

Valmieras integrētās bibliotēkas

JAUNIEGUVUMU SARAKSTS

2023. gada februāris

Saturs

0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA.....	1
1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA.....	3
3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES.....	7
6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA.....	11
7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS.....	12
8 VALODA. VALODNIECĪBA. LITERATŪRA.....	17
9 ĢEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE.....	18
8 DAIĻLITERATŪRA.....	22

0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA

PRESE. GRĀMATNIECĪBA

[Uz e-katalogu](#)

Grāmata Latvijai ārpus Latvijas. Rīga : Latvijas Nacionālā bibliotēka, 2021. 479 lpp.
ISBN 9789934610059

Grāmata
Latvijai
ārpus
Latvijas

Anotācija: Grāmatniecībai Latvijā ir unikāls liktenis. Cauri gadsimtiem tās izpausmēs ļoti nozīmīga loma ir bijusi notikumiem ārpus Latvijas vēsturiskajām robežām. Šis izdevums atklāj daudz jauna, plašāk nezināma. Tas apliecina, ka ir arī pietiekami daudz vēl neatrisinātu mīklu vai pavisam neizpētītu jautājumu.

Plaukts: 002

BIBLIOTĒKU DARBS

[Uz e-katalogu](#)



Zaļuma, Kristīne. Neredzamā bibliotēka. Rīga : Latvijas Nacionālā bibliotēka, 2019. 255 lpp.

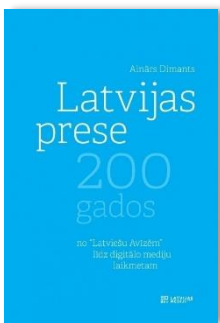
ISBN 9789984850757

Anotācija: Daudzu grāmatu ceļš līdz Nacionālās bibliotēkas krājumiem nav bijis vienkāršs. Tām paaudžu paaudzēs ir mainījušies saimnieki, tās ir pārcietušas politisko varu pārejas un revolūcijas, reizēm par mata tiesu izvairījušās no bojāejas. Taču galvenie priekšnoteikumi to izdzīvošanai ir bijuši cilvēki, kuriem tās bijušas svarīgas. Un tieši tāpēc šis nav stāsts tikai par grāmatām, bet arī par cilvēkiem. "Neredzamā bibliotēka" ļauj ielūkoties LNB krājuma attīstības sākumposmā, kad tās pamatu veidoja kādreizējo privāto un sabiedrisko bibliotēku krājumi.

Plaukts: 02

PRESE. GRĀMATNIECĪBA

[Uz e-katalogu](#)



Dimants, Ainārs. Latvijas prese 200 gados: no "Latviešu Avīzēm" līdz digitālo mediju laikmetam. Rīga : Latvijas mediji, 2022. 367, [1] lpp.

ISBN 9789934291173

Anotācija: Latvijas preses vēsture Dr. phil. Aināra Dimanta monogrāfijā atklājas kā aizraujošs stāsts, kas pilns intrigējošām detaļām un negaidītiem pavērsiena punktiem. Monogrāfija ir rezultāts nopietnam un pamatīgam darbam, ko raksturo autora erudīcija, prasme veidot izklāstu saistošā valodā, plašas zināšanas par norisēm medijos un sabiedrībā. Preses vēsture tajā attēlota ciešā sasaistē ar Latvijas vēsturisko procesu, politiskajiem un ekonomiskajiem notikumiem, ne tikai aprakstot procesus, bet arī formulējot problēmas.

Plaukts: 070

1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA

PRĀTA UN GARA FILOZOFIJA

[Uz e-katalogu](#)



Segliņš, Valdis. Ieskatīties nākotnē jeb Nostradama mantojums. Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, [2022]. 349, [1] lpp.

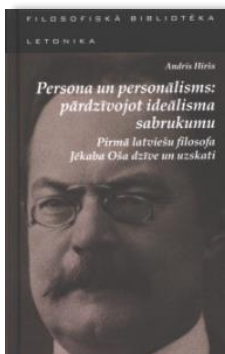
ISBN 9789934188718

Anotācija: Zinātniskā monogrāfija veltīta Mišela Nostradama literārajam mantojumam, kura atsevišķi fragmenti nonāk sabiedrības uzmanības lokā jau gandrīz piecus gadsimtus. Tomēr kopumā Nostradama darbi Ziemeļeiropā līdz šim ir bijuši pieejami tikai kādā no plašāk izplatītajām valodām, un nereti tas ir raisījis neizpratni un daudzus pārpratumus. Darbā ir apskatīta Nostradama trauksmainā dzīve, viņa darbu avoti – senāku manuskriptu teksti un paša Nostradama darbi. Tās ir "Centūrijas", pareģojumi "Alamanahā" un nozīmīgākās vēstules.

Plaukts: 133

FILOZOFISKĀS SISTĒMAS UN UZSKATI

[Uz e-katalogu](#)



Hiršs, Andris. Persona un personālisms: pārdzīvojot ideālisma sabrukumu. Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2022. 572, [1] lpp.

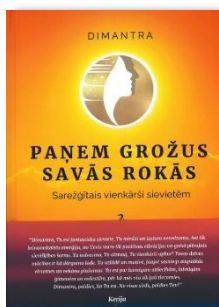
ISBN 9789934189173

Anotācija: Kas ir personība? Kas veido individualitātes kodolu? Kā norisinās apziņas attīstība, un ko par šo attīstību mums var atklāt filosofijas vēsture? Šie un vēl virkne citu jautājumu risināti darba ietvaros, pievēršoties pirmā akadēmiski izglītotā latviešu filosofa Jēkaba Oša dzīvei un atziņām.

Plaukts: 14

PSIHOLOĢIJA

[Uz e-katalogu](#)

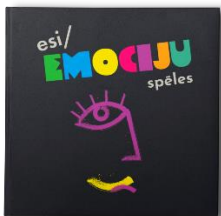


Dimantra. Paņem grožus savās rokās. 2. grāmata [Rīga] : Dimantra, [2022]. 144 lpp.

ISBN 9789934889325

Anotācija: Attiecību saskarsmes rokasgrāmata, kas dod vienkāršas, unikālas un efektīvas risinājumu receptes vieglākai ikdienas komunikācijai, laimīgām attiecībām, harmoniskai atmosfērai ģimenē un veiksmīgai sadarbībai biznesā - gan sievietēm, gan vīriešiem.

Plaukts: 159.92



[Uz e-katalogu](#)

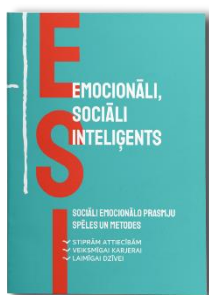
esi/ Emociju spēles. [Mārupes novads] : CENTRS SEVII, 2022. 45, [1] lpp.
ISBN 9789934235993

Anotācija: Emocionālā, sociālā intelekta centra izdotā grāmatu sērija mobinga un vardarbības risku mazināšanai ģimenē, skolā, sabiedrībā kopumā. Galvenos stresorus - dusmas, bailes un raizes - iespējams mazināt, attīstot sociāli emocionālās prasmes caur aizraujošām spēlēm un metodēm bērniem un pieaugušajiem.

Plaukts: 159.9

[Uz e-katalogu](#)

esi/ Emocionāli, sociāli inteligents. [Mārupes novads] : CENTRS SEVII, 2022. 64 lpp.
ISBN 9789934915307

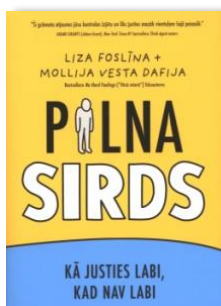


Anotācija: Emocionālā, sociālā intelekta centra izdotā grāmatu sērija mobinga un vardarbības risku mazināšanai ģimenē, skolā, sabiedrībā kopumā. Galvenos stresorus - dusmas, bailes un raizes - iespējams mazināt attīstot sociāli emocionālās prasmes caur aizraujošām spēlēm un metodēm bērniem un pieaugušajiem.

Plaukts: 159.9

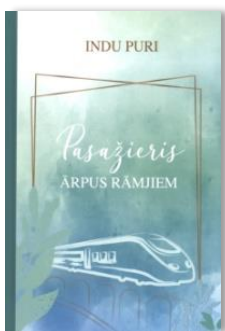
[Uz e-katalogu](#)

Foslīna, Liza. Pilna sirds. [Rīga] : Growing, [2022]. 259 lpp.
ISBN 9789934914508



Anotācija: Nenoteiktība. Dusmas. Izmisums. Skaudība. Kad tevi pārņem šādas emocijas, var šķist, ka esi vienīgais, kurš ar tām cīnās. Taču tas nenozīmē, ka ar tevi kaut kas nav kārtībā. Tas vienkārši nozīmē, ka tu esi cilvēks. Apvienojot zinātniskus pētījumus ar personīgiem stāstiem un oriģinālām ilustrācijām, katra grāmatas nodaļa aplūko kādu nepatīkamu emociju, kā arī izklāsta stratēģijas, kā tās pārvaldīt. Grāmata palīdzēs saprast, ka destruktīvas emocijas nav nekas neparasts un ka varam no tām izklūt ar dziļāku jēgas sajūtu.

Plaukts: 159.94



[Uz e-katalogu](#)

Indu Puri. Pasāžieris. Rīga : Ezerrozes grāmatas, 2022. 207 lpp.
ISBN 9789934300516

Anotācija: Līdz ar redzējuma maiņu tu pārskatīsi it visu: attiecības, nodarbošanos, intereses, tos cilvēkus, ar kuriem komunicē. Kad iekāp vilcienā, tu arvien vairāk attālinies no tā, kāds tu reiz biji iepriekš, tāpēc esi gatavs dzirdēt tādus jautājumus kā "Kāpēc tev nepietiek ar to, kas tev jau dzīvē ir?", "Kas ar tevi notiek, es tevi vairs nepazīstu!", "Vai tev tas viss ir vajadzīgs?". Līdz vienā brīdī arī tu sev sāksi uzdot šos jautājumus. Šīs pārmaiņas ir pavisam dabiskas, tomēr prāts cenšas ņemt virsroku, parādās bailes zaudēt kontroli un ierasto vidi. To, kura ir tik pierasta un zināma. Tu nevari uzsākt ko jaunu, nepieņemot pārmaiņas.

Plaukts: 159.92



[Uz e-katalogu](#)

Kā sarunāties ar bailēm? Rīga : Zvaigzne ABC, 2022. 48 lpp.
ISBN 9789934314018

Saturā: Kas ir bailes? Vai bailes ir ķermeniskas? ; Kurš ir tas, kas baidās? ; Vai bailes var būt pozitīvas? ; Ko darīt mirkļos, kad mūs pārņem bailes? ; Ieskatīšanās acīs un sarunāšanās ar bailēm ; Vizualizācijas prakses ; Nomierinošie rituāli ; Vai intelekts palīdz nebaidīties? ; Vai no nāves ir jābaidās? ; Bailes un izglītības sistēma ; Prakses bērniem.

Plaukts: 159.94



[Uz e-katalogu](#)

Keniga, Džoana. Muzikālais mazulis. Rīga : Latvijas Mediji, [2022]. 223 lpp.
ISBN 9789934291579

Anotācija: Mazulim nav nepieciešami augsti muzikāli izglītoti vecāki un sausas nodarbības. Viņam esi vajadzīgs Tu - ar balsi, mīļākajām dziesmām un vēlmi ar viņu kopīgi dziedāt un darboties. Grāmatā Dž. Keniga atklāj mūzikas nenovērtējamo lomu bērnu audzināšanā. Mūzika nenozīmē tikai akadēmiskas mācību stundas - tā ir neatņemama ikdienas sastāvdaļa jau no pirmās vecāku dziedātās šūpuļdziesmas un bērna lalināšanas vēl ilgi pirms valodas apguves. Ar piemēriem un skaidrojumiem autore parāda, kā ar mūzikas palīdzību komunicēt ar bērnu un attīstīt viņa spējas un talantus no dzimšanas līdz pat skolas gaitu uzsākšanai.

Plaukts: 159.922.7

[Uz e-katalogu](#)

Klīrs, Džeims. Atomiskie ieradumi. [Tallinn] : Million Mindset, 2020. 309 lpp.
ISBN 9789949743209

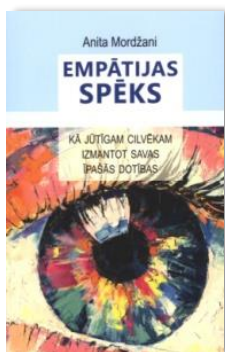


Grāmata "Atomiskie ieradumi" – parādīs vieglu un pārbaudītu veidu, kā veidot labus ieradumus un mainīt sliktos! Neatkarīgi no jūsu mērķiem, šī grāmata piedāvā pārbaudītu metodoloģiju, kā ikdienā panākt uzlabojumus un izaugsmi. Džeimss Klīrs, viens no pasaules vadošajiem ekspertiem ieradumu veidošanā, atklāj praktiskas stratēģijas, kuras jums iemācīs, kā tieši veidot un ieviest jaunus ieradumus, tikt vaļā no sliktajiem ieradumiem un pilnveidot sīkas ikdienas darbības, kas ļauj sasniegt ievērojamus rezultātus.

Plaukts: 159.92

[Uz e-katalogu](#)

Mordžani, Anita. Empātijas spēks. [Rīga] : Lietusdārzs, [2022]. 179, [4] lpp.
ISBN 9789934576416



Anotācija: Bieži dzirdams, ka cilvēki kļūstot arvien neiejūtīgāki, egocentriskāki. Daudzkārt skan apgalvojums, ka jūtīgajiem mūsdienu pasaulē nav vietas. Vai tas tiešām nozīmē, ka mēs paši un mums apkārtējie domā tikai par sevi, nejūt otra cilvēka sāpi, nealkst palīdzēt? Visticamāk, gandrīz katram uz šo jautājumu būs noraidoša atbilde. Taču daudzi arī ir saskārušies ar to, ka empātiem nav viegla dzīve.

Plaukts: 159.94

[Uz e-katalogu](#)

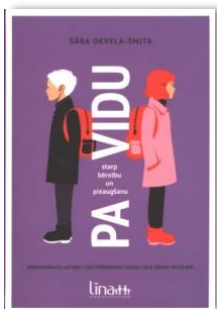
Nafusi, Roksija. Manifestē. [Rīga] : Helios, 2023. 143,[1] lpp.
ISBN 9789916986301



Anotācija: Pašizaugsmes treneres Roksijas Nafusi grāmata Manifestē ir paredzēta ikvienam, kas vēlas pilnvērtīgāk izmantot dzīves sniegtās iespējas. Septiņi vienkārši soļi palīdzēs izprast mūsdienās tik populāro manifestēšanas mākslu un īstenot sapņus. Manifestē iemācīs, kā piesaistīt dvēseles radnieku, atrast ideālo darbu, nopirkt sapņu mājokli vai iegūt vairāk iekšēja miera un pārliecības.

Plaukts: 159.92

[Uz e-katalogu](#)



Okvela-Smita, Sāra. Pa vidu starp bērnību un pieaugšanu. [Rīga] : Ģimenes psiholoģijas centrs Līna, [2022]. 236 lpp.
ISBN 9789934914218

Anotācija: Bērnības starpposms no 8 līdz 13 gadiem jeb mazo pusaudžu gadi, kā to mēdz dēvēt, ir vienreizējs attīstības periods, kuram bieži netiek pievērsta uzmanība. Bet šis ir viens no attīstības ziņā aktīvākajiem posmiem, turklāt daudziem vecākiem arī visizaicinošākais. Grāmatas mērķis ir aizpildīt informācijas trūkumu par šo vecumposmu - tā ir jūsu rokasgrāmata, kopā ar savu bērnu šķērsojot tiltu no bērnības uz pusaudžu gadiem. Sākot ar fizisko attīstību, ķermeņa pārmaiņām un izmaiņām uzvedībā, beidzot ar ekrānu lietošanu un veselīgu attiecību veidošanu. Autore apskata biežāk sastopamos izaicinājumus, kā arī piedāvā ieteikumus dažādu grūtību pārvarēšanai.

Plaukts: 159.922.7

[Uz e-katalogu](#)



Štāla, Stefānija. Ikviens spēj veidot attiecības. [Rīga] : Ģimenes psiholoģijas centrs Līna, [2022]. 285, [lpp.
ISBN 9789934914201

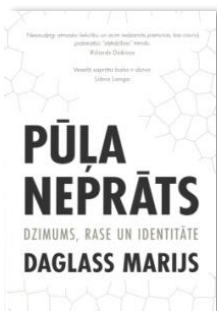
Anotācija: Daudz tiek runāts par šodienas paaudzi, kura nav spējīga veidot attiecības. Tie ir jauni cilvēki, kuri piedzīvo neveiksmi attiecībās, jo baidās no tuvības un intimitātes. Vai nespēja veidot attiecības ir laikmeta iezīme un neizbēgams mūsdienu sociālo procesu rezultāts? Autore to uzskata par kļūdainu pieņēmumu. To, ka katram iespējams veidot piepildītas attiecības, Stefānija Štāla pārliecinoši un reālistiski atklāj ar iekšējā bērna koncepta palīdzību.

Plaukts: 159.92

3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES

SOCIOLOĢIJA

[Uz e-katalogu](#)



Marijs, Daglass. Pūļa neprāts. Bigauņciems : Kodoka, [2022]. 363, [2] lpp.
ISBN 9789934904943

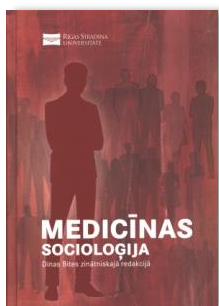
Anotācija: Grāmatā "Pūļa neprāts" Daglass Marijs pēta sociālpolitiski atjēdzīgās (woke) kultūras briesmas un identitātes politikas uzplaukumu. Dzīvā, asā prozā viņš pēta vispretrunīgākos mūsdienu jautājumus: seksualitāti, dzimumu, tehnoloģijas un rasi, ar iestarpinājumiem par marksistiskajiem atjēdzības pamatiem, tehnoloģiju ietekmi un to, kā tiešsaistes kultūrā mums no jauna jāapgūst spēja piedot.

Plaukts: 316.3

[Uz e-katalogu](#)

Medicīnas socioloģija. Rīga : RSU, 2022. 270 lpp.

ISBN 9789934618123



Anotācija: Pirmo reizi latviešu valodā tiek izdota mācību grāmata medicīnas socioloģijā. Tajā sniegts pārskats par raksturīgākajām medicīnas socioloģijas teorētiskajām pieejām un praksi, kā arī par situāciju Latvijā dažādās medicīnas socioloģijas izpētes jomās. Grāmata paredzēta Rīgas Stradiņa universitātē studējošajiem un plašam lasītāju lokam.

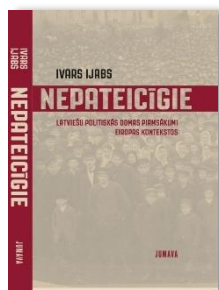
Plaukts: 316

POLITIKA. POLITOLOĢIJA

[Uz e-katalogu](#)

Ijabs, Ivars. Nepateicīgie. Rīga : Jumava, 2023. 342,[1] lpp.

ISBN 9789934206207



Anotācija: Šī ir grāmata par latviešu politikas pirmsākumiem. Par to, ko domāja un rakstīja mūsu pirmie politiķi. Latvieši savu vietu modernajā politikā vispirms atrada ieņemot vācbaltiešu virsslānim un Krievijas impērijai, kuri abi pretendēja uz kundzību Baltijā. Starp abiem koloniālajiem faktoriem latviešu pirmie domātāji formulēja idejas, kā tautai vislabāk iekļauties modernās Eiropas politikā. Šīs idejas bija dažādas - konservatīvas, liberālas un sociālistiskas. Dažādi bija arī to aizstāvji — no monarhista Frīdriha Veinberga līdz revolucionāram Fricim Roziņam. Taču visas šīs idejas vienoja mudinājums latviešiem nostāties pašiem uz savām kājām Eiropas politikā - par spīti visām koloniālajām varām, kuras tos arvienu vainoja nepateicībā.

Plaukts: 32



[Uz e-katalogu](#)

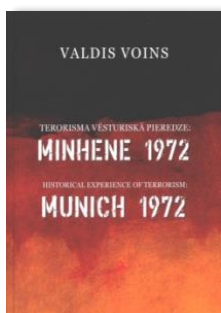
Odiņa, Aija. Priekškaru paceļot. Rīga : Zelta Grauds, 2022. 252,[3] lpp.
ISBN 9789934914102

Anotācija: Romas pāvests Jānis Pāvils II, Dānijas karaliene Margrēte II, Zviedrijas karalis Kārlis XVI Gustavs un karaliene Silvija, Spānijas karalis Huans Karloss I, nākamais Apvienotās karalistes karalis, Velsas princis Čārlzs, ASV prezidents Bils Klintonš, Čehijas prezidents Vāclavs Havelš, Francijas prezidents Fransuā Miterāns un daudzi, daudzi citi darba ceļos sastaptie atstājuši nospiedumu autoreš dzīvē un šajās atmiņās. Grāmatas lappusēs varēsīt sastapt Latvijas Valsts prezidentus Gunti Ulmani, Vairu Vīķi-Freibergu, Latvijas Ministru prezidentus un ministrus, kolēģus vēstniekus viņu ārpolitiskajā darbībā, kultūras un mākslas darbiniekus, kas palīdzējuši nest Latvijas vārdu un sasniegumus pasaulē. Aija Odiņa veidojusi un vadījusi Latvijas Republikas Valsts protokolu, kā arī bijusi Latvijas ārkārtējā un pilnvarotā vēstniece pie Svētā Krēsla (Vatikānā), Maltas Bruņinieku Ordeņa, Čehijas Republikā, Horvātijas Republikā un Spānijā. Autore sarakstījusi vairākas grāmatas par protokolu un etiķeti. Jaunā grāmata stāsta par veiksmēm un neveiksmēm, dzīves laikā iegūtām zināšanām, cilvēka gribasspēku, pārvarot grūtības. Sākotnēji autore bija iecerējusi rakstīt mazbērniem un mazmazbērniem veltītu dažu spilgtāko dzīves notikumu atstāstu, taču laika gaitā atmiņu klāsts kļuva plašāks un radās šī grāmata. Vēstnieces Aijas Odiņas grāmata «Priekškaru paceļot. Manu atmiņu stāsti» būs interesanta ne tikai Latvijas nesenās pagātnes un diplomātijas interesentiem. Tā būs noderīga arī visiem, kas ar Aijas Odiņas pieredzi vēlēšies papildināt savu izpratni par etiķeti, uzvedības normām un diplomātisko protokolu.

Plaukts: 327

TIESĪBAS. TIESĪBU ZINĀTNE

[Uz e-katalogu](#)



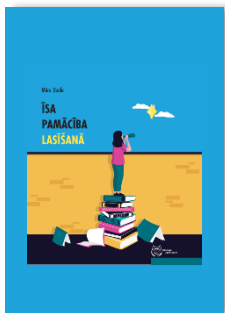
Voins, Valdis. Terorisma vēsturiskā pieredze: Minhene 1972. Rīga : Ezerrozes grāmatas, 2023. 164 lpp.
ISBN 9789934300851

Anotācija: Dr. iur. Valda Voins jaunā grāmata “Terorisma vēsturiskā pieredze: Minhene 1972” veltīta notikumiem, kuri norisinājās piecdesmit gadu garumā – no teroristu uzbrukuma 1972. gada olimpiskajās spēlēs Minhenē līdz problēmu risinājumam un atceres pasākumiem 2022. gadā.

Plaukts: 343.3

IZGLĪTĪBA. MĀCĪŠANA. AUDZINĀŠANA

[Uz e-katalogu](#)



Ozola, Māra. *Īsa pamācība lasīšanā*. Latvija : Autora izdevums, 2022. [48] nenumurētas lpp.

ISBN 9789934903922

Anotācija: Vai bērns mūk no grāmatas gluži kā sistis? Kā paskaidrot bērnam, kāpēc lasīt ir labi, svarīgi, vajadzīgi un aizraujoši? Kā panākt, ka bērns ar prieku ķeras pie grāmatas un kļūst aizvien patstāvīgāks šajā nodarbē? Ar tādu nodomu radīta grāmata "Īsa pamācība lasīšanā/lasināšanā". Grāmata ir skatāma no abām pusēm. Tās galvenā puse paredzēta vairāk bērna acīm individuāli, taču otrā paredzēta vecākiem un pedagogiem kopā ar bērniem. Bagātīgais ilustrāciju klāsts palīdzēs ne tikai pievērst uzmanību grāmatai, bet arī palīdzēs paturēt prātā galveno vēstījumu. "Īsa pamācība lasināšanā" ir doti praktiski padomi, kā izvairīties no kļūdām, ko pieļāvuši tik daudzi vecāki "lasināšanas" procesā. Ir laiks ne tikai mācīt lasīt, bet mācīties pašiem, kā lasināt savus mazos un pat lielos.

Plaukts: 37.02

ETNOGRĀFIJA. ETNOLOĢIJA. FOLKLORISTIKA

[Uz e-katalogu](#)



Suitu novada mantojums. *Suit pierkstaļ un dūraiņi* : Etniskās kultūras centrs "Suiti", [2022]. 656 lpp.

ISBN 9789934881763

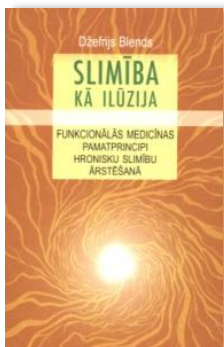
Anotācija: Spilgti, krāšņi, rakstu rakstiem izrakstīti - tādi ir suitiem raksturīgie cimdi, kas tos atšķir no citviet Latvijā tapušajiem. Lai apzinātu šo bagāto kultūrvēsturisko mantojumu, ne reizi vien ir rīkotas ekspedīcijas - gan pie pašiem suitiem, gan uz dažādām krātuvēm. Nu apzinātais iznācis apjomīgā pētījumā, kas ir noderīgs ne tikai pētniekiem, bet jebkuram adītājam, jo katram cimdam ir arī tehniskais zīmējums un apraksts. Vecākie cimdu pāri ir datēti ar 19. gadsimtu.

Plaukts: 391(=174)

6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA

MEDICĪNA. VESELĪBAS AIZSARDZĪBA

[Uz e-katalogu](#)

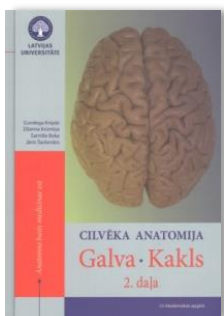


Blends, Džefrijs. Slimība kā ilūzija. [Rīga] : Lietusdārzs, [2022]. 334, [2] lpp.
ISBN 9789934576409

Anotācija: Dž. Blends runā par funkcionālās medicīnas revolūciju, pielīdzinot to bakterioloģiskajai revolūcijai pirms 19. gadsimta, kas izraisīja īstu apvērsumu medicīnā. Pateicoties funkcionālās medicīnas pieejai, mēs varam identificēt hronisko slimību cēloņus un tās apturēt, vēl labāk – saskatīt cēloņus, pirms tie kļūst par slimību, un novērst to. Dr. Blends uzsver, ka slimība, neeksistē tādā veidā, kā mēs par to domājam. Slimības nosaukums ir tikai vārds, ko mēs piešķiram noteiktam simptomu kopumam, taču slimības faktiskais cēlonis pacientiem var ievērojami atšķirties. Lai atrastu pareizo pieeju, ir jānoskaidro šis cēlonis.

Plaukts: 616

[Uz e-katalogu](#)

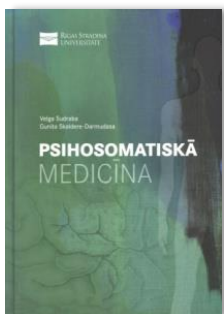


Cilvēka anatomija. 2. daļa Galva, kakls. Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, [2022].
279, [1] lpp.
ISBN 9789934188732

Anotācija: Grāmata saglabā iepriekšējā izdevuma "Cilvēka anatomija. Galva, kakls. 1. daļa" uzbūves principus, bet apskata sarežģītākas galvas un kakla struktūras: galvas un muguras smadzenes, galvas smadzeņu nervus, asinsvadus un limfātisko atceci. - Teksts paralēli latviešu un angļu valodā, anatomisko struktūru apzīmējumi arī latīņu valodā.

Plaukts: 611

[Uz e-katalogu](#)



Sudraba, Velga. Psihosomatiskā medicīna. Rīga : RSU, 2022. 334 lpp.
ISBN 9789934618116

Anotācija: Grāmata veidota kā mācību līdzeklis topošajiem ārstiem, psihologiem, vecmātēm, māsām un mākslas terapeitiem. Izdevuma mērķis ir iepazīstināt lasītāju ar psihosomatisko medicīnu latviešu valodā, sākot ar psihosomatiskās medicīnas aizsākumiem vēstures liecībās un beidzot ar mūsdienām. Grāmatā aprakstīta pacienta nozīme veselības aprūpes sistēmā, raugoties no ārsta un arī paša pacienta pozīcijas. Psihes un ķermeņa vienotība aplūkota biopsihosociālā modeļa ietvarā. Aprakstīta ārsta un pacienta mijiedarbība, komunikācijas prasmes, kas veido veiksmīgu darba aliansi vai rada grūtības.

Plaukts: 616

MĀJTURĪBA UN MĀJSAIMNIECĪBA

[Uz e-katalogu](#)



Naudiņa-Saliņa, Līva. Receptes. [Rīga] : Autora izdevums, 2022. 165 lpp.
ISBN 9789934239007

Anotācija: Grāmatas pamatēdienu receptes piemērotas gan visēdājiem, kas savu nedēļas ēdienkarti vēlas papildināt ar vairākām veģetārām maltītēm, gan peskoveģetāriešiem, kas izslēdz gaļu un iekļauj dažkārt ēdienkartē zivis un jūras veltes. Bet lielākoties grāmatā atrodamas tieši veģetāras receptes ar augu valsts produktiem un/vai tādiem dzīvnieku valsts produktiem kā piens, piena produkti, olas. Savukārt desertu sadaļā atrodamas receptes, kurās izmantoti dabīgi saldi produkti vai dabīgas saldvielas. Lai brīnišķīgs ceļojums garšu pasaulē!

Plaukts: 641.5

7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS

MĀKSLA

[Uz e-katalogu](#)



Hodža, Sūzija. Kā māksla var mainīt dzīvi. Rīga : Jāņa Rozes apgāds, [2022]. 191 lpp.
ISBN 9789984239026

Anotācija: Māksla uz mums iedarbojas citādi nekā vārdi. Tā var apgaismot, izaicināt, valdzināt, iepriecināt un dziedināt. Šajā grāmatā izlasīsit, kā māksla var uzlabot noskaņojumu, nomierināt satrauktu prātu un mazināt trauksmi. Grāmata palīdzēs "izlasīt" mākslas vēstījumus. Autore izraudzījusi vairāk nekā septiņdesmit māksliniekus, kuru veikums dos iespēju labāk pārvaldīt savas emocijas, paraudzīties uz tām no svaiga skatpunkta un pozitīvāk lūkoties uz pasauli. Māksla nudien var mainīt dzīvi.

Plaukts: 7.01

[Uz e-katalogu](#)



Īstenā, Linda. Perspektīva. [Jūrmala] : Satura darbnīca TAPT, [2022]. 227, [5] lpp.
ISBN 9789934909917

Anotācija: Tā ir neparasta mākslas pieredze, caur kuru grāmatas autore ir satikusi un iepazīsusi vairāk kā 100 cilvēkus. Tagad grāmatā ir iespēja ne tikai baudīt mākslas portretus, bet arī lasīt atbildes uz jautājumiem, kurus autore uzdevusi katram no šiem cilvēkiem. Lai perspektīvai pavērtu vēl paralēlu šķautni, autore uz katru jautājumu devusi arī savu atbildi. Grāmatā ir atstāta vieta arī tavām atbildēm, lasītāj! Grāmata dod iespēju sarunai, kura spēj atklāt vēl neatklāto. Lai tā atver sirdi un dod drosmi atbildēt uz jautājumiem, kurus ikdienā paši sev neuzdodam!

Plaukts: 7(474.3)



[Uz e-katalogu](#)

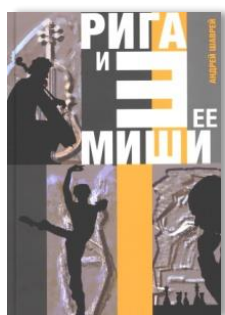
Kandinskis, Vasilij. Par garīgo mākslā. Jo īpaši glezniecībā. [Rīga] : Bolderāja, 2021. 126 lpp.

ISBN 9789934899522

Anotācija: Tulkotājas Lindas Gediņas pēcvārds: "Par garīgo mākslā", spriežot pēc tā, ko pats Kandinskis raksta sava darba ievadā, ir piezīmju apkopojums, kuras vāktas 10 gadus. Šīs piezīmes izgaismo viņa teorētiskās nostādnes attiecībā uz mākslu un mākslas darbu, dažādu mākslas virzienu un tiem raksturīgo līdzekļu iespējamo sintēzi un apmaiņu, kā arī garīguma, ekspresijas, līdz ar to - formas un krāsas vērtības pārsvaru pār reālistisku dabas reprezentāciju.

Plaukts: 7.01

[Uz e-katalogu](#)



Шаврей, Андрей. Рига и три ее Миши. Рига : Aminori, [2022]. 165, [2] lpp.

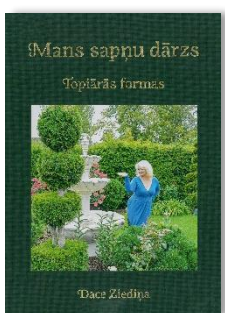
ISBN 9789934612046

Anotācija: Grāmatas varoņi ir trīs ļoti slaveni un leģendāri rīdzinieki: vijoļspēles virtuozs Miša Maiskis, pasauleslavenais baletdejojotājs Mihails Barišņikovs un šaha lielmeistars Mihails Tāls. Bērnībā viņi visi trīs dzīvoja Rīgas centrā. Pēc pamatteksta uzrakstīšanas autors grāmatā ir iekļāvis arī nodaļu par Gidonu Krēmeru - vienu no slavenākajiem Latvijas vijolniekiem un diriģentiem.

Plaukts: 7(474.3)

TERITORIĀLĀ PLĀNOŠANA. AINAVAS, PARKI, DĀRZI

[Uz e-katalogu](#)



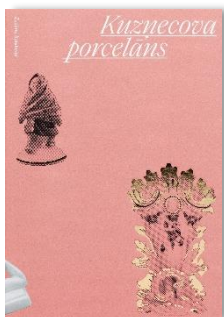
Ziedīņa, Dace. Mans sapņu dārzs. [Bez vietas] : Autora izdevums, 2022. 103 lpp.

ISBN 9789934237492

Anotācija: Izlasot šo grāmatu Jūs ne tikai uzzināsi par topiāro formu vēsturi, bet arī iemācīsieties paši izveidot skaistas formas no saviem augiem dārzā, uzzināsi kā pareizi izvēlēties stādāmo materiālu topiāro formu izveidei, kā iestādīt un kā kopt savas, jau izveidotās topiāras formas. Grāmata ir uzrakstīta vienkāršā un ļoti saprotamā valodā, bez sarežģītiem agronomiskiem terminiem un latīniskiem nosaukumiem, jo ne visi dārzu īpašnieki ir dārznieki vai agronomi. Šajā grāmatā fotoattēlos redzamās topiāras formas ir manas un mana vīra izveidotas. Grāmatā tiek piedāvāti arī daži piemēri ar augu kompozīcijām, jeb kā labāk integrēt topiāras formas savā dārzā.

Plaukts: 712

TĒLNIECĪBA



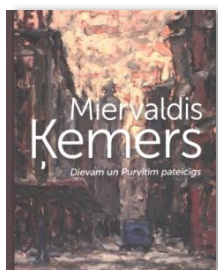
[Uz e-katalogu](#)

Šuste, Marta. Kuzņecova porcelāns. Rīga : Zuzeum Publishing, 2022. 624, [1] lpp. ISBN 9789934901416

Anotācija: "Kuzņecova porcelāns" ir pirmais izdevums grāmatu sērijā "Zuzānu kolekcija". Grāmatā caur vienas kolekcijas prizmu izstāstīts Kuzņecovu porcelāna impērijas vēsturiskais stāsts, kas bagātīgi ilustrēts ar kolekcijas priekšmetiem. Grāmatas autore, mākslas zinātniece Martas Šustes pētījums piedāvā pārskatu par porcelāna produkcijas veidiem un stilistisko attīstību vēsturiskā griezumā.

Plaukts: 738

GLEZniecība



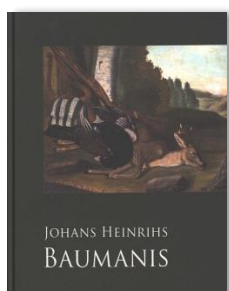
[Uz e-katalogu](#)

Miervaldis Ķemers. Dievam un Purvītim pateicīgs. Rīga : Zinātne, [2022]. 527 lpp. ISBN 9789934549649

Anotācija: Grāmata ļauj izsekot mazzināmā ainavista biogrāfijas līkločiem un dod ieskatu viņa radītajos mākslas darbos. Mākslas vēsturnieks Ojārs Spārītis, kurš personiski iepazīna M. Ķemeru un vēl padomju režīma apstākļos mēģināja panākt kaut daļēju viņa atzišanu, skaidro gleznotāja dzīves un mākslas peripetijas laikmeta ietvarā. Mākslas vēsturniece Signe Irbe padziļināti pētījusi ainavista biogrāfiju un daiļradi, balstoties uz vēstures avotiem un mākslas darbu analīzi. Savukārt autobiogrāfiskajās piezīmēs mākslinieks pats izstāsta savu dzīvi. Izdevums ir veltījums Miervalža Ķemera 120 un viņa skolotāja Vilhelma Purviša 150 gadu jubilejas atcerei.

Plaukts: 75(474.3)(092)

[Uz e-katalogu](#)



Šmite, Edvarda. Johans Heinrihs Baumanis. [Rīga] : Neputns, [2017]. 191 lpp. ISBN 9789934565342

Anotācija: Grāmatā par Johānu Heinrihu Baumanis Edvarda Šmite pētījusi mākslinieka dzīves gājumu un Baumaņa dzimtu, Baumanis kā gleznotāju, aprakstot iecienītos sižetus, motīvus, žanrus, pievēršoties arī darbu signējumam. Savukārt LU Literatūras, folkloras un mākslas institūta vadošais pētnieks Pauls Daija savu apcerējumu velta Johāna Heinriha Baumaņa literārajiem darbiem, kas sarakstīti latviešu valodā. Turklāt grāmatā publicēti arī divi Baumaņa literārie darbi – komēdija "Lustīgais nerris uz tirgus plača", kas ir vācu valodas oriģināldarba lokalizējums latviešu valodā, un luga "Pēdīga sarunāšana ar Kārķļa Jāņa pašā miršanas stundā starp radiem un draugiem".

Plaukts: 75(474.3)(092)



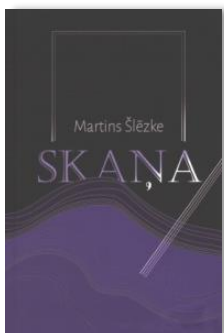
[Uz e-katalogu](#)

Grols, Deivs. Stāstnieks. [Tallinn] : Izdevniecība Helios, [2022]. 375 lpp.
ISBN 9789916975992

Anotācija: Grāmata Stāstnieks ir veltīta raibajiem Deiva Grola dzīves brīžiem. Tos aprakstot, autors ir izveidojis iepriekš nenojaustu, patiesu, atklātu un tiešu savas unikālās dzīves ainavu. Stāstus caurvij dziļa mīlestība pret mūziku un laikabiedriem, nesaraujama saikne ar mājām – Virdžīniju, pieķeršanās meitām un daudzi citi svarīgi dzīves notikumi, turklāt Deivs Grols vēsta šos stāstus gluži tāpat, kā raksta mūziku – no visas sirds. Daloties atmiņu un pieredzes stāstos par dzīvi un tās vērtību un nedaudz humoristiski apskatot laiku, kad devās koncertturnejā ar Scream, pievienojās Nirvanai, kuras pasaulei drīz vien bija lemts sabrukt, un visbeidzot dažādu notikumu krustcelēs izveidoja Foo Fighters, Deivs Grols veido savu vienreizīgo skatījumu uz slavu. Mēs pazīstam Deivu Grolu kā cienījamu mūziķi. Radot Stāstnieku, viņš ļauj iepazīt sevi arī kā izcilu rakstnieku. Grāmata ir bagāta ar krāšņiem skatiem, vaļsirdīgiem atmiņu stāstiem par iegūtām un zaudētām draudzībām un ģimeni, sirdspilnu pateicību par mērotajiem ceļiem un gūto pieredzi, kā arī ar mūziku, bez kuras viņš nebūtu tas, kas ir tagad. Tas viss sniedz baudpilnu lasīšanas piedzīvojumu. Grāmatu papildina lieliskas fotogrāfijas, kuru vidū atrodamas arī dažas no autora personīgā arhīva.

Plaukts: 78

[Uz e-katalogu](#)



Šlēzke, Martins. Skaņa. [Rīga] : Libri Style, [2022]. 335 lpp.
ISBN 9789934602085

Anotācija: Grāmata ir vijolmeistara Martina Šlēzkes aizraujošs stāstījums par savas profesijas noslēpumiem. Katrs vijoles izgatavošanas posms, sākot no piemērota izejmateriāla atrašanas līdz instrumenta velvju veidošanai un lakošanai, rada līdzības personības attīstībai, cilvēka aicinājuma atklāšanai un piepildījuma īstenošanai dzīvē. Līdzīgi kā vijoles skaņas kvalitāte nav strikti definēts lielums, bet tās dziļums atklājas līdzsvarā starp pazīstamo un pārsteidzošo, tā arī dzīve kļūst aizraujoša, ja pieļaujam veselīgu spriedzi starp degsmi un mieru, saistībām un brīvību, patiesumu un iejūtību un citiem pretējiem ideāliem, vērtībām un tikumiem.

Plaukts: 78(4)(092)

[Uz e-katalogu](#)



Apse, Linda. Manas [ie]spējas. Māris Verpakovskis. [Rīga] : SIA "MM21", [2022]. 206, [2] lpp.
ISBN 9789934237430

Anotācija: Šī grāmata ir Māra paties un sirsnīgs biogrāfisks stāsts, kas ļauj no dažādiem rakursiem paskatīties uz dzīvi un dotajām iespējām. Māra dzīvesstāsts ir aizraujošs un iedvesmojošs. Aizraujošs, tāpēc, ka drosmīgs un neparasts. Iedvesmojošs, jo atklāj, kā apdāvināts zēns ar neatlaidīgu un pašizliedzīgu darbu pārtop talantīgā futbolistā. Biogrāfijas divas daļas ir divi skatījumi uz dzīvi. Pirmais – ko ir izdevies paveikt. Otrais – kādi ir sportista karjeras priekšnoteikumi un izaicinājumi. Šajā grāmatas daļā Māris dalās pārdomās par tādām sporta psiholoģijas tēmām kā motivācija, gribasspēks, neatlaidība, ieradumi, talants, slava u.c. Grāmatā ir daudz dramatisku un komisku piemēru no lielā sporta sadzīves.

Plaukts: 796.3

[Uz e-katalogu](#)

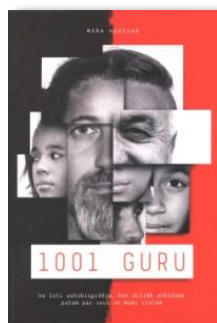


Grabovskis, Ēvalds. Hokeja ģimene. [Ādažu novads] : [Ēvalds Grabovskis], [2021]. 235 lpp.

Anotācija: Grāmatā apkopota Latvijas hokeja 90 gadu vēsture, tas ir ilgstoša darba rezultāts. Materiāli ņemti no pārvietojamās izstādes, kas savā laikā pabija 50 sabiedriskās vietās, un autora grāmatas "Hokeja elpas skartie". Jāpiebilst, ka Latvija Starptautiskajā hokeja federācijā tika uzņemta 1931. gadā, lielā daļā no ripas dzīvē būtiskiem notikumiem klāt bijis un tos veicinājis grāmatas autors Ē. Grabovskis, kuram pavasarī apritēja 80.

Plaukts: 796.9

[Uz e-katalogu](#)



Ozoliņš, Miks. 1001 guru. [Rīga] : RaKa, [2022]. 117, [1] lpp.
ISBN 9789984464602

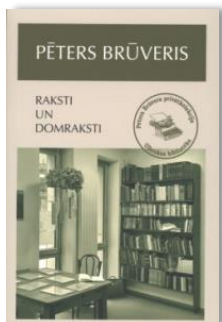
Anotācija: Grāmatas saturs ir visnotaļ provokatīvs, jo grāmatā minēti nemainīti konkrētu cilvēku vārdi un daudzi dzīvē bijuši un esoši notikumi. Tajā tiek aprakstītas gan romantiskās attiecības un vienas nakts sakari, gan attiecības ar vecākiem un draugiem, pacēlumi, kritumi un tiem sekojošie jaunie pacēlumi. Grāmatā autors pilnīgi atklāti analizē savā notikumiem bagātajā dzīvē pieredzēto, lai sievietēm palīdzētu saprast vīriešus un vīriešiem - sievietes.

Plaukts: 791

8 VALODA. VALODNIECĪBA. LITERATŪRA

LATVIEŠU LITERATŪRAS VĒSTURE

[Uz e-katalogu](#)

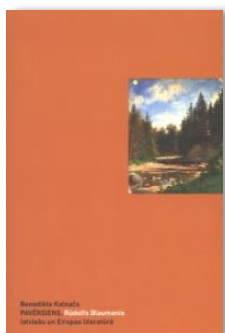


Pēters Brūveris. Rīga : Zinātne, [2022]. 255, [1] lpp., 16 nenumurētas lpp. ielīmes. ISBN 9789934599392

Anotācija: Krājumā apkopotais dzejnieka Pētera Brūvera literārais mantojums lasītājiem sniedz jaunu saturu. Izpētes gaitā literatūrzinātnieki, bibliotekāri un vidusskolēni apzinājuši materiālus, kas saistīti ar P. Brūvera rakstīto vārdu - grāmatām un to daļām, periodikas rakstiem, nepublicētajiem materiāliem, rokrakstiem, kā arī fotogrāfijām, dzīvesstāstiem, intervijām. Atmiņu institūciju sadarbība un jaunu darbu formu meklēšana radījusi iespēju atklāt P. Brūvera daiļrades daudzšķautņainību, dzejnieka ikdienu, saikni ar dzimto pusi un domubiedriem. Izdevumā iekļauta pilnīga autora bibliogrāfija.

Plaukts: 821.174(092)

[Uz e-katalogu](#)



Kalnačs, Benedikts. Pavērsiens. Rīga : Latvijas Universitātes Literatūras, folkloras un mākslas institūts, [2022]. 383 lpp. ISBN 9789984893624

Anotācija: Monogrāfija ir novatorisks pētījums par Rūdolfa Blaumaņa daiļradi 19. un 20. gadsimta mijas latviešu un Eiropas rakstniecības ietvarā. Darbā aplūkoti tie Blaumaņa daiļrades aspekti, kas līdzšinējā rakstnieka daiļrades analīzē palikuši nenovērtēti un kuru izcēlums ļauj no cita rakursa novērtēt un uzsvērt viņa literārās darbības novatorismu. Pētījuma piecās nodaļās, Blaumaņa darbība analizēta vācbaltiešu sabiedrības un kultūras procesu kontekstā; aplūkota saikne starp Blaumaņa darbiem un populāro literatūru; iztirzāts latviešu literāro tradīciju tālākveidojums rakstnieka daiļradē, skaidrota mijiedarbe ar viņa laikabiedriem glezniecībā un mūzikā. Blaumaņa prozas poētika aplūkota kontekstā ar 19. gadsimta Eiropas romāna un noveles māksliniecisko veidojumu; risināts jautājums par Blaumaņa attiecībām ar sava laikmeta jaunajiem latviešu intelektuāļiem.

Plaukts: 821.174(092)



[Uz e-katalogu](#)

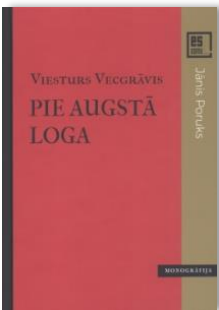
Monta Kroma: dzeja un refleksija. Rīga : LU Literatūras, folkloras un mākslas institūts, [2022]. 334, [1] lpp.

ISBN 9789984893679

Anotācija: Krājuma mērķis ir Montas Kromas literārā mantojuma aktualizācija un modernisma studiju atziņu izplatīšana mūsdienu Latvijas literatūrzinātnē, pievēršoties tādām tēmām kā modernisma poētika, padomju okupācija un aukstais karš, latviešu femīnās dzejas tradīcija, dzejas tulkojuma problemātika, dzeja kā literatūras veids, kurā vēsturiskums savienojas ar pašrefleksiju, Kromas dzejas recepcijas kartēšana. Vairākos rakstos atklājās līdz šim mazzināmas Kromas biogrāfijas lappuses kā arī jaunas pētnieciskas atziņas saistībā ar viņas literāro mantojumu.

Plaukts: 821.174(092)

[Uz e-katalogu](#)



Vecgrāvis, Viesturs. Pie augstā loga. Rīga : Dienas Grāmata, [2023]. 332, [3] lpp., 16 nenumurētas lpp. ielīmes.

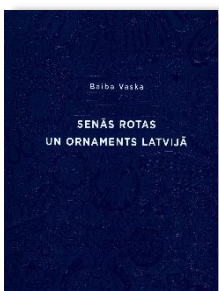
ISBN 9789934595769

Anotācija: Viestura Vecgrāvja monogrāfijā apkopoti būtiski fakti par Jāņa Poruka dzīvi un daiļradi, analizētas svarīgākās publikācijas par viņu un izvērsti stāstīts par pasaules kultūras ietekmi uz rakstnieka uzskatiem, darbu tēmām, risināto problemātiku un estētiku. Liela uzmanība pievērsta Poruka personības veidošanās virzieniem un dinamikai, raksturotas viņa gara pasaules īpatnības dažādos dzīves posmos.

Plaukts: 821.174(092)

9 ĢEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE

ARHEOLOĢIJA



[Uz e-katalogu](#)

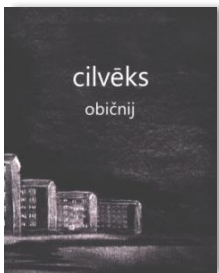
Vaska, Baiba. Senās rotas un ornamenti Latvijā. Rīga : Latvijas Nacionālais vēstures muzejs, 2022. 351 lpp.

ISBN 9789984747569

Anotācija: Latvijas Nacionālais vēstures muzejs izdevis Dr. art. Baibas Vaskas grāmatu "Senās rotas un ornamenti Latvijā" – pētījumu par rotām un to ornamentu no bronzas laikmeta līdz pat 18. gadsimtam. Baibas Vaskas pētījumi rezultējušies divās LNVM izdotās akadēmiskās monogrāfijās – "Rotas un ornamenti Latvijā no bronzas laikmeta līdz 13. gadsimtam" (2017) un "Rotas un ornamenti Latvijā no 13. gadsimta līdz 18. gadsimta vidum" (2019) –, taču šie izdevumi jau drīz pēc iznākšanas kļuvuši par bibliogrāfisku retumu. Tagad pie lasītājiem nonāk pārstrādāts populārzinātnisks pārskats par rotu un ornamenta attīstību visā autorei pētītajā periodā.

Plaukts: 902(474.3)

[Uz e-katalogu](#)

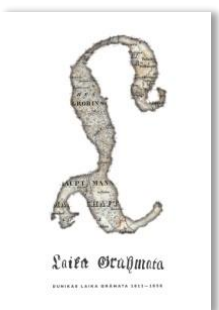


Cilvēks obīčņij. Rēzekne : Hronologeja, 2022. 129 lpp.
ISBN 9789934914805

Anotācija: Grāmata vēsta par kādu vienkāršu cilvēku 20. gadsimta 30.–60. gados, kurš, dzīves nogalē, atskatīdamies uz savu mūžu, atmiņu piezīmēs atklāj savu dzīvi, ikdienu un sadzīvi, attiecības ar apkārtējiem cilvēkiem un vidi, kolorīti ieskicējot arī politisko un sociālekonomisko kontekstu. Lai gan grāmatas veidotājiem autora identitāte ir zināma, tomēr, cienot privātumu, viņi nolēmuši to neatklāt, norādot vien iniciāļus - J.S.

Plaukts: 908

[Uz e-katalogu](#)



Dunikas Laika grāmata 1812-1858. Rucava : Rucavas tradīciju klubs, 2022. 248 lpp.
ISBN 9789934237706

Anotācija: Grāmatas pamattekstis ir vēstures avots - Sikšņu pusmuižas vagara Jāņa Mucenieka (1800–1885) ikdienas pieraksti 19. gadsimta sākumā. Tā ir vecākā zināmā latviešu zemnieka rakstītā dienasgrāmata, kas sniedz liecības par ļaudīm, mājām, saimniecisko dzīvi un notikumiem tajā Dienvidkurzemes daļā, kas šodien saistās ar Dunikas, Bārtas, Nīcas, Otaņķu un Rucavas pagastiem. Ap šo tekstu veidots bagātīgs uzziņas materiāls par hronikas autora dzimtu, par Nīcas kroņa muižas Sikšņu pusmuižas vēsturi, par mājām un to iemītniekiem, kā arī pievienots vēsturnieku skatījums uz šo unikālo materiālu. Grāmatu veido idejas autora priekšvārds, vēsturnieku M. Stepermaņa un V. Klētnieka 20. gadsimta pirmās puses apskati par šo vēstures avotu, tad lasāma pati hronika ar paskaidrojumiem un komentāriem.

Plaukts: 908

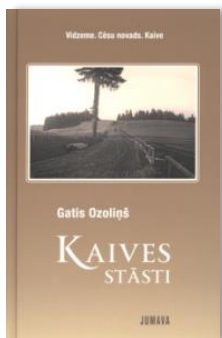
[Uz e-katalogu](#)



Dzīve līdzās ostai. Rīga : LU Literatūras, folkloras un mākslas institūts, [2022]. 180 lpp.
ISBN 9789984893587

Anotācija: Grāmatas tēma ir cilvēka attiecības ar vidi. Tā no vairāku nozaru - vēstures, vides zinātnes, naratīvu studiju, socioloģijas un aktīvisma antropoloģijas - skatpunkta aplūko iedzīvotāju vietas pieredzi Bolderājā, Daugavgrīvā, Kundziņsalā, Mangaļsalā un Vecmīlgrāvī. Apkaimes atrodas ārpus pilsētas centra un kaimiņos ostai, kas nozīmē telpiskus ierobežojumus un vides kvalitātes riskus. Attīstot jaunu pētniecisku virzienu - vides cilvēkzinātni, grāmata interpretē iedzīvotāju mājošanas pieredzi un vēršas pie visām Daugavas lejteces vides kultūras veidošanā iesaistītajām pusēm.

Plaukts: 908



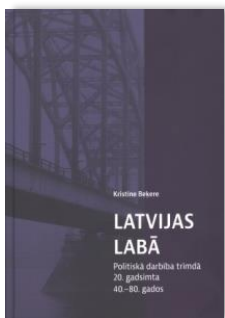
[Uz e-katalogu](#)

Ozoliņš, Gatis. Kaives stāsti. Rīga : Jumava, [2022]. 294, [1] lpp., 16 nenumurētas lpp. ielīmes.
ISBN 9789934206023

Anotācija: Grāmatas pētījuma uzmanības centrā Cēsu novada Kaives pagasta kultūras procesi, folkloras vākumi un tradīcijas, sākot ar 19. gs. beigām līdz mūsdienām. Sevišķa uzmanība veltīta vietējo nelielo muižiņu vietai vēstures notikumos, bijušajām skolām, skolotājiem un skolu folkloras vākumiem, Kaives komūnai 1919. gadā, kolhozu laika pretrunīgajiem procesiem un atmiņām par tiem. Nozīmīga grāmatas vērtība ir līdz šim plašākai publikai nepieejamu folkloras vākumu, atmiņu pierakstījumu un periodikas materiālu iekļāvums grāmatā caur plašāku vēstures un kultūras dzīves skatījumu, sniegtas precizētas un papildinātas ziņas kā par vietējās nozīmes ļaudīm (Augusts Galiņš, Romans Balodis, Alvīne Kļaviņa, Jēkabs Egle, Jānis Teodors Olte, Aina Steķe u. c.), tā arī par tiem, kas atstājuši iespaidu uz Latvijas vēstures un kultūras gaitu (Jēkabs Veismanis, Jānis Avens, Augusts Bračs, Eduards Dālmanis, Otomārs Oškalsns, Jānis Stiprais, Arvīds un Rūdolfs Sniedzes, Jūlijs Ozols u.c.).

Plaukts: 908(474.3)

VĒSTURE



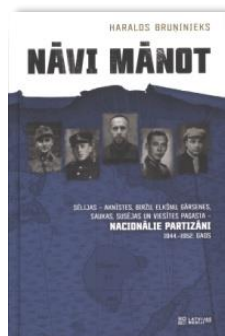
[Uz e-katalogu](#)

Beķere, Kristīne. Latvijas labā. Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2022. 303 lpp.
ISBN 9789934188701

Anotācija: Grāmata ir pētījums par latviešu trimdas mītnes zemēs īstenoto politisko darbību, kuras mērķis bija uzturēt Latvijas Republikas neatkarības ideju un veicināt valstiskuma atjaunošanu. Grāmatā aprakstīta trimdas kopienu veidošanās pēc Otrā pasaules kara, organizēšanās un pirmās politiskās aktivitātes pārvietoto personu nometnēs Vācijā, dalība pretkomunisma kustībās pagājušā gadsimta 50.–60. gados, kā arī iesaiste starptautiskos politiskos notikumos Helsinku procesa laikā 70. gados. Ieskiēti arī teorētiski jautājumi - pēc II pasaules kara pasaulē izklīdušo latviešu dažādie nosaukumi un to kā etniskas interešu grupas politiskās darbības iespējas.

Plaukts: 94(474.3)"1940/1990"

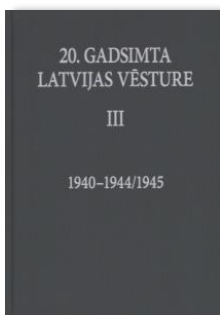
[Uz e-katalogu](#)



Bruninieks, Haralds. Nāvi mānot. Rīga : Latvijas Mediji, [2022]. 543, [1] lpp.
ISBN 9789934291258

Anotācija: No 1944. līdz 1952. gadam Sēlijā ir notikušas spraigas nacionālo partizānu cīņas - uzbrukumi okupācijas varas pārstāvjiem un saimnieciskajiem objektiem, pretdarbība kolaborantiem, akcijas pret civiliedzīvotājiem, frontālās sadursmes ar VDM karaspēku. Grāmatas autors ir izgaismojis šo cīņas procesu, kā arī to dalībnieku un atbalstītāju ikdienu un biogrāfijas, veidojot detalizētu ieskatu pretošanās kustības gaitā šajā reģionā.

Plaukts: 94(474.3)"1940/1990"



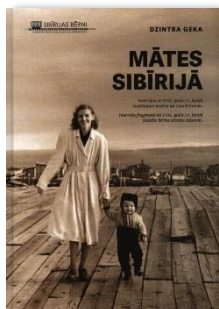
[Uz e-katalogu](#)

20. gadsimta Latvijas vēsture. III 1940-1945/1946. Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2022. 615 lpp.
ISBN 9789934189050

Anotācija: 3. sējums aptver divas okupācijas - Padomju Savienības īstenoto okupāciju 1940.–1941. gadā un nacistiskās Vācijas okupāciju 1941.–1944./45. gadā. Pirmajā daļā tiek aplūkots PSRS 1940. gada 17. jūnijā īstenotās okupācijas sagatavošana un norise, neatkarīgās Latvijas politisko, valsts pārvaldes, militāro, sabiedrisko institūciju pakļaušana okupācijas varas mērķiem un iznīcināšana, Latvijas sovetizācijas politiskie, ekonomiskie un sociālie aspekti. Būtiska vieta atvēlēta pretošanās izpausmēm un organizācijām, kā arī Latvijas diplomātu centieniem nepieļaut inkorporācijas Padomju Savienībā starptautisku atzīšanu, kas turpinājās arī vācu okupācijas laikā. Otrajā daļā tiek aplūkots karadarbības gaita Latvijas teritorijā Vācijas-PSRS kara sākumā, kā arī tā noslēguma posmā 1944./45. gadā, kad Latvijas teritorijas atbrīvošana no nacistiskās okupācijas nozīmēja arī vienlaicīgu padomju okupācijas režīma atgriešanos.

Plaukts: 94(474.3)"1940/1990"

[Uz e-katalogu](#)

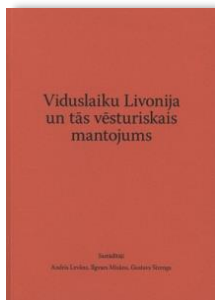


Geka, Dzintra. Mātes Sibīrijā. Rīga : Fonds "Sibīrijas bērni", 2022. 575, [1] lpp.
ISBN 9789934901614

Anotācija: Grāmatā apkopotas intervijas ar 1941.gada 14.jūnijā izsūtītajām mātēm un viņu bērniem, apkopoti interviju fragmenti no 1941. gada 14. jūnijā izsūtīto bērnu atmiņu stāstiem. 1941. gadā uz Sibīriju aizvestie bērni lūdza, lai kādreiz izdodu grāmatu par Mātēm. Latviešu sievietēm, kuras no pārticīgas dzīves, no labklājīgām mājām nokļuva Sibīrijas sādžās, netīrībā, šaurībā, badā, aukstumā. Šifona kleitās mātes gāja taigā zāgēt kokus, noskrandušām drēbēm vakarā atgriezās būdās. Mātes atdeva bērniem niecīgo maizes devu un nomira bada nāvē.

Plaukts: 94(474.3)"1940/1990"

[Uz e-katalogu](#)



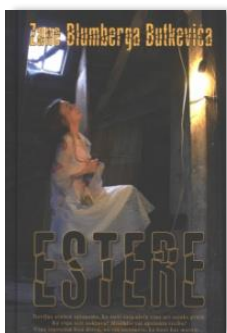
Valsts pirms valsts. Viduslaiku Livonija un tās vēsturiskais mantojums. Rīga : Latvijas Nacionālā bibliotēka, 2019. 255 lpp.
ISBN 9789984850771

Anotācija: Latvijas Nacionālā bibliotēka ir izdevusi zinātnisku rakstu un eseju krājumu "Viduslaiku Livonija un tās vēsturiskais mantojums". Izdevumā 13 autori no Latvijas, Igaunijas, Dānijas, Zviedrijas, Polijas, Vācijas un Šveices meklē atbildes uz jautājumu, kas bija viduslaiku Livonija un kāpēc ir svarīgi par to domāt šodien. Krājums ir LNB un LU Vēstures un filozofijas fakultātes kopdarbs, kas tapis Latvijas valsts simtgades programmas ietvaros.

Plaukts: 94(474)

8 DAIĻLITERATŪRA

[Uz e-katalogu](#)



Blumberga-Butkeviča, Zane. Estere. [Rīga] : Ezerrozes grāmatas, [2023]. 176 lpp. ISBN 9789934300837

Anotācija: Aiziet līdz tai līnijai, aiz kuras, iespējams, nav nekā. Nostāties aci pret aci ar savām bailēm. Izcīnīt uzvaru pār saviem iekšējiem dēmoni. Pazaudēt, lai iegūtu. Atdot, lai saņemtu. Neapmaldīties spožo ilūziju vilinājumos, bet saglabāt savu patiesību. Kurš pateiks, kā ir pareizi dzīvot un kā nav... Cik vērts ir cilvēka dzīvība? Kamdēļ mēs dzīvojam? Vai tā ir izvēle vai vislielākā dāvana? Katrai dzīvei ir savs scenārijs. Kad sāpju lietus lāses pārāk asi sitas sejā un auksts bezcerības vējš triec izmisumā – atrast sevī spēku ticēt un uzticēties sev un savam Sargeņģelim.

Latviešu proza.

[Uz e-katalogu](#)

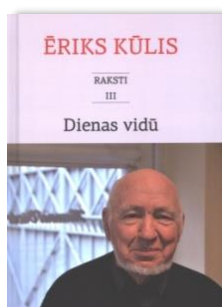


Dimante, Inguna. Melno kleitu čuksti. Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 271, [1] lpp. ISBN 9789934312922

Anotācija: Pavadot vasaru leišmales Vecļaužos, topošā studente Kate sastop savu pirmo īsto mīlestību. Oto ir jauns, stabilās vērtībās audzināts lauksaimnieks. Taču izskatīgais jauneklis nav paredzēts viņai - tā vēstī pravietojums, kura avots slēpjas bezgala tālā senatnē. Gadsimtiem rūpīgi sargātais noslēpums sāk Kati apdraudēt, un viņai jāizvēlas: neticēt māņiem un cīnīties par mīlestību vai bēgt?

Latviešu proza.

[Uz e-katalogu](#)



Kūlis, Ēriks. Raksti. III Dienas vidū. Rīga : Jumava, [2022]. 294, [2] lpp., 8 nenumurētas lpp. ielīmes. ISBN 9789934206139

Anotācija: Pirmais stāsts ir atmiņas par manu draugu X. Liepājas šarms un dzeja - par dzejnieku un neizdzīvotu mīlestību. Iz dzīves iedvesmojoties, uz patiesiem notikumiem balstīts stāsts, atainojot dzejnieka un viņa līdzgaitnieku dzīvi. Notikumos ievīti latviešu literāti, kuri staigājuši pa Liepājas ielām. Lai sižets būtu intrigējošāks, autors stāstījumā atļāvies iekļaut kriminālsižetu. Otrais stāsts ir par manu draugu Y. "Nepaguvu nobeigt teikumu, jo Maiga noliecās un jutu viņas lūpas. Biju kā izslāpušais, kas ticis pie ūdens malka. "Tikpat kvēli šķita Violetas skūpstī. Bet tas notika sen. Un pavisam citā pasaulē, kur bija citi likumi." Nozibēja doma kā zibens zibsnis".

Kopoti darbi. Latviešu proza.



[Uz e-katalogu](#)

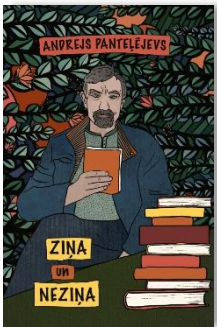
Lynx, Lauren. Gabaliņš Paradīzes. [Ogres novads] : [Laura Lūsēna], [2022]. 307 lpp.

ISBN 9789934913006

Anotācija: Sviests, milti, cukurs un olas ir Keiras Kingslijas uzticamākie sabiedrotie. Ik dienas viņa pulcē Montvilas mazpilsētas iemītniekus savā jaunatvērtajā kafejnīcā, lai cienātu ar svaigi ceptiem pīrāgiem un smalkmaizītēm. Pēc Ņujorkā piedzīvotajām šausmām romantiskas attiecības ir pēdējais, uz ko nesas meitenes prāts. Bet... Cilvēks domā, Dievs dara. Diemžēl jaunais, grēcīgi izskatīgais vīrietis, kurš atmodina Keirā vēl nepieredzētas jūtas, nav attiecību tips. Un to pilsētā zina katrs. Deklans Deiviss ir kā tas solists slavenā rokgrupā, kuru, uzlūkojot vien, zini – gaidāmas nepatīkšanas. Zem ikdienišķā apģērba viņš iemieso visu, no kā jaunu meiteņu tēvi cer pasargāt savas atvasas. Ātri, aizraujoši un bez sarežģījumiem ir šī vienradža attiecību moto. Līdz pašas debesis izspēlē joku, noliekot ceļā vissaldāko un gaišāko no saviem eņģeļiem. Ja vien šis Dieva sūtītais brīnums nebūtu viņam liegts.

Latviešu proza.

[Uz e-katalogu](#)



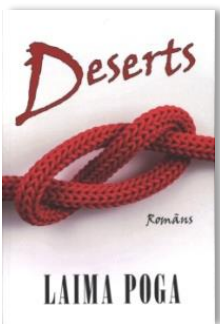
Panteļejevs, Andrejs. Ziņa un neziņa. Rīga : Jumava, 2022. 220, [3] lpp.

ISBN 9789934206085

Anotācija: Neziņa. Es nevarētu nekā citādi atzīmēt savu noskaņu. Ko ir pareizi darīt, ja visiem dienas ir skaitītas. Visiem un visām. Nu kāpēc nevarēja tā saglabāties, viss pa vecam! Izgāju gaiteni un lēni apstaigāju tukšos gaitenus. Koridors ar durvīm, kuras man nav jāatver, lai zinātu, kas ir aiz tām. Un vispār, tur, mūžībā. Ko mēs tur sadarīsim? Ja nebūs izsalkuma, zagļu, pienākumu, piedzīvojumu... Ko mēs, nabadziņi, darīsim, ja šī pasaule mums tiks atņemta....

Latviešu proza.

[Uz e-katalogu](#)



Poga, Laima. Deserts. [Rīga] : Ezerrozes grāmatas, [2022]. 294 lpp.

ISBN 9789934300660

Anotācija: 21. gadsimta jaunajai paaudzei ir tiesības dzīvot drošā un labestīgā vidē, kura, savstarpēji sadarbojoties, mācoties no kļūdām, mums jāveido visiem kopā. Pat vislabāk apsargātajā vidē dažbrīd var ielauzties tās negācijas, kas joprojām apdraud mūsdienu sabiedrību. Kad jauniešu ierastajā mierīgajā ikdienā ienāk nežēlība, vardarbība, necieņa pret personību, līdzcilvēku vienaldzība un pasivitāte ir līdzvērtīga noziegumam. Kā pretstatu sarežģītajām, vēl neatrisinātajām dzīves problēmām romāna varoņi piedāvā noturīgu attiecību, draudzības un mīlestības piesātinātu gaisotni. Raita stāstījuma valoda, interesanti sižeti un sirsnīgi dialogi veido romāna personāžu savdabību, aicinot lasītāju iejusties vairāku paaudžu pieredzē un sadarbībā, kuru vieno galvenais secinājums: "Dzīvei bez patiesiem draugiem, līdzjūtības un mīlestības nav jēgas un vērtības".

Jaunatnes romāni, latviešu.

[Uz e-katalogu](#)



Rakstniecības laboratorija. Rīga : Dienas Grāmata, 2023. 230, [2] lpp.
ISBN 9789934595783

Anotācija: Inga Žolude par grāmatu sakā tā: "Šī grāmata sniedz unikālu iespēju ielūkoties piecpadmit mūsdienu latviešu rakstnieku laboratorijās. No funkcionāli praktiskām līdz alķīmiski mistiskām vai pat dievišķām savā iekārtojumā, tās glabā praktiskus padomus, teorētiskas nostādnes, filozofiskas pārdomas un personiskas refleksijas. Šie aizkadra stāsti atklāj, kā vispār kaut kas tiek radīts, un izgaismo tos instrumentus, kas noderēs ikvienam, kurš nodomājis rakstīt, vai ikvienam lasītājam, kurš jebkad vēlējies uzzināt vairāk par teksta tapšanu".

Latviešu esejas.

[Uz e-katalogu](#)



Ratniece, Sandra. Pastkastīte nenosūtītām vēstulēm. Rīga : Jāņa Rozes apgāds, [2022]. 90, [5] lpp.
ISBN 9789984239408

Anotācija: "Pastkastīte nenosūtītām vēstulēm" ir Sandras Ratnieces otrais dzejas krājums. Tajā viņa atspoguļo savu unikālo redzējumu par nozīmīgiem procesiem vēsturē, sabiedrībā un dabā, savos personīgajos pārdzīvojumos un izjūtās. Krājuma lielākā vērtība ir cilvēciskums, vēstures liecību atminēšanās un vienotība ar dabu autores pasaules izjūtas pamatā, spilgti liecinot, ka arī mūsdienu trauksmainajā laikmetā joprojām ir svarīgas mūžīgas vērtības.

Latviešu dzeja.

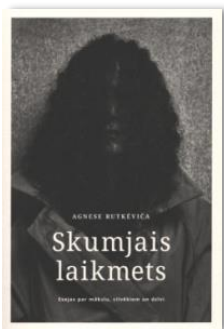
[Uz e-katalogu](#)



Rukšāne, Dace. Džiki. Rīga : Dienas Grāmata, [2023]. 303, [1] lpp.
ISBN 9789934595776

Anotācija: D. Rukšānes jaunākais romāns savā ziņā ir turpinājums grāmatai "Krieva āda". Tā centrā vairs nav Emīlija, kas bija uzdrošinājusies iemīlēt krievu, bet gan viņas meita Meldra, kura ieradusies Rīgā, lai sāktu jaunu dzīvi. Darbība notiek laikā no sociālisma agonijas līdz Latvijas neatkarības pasludināšanai, un rakstniece atklāj gan jūtu sarežģītos ceļus, gan laikmeta traģismu. Līdzīgi kā iepriekšējā romānā caurviju motīvs ir firmas Chanel smaržas, kuras dievina Emīlija, arī "Džiki" liktenīga loma ir smaržām. Ar tām Meldras jūtu pasaulē ienāk vārds "unisekss", par kuru 70. gadu Rīgā neviens nav dzirdējis.

Latviešu romāni.



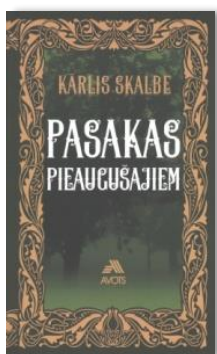
[Uz e-katalogu](#)

Rutkēviča, Agnese. Skumjais laikmets. Rīga : Aminori, [2022]. 121, [5] lpp.
ISBN 9789934612190

Anotācija: Agneses Rutkēvičas esejas par mākslu, cilvēkiem un dzīvi, apkopotas vienā krājumā, iedvesmo ļaut savā dzīvē ienākt mākslai un kultūrai. Tā ir grāmata, kas veicina domāšanu un interesi par mākslas parādībām un procesiem kultūrā. Lasot viņas sarakstītās esejas, saproti, ka vislielākā kļūda ir atdalīt mākslu no dzīves. Dzīve un māksla ir viens. Šis eseju krājums ir ne tikai poētisks, bet arī personisks iekšējs novērojums un laikmeta noskaņojuma fiksējums. Svarīga liecība par šo laiku šajā steidzīgajā laikmetā.

Latviešu esejas.

[Uz e-katalogu](#)

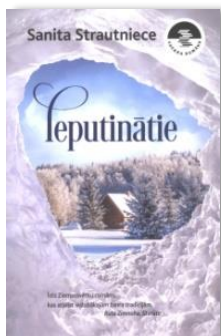


Skalbe, Kārlis. Pasakas pieaugušajiem. Rīga : Avots, [2022]. 149 lpp.
ISBN 9789934590474

Anotācija: Kārļa Skalbes pasakās apslēpta dziļa tautas gudrība. Tās saprotamas gan lieliem, gan maziem, izskaidrojot atšķirību starp labo un ļauno, īstām vērtībām un maldugunīm, ļaujot saskatīt, kas ir tās patiesās vērtības, ko nevar nopirkt pat par visu pasaules zeltu. Pasakas izraisa pārdomas, nomierina, mazina stresu un apliecina, ka katru mākonī ieskauj zelta maliņa.

Literārās pasakas, latviešu.

[Uz e-katalogu](#)



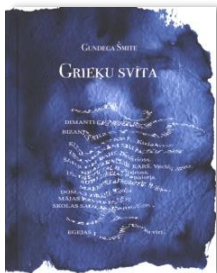
Strautniece, Sanita. Ieputinātie. Rīga : Latvijas Mediji, [2022]. 223, [1] lpp.
ISBN 9789934291494

Anotācija: Aiziet gulēt šķietami tukšā mājā, bet pamosties līdzās svešam, gandrīz kailam vīrietim - Eva ir šokā. Viņa tikai gribēja uz kādu laiku paslēpties no neizdevušās laulības, un draudzene piedāvāja brāļa neapdzīvotā lauku īpašuma atslēgas. Taču tikpat šokēts ir Reinis, savā gultā atklājot māsas labāko draudzeni, un nepavisam nevēlas viņu savā dzīvē. Turklāt bijušā vīra māte apņēmusies vārda tiešā nozīmē iznīcināt Evas dzīvi. Sniega un dzīves virpulī ieputinātā varone saskaras ar dažādām grūtībām...

Latviešu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

Šmite, Gundega. Grieķu svīta. Rīga : Jāņa Rozes apgāds, [2022]. 91, [4] lpp.
ISBN 9789984239330

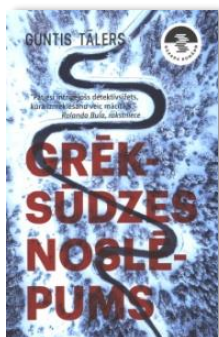


Anotācija: "Grieķu svīta", kuras nosaukums aizgūts no instrumentālās mūzikas formas, nes sevī mūsdienu Grieķijas iedvesmotus vērojumus, taču muzikālu miniatūru vietā ir literāras miniatūras. Katra stāstiņa centrā ir kāds varonis – bērns, jaunietis, cilvēks brieduma gados vai sirmgalvis mūža izskaņā. Šie ļaudis satikti tavernās, tirgū, muzejā, skolā, universitātē, ielās un dabā. Tie ir gan reāli, gan iztēlē piedzimuši tēli, kuros saplūst vairāki vērojumi, taču ikvienā atspoguļojas šodienas Grieķija – raiba, pretrunīga un krāsaina. Katrā no miniatūrām ieskanas arī mūzika, kas kā kopīga stīga vijas cauri visai svītai.

Latviešu proza.

[Uz e-katalogu](#)

Tālers, Guntis. Grēksūdzes noslēpums. Rīga : Latvijas Mediji, [2023]. 223, [1] lpp.
ISBN 9789934291524

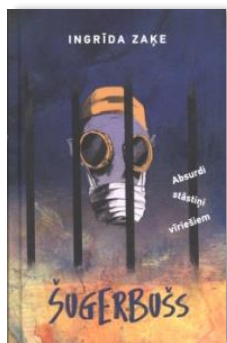


Anotācija: "Grēksūdzes noslēpums" skar aktuālu mūsdienu problēmu, proti, aizliegumu mācītājam izpaust grēksūdzes laikā dzirdēto informāciju, pat ja tā būtu atzīšanās krimināli sodāmā pārkāpumā. Romāna galvenajam varonim nākas, balansējot uz šīs smalkās tiesiskās un ētiskās robežas, atrisināt drūmu noslēpumu, kas paslēpts traģēdijā iesaistītas personas zemapziņas dziļēs.

Latviešu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)

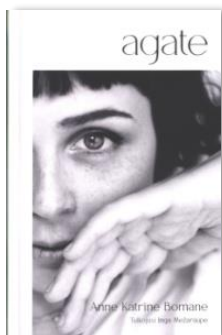
Zaķe, Ingrīda. Šugerbušs. Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 153, [6] lpp.
ISBN 9789934313660



Anotācija: Autore stāsta: "Šugerbušs ir latviešu Mistērs Bīns. Šugerbušs ir neērts. Kaut kur jau viņš klīst starp mums pats savā nodabā, it kā nevienu netraucē, bet, kad uzduramies viņam kādā sadzīves situācijā, satrūkstamies: kas tas tāds?! Kur tādi rodas! Ko ar tādiem iesākt? Viņš nav viens. Ap viņu ir tādi paši īpatņi kā viņš. Un katram ir savs stāsts. Stāsti var aizkustināt, var sadusmot vai likt pasmieties. Un varbūt arī aizdomāties... Ja Šugerbušs kļūtu tikpat populārs kā Mistērs Bīns, mēs, iespējams, būtu aizpildījuši kādu tukšu nišu latviešu literatūrā un varbūt iepriecinātu kādu daļu lasītāju, kam šādu tekstu pietrūka".

Latviešu stāsti.

[Uz e-katalogu](#)



Bomane, Anne Katrīne. Agate. Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 124, [3] lpp.
ISBN 9789934314605

Anotācija: No dzīves noguris psihiatrs viens mīt savā bērņības mājā, viņam nav nedz draugu, nedz ģimenes. Viņš vairs nepieņem jaunus pacientus, jo skaita laiku, cik atlicis līdz pensijai. Vēl jāpabeidz darbs ar pēdējiem pacientiem, un viss. Viņa sabiedriskā dzīve ir tikai īsas sarunas ar sekretāri Sirižē kundzi, kas vadījusi praksi jau vairāk nekā trīsdesmit gadu. Viņa dzīve rit rāmi bez jēlkādiem pārsteigumiem. Līdz kādu dienu praksē ierodas jauna paciente, vārdā Agate, kura uzstāj uz tikšanos ar ārstu. Pavisam drīz kļūst skaidrs, ka jaunās pacientes ārēji traušlā āriene patiesībā slēpj spēcīgu un valdzinošu personību. Ārsts un Agate uzsāk terapijas kursu, un šis process viņu neviļus pamudina uzveikt arī paša bailes no patiesas intimitātes. Vai 71 gada vecumā ir jau par vēlu mainīt savu attieksmi pret dzīvi? “Agate” ir mazs romāns par esības lielajām tēmām: vientulību, mīlestību un bezjēdzīgumu, kāds var piemeklēt cilvēku, ja viņš nedzīvo dzīvi ar pilnu krūti.

Dāņu romāni.

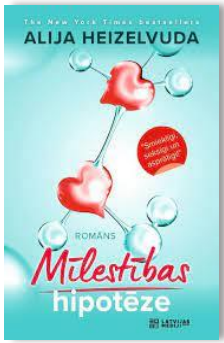
[Uz e-katalogu](#)



Faulerova, Lūcija. Nāves meitene. Rīga : Jumava, 2023. 205,[3] lpp.
ISBN 9789934206122

Anotācija: Lūcijas Faulerovas romāna galvenā varone cenšas pārvarēt vairākus traģiskus notikumus ģimenē, kuri dažbrīd var šķist nesaprotami, un noskaidrot to iemeslu. Tomēr doties uz priekšu nevar, nepaskatoties atpakaļ. Izturēti ritmizētajā prozā, kas noslīpēta līdz ārkārtīgai stila tīrībai, jaunā meitene, kuru skārusi ģimenes traģēdija un kurai neliek mieru pašas sirdsapziņa, ievēd mūs ģimenē ar trim bērņiem, ko nesaprotamu iemeslu dēļ pametusi māte un piemeklējusi slimība. Tomēr noslēgtajā ģimenes burbulī, pateicoties tēvam un ģimeniskajām saitēm starp bērņiem, saglabājusies vide, kas ļauj atrast izeju tam, kurš ir gatavs to pieņemt. Šķiet, ka vissmagākā kauja ir jāizcīna pašas galvā, jāatbild uz sniegto mīlestību un jāpārvar iekšējie noliegšanas un vainas dēmoni. Lai gan ieskicētā darbība nerada daudz optimisma, arī tik dramatiski iezīmētā laukā autore ir jāvusī uzdzirkstīt humoram, ar kuru raksturo tēlus, viņu attiecības vai neskaitāmas pašiepazīšanas metodes un instrukcijas ideālai dzīvei.

Čehu romāni.



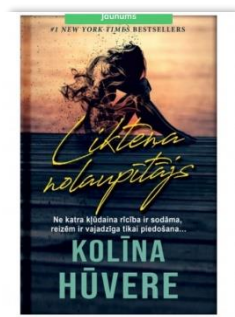
[Uz e-katalogu](#)

Heizelvuda, Alija. Mīlestības hipotēze. Rīga : Latvijas Mediji, 2023. 396, [3] lpp.
ISBN 9789934291418

Anotācija: Doktora grāda kandidāte Olīva Smita negrib ilgstošas romantiskas attiecības, taču, lai nomierinātu labākās draudzenes satraukto prātu, apgalvo, ka viņai tādas ir. Taču tad, kad nākas to pierādīt, Olīva krīt panikā un noskūpst pirmo sastapto vīrieti. Un šis vīrietis nav neviens cits kā Ādams Kārlsens – jaunais un izskatīgais universitātes profesors, kas visiem studentiem pazīstams kā īstens tirāns. Nu Olīvai nāksies saprast, ka nav nekā bīstamāka kā nolikt savu pašas sirdi zem mikroskopa.

Amerikāņu proza.

[Uz e-katalogu](#)



Hūvere, Kolīna. Liktena nolaupītājs. Rīga : Kontinents, 2023. 411,[1] lpp.
ISBN 9789934250781

Anotācija: Meritas ģimene ir visnotaļ neparasta. Viņi dzīvo vecā baznīcas ēkā, pēc cīņas ar vēzi atlabstošā māte ir iemitināta pagrabā, savukārt tēvs ir apprecējies ar savu mīļāko un dzīvo augstāvē. Merita nevar ciest savu pļāpīgo dvīņumāsu un pārgudro brāli, un viņa jau divas nedēļas neapmeklē skolu, jo tā ir pārāk apnicīga. Dzīve kļūst vēl grūtāka, kad Merita saprot, ka ir iemīlējusies dvīņumāsu puisī. Pirmās mīlestības sāpes, sarežģītas attiecības ar tuvajiem un daži tumši noslēpumi uz Meritas pleciem kļūst arvien smagāki, līdz viņa pieņem liktenīgu lēmumu.

Amerikāņu romāni.

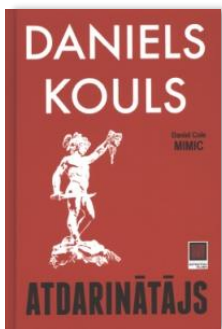
[Uz e-katalogu](#)



Kajoks, Donalds. Ezers un citas to pavadošās personas. Rīga : Latvijas Rakstnieku savienība, 2022. 214,[1] lpp.
ISBN 9789934915208

Anotācija: Viens no grāmatas tēliem ir mākslinieks, reiz dzīvs un tagad beigts žūpa, kas pārvērties melnā laivnieka tēlā, biedē savus laika un nelaika biedrus, kā arī lasītāju. Aizraujošā spēlēšanās ar reliģiju un mitoloģiju motīviem liek aizdomāties, ka tās pašas par sevi arī ir spēle, un doma, ka šī grāmata ir atsauce uz kaut ko senāku, ir maldīga - īstenībā varbūt viss senais ir atsauce uz šo grāmatu. Kaislības, vecums un jaunība, iekāre un skaudība, naidis un pieķeršanās ir nemainīgi vienmēr un visur, un nav nekā jauna zem saules.

Lietuviešu romāni.



[Uz e-katalogu](#)

Kouls, Daniels. Atdarinātājs. Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 399, [1] lpp.
ISBN 9789934313448

Anotācija: Detektīvi Bendžamins Čemberss un Ādams Vinters dzen pēdas izmanīgam sērijslepkavam, kurš atdarina izcilus tēlniecības meistardarbus... izmantojot savu upuru līkus. Kad Čemberss gandrīz zaudē dzīvību, izmeklēšana apstājas. Ilgi meklētais slepkava noiet pagrīdē, nepabeidzis kolekcijas veidošanu.

Angļu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)

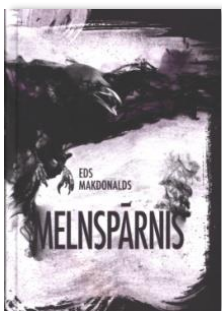


Lindgrēna, Minna. Nāve "Vakarbirzēs". Rīga : Pētergailis, [2022]. 271 lpp.
ISBN 9789984335629

Anotācija: Kurš gan ticētu, ka veco ļaužu aprūpes centrā "Vakarbirzes" notiks kas noziedzīgs: aizdomīgi nāves gadījumi, zādzības, narkotiku tirdzniecība? Vismaz Sīri un Irmāi, mājas deviņdesmitgadniecēm, to grūti iedomāties. Tāpat kā pārējiem nama iemītniekiem, arī viņu dzīvi pārsvarā piepilda dīks laiks, ko abas cenšas aizpildīt ar sarkanvīnu, braucieniem ar tramvaju un bērēm. Tomēr "Vakarbiržu" dīvainos notikumus izpētīt ir pat interesantāk nekā kāršu spēli ar vēstnieku - nemaz nerunājot par nemitīgajiem rokdarbu, dejošanas un akordeona vakariem, kuros mājas iedzīvotāji piedalās lielākoties aiz žēluma pret aprūpes nama darbiniekiem.

Somu psiholoģiskās spriedzes proza.

[Uz e-katalogu](#)

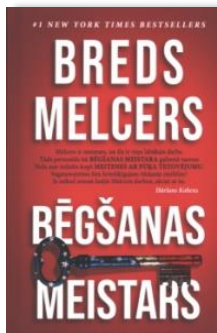


Makdonalds, Eds. Melnspārnis. Rīga : Prometejs, [2022]. 350 lpp.
ISBN 9789934553479

Anotācija: Tas ir skarbs stāsts par kāda vīra izmisīgo cīņu par izdzīvošanu, pretojoties paša tumšajam liktenim... Zem nemitīgi vaidošām debesīm, zem citu pasaulu mēnešiem plešas Postaža - milzīgs un biedējošs tuksnesis, kur neiestājas nakts, kur nomirt ir viegli un var sastapties ar saviem briesmīgākajiem murgiem. Postažu radījuši cilvēki pēdējā karā ar dzelmes karaļiem - noslēpumainiem un nežēlīgiem radījumiem. Raihals Galherovs Postažas putekļus elpo jau divdesmit gadu, viņa vienība medī briesmoņus un tos, kuri no tukšaines atgriezušies citādi. Saņemot uzdevumu pavadīt aristokrāti uz pierobežas cietoksni, Galherovs tiek iepīts savvērestību tīklā, kas draud iznīcināt civilizēto pasauli ap Postažu, kompromitējot cilvēku vienīgo ieroci pret dzelmes karaļiem.

Fantastiskā proza, angļu.

[Uz e-katalogu](#)



Melcers, Breds. Bēgšanas meistars. Rīga : Kontinents, [2023]. 478 lpp.
ISBN 9789934250705

Anotācija: Pavisam netālu no ASV galvaspilsētas Vašingtonas atrodas pats slepenākais un svarīgākais Amerikas morgs. Tajā strādā Džims Zigarovskis, saukts par Zīgu, kuram ir viens noteikums - nepieļaut, ka lieta kļūst personīga. Pienāk brīdis, kad šis noteikums ir jāpārkāpj, jo tiek atvests jaunas sievietes liķis un dokumenti apgalvo, ka tā ir seržante Nola Brauna, viņa meitas bērnības dienu draudzene. Bet... Pēc rūpīgākas apskates viņš secina, ka mirušie noteikti nav Nola. Un tas nozīmē tikai vienu - Nola ir dzīva un bēguļa.

Amerikāņu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)



Mercs, Klauss. Jēkabs guļ. Rīga : Literatūras KOMBAINS, 2022. 88 lpp.
ISBN 9789934909832

Anotācija: Šveices rakstnieks Klauss Merks savā mazajā grāmatā "Jēkabs guļ", kas atnesa autoram plašu slavu, ietilpinājis veselas ģimenes sāgu par trīs Šveices zemnieku paaudzēm. Merks par varoņu dramatisko dzīvi stāsta ārkārtīgi smalki un piesardzīgi, ar apbrīnojamu sirsnību un cieņu, atrodot unikālu līdzsvaru starp skumjām, ticību un mīlestību. Merca romāns ir vairākas reizes pārzdots un saņēmis Hermaņa Heses balvu. Grāmatu "Jēkabs guļ" kritiķi dēvē par Merca meistardarbu, bet pašu Klausu Mercu - par vienu no izcilākajiem vārda meistariem mūsdienu Šveicē.

Šveiciešu romāni (vācu valoda).

[Uz e-katalogu](#)

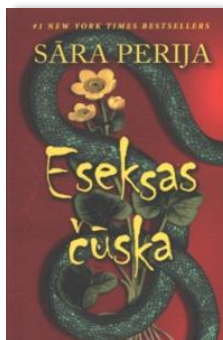


Pennere, Sāra. Zudusī aptieka. [Tallinn] : Izdevniecība Helios, [2022]. 291, [12] lpp.
ISBN 9789916975978

Anotācija: Astoņpadsmitā gadsimta Londonas dzīlēs atrodas slepena aptieka, kas apkalpo neparastu klientu loku. Sievietes visā pilsētā sačukstas par kādu mīklainu tēlu vārdā Nella, kas pārdod labi maskētas indes, ko izmanto pret ļaunprātīgiem vīriem. Taču aptiekāres liktenis ir apdraudēts, kad viņas jaunākā kliente, trauša divpadsmit gadus veca meitene, pieļauj liktenīgu kļūdu, izraisot virkni seku, kas atbalsojas cauri gadsimtiem. Tikmēr mūsdienu Londonā topošā vēsturniece Kerolaina Pārsvela pavada savu desmito kāzu gadadienu viena, bēgdama pati no saviem dēmoniem. Kad viņa uziet pavedienu neatklātajām aptiekāres slepkavībām, kas šokējušas Londonu pirms divsimt gadiem, viņas un aptiekāres dzīve savijas pārsteidzošos likteņa līkločos, un ne visi tajos izdzīvos.

Psiholoģiskās spriedzes proza, amerikāņu.

[Uz e-katalogu](#)

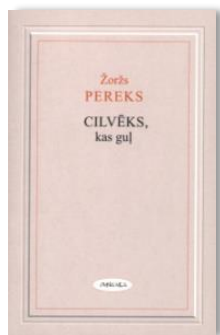


Perija, Sāra. Eseksas čūska. Rīga : Kontinents, [2022]. 479 lpp.
ISBN 9789934250736

Anotācija: Kad Koras Sībornas valdonīgais vīrs, cienījams politiķis, aiziet mūžībā, viņa jūtas drīzāk atvieglota nekā satriekta. Šī laulība nebija laimīga, un Kora tā arī neiejutās sabiedrības dāmas lomā. Lai nomainītu vidi, Kora kopā ar dēlu un viņa aukli dodas uz nomaļo Eseksu. Tur drīz vien viņi tiek iesaistīti piedzīvojumā. Kļūst baumas, ka pēc trīs simt gadu klusēšanas Eseksā ir atgriezies čūska, mītisks radījums, kas reiz nogalinājis daudzus. Kad Vecgada vakarā mīklaini iet bojā kāds jauns vīrietis, vietējie ir šausmās. Kora sāk dzīt pēdas izslavētajai čūscai. Vai tā ir kāda jauna dzīvnieka suga? Vai varbūt tik tiešām noticis kaut kas pārdabisks?

Gotiskā proza (literārais žanrs), angļu.

[Uz e-katalogu](#)



Pereks, Žoržs. Cilvēks, kas guļ. [Rīga] : Omnia mea, [2022]. 134 lpp.
ISBN 9789934885648

Anotācija: Žorža Pereka romāns, kas sarakstīts vēl pirms Oulipo perioda un publicēts 1968. gada revolūcioāro notikumu priekšvakarā, ir meditācija par dīkstāvi, etīde par tukšumu, savdabīga atsvešināšanās hronika, kas vēstī par pakāpenisku aiziešanu no cilvēkiem un lietām. Tas var tikt uztverts gan kā veselas paaudzes programmatiskais manifests, kura protestē pret patērētāju sabiedrības ideāliem, gan kā autobiogrāfiska refleksija par personisku utopisku plānu...

Franču romāni.

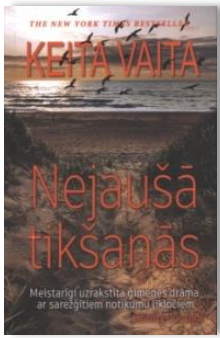
[Uz e-katalogu](#)



Šovo, Sofija. Sapnī ar Botičelli. [Rīga] : Aminori, [2022]. 348, [3] lpp.
ISBN 9789934612169

Anotācija: Sofijas Šovo romāns "Sapnī ar Botičelli" lasītājam ļauj ielūkoties 15. gadsimta Florences Republikā. Šeit valda Lorencs Mediči – renesanses laikmeta mākslinieku atbalstītājs, kurš finansē izcilu mākslas darbu tapšanu, bet piever acis uz savu favorītu vājībām. Arvien biežāk augstākajās aprindās izskan jaunā un talantīgā gleznotāja Sandro Botičelli vārds. Sandro, būdams jūtīgas dabas cilvēks, asi pārdzīvo pārmaiņas dzimtajā pilsētā. Pacī sazvērestība, dominikāņu mūka Savonarolas apokaliptiskie pareģojumi satricina Florenci, bet viņš turpina gleznot. Vispirms daudzu cienīts, pēc tam – aizmirsts, Botičelli ir tikpat nosēpumains kā pati Florence.

Biogrāfiskā proza, franču.



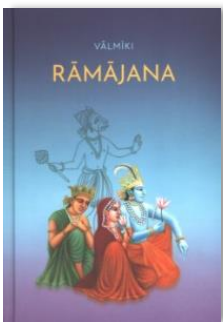
[Uz e-katalogu](#)

Vaita, Keita. Nejaušā tikšanās. Rīga : Kontinents, [2023]. 441 lpp.
ISBN 9789934250767

Anotācija: Jauns psiholoģiskais trilleris par sievieti, kuras šķietami nevainojamo pasauli satricina ziņa par to, ka no jauna tiek izmeklēta viņas pirmā vīra slepkavības lieta. Emmas vīrs tiek nogalināts, un slepkava tā arī nav notverts. Emma ir sākusi veidot jaunu dzīvi kopā ar otro vīru, atraitņos palikušo Tomu – laipnu, izskatīgu un veiksmīgu vīrieti. Beidzot Emma jūtas droši gan savās attiecībās, gan mājās, kuras iekārtojuši abi ar Tomu. Bet tad kādu dienu uz viņu sliedz nostājas Ņujorkas detektīve un sāk uzdot jautājumus. Lai gan ir pierādīts, ka Emma ar sava pirmā vīra slepkavību nav saistīta, tomēr rodas iespaids, ka ir atklāti jauni pavedieni, tālab lietas izmeklēšana tiek atsākta. Ko viņi ir uzzinājuši? Vai tiešām atkārtotā izmeklēšana sagraus Emmas cerības uz laimīgu dzīvi? Jo tālāk risinās notikumi, jo aktuālāks kļūst jautājums – cik labi mēs patiesībā pazīstam tos, kurus mīlam? Keita Vaita ir sešpadsmit romānu autore. Četrpadsmit gadus viņa ir bijusi žurnāla Cosmopolitan galvenā redaktore, un viņas vadībā tas kļuva par ļoti pieprasītu izdevumu. Lai arī Keita Vaita mīlēja šo darbu, pirms deviņiem gadiem tomēr izlēma pilnībā nodoties savai otrai kaislībai – spriedzes romānu rakstīšanai. Meistarīgi izdomāts, ārkārtīgi aizraujošs romāns.

Amerikāņu psiholoģiskās spriedzes proza.

[Uz e-katalogu](#)

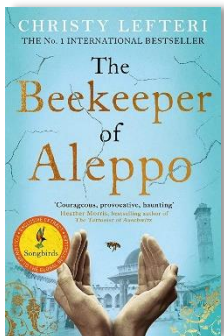


Vālmiki. Rāmājana. Rīga : Dienas Grāmata, [2022]. 293, [2] lpp.
ISBN 9789934595745

Anotācija: Sigma Ankrava stāsta, ka "Rāmājana", burtiskā tulkojumā no sanskrita "Rāmas ceļš", ir vecākais no diviem senās Indijas epiem. Par tā teksta autoru tiek uzskatīts svētnieks Vālmiki. Pēc valsts neatkarības iegūšanas 1949. gadā indiešu sanskritologi izvirzīja mērķi attīrīt epa tekstu no gadu gaitā radītajiem uzslāņojumiem. Pētnieki analizēja gan divus tūkstošus "Rāmājanas" tekstu, kas pierakstīti uz palmu lapām, gan citus variantus dažādās Dienvidāzijas tautu valodās, līdz vienojās par sanskrita dzejas tekstu kompilāciju, ko nosauca par pamatteksu. Tieši tas ir ņemts par pamatu pārstāstam latviešu valodā.

Episkā dzeja, indiešu.

[Uz e-katalogu](#)

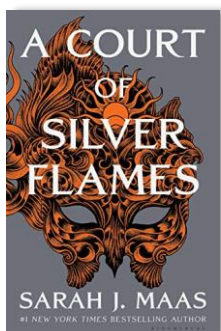


Lefteri, Christy. The Beekeeper of Aleppo. London : Manilla Press, 2020. 362, [32] lpp.
ISBN 9781838770013

Anotation: In the midst of war, he found love. In the midst of darkness, he found courage. In the midst of tragedy, he found hope. What will you find from his story? Nuri is a beekeeper; his wife, Afra, an artist. They live a simple life, rich in family and friends, in the beautiful Syrian city of Aleppo - until the unthinkable happens. When all they care for is destroyed by war, they are forced to escape. As Nuri and Afra travel through a broken world, they must confront not only the pain of their own unspeakable loss, but dangers that would overwhelm the bravest of souls. Above all - and perhaps this is the hardest thing they face - they must journey to find each other again. Moving, powerful, compassionate and beautifully written, The Beekeeper of Aleppo is a testament to the triumph of the human spirit. Told with deceptive simplicity, it is the kind of book that reminds us of the power of storytelling.

Angļu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

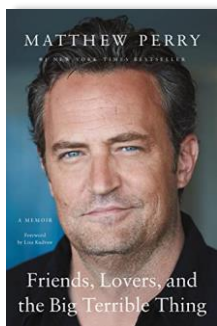


Maas, Sarah J. A Court of Silver Flames. London : Bloomsbury Publishing, 2022. 757, [17] lpp.
ISBN 9781526635365

Anotation: Sarah J. Maas's sexy, richly imagined Court of Thorns and Roses series continues with the journey of Feyre's fiery sister, Nesta. Nesta Archeron has always been prickly – proud, swift to anger and slow to forgive. And since the war – since being made High Fae against her will – she's struggled to forget the horrors she endured and find a place for herself within the strange and deadly Night Court. The person who ignites her temper more than any other is Cassian, the battle-scarred, winged warrior who is there at Nesta's every turn. But her temper isn't the only thing Cassian ignites. And when they are forced to train in battle together, sparks become flame. As the threat of war casts its shadow over them once again, Nesta and Cassian must fight monsters from within and without if they are to stand a chance of halting the enemies of their court. But the ultimate risk will be searching for acceptance – and healing – in each other's arms.

Fantastiskā proza, amerikāņu.

[Uz e-katalogu](#)



Perry, Matthew. Friends, Lovers, and the Big Terrible Thing. London : Headline Book Publishing, 2022. 250 lpp.
ISBN 9781472295941

Anotation: In an extraordinary story that only he could tell, Matthew Perry takes readers onto the soundstage of the most successful sitcom of all time while opening up about his private struggles with addiction. Candid, self-aware, and told with his trademark humor, Perry vividly details his lifelong battle with the disease and what fueled it despite seemingly having it all. Friends, Lovers, and the Big Terrible Thing is an unforgettable memoir that shares the most intimate details of the love Perry lost, his darkest days, and his greatest friends.

Autobiogrāfiskā proza, amerikāņu.