLĪTĪBĀ. Vijoļspēles attīstības trīs pamatvirzieni. Senie stīgu locīninstrumenti tautas muzicēšanā Latvijas teritorijā un to nomaīņa ar vijoli. Vijoļspēles amatierisma veidošanās latviešu mūzikas kultūrā. Vijole mūzikas koros. Skolotāju institūtu nozīme vijoļspēles apguvē un vietējās kultūrvides veidošanā. VIJOLE LATVIJAS PILSĒTU MŪZIKAS KULTŪRĀ NO 17. GS. LĪDZ PIRMĀ PASAULES KARA BEIGĀM. Mūzikas kultūra pilsētas vāciskajā vidē. Vijoļspēles apguve privātajās mūzikas skolās. Koncertdzīve 19. gs. Beigās un 20. gs. Sākumā. Vijoļspēles profesionālisma veidošanās latviešu mūzikas kultūrā. PROFESIONĀLĀ VIJOLMĀKSLA LATVIJĀ NO 1920. LĪDZ 1944. GADAM. Vijoļskolu veidošanās Eiropā un to atšķirības. Muzikālā izglītība Latvijā pirms Otrā pasaules kara. Profesionālās vijoļbūves sākumi Latvijā. Vijoļmāksla Latvijas koncertdzīvē. LATVIEŠU VIJOLMĀKSLAS TURPINĀJUMS TRIMDĀ UN EMIGRĀCIJĀ. Latvijas mūzikas kultūras sašķelšanās pēc Otrā pasaules kara. Latviešu vijolnieku darbība pēckara bēgļu nometnēs Vācijā. Latviešu mūzikas pastāvēšanu un attīstību veicinošie faktori trimdā. Koncertdzīve trimdā. 20. gs. 70. gados un vēlāk uz ārzemēm izceļojušie Latvijas vijolnieki. VIJOLSPĒLE LATVIJAS MŪZIKAS KULTŪRĀ NO 1945. LĪDZ 1990. GADAM. Muzikālā izglītība Padomju Latvijā. Mūzikas dzīvi organizējošie un virzošie faktori Padomju Latvijā. Koncertdzīve Padomju Latvijā no 1945. līdz 1990. gadam. Vijoļbūves uzplaukums un noriets. VIJOLMĀKSLA LATVIJĀ PĒC 1990. GADA. Pārmaiņas Latvijas mūzikas dzīvē. Latvijas vijolnieku koncertdarbība 20. gs. 90. gados un 21. gs. Sākumā. Komponistu devums Latvijas vijoļmākslā gadsimtu mijas periodā. Ārzemēs dzīvojošo Latvijas vijolnieku viesošānās dzimtenē. Jaunas vijolnieku</p>

	<p>paaudzes veidošanās kultūru mijiedarbības apstākļos. ISBN 9789984879994. Vijole – Latvija – Izpildījums – Vēsture. Vijoļmūzika – Latvija – Vēsture un kritika. Vijolnieki – Latvija.</p>
TEĀTRA MĀKSLA	
792(474.3)(092)	<p>Stroda, Ingrīda. Lida. Citādā : prologs, epilogs, redzējumi par un dialogi ar Lidiju Pupuri / Ingrīda Stroda ; redaktore Zaiga Lasenberga ; Eduarda Groševa vāka dizains ; vāka noformējumā izmantota Eduarda Širaka fotogrāfija ; fotogrāfiju autori: Māris Bartulāns, Harijs Burmeistars, Jāzeps Danovskis, Jānis Deinats, Eiženija Freimane, Gunārs Janaitis, Egons Kera, Juris Krieviņš, Gints Mālderis, Laimonis Stīpnieks, Eduards Širaks, Oļegs Zernovs. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). – 143, [1] lpp., [16] lpp. Ielīmes : il., portr. ; 23 cm. – Radiožurnālistei I. Strodai tapusi grāmata par Lidiju Pupuri – kādreizējo Dailes teātra III studijas audzēkni, Eduarda Smiļģa, Pētera Pētersona aktrisi, par viņas dzīvi, lomām, uzskatiem un dzīves filozofiju. Par aktrisi, kura vēl vienmēr nenogurstoši iepriecina savus skatītājus gan uz Dailes teātra skatuves, gan dzejas lasījumos, gan kino un televīzijas ekrānā. Autori: Olga Dreģe, Felicita Ertnere, Ērika Liepiņa, Jānis Liepiņš, Reģina Logina, Pēteris Pētersons, Silvija Radzobe, Edīte Tišheizere, Venta Vecumniece. ISBN 9789934058578. Aktrises – Latvija – Biogrāfijas. Teātris.</p>
DEJAS MĀKSLA	
793.3	<p>Butō / idejas autore un redaktore Simona Orinska ; redaktore Aija Lāce ; tulkotāja Kintija Puzāne ; māksliniece Laura Feldberga ; fotogrāfijas: Jānis Deinats, Zenta Dzividzinska, Viktorija Eksta, Laura Feldberga, Indulis Gailāns, Didzis Grodzis, Paulis Jakušonoks, Artūrs Jasinskis, Vilhelms Mihailovskis, Uldis Pāže, Linards Pēlis, Atis Prauliņš, Līva Rutmane, Laimonis Stīpnieks, Gita Straustiņa. – Rīga : Mansards, ©2015 (Jelgavas tipogrāfija). – 207, [1] lpp. : il. ; 25 cm. – Bibliogrāfija: 192.-[197.] lpp. Un atsaucēs, un personvārdu rādītājs: 198.-[206.] lpp. – Butō aicina meklēt personiskās un tautas kultūras saknes caur laikmetīgu skatījumu. Butō radās 20. gadsimta 50. gadu beigās Japānā, iegūstot plašu popularitāti pasaulē 20. gadsimta 90. gados, nopietni ietekmējot laikmetīgās dejas un teātra domāšanu, tomēr Latvijā šī mākslas forma ir maz zināma. Grāmatā sniegts ieskats spilgtāko butō mākslinieku daiļradē, iezīmējot butō sinerģijas tendences dažādās valstīs. Grāmata adresēta teātra, dejas un kultūras interesentiem. – Kopsavilkums angļu valodā. Autori: Guna Biriņa, Ričards Cua, Sanita Duka, Viktorija Eksta, Terijs Hatfilds, Sonja Hellere, Tanja Kalamoneri, Marianna Kirka, Motoja Kondō, Džoana Lāge, Evarts Melnalksnis, Vesna Mond-Kozlovska, Simona Orinska, Lens Po Ģī, Liana Potīla, Santa Remere, Maikls Sakamoto, Žoa Roberto de Souza, Rita Šebeštīne, Alise Tīfentāle, Jusi Tosavainens, Natālija Žestovska. ISBN 9789934121098. Buto. Modernā deja.</p>
SPORTS	
796.4	<p>Staģis, Andris, 1941-. Latvijas vieglatlētikas vēsture : 1897-1944 / Andris Staģis ; atbildīgā redaktore Liene Soboļeva ; literārā redaktore Keta Īve ; ievadu sarakstīja Guntis Zālītis. – Rīga : Jumava, 2016. – 349 lpp. : il., portr., tab. ; 24 cm. – Bibliogrāfija: 349. lpp. – 2017. gadā vieglatlētika Latvijā svinēs 120 gadu jubileju. Katrā laikposmā bijuši savi varoņi, kuru sasniegtās virsotnes vēl joprojām stāv pāri visam. Ne tikai olimpiskie čempioni un pasaules rekordisti – Inese Jaunzeme vai Jānis Lūsis, Jānis Daliņš vai Māris Bružiks -, bet arī desmiti un simti mūsu vieglatlētu godam nesuši Latvijas vārdu sporta pasaulē. Par viņiem tad arī ir šī vieglatlētikas vēsturnieka un statistiķa A. Staģa vēsturiskā hronika. – Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā. Saturā: Pirmsākumi (1897-1915). Vieglatlētika neatkarīgās Latvijas laikā (1920-1940). Latvijas vieglatlētikas vēsture (1918-1944). Latvijas rekordu attīstība. Vīrieši. Latvijas rekordu attīstība. Sievietes. Latvijas nacionālās izlases valsts sacīkstes (1927-1940). Saturā: arī par Valmieras vieglatlētiem Jāni Daliņu, Adalbertu Bubenko, Rūdolfu Zirdziņu un Rūjienas puses vieglatlētu Jāni Dimzi, kā arī citiem Valmieras Sporta biedrības biedriem (Arvids Pehako (šķēpa mešana), Voldemārs Dimza (augstlēcšana, desmitcīņa), Alfrēds Dūrēns (soļošana), Artūrs Daugulis (skriešana), Arnolds Tirners (skriešana), Voldemārs Vītols (skriešana), Ēriks Tirners</p>

(skriešana), H.Liepiņš (skriešana), Jūlijs Linde (soļošana), Valfrīds Osvalds (augstlēcšana), Valija Bērziņa (barjerskriešana), Alfrēds Kalniņš (soļošana), Pēteris Valts (soļošana), V. Teteris (skriešana), Alma Vanaga (šķēpa mešana), Jānis Alliks (soļošana).
ISBN 9789934118807.
Vieglatlētika – Latvija – Vēsture – 20 gs.

VALODNIECĪBA. FILOLOĢIJA. LITERATŪRZINĀTNE

VALODNIECĪBA

811.174

Balode, Laimute, 1954-. No Abavas līdz Zilupe : vietvārdu cilmes isā vārdnīca = From Abava to Zilupe : the origin of Latvian geographical names : a short dictionary / Laimute Balode, Ojārs Bušs ; zinātniskā redaktore Sandra Rapa ; recenzenti: Vita Strautniece, Pēteris Vanags ; tulkotājs Janušs Kaminskis ; redaktors (latviešu valoda) Gunita Arņava ; redaktors (angļu valoda) Bendžamins Boreks-Koksens ; vāka dizaina autore Vanda Voiciša. – [Rīga] : Latviešu valodas aģentūra, 2015 (Jelgavas tipogrāfija). – 303 lpp. : diagr., il., kartes, tab. ; 22 cm. – Bibliogrāfija: 267.-275. lpp. – Vārdnīcā apkopotas ziņas par vairāk nekā simts zināmāko Latvijas vietvārdu cilmi jeb etimoloģiju. Galvenā uzmanība pievērsta apdzīvoto vietu nosaukumiem – vārdnīcā iekļauti visu Latvijas pilsētu, kā arī dažu lielāko vai cita iemesla dēļ plašāk pazīstamo ciemu nosaukumi. Vārdnīcas adresāts ir dažāda vecuma un dažādas nodarbošanās interese, kas vēlas papildināt savas zināšanas par Latvijas vietvārdiem. – Teksts paralēli latviešu un angļu valodā. – Personu rādītājs: 281.-291. lpp. ISBN 9789984829289.
Ģeogrāfiskie nosaukumi – Latviešu valoda. Latviešu valoda – Vārdi un nosaukumi – Etimoloģija. Pilsētas – Latvija. Ciemi – Latvija.
Latvija – Ģeogrāfisko nosaukumu rādītāji.

811.174

CLIL jeb mācību satura un valodas integrēta apguve : izglītības paradigmas maiņa: populārzinātnisku rakstu krājums / atbildīgā redaktore un priekšvārda autore Sanita Lazdiņa ; recenzente Marija Golubeva. – Rīga : Latviešu valodas aģentūra, 2015. – 255, [1] lpp. : il., tab. ; 22 cm. – (Bilingvālo mācību skolotājam ; 3). – Bibliogrāfija rakstu beigās. – Rakstu krājums izdots LVA metodisko izdevumu sērijā „Bilingvālo mācību skolotājam” kā turpinājums bilingvālajā izglītībā balstītajām atziņām. Tas plašāk aplūko CLIL metodiku, tās izmantošanas pieredzi un nākotnes perspektīvas Latvijā. Krājuma mērķis ir padziļināt skolotāju un citu interesentu izpratni par CLIL pieejas būtību, rosināt saskatīt saskarpunktus starp šo pieeju un bilingvālās izglītības metodiku, atklājot jaunās pieejas izmantošanas pieredzi Latvijas skolās un augstskolās un tādā veidā aicinot un iedrošinot citus izmantot idejas arī sava mācību priekšmeta bilingvālā vai multilingvālā mācīšanās. – Teksts latviešu un angļu valodā. – CLIL = Content and Language Integrated Learning. . – Rakstu krājums paredzēts priekšmetu skolotājiem, kuri māca vai vēlas mācīt savu priekšmetu svešvalodā, valodu skolotājiem un ikvienam, kas interesējas gan par valodu apguvi, gan par valodas nozīmi kognitīvo prasmju attīstīšanā.
Autori: Ina Druviete, Ina Evarðsone, Jana Freimane, Inesa Gurjanova, Evija Kļave, Indra Lapinska, Velta Ļubkina, Silvija Mickeviča, Gaļina Skorobogatova, Raisa Stunžāne, Ritma Tīrumniece, Ilona Ustinova, Vineta Vaivade. Saturā: CLIL PIEEJA: STRATĒĢISKIE, LINGVISTISKIE UN PEDAGOĢISKIE MĒRĶI. Bilingvālā izglītība un CLIL: vēsturisks atskats un attīstības prognozes / Ina Druviete. CLIL Latviešu valodas aģentūras darbības kontekstā / Indra Lapinska. CLIL pieejas pedagoģiskie aspekti: mērķi, uzdevumi un īstenošana / Vineta Vaivade. CLIL PIEEJAS ĪSTENOŠANA LATVIJĀ: PIEREDZES STĀSTI. CLIL augstākajā izglītībā: metodika un pieredze topošo skolotāju sagatavošanā / Velta Ļubkina. CLIL izmantošanas pieredze Latvijas skolās (Rīga, Daugavpils, Jelgava, Liepāja). CLIL – vai kārtējā modes aizraušanās izglītībā? / Ina Evarðsone. CLIL pieeja un tās izmantošanas pieredze Daugavpils skolās / Silvija Mickeviča, Ilona Ustinova. CLIL pieeja mācību priekšmeta “Marketing” apgūvē / Inesa Gurjanova. CLIL metodikas izmantošanas pieredze Jelgavas Spīdolas ģimnāzijā / Ritma Tīrumniece. CLIL – idejas mūsdienīgai mācību stundai / Raisa Stunžāne, Gaļina Skorobogatova, Jana Freimane. Mācību filma starpdisciplinārai priekšmetu apgūvē (ģeogrāfija, vēsture, fizika) / Raisa Stunžāne, Gaļina Skorobogatova, Jana Freimane.
CEĻA MAIZE TĀLĀKAJĀ DAUDZVALODĪBAS POLITIKAS

	<p>ĪSTENOŠANĀ. Valodu daudzveidība Latvijas skolās un pirmsskolās: pētījumos balstītas refleksijas / Evija Kļave. ISBN 9789984829142. Izglītība, bilingvālā – Latvija. Integrēta mācīšana – Latvija. Valodas prasmes – Latvija – Savstarpējā saistībā ar mācību priekšmetu saturu. Valoda un valodas – Latvija – Mācīšana un mācīšanās.</p>
811.17	<p>Linde, Māris, 1944-. Balti un civilizācija / Māris Linde, Valdis Šteins. – [Rīga] : [Studentu literatūra], 2016. – 116 lpp. ; 21 cm. – M. Linde vēsta par baltiem un baltu valodu, par sanskritu. Grāmatā ievietota Krimas gotu vārdnīca un īsa Gotu – latviešu vārdnīca. V. Šteins grāmatā aplūko pasaules rases, svešās rases Latvijā, genocīdu pret Balto rasi un etnocīdu pret latviešiem. Tajā pastāstīts arī par latviešu Dievestību. – Izdevējziņas precizētas ISBN aģentūrā. Saturs: Senvaļodas / Māris Linde. Kas ir latvieši? / Valdis Šteins. ISBN 9789934552021. Baltu valodas – Vēsture. Sanskrits – Latviešu valoda – Glosāriji, vārdnīcas utt. Gotu valoda – Latviešu valoda – Glosāriji, vārdnīcas utt. Balti (indoeiropiešu tauta) – Vēsture. Latvieši – Vēsture.</p>

GEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE

ARHEOLOĢIJA

902(474.3)	<p>Latvijas viduslaiku pils : [rakstu krājums] / sastādījusi Ieva Ose ; redkolēģija: Andris Caune, Ieva Ose ; recenzenti: Kristofers Hermans, Vija Stikāne ; redaktore: Ināra Stašulāne, Antra Legzdiņa (angļu val.), Ināra Korsaka (vācu val.) ; māksliniece Ināra Jēgere ; LU Latvijas vēstures institūts. – Rīga : Latvijas vēstures institūta apgāds, 2016 (SIA "Jelgavas tipogrāfija"). – 381, [2] lpp. : il. ; 25 cm. – Bibliogrāfija rakstu beigās. – Teksts latviešu valodā, kopsavilkumi angļu vai vācu valodā. 9. sējums. Pētījumi par Vidzemes, Kurzemes un Zemgales pilīm. Saturs: Dažas atziņas par Latvijas viduslaiku piļu priekšpilīm 13.-16. gadsimtā / Ieva Ose. ARHEOLOGU UN ARHITEKTU PĒTĪJUMI: Arheoloģiskās liecības par Bauskas pils jaunākās daļas grīdu seguma izveidojumu 16. un 17. gadsimtā / Andris Caune. Turaidas pils lielā pusapaļā rietumu torņa arhitektoniskā izpēte un restaurācija 1969.-1985. gadā / Gunārs Jansons. VĒSTURNIEKU PĒTĪJUMI: Senās Livonijas piļu saraksti / Ēvalds Mugurēvičs. Pils un pilsēta Livonijā 13.-16. gadsimtā: Straupes piemērs / Edgars Plētiens. Cēsu viduslaiku pils saglabāšanas pasākumi 1903.-1938. gadā / Mārtiņš Mintauris. STARPDISCIPLINĀRIE PĒTĪJUMI: Bauskas un Cēsu pils senlietas ar uzrakstiem VDMIE un GWBIE – liecinieces reformācijas ieviešanai Livonijā / Ieva Ose. Jauni dendrohronoloģiskie dati par Cēsu viduslaiku pils Dienvidu torņa būvvesturi / Māris Zunde. Dendrohronoloģiskajos pētījumos iegūtās atziņas par Cēsu Jaunās pils datējumu / Māris Zunde. AVOTI PAR VIDUSLAIKU PILĪM: Johana Karla Emanuela Ungerna-Šternberga zīmētie Latvijas pilsdrupu skati un plāni no Igaunijas Vēstures muzeja krājuma / Anita Meinarte. Turaidas, Krimuldas un Mālpils piļu plāni no Kara arhīva Stokholmā / Ieva Ose. Saldus pils (Frauenburg) 1681., 1711. un 1716. gada inventarizāciju apraksti / tulkojusi un komentējusi Ieva Ose. IN MEMORIAM: In memoriam. Atceroties Frīdrihu Vilhelmu Benninghofenu / Dīters Hekmans. ISBN 9789984824413. Arheoloģiskie izrakumi – Latvija. Viduslaiku pils – Latvija. Viduslaiku pils – Latvija – Konservācija un restaurācija.</p>
902(474.3)	<p>Zariņa, Gunita, 1958-. Ikšķiles 13.-15. gadsimta iedzīvotāji = 13th-15th century population of Ikšķile / Gunita Zariņa ; recenzenti: Vitolds Muižnieks, Raili Allmäe, Muntis Auns ; tulkojums angļu valodā: Valdis Bērziņš, Dardega Legzdiņa, Ansis Zariņš ; redaktore: Ināra Stašulāne (latviešu val.), Antra Legzdiņa (angļu val.) ; grāmatas dizains: Mārtiņš Plotka. – Rīga : Zinātne, 2016 (SIA "Jelgavas tipogrāfija"). – 135, [1] lpp. : diagr., il., karte, tab. ; 25 cm. – Bibliogrāfija nodaļu beigās. – G. Zariņas grāmata ir pirmais mēģinājums apkopot arheoloģiskās, bioarheoloģiskās un rakstīto avotu liecības par Ikšķiles iedzīvotājiem viduslaikos. Tas bija iespējams, pateicoties arheologa Jāņa Graudoņa Ikšķiles baznīcas kapsētas izrakumos</p>

	<p>iegūtajam plašajam antropoloģiskajam materiālam, kā arī pēdējos gados strauji progresējošajām tā izpētes metodēm. Izvērtējot seno iedzīvotāju izskatu, demogrāfiju, zobu veselību, uzturu, traumas un slimības, mēģināts raksturot arī šo jautājumu izpētes metodiskos pamatprincipus. – Teksts paralēli latviešu un angļu valodā.</p> <p>Saturā: Vēsturiskās un arheoloģiskās liecības. Lībiešu apģērbs. Iedzīvotāju izskats. Demogrāfiskie aspekti. Uztura paradumi. Par ko stāsta zobi. Traumas, ievainojumi un slimības.</p> <p>ISBN 9789934549083.</p> <p>Arheoloģiskie izrakumi – Latvija – Ikšķiles novads.</p> <p>Antropoloģija – Latvija – Ikšķiles novads.</p> <p>Ikšķiles novads (Latvija) – Antikvitātes.</p>
NOVADPĒTNIECĪBA	
908(474.3)	<p>Mietule, Baiba, 1961-.</p> <p>Kad sirdis atvērtas atmiņām : stāsti par Ķeipenes mājām un cilvēkiem / Baiba Mietule ; Nataļjas Kugajevskas vāka grafiskais noformējums ; atbildīgā redaktore Liene Soboļeva ; literārā redaktore Ineta Rāte. – Rīga : Jumava, ©2016. – 302, [1] lpp. : il., portr. ; 21 cm. – (Dzimtas romāns). – B. Mietule savākusi atmiņu stāstus par esošajām un bijušajām Ķeipenes pagasta mājām un cilvēkiem, kas tajās dzīvojuši. Pašlaik ir uzklausti un pierakstīti pāri divdesmit māju stāstu.</p> <p>ISBN 9789934119019.</p> <p>Ķeipenes pagasts (Ogres novads, Latvija) – Biogrāfijas.</p> <p>Ķeipenes pagasts (Ogres novads, Latvija) – Vēsture.</p>
908(474.3)	<p>Pormals, Arturs. Pūķu laiks : Sēlijas ļaudis laiku lokos / Arturs Pormals ; redaktore Ilze Antēna ; priekšvārds Pormalu dzimtas stāsts, 9.-10. lpp., sarakstījis Uldis Neiburgs ; māksliniece Līga Kuplā ; Gunta Eniņa foto. – Pirmais izdevums. – Rīga : Pormalu ģimenes fonds, 2010 (SIA "Jelgavas tipogrāfija"). – 278, [2] lpp. : il., ģīm., faks. ; 25 cm. – Bibliogrāfija: 278. lpp. (15 nos.). – A. Pormala grāmata ir stāsts par Sēlijas ļaunu likteņiem daudzu gadsimtu garumā. Autora dzimtai nācies izdzīvot un pastāvēt, spītējot gan karu, mēra un bada gadiem tālā senatnē, gan vācu un krievu zemes kungu patvaļai senos un ne tik senos laikos. Vēsture atkārtojas. Vienīgi cilvēks savā apmātībā un jaunumā negrib to saredzēt. Nekas jau nav mainījies kopš Ivana Bargā laikiem. Tikai nokauto cilvēku skaits karos un okupācijās. – Otrais papildinātais izdevums, 2011.</p> <p>ISBN 9789984395937.</p> <p>Karavīri - Latvija - Biogrāfijas. Politiskā vajāšana - Latvija - Sēlija. Sēlija (Latvija) - Vēsture.</p>
GEOGRĀFIJA. CEĻJUMI	
913(474.2)	<p>Did You Know that there are over 100 exciting, quirky, unique and important reasons to visit Estonia! = Tiesitkö että on yli 100 jännittävää, outoa, ainutlaatuista ja tärkeää syytä tulla Viroon? = Знаете ли вы, что есть более 100 вероятых, непостижимых, неповторимых причин приехать в Эстонию? = Kas teadsid, et on üle 100 põneva, veidra, unikaalse ja olulise põhjuse, et tulla Eestisse? / [text prepared by Jussi-Pekka Aukia, Peep Ehasalu ; translation: Vitali Belobrovstsev ; illustrations: Andres Varustin]. – Tallinn : AS Sokotel, 2015. – 189 p. : il. – Teksts paralēli: angļu, igauņu, krievu un somu valodās.</p> <p>ISBN 9789949382583.</p> <p>Ceļveži - Igaunija.</p> <p>Igaunija.</p>
BIOGRĀFIJAS	
929	<p>Grava, Uldis, 1938-.</p> <p>Tālumā, bet ne svešumā / Uldis Grava ; atbildīgā redaktore Liene Soboļeva ; literārā redaktore Keta Īve. – Rīga : Jumava, 2016. – 328 lpp., [16] lpp. Ielīmes : il., portr. ; 25 cm. – Latvijas iedzīvotāji maz ko zina par to darbu Latvijas labā, ko veica trimdas organizācijas un visa sabiedrība, kamēr Latvija bija okupēta. Tas motivēja U. Gravu rakstīt šo grāmatu. Autors savijis trimdas stāstu ar savu personīgo dzīvesstāstu. No tā ir vērts pārmanotot apbrīnojamo optimismu, apskaužamo humora izjūtu un attapību, latvisko spītību un ciešo, uzticīgo pieķeršanos tēvzemei. – Personu rādītājs: 313.-327. lpp.</p> <p>ISBN 9789934118852.</p> <p>Politiķi – Latvija – Biogrāfijas. Žurnālisti – Latvija – Biogrāfijas. Sabiedriskie darbinieki – Latvija – Biogrāfijas.</p>
LATVIJAS VĒSTURE	
94(474.3)	<p>Brīvās Latvijas prezidenti : krājums / atbildīgā redaktore Liene Soboļeva ; mākslinieks Valdis Villerušs ; teksta autori: Reinis Ādmīdiņš,</p>

	<p>Arnolds Auziņš, Gunta Barbāne, Līga Blaua, Kristīne Jaunzeme, Pāvils Raudonis ; teksts, foto: Jānis Baltvilks, Jānis Deinats, Kārlis Eliass, Fridrihs Gulbis, Kārlis Ieviņš, Gunars Janovskis, Andris Krieviņš, Juris Krūmiņš, Ojārs Vācietis, Edvarts Virza, Māra Zālīte ; grāmatā izmantotas fotogrāfijas no Latvijas Valsts kinofotofonodokumentu arhīva un Latvijas Valsts prezidenta kancelejas krājumiem. – Rīga : Jumava, 2016. – 171, [5] lpp. : il, fotogr. – Krājumā "Brīvās Latvijas prezidenti" autori cenšas parādīt Latvijas valsts galvas kā dzīvus cilvēkus, kuri ir dzīvojuši un darbojušies mūsu vidū. Grāmata veiksmīgi apvieno daļlīdētārus un historiogrāfijas elementus. No vienas puses, tajā ir atrodams korekts prezidentu biogrāfisko faktu izklāsts; no otras – tas ir arī labi lasāms, stāstošs teksts, kurš ir tapis zem meistarīgu literātu spalvas.</p> <p>Saturā: Jānis Čakste. Gustavs Zemgals. Alberts Kviesis. Kārlis Ulmanis. Guntis Ulmanis. Vaira Vīķe-Freiberga. Valdis Zatlers. Andris Bērziņš. Raimonds Vējonis. ISBN 9789934119194. Prezidenti – Latvija.</p>
<p>94(474.3) "1940/1990"</p>	<p>Caune, Andris, 1937-. Generālis Jānis Balodis Krievijas izsūtījumā un cietumā, 1940-1960 / Andris Caune ; redaktore Ilze Antēna ; māksliniece Ināra Jēgere ; uz vāka ģenerāļa Jāņa Baloža grāmatzīme: autors Niklāvs Strunke. – Rīga : Latvijas vēstures institūta apgāds, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). – 271 lpp. : faksimili, il., kartes, portr. ; 25 cm. – Bibliogrāfija nodaļu beigās. – Gandrīz 20 gadus no sava mūža ģenerālis Jānis Balodis (1881-1965) pavadīja Padomju Krievijā izsūtījumā un cietumā. Plašākai sabiedrībai maz kas zināms par šo viņa dzīves posmu. A. Caune grāmatā apkopojis liecības un materiālus par notikumiem viņa dzīvē no 1940. līdz 1960. gadam. Darbu papildina fragmenti no J. Baloža krimināllietas – līdz šim npublicētie nopratināšanas protokoli un citi materiāli. – Personu rādītājs: 264.-271. lpp. . – "Ģenerāļa Baloža grāmata" – uz pirmā vāka.</p> <p>ISBN 9789984824420. Generāļi – Latvija – Biogrāfijas.</p>
<p>94(474.3)"12/18"</p>	<p>Dzenis, Agris, 1972-. Kuršu ķoniņi un citi lēņavīri Rietumlatvijā : septiņsimt gadus ilga brīvības saglabāšanas pieredze : monogrāfija / Agris Dzenis ; galvenais redaktors Aleksandrs Kiršteins ; galvenā māksliniece Daiga Brinkmane ; māksliniece Liene Apine ; fotomāksliniece Emīlija Aleksandra Verhoustinska. – [Rīga] : Domas spēks, 2014 (SIA "Jelgavas tipogrāfija"). – 263, [1] lpp. : il. ; 32 cm. – Bibliogrāfija nodaļu beigās. – Autors pievērsies vietējās izcelsmes lēņavīriem, kuru galvenā privilēģija bija zemes brīvība no zemnieku pienākumiem valsts labā – klausām un nodevām. – To vietā lēņavīri pildīja sabiedriski prestižo dienestu armijā vai pārvaldē. Viduslaikos tie kā karavīri piedalījās daudzajos Livonijas ordeņa karos ar Lietuvu un Krievzemi. No hronikām zināma kuršu ķoniņu loma cīņās, saglabājušās senās lēņu grāmatas, taču par tiem mūsdienās nav tapis neviens lielāks, nopietns pētījums.</p> <p>Saturā: Izcelsme. Livonijas ordeņa valstī. Nebrīves mijkrēslī. Cīņa par tiesību atgūšanu. Ķoniņu brīvciemu spožums un posts. Kuršu ķoniņu sadzīve, kultūra un mentalitāte. ISBN 9789934839528. Muižniecība – Rietumlatvija – Vēsture. Kurzeme (Latvija) – Vēsture. Zemgale (Latvija) – Vēsture.</p>
<p>94(474.3)</p>	<p>Dzenis, Agris, 1972-. Prūši : karā ar likteni : monogrāfija / Agris Dzenis ; galvenais redaktors Aleksandrs Kiršteins ; galvenā māksliniece Daiga Brinkmane ; māksliniece Liene Apine. – [Rīga] : Domas spēks, 2016 (SIA "Jelgavas tipogrāfija"). – 238, [2] lpp. : il. ; 32 cm. – Bibliogrāfija: 238.-[239]. lpp. – Šī grāmata ir mēģinājums piesaistīt uzmanību vēsturiskajam taisnīgumam un stabilitātes nodrošināšanai, sniedzot pārskatu par zemes starp Višlu un Nemunu vēsturisko saimnieku – rietumbaltu sentautas prūšu – vēstures un kultūras pārskatu no visnenākajiem laikiem līdz 18. gs. Sākumam.</p> <p>Saturā: Iekārotā ziemeļu zelta zeme (3. gt.pr.Kr.-4. gs.). Jauni kaimiņi un jauni draudi tautu staigāšanas laikā (5.-12. gs.). Starp poljiem un skandināviem (9.-12. gs.). Viens likums un dzīvesveids. Katoliskās Eiropas karš pret prūšiem (13. gs.). Kari un dzīve vācu ordeņa valstī (13. gs.b.-1525. g.). Noriets Prūsijas hercogistē (1525.-1711. g.). Prūši, Prūšu zeme un Latvija. ISBN 9789934839559. Prūši (baltu tauta). Prūši (baltu tauta) – Vēsture. Prūsija (Vācija) – Vēsture. Kaļiņingradas apgabals (Krievija) – Vēsture. Austrumprūsija (Polija un Krievija) – Vēsture. Rietumprūsija (Polija) – Vēsture. Prūsija (Vācija) – Vēsture – 1640-1740. Prūsijas hercogiste.</p>
<p><u>DAILLITERATŪRA</u></p>	

ORIĢINĀLLITERATŪRA

821.174-3	<p>Auziņš, Arnolds, 1931-. Pasaules lāpītājs : [romāns] / Arnolds Auziņš ; Aijas Andžānes vāka mākslinieciskais noformējums. – Rīga : Jumava, 2015. – 206, [1] lpp. – Gata Galeja dzīvesstāsts no bērnības līdz pat īsta vīra gadiem. Vienlaikus darbā tiek attēlotas lauku ainavas un ļaudis, to raksturi, kā arī Latvija dažādu politisko iekārtu periodos. Interesanti notikumi, spilgti cilvēku raksturi, ļaužu likteņi un dzīvesstāstu savīšanās – tas viss notiek Piesilā un skar romāna galveno varoni Gati Galeju. ISBN 9789934117411. Latviešu romāni.</p>
821.174-3	<p>Ermle, Franciska. Rīgas buča / Franciska Ermle ; redaktore Eva Mārtuža ; Nataļjas Kugajevskas vāka dizains ; Māras Rikmanes zīmējumi. – Rīga : Lauku Avīze, ©2016 (Latgales drukā). – 175 lpp. : il. ; 20 cm. – (Lata romāns ; 4(202)). – Bibliogrāfija: 169. lpp. – Dace Rukšāne par romānu: "Romāns aizved lasītāju tēlotājmākslas pasaulē, pīdamies un tīdamies ap gleznām, muzeju un cilvēkiem. Uz Latviju no ASV atbrauc latviešu izcelsmes mākslas zinātniece, lai pētītu sava iespējamā tēva gleznās ietverto kodu. Taču necik tālu viņa netiek, jo sāk notikt šausminošas lietas. Dinamiskais stāsts paver jaunu lappusi izmeklētāja Andreja Vanaga personībā, vēl vairāk atklādams viņa aso prātu un netradicionāli urdīgo domāšanas stilu." Romāns ar intrigu un spriedzi!. ISBN 9789934151491. Detektīvromāni, latviešu.</p>
821.174-3	<p>Gaile, Inga, 1976-. Stikli : romāns / Inga Gaile ; redaktore Gundega Blumberga ; mākslinieks Jānis Esītis ; pēcvārda tulkojums, Aija Uzulēna. – Rīga : Dienas Grāmata, 2016. – 175, [1] lpp. – (Mēs. Latvija, XX gadsimts ; IV). – Romāna "Stikli" darbība risinās no 1937. līdz 1939. gadam, kad Latvijā valda Kārļa Ulmaņa autoritārais režīms. Tas ir laikmets, kad Latvijas vēsturē, pēc daļas mūsdienu Latvijas iedzīvotāju domām, bija pārpilnības, latviskuma un kārtības laiks. "Stiklos" valdošā atmosfēra, notikumi, kas risinās laikā, kad viss šķiet labi, bet to, kas neatbilst valdošā vairākuma izpratnei par labo un ļauno, apiet, noklusē vai mēģina ierobežot. – Pēcvārds angļu valodā. – "Latvijas vēstures romānu sērija "MĒS. Latvija, XX gadsimts" – uz vāka. ISBN 9789934546099. Latviešu romāni. Vēsturiskā proza, latviešu. Latvija – Vēsture – 1918-1940.</p>
821.174-94	<p>Krekle, Maija, 1955-. Ilgu putni ar sasietiem spārniem : Austras Skujiņas dzīve un kaislības / Maija Krekle ; Aleksandrs Čaks, Valdis Grēviņš, Arvīds Grigulis, Jānis Grots, Rūta Skujiņa, dzeja ; Nataļja Kugajevska, vāka mākslinieciskais noformējums ; atbildīgā redaktore Renāte Neimane. – Rīga : Lauku Avīze, 2016 (PNB Print). – 367, [1] lpp. – Tas ir romāns par Austru Skujiņu (1909–1932) sākot no bērnības līdz traģiskajai dienai, kad dzejniece beidz dzīvi pašnāvībā. Romāna vēstījums ir plūstošs, līgans, šķiet, autore identificējusies un saplūdusi ar pašu dzejnieci. Mierīgajā romāna vēstījumā ieskanas ģimenes likstas, laikmeta satricinājumi, notikumi, sabiedriskā dzīve, literārās aizkulisēs ar tā laika spilgtākajām personībām – Aleksandru Čaku, Arvīdu Griguli un citiem, tā uzburot dzīvu 20. gadsimta 20.–30. gadu ainu. ISBN 9789934151378. Biogrāfiskā proza, latviešu.</p>
821.174-1	<p>Laukmane, Maija. Strauji saplaisā mirkļi : dzeja un plīvojumi / Maija Laukmane ; [redaktore Iluta Moldane-Greiškane ; Viļņa Lapiņa datordizains]. – [Rīga] : Annele, ©2016 (Spindulys). – 153, [7] lpp. : il. ; 21 cm. – Dzejniece M. Laukmane piedāvā saviem lasītājiem grāmatu, kurā dzejoļi mijas ar miniatūrām, kuras pati autore nosaukusi par "plīvojumiem". ISBN 9789984843957. Latviešu dzeja. Latviešu proza.</p>
821.174-3	<p>Linde, Māris, 1944-. Malduguns : [romāns] / Māris Linde. – [Rīga] : [Studentu literatūra], 2016. – 109, [1] lpp. : il. – M. Lindes grāmata pieder tā saucamajiem "atvilktnes" darbiem, kas radīti padomju okupācijas laikā bez iespējām toreiz izdot, taču cerot uz nākotnes Latviju. Darbā nekas nav labots, tajā redzama dzīve, kurā savu vietu ieņēma gan centieni sekot iedomātiem mērķiem, gan alkas pēc mīlestības, kurai savu zīmogu uzspieda tā laika īstenība. – Izdevējziņas precizētas ISBN aģentūrā. ISBN 9789934552052.</p>

	Latviešu romāni.
821.174-3	Lipska, Rūta. Fēniksa liktenim lemtie : [romāns] / Rūta Lipska ; [redaktore Eva Mārtuža ; Nataļjas Kugajevskas vāka dizains ; Agra Liepiņa zīmējumi]. – Rīga : Luku Avīze, ©2016 (Rēzekne : Latgales Druka). – 205, [1] lpp. : il. ; 20 cm. – (Lata romāns ; 3(201)). – R. Lipskas romānā izmisums piespiež divas ģimenes 1481. gada ziemā pamest savas mājas un doties pasaulē cerībā atrast jaunu vietu, kur iesakņoties. Vai Rīgā viņiem sniegs patvērumu un bēgļi spēs sevi nodrošināt ar iztiku? Drīz vien viņi atklās, ka Rīga ir pilsēta, kas vienlaikus ar labākas dzīves solījumiem slēpj sevī briesmas. ISBN 9789934151408. Latviešu romāni.
821.174-94	Margēvičs, Tāļivaldis, 1946-. Šķērsiela 13. : latviešu dibināts gulags : [dokumentāls vēsturisks romāns par latviešu likteņiem PSRS varas elitē] / Tāļivaldis Margēvičs ; redaktors Valdis Kļišāns ; Aigara Truhina dizains. – Rīga : Zvaigzne ABC, ©2016 (Jelgavas tipogrāfija). – 222, [2] lpp., [32] lpp. Ielīmes : faksimili, il., portr. ; 23 cm. – Romāns aptver Latvijas vēstures posmu no 1910. gada līdz 2015. gada janvārim. Vēstījums skar latviešu mūsdienu literatūrā maz atspoguļotu tēmu- kas notika ar latviešu strēlniekiem, kuri, izgājuši cauri Ziemeļvētku kauju ugunsgrābiņiem, nokļuva Krievijā un tur nonāca boļševiku varas virsotnēs? Romāna galvenais varonis ir Eduards Bērziņš, gleznotājs, Vilhelma Purviša audzēknis Rīgas mākslas skolā. Bērziņa dzīves noslēpumus kopš bērnības rauga atklāt Mārtiņš, kurš atklāj, ka dzīvo tai pašā istabā, kur uzaudzis vēlākais strēlnieku komandieris. (Šķērsiela 13. ir reāls nams, kas redzams arī dokumentālo filmu trioloģijā „Šķērsiela”) Jo vairāk Mārtiņš uzzina par Eduardu Bērziņu, jo vairāk šī personība ieintrigē jauno vēstures pētnieku. Mainoties laikiem un varām, mainās arī leģendārā latvieša vērtējums- vispirms viņš ir varonis- Lokarta sasvērestības atmaskotājs un Ļeņina valdības glābējs, vēlāk izveicīgs čekists un Dzeržinska uzticamības persona, tad vienīgais cilvēks Padomju Savienībā, kam Staļins piešķir tikpat neierobežotu varu kāda ir pašam, teritorijā, kas ir lielāka par Rietumeiropu un ko sauc par Kolimu. Trīsdesmitajos gados tas ir lielākais zelta ieguves rajons Krievijā. Zeltu, alvu un urānu tur iegūst Bērziņa izveidotās koncentrācijas nometņu sistēmas „Sevostlag” cietumnieki. Šī sistēma neietilpst Gulagā un nepakļaujas tam, te desmitiem tūkstošu ieslodzīto likteni nosaka vienpersonīgi Eduards Bērziņš. Un tieši tas, ko viņš dara ar šiem cilvēkiem, pārsteidz pasauli. ISBN 9789934058790. Vēsturiskā proza, latviešu.
821.174-1(08)	Mūsdienu latviešu dzejas hrestomātija vidusskolēniem / sakārtojusi redaktore Inese Auziņa ; Aigara Truhina vāka dizains. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (Poligrāfists). – 176 lpp. ; 21 cm. – Krājums piedāvā skolēniem, arī studentiem un citiem dzejas interesentiem iepazīt mūsdienu latviešu dzeju un meklēt savu dzejas balsi. Tajā ievietoti 28 mūsdienu latviešu dzejnieku darbi. – Par autoriem: 159.-168. lpp. Autori: Eduards Aivars, Amanda Aizpuriete, Andris Akmentiņš, Anna Auziņa, Ingmāra Balode, Uldis Bērziņš, Leons Briedis, Ronalds Briedis, Pēteris Draguns, Gaiķu Māris, Inga Gaile, Inguna Jansone, Liāna Langa, Andra Manfelde, Andris Ogriņš, Artis Ostups, Marts Pujāts, Anna Rancāne, Edvīns Raups, Katrīna Rudzīte, Ieva Rupenheite, Māris Salējs, Daina Sirmā, Ruta Štelmahere, Kārlis Vērdiņš, Arvis Viguls, Inese Zandere, Alise Zariņa. ISBN 9789934057335. Latviešu dzeja – Mācību līdzekļi vidusskolām.
821.174-3(08)	Mūsdienu latviešu īsprozas hrestomātija vidusskolēniem / sakārtojusi redaktore Inese Auziņa ; Aigara Truhina vāka dizains. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (Poligrāfists). – 303 lpp. ; 21 cm. – Krājumā apkopoti 13 mūsdienu rakstnieku (Ingas Ābeles, Paula Bankovska, Māra Bērziņa, Jāņa Einfelda, Noras Ikstenas, Aivara Kļavja, Toma Kreicberga, Laimas Muktupāveļas, Gundegas Repšes, Daces Rukšānes, Dainas Tabūnas, Kristīnes Želves) īsprozas darbi, kas publicēti 21. gadsimtā. – Par autoriem: 297.-300. lpp. Saturs: Pils. Vilkumāra un balodis. Putna atmiņa / Inga Ābele. Nelietīgi vārdu valkāt. Vabolis. Mis Nelaime / Pauls Bankovskis. Gūtenmorgens un Berlīne. Gūtenmorgens un teātris. Gūtenmorgens un sasniedzums / Māris Bērziņš. Atvadas auglībai. Mušu vagars. Kaktusa zieds / Jānis Einfelds. Lakatiņš baltais. Sudraba dārzis. Kābeļu kalna Romeo un Jūlija / Nora Ikstena. Divāns ar Ķīnas

	<p>drānu. Kāršu namiņa īpašniece un viņas dēls / Aivars Kļavis. Mammu, te rakstām Žeņa, tavs dēls. Metro meiteņu dimensija / Toms Kreicbergs. Ziemsvētki. Klusa nakts "Paradīzē". Vilkatis. Vienradzis / Laima Muktupāvela. Tā vieta. Augstuma bailes / Andra Neiburga. Kiras Korintas prombūtne. Edgars uz zirga Zāļu vakarā. Bullis Aglonā / Gundega Repše. Pīle. Gailis. Vārnas / Dace Rukšāne. Slepenā kaste. Aukstā zeme / Daina Tabūna. Dzejnieka drēbes. Meitene, Kas Nogrieza Man Matus / Kristīne Želve.</p> <p>ISBN 9789934056291.</p> <p>Latviešu proza – Mācību līdzekļi vidusskolām.</p>
821.174-3	<p>Repše, Gundega. Bogene / Gundega Repše ; redaktore Dace Sparāne-Freimane ; zin. Konsultants Vents Zvaigzne ; mākslinieks Jānis Esītis ; vāku noformējumam izmantota Ievas Iltneres glezna "Seja". – Rīga : Dienas Grāmata, 2016. – 200 lpp. + il. – (Mēs. Latvija, XX gadsimts ; V). – G. Repšes romāns vēsta par 1940.-1941. gada notikumiem Latvijā. Bogene ir kā nežēlīgas gaismas zibsnis, kas nevis sit ar aklumu, bet atver jaunu redzes kanālu. Jebkura metafora šeit ir patstāvīgs vēstījuma tēls, tomēr pats īpašākais ir šī darba precīzi sajūtamais virsuzstādījums: nav nekā baigāka par garam nodarītajām ciešanām – fiziskām ciešanām mierinājumu nes nāve, kamēr nācijai gara spīdzināšana ir kosmiska mēroga – un mierinājums nav iespējams... – Pēcvārds latviešu un angļu val. – "Latvijas vēstures romānu sērija "MĒS. Latvija, XX gadsimts" – uz vāka. . – Titullapas otrā pusē kļūdainis ISBN 9789934564082.</p> <p>ISBN 9789934564082. . – ISBN 9789934564082.</p> <p>Vēsturiskā proza, latviešu.</p>
821.174-1	<p>Salējs, Māris, 1971-. Kā pirms pērkona : [dzejoļu krājums] / Māris Salējs ; redaktore un priekšvārda autore Ingmāra Balode ; dizains: Inguna Cepīte ; vāka un titulu dizainam izmantoti Māra Salēja zīmējumi. – Rīga : Pētergailis, 2016 (SIA "Jelgavas tipogrāfija"). – 191 lpp. : il. ; 16 x 18 cm. – Dzejnieka M. Salēja ceturta grāmata ir tapusi, šķiet, tajā laikā un telpā, kurā mērvienībām zūd jēga. Un tikai pierakstīt ieradusies šurp – kur ir toņi un pārejas, siltuma un stundu mērvienības un kur pat mūziku iespējams uz brīdi piestiprināt lapām. Kāds skaitis motīvus, kāds runās dzejoļus, kāds gribēs dzirdēt vienu un pusbalsī, kāds – spilgtu un īsu kļiedzienu tumsā. Kāds – pirmoreiz ieraudzīt debesis kustamies visā augumā. Un tas te ir – nebaidoties vārdu lieluma vai sūkuma.</p> <p>ISBN 9789984334110.</p> <p>Latviešu dzeja.</p>
821.174-3	<p>Sanders, Vitālijs. Malvīnes kokteilis : [romāns] / Vitālijs Sanders ; mākslinieks Aldis Aleks. – [b.v.] : Daugava, 2012. – 140, [3] lpp. : il. – 10. – 12. klase. – Romāns ir bagātīgi piesātināts ar intriģējošiem notikumiem. Galvenā literārā varone Malvine, taču ne mazprasīga loma atvēlēta tēliem, kas virpuļo ap viņu. Lielākoties tie ir jaunieši, kuri meklē savu vietu mūsdienu dzīvē. Vieni atrod, citi viņas – tostarp arī Malvine, kaut arī līdz pēdejam elpas vilcienam tic ka laime nupat viņu piemeklējusi.</p> <p>ISBN 9789984410623.</p> <p>Jaunatnes proza, latviešu.</p>
821.174-3	<p>Snips, Artūrs, 1949-. Stāsti laika logos / Artūrs Snips ; redaktors Aldis Vēvers ; māksliniece Krista Jūlija Kreišmane. – Rīga : Zvaigzne ABC, ©2016 (Jelgavas tipogrāfija). – 285, [2] lpp. ; 21 cm. – A. Snipa stāstu krājumā apkopoti darbi, kuri sarakstīti atšķirīgos laikos un kuriem par robežšķirtni uzskatāms Latvijas neatkarības atgūšanas gads. Stāstus vieno dažādo dzīves patiesību skabargainā smeldze, neparastais filozofiskums, zemteksti un sulīgi dzīvelīgā valoda.</p> <p>Saturs: Dziesma ; Vilcienā ; Ķopis pirks govi ; Vēlu vakarā kādā bārā ; Allelujā sala ; Čigāns Maksis ; Pēc kara, pirms pusnakts ; Svētdienās, kuru nav ; Piārīsta brīvdienas : doknovenes: Garlaicīga vizīte ; Integrators ; Tikai ieilgusi diena ; Dialogs ar kundzi un vāveri ; Apslēpta laika logos ; Mīlestības stāsti: Virsniņu rezerve Kaļiņingradā ; Būs labi, draudziņ! ; Aizsardzības ministra dēkas.</p> <p>ISBN 9789934058936.</p> <p>Stāsti, latviešu.</p>
821.174-3	<p>Viegliņa-Valliete, Gina, 1947-. Atradene un eņģelis : [romāns] / Gina Viegliņa-Valliete ; vāka mākslinieciskā noformējuma autore Lelde Šēnfelde ; atbildīgā redaktore Liene Sobojeva. – Rīga : Jumava, 2016. – 286, [2] lpp. – Grāmatas "Atradene un Eņģelis" notikumi risinās 20. gs. Otrajā pusē, kad Latvijai nav miera. Kaujas seko kaujām. Krāsmatās paliek darba augļi, lopi un cilvēki. Arī</p>

	<p>bērni, kuru dzīve līdzinās ellei. G. Viegļiņas-Vallietes romāns vēsta par atradeni Betu, kurai bērnība un visa dzīve pagājusi bērnu namos bez vecākiem, bez ģimenes. Tā Betai ir palikusi sveša pasaule, tikpat sveša kā mātes glāsts. Viņu audzina pamāte – rupja, neizglītota sieviete. Savu vecāku vārdus viņa tā arī nekad neuzzina...</p> <p>ISBN 9789934119088. Latviešu romāni.</p>
821.174-94	<p>Zandere, Inese, 1958-. Kuģa žurnāls : piezīmes, raksti, fragmenti, vēstules, sarunas. 1994-2007 / Inese Zandere ; redaktore Maima Grīnberga ; māksliniece Dita Pence ; foto: Kristaps Kalns. – Rīga : Neputns, ©2016 (Jelgavas tipogrāfija). – 479 lpp. : portr. ; 23 cm. – I. Zanderes darbs ir literāra dienasgrāmata, kura dokumentē galvā notikušo un ārpusaules vērojumus, tās ir piezīmes par grāmatām, mūziku, izrādēm un ēdieniem, situāciju un sarunu pieraksti, ceļojumu un kara apraksti, esejas, vēstuļu fragmenti, īsi stāstiņi. Tas, kas izveidojies, nav autore dzīve, bet stāsts, un stāstam ir sava patiesība.</p> <p>ISBN 9789934512728. Autobiogrāfiskā proza, latviešu. Stāsti, latviešu.</p>
ĀRZEMJU DAIĻLITERATŪRA	
Čuv 821.512.111-1	<p>Aihī, Genadijs. Paklanīšanās – dziesmai : simts variāciju par Pievolgas tautu dziesmām / Genadijs Aihī ; no krievu valodas atdzejojis Knuts Skujenieks ; redaktors Māris Salējs ; mākslinieks Juris Petraškevičs ; priekšvārds: Inguna Cepīte, Uldis Bērziņš, Knuts Skujenieks. – Rīga : Pētergailis, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). – 117, [1] lpp. ; 20 cm. – Oriģ. Nos.: Поклон – песне.</p> <p>Saturā: Trīsdesmit sešas variācijas par čuvašu un tatāru tautasdziesmu tēmām. Trīsdesmit sešas vairācijas par čuvašu un mariešu tautasdziesmu tēmām. Divdesmit astoņas variācijas par čuvašu un udmurtu tautasdziesmu tēmām.</p> <p>ISBN 9789984334219. Čuvašu dzeja.</p>
Fr 821.133.1-3	<p>Binē, Lorāns. HHHH : romāns / Lorāns Binē ; no franču valodas tulkojis Dens Dimiņš ; vāka dizainu adaptēja Ilze Isaka ; redaktors Gints Tenbergs ; mākslinieciskā redaktore Inguna Kļava-Švanka. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). – 302, [1] lpp. – Pārsteidzošs un neaizmirstams romāns, kura sižeta pamatā ir trillerim atbilstošā slepkavība Otrā pasaules kara laikā, kas pasniegta ar reti sastopamu literāru meistarību. Diviem vīriem uzticēts nogalināt Gestapo vadītāju. Operācijas nosaukums ir "Antropoīds". Prāga, 1942. gads. No Londonas tiek nosūtīti divi čehoslovāku izpletņlēcēji ar uzdevumu nogalināt Reinhardu Heidrihu – nacistu slepenā dienesta vadītāju. Viņa boss ir Heinrihs Himlers, bet ikviens SS vienībā saka: "Himlera smadzenes sauc Heidrihs," – ko vācu valodā raksta: "HHhH". Visi minētie tēli romānā "HHhH" ir īsti. Visi atainotie notikumi ir reāli fakti. Tomēr līdzās nervus satraucošajam aprakstam par gatavošanos uzbrukumam ritinās vēl viens stāsts: kā gan jūs, būdams rakstnieks un rakstīdams par reāliem notikumiem un cilvēkiem, spētu atturēties no kārdinājuma izmantot savu iztēli?. – Oriģ. Nos.: HHHH.</p> <p>ISBN 9789934058356. Franču romāni. Autobiogrāfiskā proza, franču. Otrais pasaules karš, 1939-1945 – Čehoslovākija. Slepnie dienesti.</p>
Čil 821.134.2(33)-3	<p>Bolanjo, Roberto. Mežonīgie detektīvi / Roberto Bolanjo ; no spāņu valodas tulkojusi Dace Meiere ; [tulkotājas redakcijā] ; mākslinieciskā redaktore Inguna Kļava Švanka. – Rīga : Zvaigzne ABC, ©2016 (Jelgavas tipogrāfija). – 623, [1] lpp. ; 24 cm. – "Mežonīgie detektīvi" ir sarežģītas struktūras polifonisks darbs, kas vienlaikus ir stāsts par neiespējamiem meklējumiem (galvenie varoņi dzen pēdas Meksikas plašumos pazudušai dzejniecei), viltus detektīvs un viltus trilleris, ironisks vēstījums par septiņdesmito gadu literatūras avangarda kustībām, Bildungsroman, alkohola un narkotiku miglā tītu klejojumu apraksts, Meksikas un visas Latīņamerikas politikas un vēstures mozaika un autobiogrāfisks sacerējums... – Oriģ. Nos.: Los detectives salvajes.</p> <p>ISBN 9789934055362. Psiholoģiskās spriedzes proza, čīliešu. Čīliešu romāni.</p>
Amer 821.111(73)-3	<p>Brauns, Pīrss. Sarkanā sacelšanās : triloģija / Pīrss Brauns ; no angļu valodas tulkojusi Santa Andersone ; redaktore Maija Džeriņa ; mākslinieks Reinis Liepa. – Rīga : Izdevniecība Prometejs, [2016] (Jelgava : Jelgavas tipogrāfija). – 477 lpp. – Būdams sarkanais, Derovs uzauga, strādājot raktuvēs dziļi Marsa pazemē, kur lēja sviedrus smagā darbā un sapņoja par labāku nākotni, ko ceļ saviem</p>

	<p>pēctečiem. Tomēr sabiedrība, kurai viņš pašāvēģi kalpoja, izrādījās būvēta uz meliem. Derova tautu maldinājusi un paverdzinājusi valdnieku elite – zelti -, tādēļ vienīgais ceļš uz brīvību ir revolūcija. Derovs upurē sevi kopēja labuma vārdā, kura dēļ savu dzīvību atdevusi arī Ēo, viņa vienīgā mīlestība un iedvesmas avots. Viņš kļūst par zeltu un iefiltrējas to privilēģētajā vidē, lai sagrautu to no iekšienes. – Oriģ. Nos.: Golden Son. 2. grām. Zelta dēls. ISBN 9789934851193. Zinātniskā fantastika, amerikāņu.</p>
Šv 821.112.2(494)-3	<p>Buti, Rolāns. Apvāršņa vidū : romāns / Rolāns Buti ; no franču valodas tulkojusi Inese Pētersone ; tulkotājas redakcijā. – Rīga : Zvaigzne ABC, ©2016 (Jelgavas tipogrāfija). – 189 lpp. ; 21 cm. – Oriģ. Nos.: Le milieu de l'horizon. ISBN 9789934059810. Šveiciešu romāni (franču valoda).</p>
Angl 821.111-3	<p>Čaids, Lī. Viens pret visiem : romāns / Lī Čaids ; no angļu valodas tulkojusi Aija Čerņevska ; redaktore Iveta Polkmane ; Arņa Kilbloka vāka dizains. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2015 (A/s "Poligrāfists"). – 414, [2] lpp. – (Zvaigznes detektīvu klubs). – Ir drēgna un vējaina ziemas nakts bezgalīgajos Nebraskas līdzenumos. Džekam Ričeram, tik varena auguma un draudīga paskata vīram ar nesen lauztu degunu, nav viegli atrast gadījuma transportu. Beidzot viņu savā mašīnā uzņem kāda trijotne – divi vīrieši un sieviete. Tomēr drīz kļūst skaidrs, ka ceļabiedri melo par savām gaitām un plāniem, turklāt priekšā ceļu bloķē policijas postenis. Noticis noziegums, un likumsargi meklē vainīgos... – Oriģ. Nos.: A Wanted Man. ISBN 9789934051432. Detektīvromāni, angļu.</p>
Amer 821.111(73)-3	<p>Doda, Kristīna. Kārdinājums. Etīde tumšsārtos toņos : kriminālromāns / Kristīna Doda ; no angļu valodas tulkojusi Sintija Rimšle ; vāka dizaina autors Dairis Hofmanis ; redaktore Liene Akmens. – Rīga : Apgāds "Kontinents", 2016 (SIA "PNB Print"). – 476, [4] lpp. – Elizabete ir skaista sieviete, kurai piemīt vēss, analītisks zinātnieces prāts un instinktīva neuzticēšanās mīlestībai. Tomēr tas nepalīdz rast izeju no emociju haosa, kad viņas dzīvē atgriežas kāds cilvēks no pagātnes... Uz viņa rokām ir nevainīgu cilvēku asinis, un tagad arī Elizabetes dzīvība ir apdraudēta. – Oriģ. Nos.: Virtue Falls. – "Pasaules bestsellers" – uz pirmā vāka. ISBN 9789984358222. Amerikāņu romāni. Psiholoģiskās spriedzes proza, amerikāņu.</p>
Amer 821.111(73)-3	<p>Džesta, Diāna. Tiffany zvaigznes : romāns / Diāna Džesta ; no angļu valodas tulkojusi Gunita Mežule ; vāka dizaina autors Artūrs Zariņš ; redaktore Liene Akmens. – Rīga : Kontinents, 2016 (SIA "PNB Print"). – 468, [10] lpp. – Florensa Džeina dzīvo laikā, kad sievietei paredzēts tikai viens papildījums – vīrs un bērni. Tomēr jaunā māksliniece vēlas īstenot savu sapni par gleznošanu. Liktenīgs notikumu pavērsiens aizved Florensu pie slavenā uzņēmēja Luisa Tifanija zvaigžņu komandas. Tagad viņai ir iespēja veidot patiesus mākslas darbus un vienlaikus simbolu modernās sievietes spējām. Taču negaidīti mīlestība satricina Florensas pasauli... – Oriģ. Nos.: Tiffany Girl. – "Pasaules bestsellers" – uz pirmā vāka. ISBN 9789984358215. Amerikāņu romāni.</p>
Angl 821.111-3	<p>Eljota, Ketrina. Vēlos būt tev līdzās : romāns / Ketrina Eljota ; no angļu valodas tulkojusi Dina Kārklīņa ; vāka dizaina autors Artūrs Zariņš ; redaktore Ingūna Jundze. – Rīga : Kontinents, 2016 (SIA "Jelgavas tipogrāfija"). – 445, [3] lpp. ; 21 cm. – Negaidīts atgadījums lidmašīnā Florai un Džeimsam sniedz iespēju pavadīt atvaļinājumu Francijas dienvidos. Mēnesis saulainajā Provansā izklausās pēc idilles. Tomēr – ierodas nelūgti ciemiņi, uzplaukst aizliegtas jūtas, un atklājas rūpīgi slēpti noslēpumi... Vasarnieku dzīve mainās uz visiem laikiem – ikvienam ir pienācis laiks uzplēst savas dvēseles rētas, lai tās beidzot dziedētu. – Oriģ. Nos.: Wish You Were Here. ISBN 9789984358239. Angļu romāni.</p>
Zv 821.113.6-3	<p>Ērnestama, Marija. Bustera ausis : romāns / Marija Ērnestama ; no zviedru valodas tulkojusi Kristīna Blaua ; atbildīgā redaktore Renāte Neimane ; literārā redaktore Sanda Rapa ; vāka mākslinieciskā noformējuma autore Natalja Kugajevska. – Rīga : Lauku Avīze, 2016 (SIA "Jelgavas tipogrāfija"). – 303, [1] lpp. ; 23 cm. – Visu mūžu Eva rūpējusies par savām rozēm. Dzimšanas dienā</p>

	<p>viņa dāvanā saņem dienasgrāmatu, un viņai šķiet, ka tā ir zīme, lai tajā beidzot ierakstītu un atklātu to, ko visiem spēkiem mēģinājusi aizmirst un noklusēt. Psiholoģiski spēcīgi Eva atklāj bērnību, attiecības ar skaisto un egocentrisko māti, kas viņas dzīvi padarījusi mokošu, pirmās mīlestības sāpes un pakāpeniski briestošo atriebības plānu, kas viņā dzīvojis jau kopš septiņu gadu vecuma. – Oriģ. Nos.: Busters öron. – Romāns "Bustera ausis" saņēmis trīs Francijas balvas – Prix Page des Libraires, Prix La Passerelle, Prix de l'Armitiere.</p> <p>ISBN 9789934151545.</p> <p>Psiholoģiskās spriedzes proza, zviedru. Zviedru romāni.</p>
Angl 821.111-3	<p>Heiere, Džordžeta. Frederika : romāns / Džordžeta, Heiere ; no angļu valodas tulkojusi Ingūna Jundze ; vāka dizaina autors Dairis Hofmanis ; redaktore Liene Akmens. – Rīga : Kontinents, 2016. – 461, [3] lpp. – Frederika Merivila ir ieradusies Londonā ar nolūku apprecināt savu neparasti skaisto māsu. Debitantes iziešana sabiedrībā ir ārkārtīgi dārgs pasākums – lai tiktu pie spīdošas partijas, nedrīkst žēlot ne zīdu, ne mežģīnes. Bet ko iesākt, ja tam nepietiek līdzekļu? Vajag tikai nedaudz drosmes un bezkaunības – aizrakstīt vēstuli nejaukajam brālēnam, kurš izslavēts ar savu bagātību un briesmīgo raksturu. – Oriģ. Nos.: Frederica.</p> <p>ISBN 9789984358185.</p> <p>Angļu romāni.</p>
Angl 821.111-3	<p>Hokinsa, Paula. Meitene vilcienā : psiholoģiskais trilleris / Paula Hokinsa ; no angļu valodas tulkojusi Aija Čerņevska ; vāka dizainu adaptējusi Ilze Isaka ; redaktore Marika Taube. – Rīga : Apgāds Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). – 332, [4] lpp. – (Zvaigznes trilleris). – Reičela katru rītu vienā laikā brauc ar vilcienu uz Londonu. Viņa zina, ka tas ikreiz apstāsies pie sarkanā signāla, vietā, no kuras paveras skats uz tuvējo māju dārziem. Sieviete pat šķiet, ka viņa pazīst kādašas mājas iedzīvotājus, kurus ir nodēvējusi par Džesu un Džeisonu. Šī laulātā pāra dzīve liekas tik jauka un saskanīga. Ak, kaut pati Reičela varētu būt tik laimīga! Un tad viņa ierauga kaut ko satricecošu. Tikai īsu brīdi, pirms vilciens atkal dodas tālāk, taču ar to pietiek. Tagad viss ir mainījies, un Reičelai rodas iespēja iesaistīties to cilvēku dzīvē, kurus līdz šim viņa bija redzējusi tikai no tālienes. Nu viņa varēs pierādīt, ka nav tikai garāmbraucoša meitene vilcienā... – Oriģ. Nos.: The Girl on the Train. – Trilleris "Meitene vilcienā" izdots visā pasaulē, un pēc tā motīviem veidots scenārijs kinofilmam. . – "Pasaulas bestsellers" – uz pirmā vāka.</p> <p>ISBN 9789934058622.</p> <p>Psiholoģiskās spriedzes proza, angļu.</p>
Ig 821.511.113-3	<p>Kaugvers, Raimonds. Četrdesmit sveces : romāns / Raimond Kaugver (Raimonds Kaugvers) ; no igauņu valodas tulkojis Guntars Godiņš ; redaktore Sandra Godiņa ; Zigmunda Lapsas dizains ; pēcvārdu sarakstīja Teet Kallas. – Rīga : Mansards, ©2016 (Jelgavas tipogrāfija). – 373, [2] lpp. ; 20 cm. – Oriģ. Nos.: Nelikūmmend küünalt.</p> <p>ISBN 9789934121319.</p> <p>Igauņu romāni.</p>
Angl 821.111-3	<p>Konrāds, Džozefs. Almajera mulķība : stāsts par austrumu upi / Džozefs Konrāds ; ilustrācijas: Sonja Leonga ; tulkojums latviešu valodā: Gatis Višņevskis ; vāka dizains: Merelina Tjitra. – Rīga : Burtlicis Burkšķis, 2015. – 192 lpp. : il. ; 20 cm. – (Burkšķis un klasika). – Kaspars Almajers ir vienīgais baltais vīrs, kas mitinās Malaizijas džungļu apmetnē uz Pantajas upes. Vietējo tirgotāju izputināts un paša sievas ienīsts, viņš ir samierinājies ar savu neapskaužamo likteni. Taču meitas negaidītā ierašanās atgriež viņam zaudētos spēkus un cerības atgriezties Eiropā. Ar kāda noslēpumaina tirgotāja palīdzību viņš plāno doties meklēt pasakainas bagātības, kuru noslēpumu zina vienīgi viņš... – Oriģ. Nos.: Almayer's folly: a story of an Eastern river.</p> <p>ISBN 9789934146893.</p> <p>Angļu romāni.</p>
Zv 821.113.6-3	<p>Lāgerkrancs, Dāvids. Meitene zirnekļa tīklā : [romāns] / Dāvids Lāgerkrancs ; no zviedru valodas tulkojusi Ieva Pudure ; redaktore Iveta Polkmāne. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). – 507, [2] lpp. : karte ; 23 cm. – (Millennium ; [4.] grāmata). – Kādā vakarā Blumkvistam piezvana cilvēks un apgalvo, ka viņam ir svarīga informācija, - nozagtas jaunatklātas tehnoloģijas mākslīgā intelekta izpētes jomā. Notikušajā iesaistītas arī Amerikas Savienotās Valstis un Nacionālā drošības aģentūra. Zvanītājs ir kontaktējies ar gados jaunu sievieti hakeri, kuru Blumkvists labi pazīst. – Oriģ. Nos.: Det som inte dödar oss. – Stīga Lārsona</p>

	Millenium sērijas turpinājums. ISBN 9789934057373. Detektīvrumāni, zviedru.
Zv 821.113.6-3	Lāgerlēva, Selma. Kristus leģendas : [romāns] / Selma Lāgerlēva ; no zviedru val. tulk. Mudīte Treimane ; māksl. Irēna Žguta ; red. Antra Vagnere. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2011] (A/s "Poligrāfists"). - 264 lpp. - Kristus dzīves svarīgākie brīži - dzimšana un nāve - liek mums ik Ziemassvētkus un ik Lieldienas atvērt sirdi brīnumam. Bet tas var notikt arī katru dienu, ja vien mēs patiesi pieņemam visus aptverošo un visu piedodošo, laipno un lēnprātīgo, bezgalīgo un mūžīgo mīlestību. - Oriģ. nos.: - (Kristus Legender.). ISBN 9789984400419. Zviedru romāni.
K 821.161.1-3	Mariņina, Aleksandra. Eņģeļi uz ledus neizdzīvo : detektīvrumāns / Aleksandra Mariņina ; no krievu valodas tulkojusi Dace Kārklīņa ; mākslinieks Rihards Delvers. - Rīga : Nordik, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 270, [2] lpp. - Lēciens. Vēlreiz lēciens. Slidu saltais tērauds zibenīgi šķeļ gaišzilo ledu. Daišlidošana - skaists un elegants sporta veids. Un, lūk, šajā brīnumainajā pasaulē ielaužas nežēlīga slepkavība. - Oriģ. Nos.: Ангелы на льду не выживают. 1.sēj. ISBN 9789984854724. Detektīvrumāni, krievu.
Amer 821.111(73)-3	Mičela, Anna. Lielpilsētas lelle : romāns / Anna Mičela, Mišela Sasa ; no angļu valodas tulkojusi Sabīne Jegi ; vāka mākslinieciskā noformējuma autore Ieva Naglīņa ; atbildīgā redaktore Alīna Melngaile. - Rīga : Jumava, 2016. - 295, [1] lpp. - Kad Kejas kolēģis un dzīvokļa biedrs Bens paziņo, ka turpmāk dzīvos pie draugiem, Keja beidzot saprot, ka jau ilgi maldinājusi sevi - Bens nekad nav jutis pret viņu ko vairāk kā draudzīgu un viscaur platonisku pieķeršanos. Tomēr Keja nepadodas un turpina sekot savam mērķim - pierādīt sev, savai ģimenei un savam priekšniekam, ka viņa ir sasodīti talantīga reklāmas tekstu rakstītāja. - Oriģ. Nos.: Copygirl. ISBN 9789934119125. Amerikāņu romāni.
Vāc 821.112.2-3	Mihaēlisa, Antonija. Pasaku stāstnieks : romāns / Antonija Mihaēlisa ; no vācu valodas tulkojusi Inga Karlsberga ; literārā konsultante Raita Saleniece ; mākslinieks Tomass Folks. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, ©2015 (Jelgava : Jelgavas tipogrāfija). - 349 lpp. ; 22 cm. - Ābels ir drūms savrupnieks, narkotiku dīleris. Pati to negribot, sapņotāja Anna viņā neglābjami iemīlas, jo ir vēl cits Ābels - skumjš un maigs puisis, kurš rūpējas par savu mazo māsiņu un stāsta pasaku, kas Annu pārņem savā varā. Bet robeža starp iztēli un realitāti ir trausla. Ja nu pasaka nemaz nav pasaka, bet skarba realitāte? Ja nu cilvēks, ko Anna mīl, ir slepkava un viņai draud briesmas?. - Oriģ. nos.: Der Märchenerzähler. ISBN 9789984235585. Jaunatnes proza, vācu. Vācu romāni.
Angl 821.111-3	Moja, Džodžo. VIENS plus VIENS : romāns / Džodžo Moja ; no angļu valodas tulkojusi Karīna Tillberga ; redaktore Elīna Vanaga ; vāka dizainu adaptējusi Ilze Isaka. - Rīga : Apgāds Zvaigzne ABC, 2016 (SIA PNB Print). - 366, [2]. lpp. ; 23 cm. - Viena neglābjama optimiste plus viens nomaldījies svešinieks... ir steigri sastiprējis pāris? Neaizmirstams piedzīvojums divatā? Bet varbūt viens lielisks mīlasstāsts?. - Oriģ. nos.: One Plus One. - "Pasaules bestsellers"-- uz pirmā vāka. ISBN 9789934058882. Angļu romāni.
Vāc 821.112.2-3	Noihauša, Nele. Dūsmīgais vilks : [kriminālromāns] / Nele Noihauša ; no vācu valodas tulkojusi Inese Miesniece ; vāka dizaina autors Arnis Kilbloks ; redaktore Anita Poļakovska. - Rīga : Apgāds Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 447, [1] lpp. - (Zvaigznes Detektīvu klubs). - Kādā karstā jūlija dienā no upes tiek izvilktis sešpadsmit gadus vecas meitenes līķis. Sekcijā atklājas, ka viņa tikusi ilgstoši mocīta un nogalināta, tomēr dīvainākais, - meiteni neviens nemeklē. Arī pēc vairākām nedēļām policijai vēl nav izdevies noskaidrot, kas ir šī meitene. Notiek vēl kāds noziegums - tiek uzbrukts televīzijas žurnālistei, kuras pētījumi aizskāruši ietekmīgu ļaužu intereses. - Oriģ. nos.: Böser Wolf. ISBN 9789934052682. Detektīvrumāni, vācu.
Angl 821.111-3	Orvels, Džordžs. Dzīvnieku ferma : romāns / Džordžs Orvels ; no angļu valodas tulkojusi Silvija Brice ; vākam izmantota Kārļa Smiltēna ilustrācija no 1954. gadā Londonā publicētā izdevuma latviešu valodā ; vāka dizainu atjaunojusi Inguna Kļava Švanka. - 3. izdevums. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (A/s "Poligrāfists"). - 110,

	<p>[1] lpp. ; 20 cm. - Romānā "Dzīvnieku ferma" attēlotais gados jaunākiem lasītājiem varētu šķist neiedomājams, neiespējams absurds, tomēr tiem, kas piedzīvojuši padomju laiku, - precīzs tālaika būtības atspoguļojums, tiesa, groteskā formā. - Oriģ. nos.: Animal farm. - Šim izdevumam vāka noformējumā izmantots Kārļa Smiltēna zīmējums, kas rotāja "Dzīvnieku fermas" latviešu izdevuma vāku, kas tika izdots 1954. gadā Lielbritānijā. ISBN 9789934052965. Angļu romāni. Mājdzīvnieki - Daiļliteratūra. Satīra, angļu. Totalitārisms - Daiļliteratūra.</p>
Amer 821.111(73)-3	<p>Patersons, Džeimss. Otrā iespēja : detektīvromāns / Džeimss Patersons, Endrū Gross ; no angļu valodas tulkojusi Aija Čerņevska ; vāka dizaina autors Arnis Kilbloks ; redaktore Anita Poļakovska. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (A/s "Poligrāfists"). - 319, [1] lpp. - (Sieviešu detektīvu klubs ; 2). (Zvaigznes detektīvu klubs). - Viltīgs un aukstasinīgs slepkava nogalina cilvēkus, nežēlojot ne bērnus, ne sirmgalvjus. Starp upuriem it kā nav nekādas saistības, taču slepkavību izmeklēšanas nodaļas leitnante Lindsija Boksera tomēr nojauš kādu saikni un kopā ar tiesu medicīnas ekspertu Klēru, apgabala prokurora vietnieci Džilu un "Chronicle" žurnālisti Sindiju noskaidro priekšvēsturi noziegumiem, kuri izraisa šausmas visas valsts mērogā. Slepkavas motīvi ir neiedomājami!. - Oriģ. nos.: 2nd Chance. ISBN 9789934047176. Detektīvromāni, amerikāņu.</p>
Amer 821.111(73)-3	<p>Rodrigesa, Debora. Mazā Kābulas kafējnīca : romāns / Debora Rodrigesa ; no angļu valodas tulkojusi Sandra Rutmane ; vāka dizainu adaptējusi Ilze Isaka ; redaktore Elga Rusmane. - Rīga : Apgāds Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 320 lpp. - Sanija ir enerģiska amerikāniete, kuras prieks un lepnums ir mazā kafējnīca karu un nemieru plosītajā Afganistānas galvaspilsētā. Viņas kafējnīcā strādā vietējie ļaudis, tostarp arī Jasmīna - jauna afgāniete no tāla kalnu ciema, kuras noslēpums var pakļaut briesmām daudzu cilvēku dzīves, un Haladžāna, kura ilgojas pēc pirmstāliību laikā valdošās brīvības un kura tagad slēpj savus mūsdienīgos uzskatus pat no dēla. Sanija dāsni dāvā savu viesmīlību patstāvīgiem apmeklētājiem, kuri pārsvarā ir ārzemnieki. Kādu dienu kafējnīcā ienāk britu žurnāliste Isabela un turīga amerikāniete Kendisa. Starp trim sievietēm izveidojas draudzība, kas mainīs ne tikai viņu, bet arī daudzu citu cilvēku dzīvi visā valstī... - Oriģ. nos.: A Cup of Friendship. ISBN 9789934051425. Amerikāņu romāni.</p>
Čeh 821.162.3-1	<p>Seiferts, Jaroslavs. Mēra stabs / Skūpstu grāmata : dzeja / Jaroslav Seifert (Jaroslavs Seiferts) ; no čehu valodas atdzejojis un priekšvārdu, 5.-9. lpp., sarakstījis Uldis Bērziņš ; redaktore Ingmāra Balode ; Zigmunda Lapsas dizains ; Jiří Flaišman, komentāri. - Rīga : Mansards, ©2015 (Jelgavas tipogrāfija). - 228, [1] lpp. ; 19 cm. - Čehu dzejnieka un publicista Jaroslava Seiferta (1901-1986) dzeja iznākusi trīsdesmit grāmatās. Šajā izlasē lasītājiem atklāta dzejnieka vēlino gadu dzeja, ietverot sešus viņa mūža nogales krājumus - un atskatīšanās, mīlestības un aizrautības pilnus divus gadu desmitus. - Oriģ. nos.: Morový sloup / Kniha polibků. Veltījums: Františekam Hrubīnam. ISBN 9789934120909. Čehu dzeja.</p>
Fr 821.133.1-3	<p>Selīns. Ceļojums līdz nakts galam : romāns / Selīns ; no franču valodas tulkojis un pēcvārdu sarakstījis Dens Dimiņš ; literārā konsultante Gīta Grīnberga ; mākslinieki: Dens Dimiņš, Tomass Folks. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, ©2016 (Jelgava : Jelgavas tipogrāfija). - 510, [1] lpp. ; 22 cm. - Bibliogrāfija teksta beigās un piezīmēs: 493.-[511.] lpp. - Oriģ. nos.: Voyage au bout de la nuit. ISBN 9789984235745. Franču romāni.</p>
Angl 821.111-3	<p>Šahs, Tahirs. Kalifa nams : Gads Kasablankā / Tahirs Šahs ; no angļu valodas tulkojusi Ligita Lukstraupe ; vāka dizainu adaptēja Ilze Isaka ; redaktore Dace Barone. - Rīga : Apgāds Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 317, (2) lpp. - Aizraujošs, jautrs un lieliski uzrakstīts ceļojuma romāns par gadu ilgu piedzīvojumu Marokas karalistē, kur līdzās sadzīvo mūsdienas un raisās stāsts kā maģisks un daudzšķautņains dārgakmens... - Oriģ. nos.: The Caliph's House. A Year in Casablanca. ISBN 9789934053665. Angļu romāni. Ceļojumu aprakstnieki - Biogrāfijas. Maroka - Ceļojumu apraksti.</p>

Angl 821.111-3	<p>Šenona, Samanta. Sappu staigātāja : romāns / Samanta Šenona ; no angļu valodas tulkojusi Ieva Elsberga ; redaktore Anda Brazauska. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 508, [2] lpp. : ģenealoģiskās tab., sh. ; 21 cm. - Ir 2059. gads. Deviņpadsmit gadus jaunā Peidža Mahounija strādā Saionas Londonas noziedzīgajā pagrīdē. Meitenes darbs ir iebrukt cilvēku prātos, lai iegūtu slepenu informāciju. Peidža ir gaišreģe – sappu staigātāja. Saionas pasaulē tas nozīmē, ka te viņai nav tiesību pat elpot. Bet kādu dienu Peidžas dzīve mainās. Meiteni sazājo, nolaupa un aizved uz Oksfordu – pilsētu, kurā jau divus gadsimtus valda varena rase – refaīti. Peidžas uzraugs šeit ir Aizbildnis. Viņš ir gan viņas kungs un pavēlnieks, gan ienaidnieks. Bet, ja meitene vēlas atgūt brīvību, viņai labprātīgi jāpaliek šajā cietumā, kur vienīgais, uz ko var cerēt, ir ātra un nesāpīga nāve... - Oriģ. nos.: The Bone Season. - Par autori: [510.] lpp. ISBN 9789934052187. Angļu romāni.</p>
Čeh 821.162.3-3	<p>Škvoreckis, Josefs. Lieliskā sezona : teksts par dzīves vissvarīgākajām lietām : romāns / Josef Škvorecký (Josefs Škvoreckis) ; no čehu valodas tulkojis Jānis Krastiņš ; redaktore Aija Lāce ; Zigmunda Lapsas dizains. - Rīga : Mansards, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 336, [5] lpp. ; 20 cm. - "Lieliskā sezona" ir sešu savstarpēji saistītu stāstu/notikumu apkopojums, un tā darbība norisinās ap 1941. gadu Kostelecā, ar ko domāta J.Škvorecka dzimtā pilsēta Nāhoda. Galvenais motīvs ir jaunā Danija Smiržicka nesekmīgie centieni iedabūt gultā kādu no visapkārt esošajām skaistajām meitenēm, kuras gan pret viņa centieniem neizturas tā, kā viņam gribētos. Romānu caurvij arī tolaik ļoti populārās, bet vācu okupācijas laikā aizliegtās džeza mūzikas tematika, dažas okupācijas laika reālijas un galvenokārt jaunatnes dzīve, jo tā izbauda jaunību par spīti okupācijai, it kā tās nemaz nebūtu. - Oriģ. nos.: Prima sezóna. - Pēc šī romāna motīviem 1994. gadā uzņemta piecsēriju filma (režisors Karels Kahiņa (Karel Kachyna). Saturā: Lieliskā sezona sākas: ATGADĪJUMS ZIEMAS LAIKĀ. Lieliskā sezona turpinās: MAIJA BRĪNUMDARE. Lieliskā sezona sniedz kulmināciju: SKATS NO TORŅA. Lieliskā sezona sliecas uz beigām: VIESNĪCA BRĀĻIEM UN MĀSĀM. Lieliskā sezona beidzas: SKUMJAIS RUDENS BLŪZS. ISBN 9789934121135. Čehu romāni.</p>
Vāc 821.112.2-3	<p>Teilore, Katrīna. Daringemhola : mantojums : romāns / Katrīna Teilore ; no vācu valodas tulkojusi Inese Miesniece ; [redaktore Diāna Romanoviča]. - Rīga : Zvaigzne ABC, ©2016 (PNB Print). - 271, [1] lpp. ; 23 cm. - Jaunā veterinārārste Keita ir apmierināta ar mierīgo dzīvi Soltersendā, gleznainā Austrumanglijas ciemā. Viņai ir ļoti draudzīgas attiecības ar Daringemholas muižas īpašnieku Kemdenu ģimeni, kuras locekļi izturas pret Keitu kā pret pašu meitu. Taču kādu dienu ciemā ierodas svešinieks, kurš negadījumā zaudē atmiņu. Jaunā sieviete izskatīgo vīrieti uzņem savā mājā un drīz vien viņā neglābjami iemīlas... - Oriģ. nos.: Daringham Hall. ISBN 9789934054327. Vācu romāni.</p>
K 821.161.1-3	<p>Алексиевич, Светлана(Светлана Александровна), 1948- У войны не женское лицо : собрание произведений / Светлана Алексиевич. - 4-е изд. - Москва : Время, 2016. - 352 с. - «У войны не женское лицо» — опыт уникального проникновения в духовный мир женщины, выживающей в нечеловеческих условиях войны. ISBN 9785969114579. Krievu proza.</p>
Amer 821.111(73)-3	<p>Браун, Дэн. Ангелы и демоны : [роман] / Дэн Браун ; перевод с английского Г.Б. Косова. - Москва : АСТ издательство, 2005. - 606, [2] с. - Oriģ. nos.: Angels & Demons. ISBN 5170280793. Amerikāņu romāni.</p>
Amer 821.111(73)-3	<p>Браун, Дэн. Цифровая крепость : роман / Дэн Браун ; перевод с английского А.А. Файнгара. - Москва : АСТ Издательство, 2005. - 474, [6] с. - Oriģ. nos.: Digital Fortress. ISBN 517031339X. Amerikāņu romāni.</p>
Amer 821.111(73)-3	<p>Браун, Дэн. Точка обмана : роман / Дэн Браун ; пер. с англ. Т. Осинной. - Москва : АСТ ; Транзиткнига, 2005. - 508, [3] с. - Ориг. назв.: Deception Point. ISBN 9851343625.</p>

	Amerikāņu romāni.
К 821.161.1-3	Дашкова, Полина(Полина Викторовна), 1960- . Эфирное время : роман / Полина Дашкова. - Москва : Астрель ; АСТ, 2012. - 510, [2] с. - Убит скандальный телеведущий, журналист Артем Бутейко – яркий представитель желтой прессы, известный своим коварством и беспринципностью. Наберется не меньше сотни людей, у которых могли бы быть мотивы для убийства. Стыд – одно из самых сильных человеческих чувств, способное подтолкнуть к преступлению, и жертва почти всегда виновата в том, что она жертва!. ISBN 9785170729401. . - ISBN 9785271340093. Krievu romāni.
К 821.161.1-3	Полякова, Татьяна(Татьяна Викторовна), 1959- . Судьба-волшебница : роман / Татьяна Полякова. - Москва : Эксмо, 2016. - 320 с. - (Авантюрный детектив). - Старая любовь не ржавеет... Так говорят... Я вернулась в родной город, откуда убежала сто лет назад, в надежде забыть любовную драму. Друзья детства просили помочь в одном важном деле... - 16+. ISBN 9785699873852. Krievu romāni. Detektīvomāni, krievu.
К 821.161.1-3	Прилепин, Захар, 1975- . Семь жизней : рассказы / Захар Прилепин. - Москва : АСТ, 2016. - 249, [7] с. - (Захар Прилепин: проза). - "Семь жизней" — как тот сад расходящихся тропок, когда человек встаёт на одну тропку, а мог бы сделать шаг влево или шаг вправо и прийти... куда-то в совсем другую жизнь? Или другую смерть? Или туда же? Эта книжка — попытка сходить во все стороны, вернуться и пересказать, чем всё закончится. - 18+. Saturā: Шер Аминь. Попутчики. Зима. Рыбаки и космонавты. Спички и табак, и всё такое. Петров. Первое кладбище. Эмигрант. Ближний, дальний, ближний. Семь жизней. ISBN 9785170967506. Krievu proza.
К 821.161.1-3	Устинова, Татьяна. Вселенский заговор : Вечное свидание : повести / Татьяна Устинова. - Москва : Издательство Э, 2016. - 352 с. - (Татьяна Устинова. Первая среди лучших). - Конца света не случилось, однако в коридоре планетария найден труп. А самое ужасное, Маруся и ее друг детства Гриша только что беседовали с уфологом Юрием Федоровичем. Он был жив и здоров и предостерегал человечество от страшной катастрофы... - 16+. ISBN 9785699879342. Krievu romāni.
К 821.161.1-3	Щербакова, Галина. Вам и не снилось : повести / Галина Щербакова. - Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2015. - 672 с. - (Русская литература. Большие книги). - Всероссийскую славу Галине Щербаковой (1932–2010) принесла повесть «Вам и не снилось», признанный бестселлер восьмидесятых, за которым последовало множество прекрасных книг о любви — ведь, по мнению автора, только любовь придает смысл этой жизни; а еще о дружбе и предательстве, о сложных переплетениях судьбы, о людях, которые не сдаются и продолжают искать свое счастье, несмотря на все преграды и испытания. Помимо знаменитой «Вам и не снилось», в настоящий сборник вошли произведения разных лет — «У ног лежащих женщин», «Дверь в чужую жизнь», «Время ландшафтных дизайнов» и другие трогательные, мудрые и удивительно современные повести Щербаковой. - 18+. Saturā: Вам и не снилось. Дверь в чужую жизнь. Дом с витражом. История Устиньи Собакиной, которой не было. У ног лежащих женщин. Мандариновый год, или Идеальный вариант. Актриса и милиционер. Время ландшафтных дизайнов. ISBN 9785389104310.
К 821.161.1-3	Щербакова, Галина. Женщины в игре без правил : роман ; Слабых несет ветер : роман / Галина Щербакова. - Москва : "Э", 2015. - 384 с. - (Вам и не снилось). - Перед вами история одной семьи и тех, кого прибил к ним ветер. На долю одной выпало много страданий, и она уже не надеялась на счастье, когда наконец его обрела... Вторая встретила настоящую любовь — и погибла из-за нее. Третья, самая юная, только вступает в жизнь и уверена в неизбежности счастья и любви. Но что будет дальше с этой дерзкой юностью, знает только судьба... А есть еще и четвертая.... - 18+. - Содержит нецензурную брань!.

	ISBN 9785699787401. Krievu proza.
--	--------------------------------------