

Valmieras integrētās bibliotēkas

JAUNIEGUVUMU SARAKSTS

2023. gada oktobris

Saturs

1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA.....	1
3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES	4
5 MATEMĀTIKA. DABAS ZINĀTNES	10
6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA	10
7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS.....	11
8 VALODA. VALODNIECĪBA	11
9 ĢEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE.....	12
8 DAIĻLITERATŪRA.....	14

1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA

FILOZOFIJAS MĀCĪBAS UN KONCEPCIJAS. PASAULES UZSKATS

[Uz e-katalogu](#)



Ortega i Gaset, Hosē. Masu sacelšanās. Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, [2023].
286 lpp.
ISBN 9789934360329

Anotācija: Šajā darbā spāņu filozofs apraksta jaunu cilvēka tipu - "cilvēku-masu", kas radies, pateicoties liberālajai demokrātijai un zinātnes un tehnikas attīstībai, un analizē 20. gadsimta 20.-30. gadu Eiropu, kas noveda pie postoša kara gan Spānijā, gan visā Eiropā un pasaulē. Darbā ir divas galvenās tēmas: masu sabiedrība, kas bija parādījusies 19. gadsimta beigās, un Eiropas politiskās federācijas izveidošana kā atbilde jaunajām pasaules lielvarām. Filozofs sludina nepieciešamo Eiropas vienotību, lai ierobežotu cilvēka-masas murgus, kuri Vecajā kontinentā bija atnesuši totalitārismu. Viņš brīdina par boļševismu un fašismu. Darbs sasaucas ar pašreizējiem traģiskajiem notikumiem Eiropā, kurus ir izraisījusi totalitārā Krievija.

Plaukts: 14

[Uz e-katalogu](#)

Beglija, Šārona. Prāta treniņš. Rīga : Lietusdārzs, 2023. 269, [1] lpp.
ISBN 9789934576478

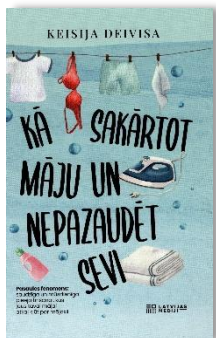


Anotācija: Zinātniekus arvien vairāk interesē neuroplasticitāte – smadzeņu spēja mainīties, reaģējot uz pieredzi. Dažādi eksperimenti ļāvuši secināt, ka smadzenes spēj mainīt savu struktūru un funkcijas un pat radīt jaunus neironus, turklāt šo spēju saglabā līdz cilvēka sirmam vecumam. Šajā aizraujošajā grāmatā Šārona Beglija aplūko to, kā mūsdienu zinātne un senā budisma gudrība ir apvienojušās, lai palīdzētu lielos atklājumus izmantot cilvēku dzīves uzlabošanai. Smadzenes var pielāgoties, dziedēt, atjaunoties pēc traumas, kompensēt invaliditāti, pārveidot sevi, lai pārvarētu disleksiju, pārtraukt depresijas. Zinātnieki mūsdienās no pētījumiem, kas veikti kopā ar budistu mūkiem, un, izmantojot klasisko budistu apzinātības praksi, citiem māca, ka smadzenes var mainīt ne tikai ārpusaule, bet arī prāts un jo īpaši koncentrēta uzmanība. Grāmatai kodolīgu un saturīgu ievadu sarakstījis Dalailama. Cita starpā viņš vēsta: “Kāds izcils Tibetas skolotājs reiz bija ievērojis, ka viena no apbrīnojamākajām prāta īpašībām ir tā spēja transformēties. Šajā grāmatā aprakstītie pētījumi apstiprina, ka pārdomāta mentāla vingrināšanās var izraisīt ievērojamas izmaiņas cilvēka smadzenēs.”

Plaukts: 159.95

[Uz e-katalogu](#)

Deivisa, Keisija. Kā sakārtot māju un nepazaudēt sevi. Rīga : AS "Latvijas Mediji", 2023. 174 lpp.
ISBN 9789934292323



Anotācija: Revolucionārā pieeja tīrīšanai un kārtošanai ļaus atbrīvoties no kauna izjūtas par nekārtību mājās un radīs jaunus ieradumus labākai dzīvei. Ja nespēj tikt galā ar mūžam pilno darāmo darbu sarakstu, tam parasti ir kāds iemesls: stress, trauksme, nogurums, atbalsta trūkums, arī nopietnākas problēmas, kā depresija vai UDHS. Psihoterapeitei Keisijai Deivisai stresa–nekārtības ciklu radīja otrā bērna piedzimšana. Jo nekārtīgāka kļuva māja, jo grūtāk viņai bija tai pieķerties – vairāku mēnešu garumā. Veselo saprātu atgriezta atklāsme: tev nav jākalpo savai mājai, mājai ir jāpalīdz labi justies tev!

Plaukts: 159.92

[Uz e-katalogu](#)

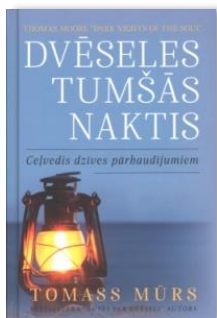
Dumbraska, Anita. Mums ir dvīņi! [Rīga] : Autorizdevums, 2022. 258 lpp.
ISBN 9789934236921



Anotācija: Uz zinātnisko teoriju un dvīņu audzināšanas izpētes pamata tika radīta monogrāfija "Mums ir dvīņi!", kurā ir mērķtiecīgas dvīņu attīstības sekmēšanas padomi gan vecākiem, gan skolotājiem, gan interesentiem, kurus saista šī dvīņu tēma. Grāmatā ir sniegti dvīņu audzināšanas bioloģiskie, psiholoģiskie un pedagoģiskie teorētiskie pamati un to mijšakarības ar dvīņu audzināšanas/pašaudzināšanas praksi ģimenē un skolā.

Plaukts: 159.922.7

[Uz e-katalogu](#)

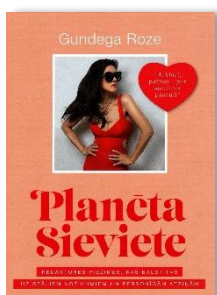


Mūrs, Tomass. Dvēseles tumšās naktis. Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 365, [2] lpp.
ISBN 9789934319358

Anotācija: Dvēseles tumšās naktis rodas no trim pārdzīvojumu veidiem - no dzīves "pārejām", optimālā esības veida traucējumiem (galvenokārt attiecībās) un dzīves "pāvērsieniem", kas izraisa emocionālas, mentālas un fiziskas ciešanas. Autors grāmatā sniedz tiešus terapeitiskus ieteikumus un mudina uzskatīt izaicinājumus par iespēju izzināt dvēseles dziļākās vajadzības, rodot dziedināšanu un jaunu izpratni par dzīves jēgu.

Plaukts: 159.92

[Uz e-katalogu](#)

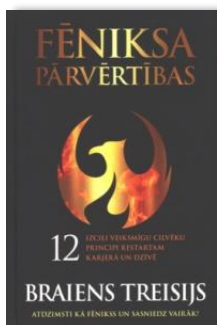


Roze, Gundega. Planēta Sieviete. Rīga : Rose Media, SIA, 2023. 2020,[3] lpp.
ISBN 9789934919138

Anotācija: Par mūsdienas sievietes izaicinājumiem. Par Tindera randiņiem un botoksa injekcijām. Par sevis meklējumiem un sociālo tīklu realitāti. Par bērniem, karjeru un partnerību laulībā. Par izvēlēm, lēmumiem un sevis pieņemšanu. Par dzīvi, kas uzdod jautājumus, lai mēs meklētu atbildes. "Mēs katra esam kā universāla planēta ar vairākiem kontinentiem, kas neizbēgami ir savstarpēji saistīti. Tā ir planēta Sieviete."

Plaukts: 159.92

[Uz e-katalogu](#)



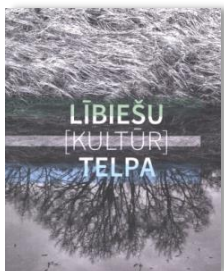
Treisijs, Braiens. Fēniksa pārvērtības. Rīga : Zvaigzne ABC, 2023. 188 lpp.
ISBN 9789934316692

Anotācija: Leģenda par Fēniksu ir stāsts par putnu, kas atdzimst no saviem pelniem. Šai grāmatā atdzimšana simbolizē cilvēka attīstību un darbu ar sevi ceļā uz panākumiem personiskajā dzīvē un karjerā. Nedaudzi viegli apgūstami principi var pavērst dzīvi pavisam citā virzienā.

Plaukts: 159.92

3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES

SOCIOLOĢIJA



[Uz e-katalogu](#)

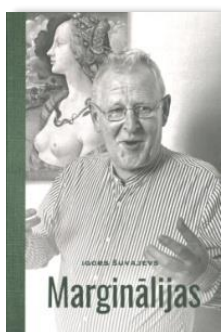
Lībiešu [kultūr]telpa. [Ventspils] : LU Lībiešu institūta atbalsta biedrība, [2023]. 333, [1] lpp.

ISBN 9789934238581

Anotācija: Lībiešu kultūrtelpa (Līvōd īlma) ir lībiešu dzīvā mantojuma kopums, kas ietver lībiešu valodu, tradīcijas, saimniekošanas ieražas, kā arī moderno kultūru. Grāmatā lasāmas divdesmit Zanes Ernštreites veidotās sarunas ar cilvēkiem, kuriem ir lībiešu saknes un lībiskā apziņa, kā arī tiem, kuri aktīvi, ilggadīgi un nepārtraukti ir darbojušies un darbojas lībiešu labā.

Plaukts: 316.7

[Uz e-katalogu](#)



Šuvajevs, Ivars. Marginālijas. Rīga : Neputns, [2023]. 207 lpp.

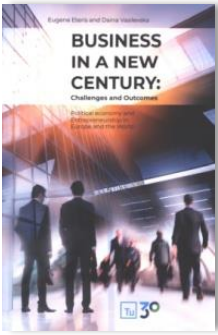
ISBN 9789934601699

Anotācija: Grāmatā iekļautas 10 esejas, kuru caurviju ideja ir ģeoloģiska un arheoloģiska tagadnes vēstures iezīmēšana. Īpaši uzsvērtas ir mūsdienu biopolitiskās norises, kas iekļaujas it kā marginālos fenomenos. Vienlaikus tas ļauj parādīt, kā šķietami mazsvarīgas norises savijas tagadnē nozīmīgos fenomenos. Grāmatā aplūkots: * "jaunās pasaules" tapšana: vēsturiskā Jaunā pasaule un tās veidošana 20. gadsimtā; * modernā biopolitika un nekropolitika kā tās sastāvdaļa; * dažādās vēstures, kritiskā vēsture un kristietības nozīme (Nīčes gadījums); * "dzīves reformēšana", "krievu kosmisms" un mūsdienu atbalsis; * Valters Benjamins, viņa idejas un uzturēšanās Rīgā; * Mildas Palēvičas idejiskie meklējumi un vēsturiskais novietojums; * pasaules mājīgošanas iespējas; * Džuzepes Tomazi di Lampedūzas risinājums un saikne ar Latviju. Krājums vedina pārdomāt dažādos kultūras fenomenus un mūsdienīgās eksistences, un politiskās tehnoloģijas. Vienlaikus grāmata ļauj apzināties līdz šim neapzinātās mūsdienu norises un pievērst uzmanību Latvijas kultūras vēsturē novārtā atstātām personām un norisēm. Grāmata ir ne tikai filosofiski vēsturiska rekonstrukcija, tā varētu rosināt diskusijas par Latvijā pastāvošo atbilstīgo fenomenu apjēgsmi, izpēti un turpmāko rīcību.

Plaukts: 316.7

EKONOMIKA. TAUTSAIMNIECĪBA. EKONOMIKAS ZINĀTNES

[Uz e-katalogu](#)



Eteris, Eugene. Business in a New Century: Challenges and Outcomes. Rīga : Biznesa augstskola Turība, 2023. 424 lpp.
ISBN 9789934543395

Anotācija: Šīs grāmatas ideja apvieno vairākus mūsdienu valstu sociālekonomiskās attīstības aspektus, kurus iedvesmojuši 4. Industriālās revolūcijas notikumi 21. gadsimtā, ilgtspējība un klimata pārmaiņu izaicinājumi.

Plaukts: 330

[Uz e-katalogu](#)



Saulītis, Jānis. Darba aizsardzības speciālista rokasgrāmata. 2. grāmata. Darba vides riska faktoru novērtēšana, darba aizsardzības sistēmas vadība. Rīga : Zvaigzne ABC, 2023. 255 lpp.
ISBN 9789934316067

Anotācija: Grāmata darba aizsardzības speciālistiem un citiem profesionāļiem, kas ikdienā veic darba aizsardzības speciālista pienākumus. Grāmatā sniegti praktiski padomi par darba vides riska faktoru novērtēšanu, individuālo aizsardzības līdzekļu izvēli un lietošanu, darba aizsardzības instruktāžu veikšanu, nelaimes gadījumu izmeklēšanu, sadarbību ar valsts iestādēm un bīstamo iekārtu ekspluatāciju.

Plaukts: 331

[Uz e-katalogu](#)



Asia Tourism Trends. Madrid : UNWTO, 2020. 105 lpp.
ISBN 9789284422241

Anotation: The UNWTO/GTERC Asia Tourism Trends – 2020 Edition is the seventh report in this series. In light of the severe impacts that the COVID-19 pandemic has had on the tourism sector, the first chapter provides an analysis on the socioeconomic environment in Asia and the Pacific, supported by the latest international tourism trends for the region. The second chapter offers an overview of the recovery measures being taken in Asia and the Pacific to mitigate the effects of the pandemic and explore how the crisis may affect the achievement of the Sustainable Development Goals. The final chapter focusses on community development through tourism in rural settings. It offers a set of guidelines for policymakers and highlights the potential for the development of cultural routes across Asia and the Pacific.

Plaukts: 338.482

[Uz e-katalogu](#)

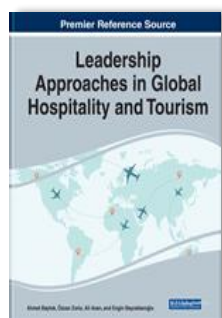


Buddhist Tourism in Asia. Madrid : UNWTO, 2020. 252 lpp.
ISBN 9789284421602

Anotation: Buddhist Tourism in Asia: Towards Sustainable Development draws attention to various aspects of Buddhist tourism development in Asia and its interlinkages with the UN 2030 Agenda for Sustainable Development and its Sustainable Development Goals. The study is built on case studies of Buddhist tourism from 16 countries across Asia. These countries are not only home to large numbers of Buddhists, they also showcase the legacy of Buddhism, with many examples of its tangible and intangible heritage. Each case study looks at significant examples of Buddhist heritage and its use for tourism purposes, paying particular attention to visitation patterns, promotion, destination management, use of technology and the challenges that come with complying with the sustainable development of tourism. The present publication builds on previous studies on religious tourism in Asia and the Pacific undertaken by UNWTO.

Plaukts: 338.482

[Uz e-katalogu](#)



Leadership Approaches in Global Hospitality and Tourism. Hershey, PA : Business Science Reference (an imprint of IGI Global), [2023]. xvi, 341 pages.
ISBN 9781668467145

Anotation: This book will reveal the leadership approaches that scholars and practitioners should adopt in order to understand the crucial role of leadership and to respond to ever-changing conditions, with empirical studies, theoretical background and best practices, especially considering the hospitality and tourism industry.

Plaukts: 338.486

[Uz e-katalogu](#)

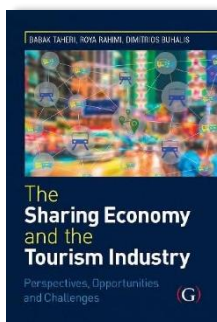


Regional Report on Women in Tourism in the Middle East. Madrid : UNWTO, 2020. 89 lpp.
ISBN 9789284422364

Anotation: The "Regional Report on Women in Tourism in the Middle East" maps the participation of women in the tourism sector across the region prior to the COVID-19 pandemic. In doing so, it assesses the contribution of tourism to advancing the United Nations Sustainable Development Goal 5 – to achieve gender equality and empower all women and girls. The report, compiled to mark the 2020 G20 Saudi Presidency, aims to inform further work on gender equality and equip stakeholders with tools they need to boost women's empowerment in the region's tourism sector.

Plaukts: 338.482

[Uz e-katalogu](#)



The Sharing Economy and the Tourism Industry. Oxford : Goodfellow Publishers, 2022. xiv, 223 lpp.

ISBN 9781915097064

Anotation: The sharing economy is at the centre of current debates involving new technologies, sustainability, big data and stakeholder engagement. This edited volume encourages new theoretical and empirical development on sharing economy studies in the service industries field.

Plaukts: 338.486

[Uz e-katalogu](#)



Sustainable Development of Wildlife Tourism in Asia and the Pacific. Madrid : UNWTO, 2020. 134 lpp.

ISBN 9789284421565

Anotation: Set within the framework of the UNWTO/Chimelong Initiative, this report illustrates 13 good practice cases in wildlife tourism. A further 5 snapshots are examined briefly to illustrate the breadth and importance of wildlife tourism across Asia and the Pacific. In order to reflect the diversity in both geographical scope and market segment of the sector, a variety of operations were selected including examples from the private sector, the accommodation and transport sectors, as well as from visitor attractions. At the same time, the report offers a range of examples of tourism being used to safeguard habitats and species, both terrestrial and marine. While the rapid growth of the sector is noted and important components of wildlife tourism are discussed, this report aims to highlight the positive impacts resulting from the implementation of sustainable policies and practices within the wildlife tourism sector in Asia and the Pacific. It examines only non-consumptive forms of wildlife tourism (no hunting, fishing or collecting) and concentrates on the viewing of wildlife.

Plaukts: 338.484

[Uz e-katalogu](#)



UNWTO Investment Guidelines. Madrid : World Tourism Organization, 2021. 37 lpp.

ISBN 9789284422906

Anotation: The COVID-19 pandemic has hit investments in tourism hard. While global FDI dropped by 35% in the first half of 2020, within the tourism sector the fall in announced foreign investment was 73.2%. As a result, the sector lost USD 1.3 trillion in export revenues in 2020, placing between 100 million and 120 million direct tourism jobs at risk and translating into an estimated loss of over USD 2.5 trillion in global GDP. In this context, the World Tourism Organization (UNWTO) identified investments as one of four key areas to be prioritized as the sector restarts and recovers. For this purpose, UNWTO has joined forces with the World Association of Investment Promotion Agencies (WAIPA) to strengthen the capacities of its Member States to safeguard, attract and promote tourism investment projects during and after the pandemic for faster economic recovery.

Plaukts: 338.48

[Uz e-katalogu](#)



UNWTO Investment Guidelines. Madrid : World Tourism Organization, 2021. 40 lpp.

ISBN 9789284422678

Anotation: The COVID-19 pandemic has made clear that sustainable tourism should no longer be considered a niche part of the tourism sector. Instead, its principles should guide everything the sector does. All stakeholders have now the opportunity to develop global partnerships and initiatives to effectively rethink investment frameworks and to develop solutions related to destinations. UNWTO strongly believes that strategic publicprivate partnerships on investments have a critical role to play in the economic recovery from the effects of the COVID-19 pandemic. For this reason, UNWTO has developed a series of Investment Guidelines to enhance coordination and cooperation and mobilize global investment mechanisms to respond to a global crisis. "Enabling Frameworks for Tourism Investment" provides insights for understanding and enabling the conditions and barriers to mobilize tourism investment and so build a competitive, sustainable and inclusive tourism sector beyond the attraction and promotion approaches.

Plaukts: 338.48



[Uz e-katalogu](#)

UNWTO World Tourism Barometer. Volume 18, 19. Madrid : World Tourism Organization UNWTO, 2020/2021.

ISSN 1728-9246

Anotation: Tourism suffered the greatest crisis on record in 2020 following an unprecedented health, social and economic emergency amid the outbreak of the COVID-19 pandemic. International tourist arrivals (overnight visitors) plunged by 74% in 2020 over the previous year due to widespread travel restrictions and a massive drop in demand. The collapse in international travel represents an estimated loss of USD 1.3 trillion in export revenues - more than 11 times the loss recorded during the 2009 global economic crisis. Asia and the Pacific saw an 84% decrease in international arrivals in 2020, about 300 million less than in the previous year. The Middle East and Africa both recorded a 75% drop in arrivals. In Europe arrivals declined by 70%, representing over 500 million fewer international tourists, while the Americas saw a drop of 69%. The latest UNWTO Panel of Experts survey shows a mixed outlook for 2021. Almost half of respondents (45%) envisaged better prospects for 2021 compared to last year, while 25% expect a similar performance and 30% foresee a worsening of results. The overall prospects for a rebound in 2021 seem to have worsened. 50% of respondents now expect a rebound to occur only in 2022 as compared to 21% in October 2020. The remaining half of respondents still see a potential rebound in 2021, though below the expectations shown in the October 2020 survey (79% expected a recovery in 2021). Experts foresee growing demand for open-air and nature-based tourism activities, with domestic tourism and 'slow travel' experiences gaining increasing interest. Looking further ahead, most experts do not to see a return to pre-pandemic levels happening before 2023. In fact, 43% of respondents point to 2023, while 41% expect a return to 2019 levels in 2024 or later. UNWTO's extended scenarios for 2021-2024 indicate that it could take between two-and-a-half and four years for international tourism to return to 2019 levels. The gradual rollout of a COVID-19 vaccine is expected to help restore consumer confidence, contribute to ease travel restrictions and slowly normalize travel during the year ahead.

Plauks: 338.48

[Uz e-katalogu](#)



The Wine Routes of the World. Madrid : World Tourism Organization, 2021. 179 lpp.

ISBN 9789284422944

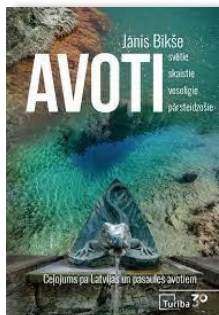
Anotation: The Wine Routes of the World takes the reader through the wine routes of top ten wine producer destinations - Argentina, Chile, France, Georgia, Germany, Italy, Portugal, South Africa, Spain and United States of America – showcasing the history of each country's wine industry, accompanied by the traditional local dishes and their pairing, as well as the main tourist attractions that cannot be missed while visiting the wine routes.

Plauks: 338.48-6

5 MATEMĀTIKA. DABAS ZINĀTNES

ZEMES ZINĀTNES. ĢEOLOĢIJAS ZINĀTNES

[Uz e-katalogu](#)



Bikše, Jānis. Avoti - svētie, skaistie, veselīgie, pārsteidzošie. Rīga : Biznesa augstskola Turība, 2023. 304 lpp.

ISBN 9789934543418

Anotācija: Grāmata "Avoti – svētie, skaistie, veselīgie, pārsteidzošie" ir tās autora Jāņa Bikšes ceļojums pa pasaules, Baltijas un Latvijas ūdens avotiem. No dažādu pasaules daļu geizeriem līdz mistisku Latvijas Velnalu avotiem un vēsturniekiem vēl uzmināmām mīklām "Ķintu akā". Piedzīvojumiem bagātajā ceļojumā tiek satikti interesanti cilvēki, uzzinātas jaunas teikas. Pārsteigumu rada avotu vēsture, tradīcijas, dzīvnieki, augi, hidroloģija un ģeoloģija. Pasaules avoti ļauj labāk saprast Latvijas avotu vietu Pasaulē un savu unikālo daudzveidību.

Plaukts: 556

6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA

UZŅĒMĒJDARBĪBAS VADĪBA, PĀRVALDĪBA

[Uz e-katalogu](#)



Svika, Nauris. Cilvēcīga vadība... Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 153, [4] lpp.

ISBN 9789934317477

Anotācija: Grāmata nodar gan vadītājiem, gan tiem, kas vadošus amatus neieņem. Nauris Svika kodolīgi un asprātīgi izstāsta būtiskākos patiesas līderības principus un rada iespēju uz vadītājiem paraudzīties no citas perspektīvas. Autors ar lasītājiem sarunājas īsu stāstu formā, padarot nopietno informāciju viegli uztveramu un rotaļīgu. Autors saka: "Turpmākās lappuses paredzētas labākajiem, kuri vēlas kļūt vēl prasmīgāki, gan sasniedzot mērķus, gan arī iemantojot apkārtējo cilvēku cieņu, kas balstīta uz personību, nevis ieņemamo amatu un oficiālo varas statusu".

Plaukts: 658.3

7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS

TERITORIĀLĀ PLĀNOŠANA. AINAVAS, PARKI, DĀRZI

[Uz e-katalogu](#)



Eiropas kultūras mantojuma dienas 2023. Rīga : Nacionālā kultūras mantojuma pārvalde, 2023. 223 lpp.

ISBN 9789934913211

Anotācija: Kultūras mantojuma dienu ietvaros Latvija jau kopš 1995. gada izvēlas kādu nozīmīgu tēmu, iekļaujot dažādas interešu grupas un cenšoties sniegt pārsteiguma sajūtas, atvērt vērtīgu, sabiedrībai interesantu un iedvesmojošu objektu durvis, apvienot pūles, ieraudzīt, izcelt un sekmēt vērtību saglabāšanu, uzsvērt dažādību, stiprināt zināšanas, un nepazaudēt pieredzi. 2023. gada mantojuma dienu tēmas izvēlē Nacionālās kultūras mantojuma pārvaldes prioritārais uzdevums ir pievērst īpašu uzmanību Latvijas kultūras mantojuma aizsardzības sistēmas simtgadei.

Plaukts: 719

MŪZIKA

[Uz e-katalogu](#)



Upmane-Holšteine, Māra. Piezīmes uz šaubu malām. Rīga : Astro Music SIA, 2023. 217, [3] lpp.

ISBN 9789934239076

Anotācija: Autobiogrāfisks stāsts par ceļu mūzikā, izaicinājumiem un atklāsmēm, ejot uz savu radošo mērķi.

Plaukts: 78(474.3)(092)

8 VALODA. VALODNIECĪBA

BIOGRĀFIJAS

[Uz e-katalogu](#)



Daukste-Silasproģe, Inguna. Balsis pār jūru. Rīga : Dienas Grāmata, [2023]. 468, [2] lpp.

ISBN 9789934595929

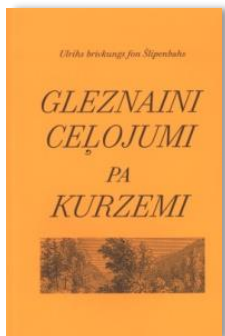
Anotācija: "Ar interesi lasāms pētījums, kas ne tikai padziļinās izpratni par Gunara Janovska biogrāfiju un daiļradi, par trimdas psiholoģisko situāciju un 20. gadsimta notikumiem, bet arī veidos tradicionālās latviešu literatūras un trimdas literatūras, Latvijas un Anglijas vides satuvinājumu. Rakstnieks ne reizi vien atzinis, ka darbos ir izdzīvojis savu dzīvi dažādos variantos un iespējās, ka nav varējis uzrakstīt neko, kam pats nav bijis līdzdalībnieks vai vērotājs. Tā ir Janovska prozas būtiska iezīme, un tajā saskatāms arī viņa prozas spēks - dzīvot ar savu laiku un izdzīvot savu laiku, meistarīgi savas dzīves pavedienus saaužot ar literāro varoņu dzīvi." (Dr.philol. Zanda Gūtmane).

Plaukts: 821.174(092)

9 ĢEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE

PĒTĪJUMI PA NOTEIKTU TERITORIJU

[Uz e-katalogu](#)



Šlipenbahs, Ulrihs brīvkungs fon. Gleznaini ceļojumi pa Kurzemi. [Rīga] : Starpnozaru mākslas grupa "Serde", 2023. 166, [2] lpp.

ISBN 9789934891021

Anotācija: Krājuma "Gleznaini ceļojumi pa Kurzemi" pirmizdevums klajā laists 1809. gadā vācu valodā - un tas izdots gan Rīgā, gan Leipcigā. Šis ir pirmais un plašākais Kurzemes apraksts, kura autors ir kurzemnieks. Kurzemes apceļotājs, Ulrihs fon Šlipenbahs, uzskatāms arī par dokumentālo žurnālistu, jo detalizēti fiksējis pilsētu un muižu ēkas, to iekārtojumu un interjeru, parkus, senlietu krātuves, gleznu kolekcijas, monumentus, kas līdz mūsdienām ir zuduši vai mainījušies. Krājumā aprakstītas 31 muiža, sešas pilsētas un miesti, kurus autors apceļojis laikā no 1804. līdz 1807. gadam. Izdevums ir unikāls, ka tik plašs un vēsturisks apraksts, kas iekļauts grāmatā, par Kurzemi nav atrodams, ir tikai nelieli teksti, kas saglabājušies no dzimtu aprakstiem.

Plaukts: 908

BIOGRĀFISKI UN LĪDZĪGA RAKSTURA PĒTĪJUMI

[Uz e-katalogu](#)



Gailiņa, Anita. Stāvi stipri. Strādā droši. Rīga : Latvijas Mediji, [2023]. 367 lpp.

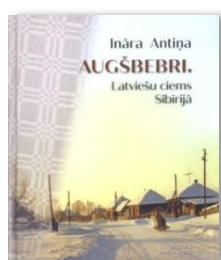
ISBN 9789934292309

Anotācija: Anita Gailiņa ir Latvijā maz zināmās karogu pētniecības nozares - veksiloloģijas- pārstāve un Rīgas vēstures un kuģniecības muzeja krājuma speciāliste. Grāmatā, kas apskata Rīgas vēstures un kuģniecības muzeja karogus un to piederumus, autore sniedz ieskatu Latvijas valstisko un lokālo simbolu krāšņajā pasaulē vairāku gadsimtu, vēsturisko periodu un nozaru ieskāvumā.

Plaukts: 929

VĒSTURE

[Uz e-katalogu](#)



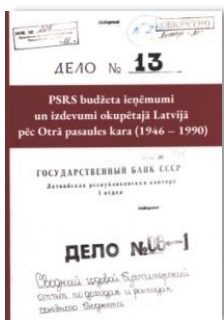
Antīna, Ināra. Augšbebri. Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 133, [2] lpp.

ISBN 9789934318771

Sibīrijas vārds mums vairāk saistās ar piespiedu izsūtījumu, mokām, neželību un nāvi, bet vēstures fakti rāda, ka bija arī daudz latviešu, kuri uzdrīkstējās riskēt un doties uz Sibīriju, lai mēģinātu uzlabot dzīvi, iekopjot pašiem savu zemi. Viņiem tas izdevās, un viņu pēcteči joprojām dzīvo Sibīrijā. Omskas apgabala Augšbebros pirmie ieceļotāji no Kurzemes ieradās pirms 126 gadiem, līda līdumus, apstrādāja zemi un izveidoja saimniecības. Augšbebros joprojām dzīvo viņu pēcteči, dzirdama latviešu valoda, sadzīvē un svētkos ciemnieki saglabājuši senču tradīcijas, dažas pat tādas, kuras Latvijā jau aizmirstas.

Plaukts: 94(474.3)

[Uz e-katalogu](#)



Krūmiņš, Gatis. PSRS budžeta ieņēmumi un izdevumi okupētajā Latvijā pēc Otrā pasaules kara (1946-1990). Rīga : LR Tieslietu ministrija, 2023. 80 lpp.

ISBN 9789934916823

Anotācija: Kā tas bija iespējams, ka PSRS okupācijas laikā, kad visai strauji auga saražotās rūpniecības un lauksaimniecības produkcijas apjomi, Latvijas iedzīvotāju dzīves līmenis pieauga daudz lēnāk? Šajā grāmatā atrodam skaidrojumu: tā bija mērķtiecīga, koloniāla okupācijas varas politika - izsūkt no Latvijas (Baltijas republikām) tik, cik vien iespējams, vienlaicīgi padarot to par īstu karabāzi savu interešu aizstāvībai. PSRS nodarītie zaudējumi šajos gados naudas izteiksmē ir 30 811 385 645,25 rubļi.

Plaukts: 94(474.3)"1940/1990"

[Uz e-katalogu](#)



Okupācijas varu radītie demogrāfiskie zaudējumi Latvijā 1939.-1990. Rīga : Latvijas Okupācijas izpētes biedrība, 2023. 154 lpp.

ISBN 9789934916830

Anotācija: Šis demogrāfisko rakstu apkopojums ir izstrādāts Ministru kabineta komisijas PSRS totalitārā komunistiskā okupācijas režīma upuru skaita un masu kapu vietu noteikšanai, informācijas par represijām un masveida deportācijām apkopošanai un Latvijas valstij un tās iedzīvotājiem nodarīto zaudējumu aprēķināšanai. PSRS okupācijas režīms slēpa veikto represiju rezultātā notikušās izmaiņas iedzīvotāju skaitā, struktūrā, dinamikā, laikā utt. Darba izstrādes mērķis ir sagatavot apkopojumu par okupācijas varu radītiem iedzīvotāju zaudējumiem 1939.–1990. gadā.

Plaukts: 94(474.3):314

8 DAIĻLITERATŪRA

[Uz e-katalogu](#)

Bērziņa, Ērika. Ardievas bohēmai. Rīga : Orbīta, 2023. 70, [4] lpp.
ISBN 9789934591211



Anotācija: "Ardievas bohēmai" ir Ērikas Bērziņas otrais dzejoļu krājums pieaugušajiem. Krājumā atklājas ikdienas dzīve ar tās mazajiem priekiem un bēdām, rūpes par tuvajiem cilvēkiem, vēlme pēc mīlestības, personiskās brīvības un pašizpaušmes. Grāmatas redaktors Kārlis Vērdiņš par krājumu teic: "Autore rāda, kā dzīve piespiež jauneklīgos bohēmistus nomest spilgtās, svešās spalvas, lai pieņemtu dzīvi ar stoiciskumu un cerību. Krājums tapis ilgu gadu gaitā, kad jaunības sapņi un pozas nomainītas pret sievas un ģimenes mātes atbildības nastu, bet sintētiski mākslīgā urbāno jauniešu bohēma sen izgaisusi ikdienas sīkumu, darbu, prieku un bēdu straumē. Šīs dzejas balss uzdod jautājumus par pieaugšanas un ģimenes dzīves jēgu un sūtību, kā arī meklē kaut nelielu privātu telpu savas patības saglabāšanai situācijās, kad ģimenes mātes statuss uzliek par pienākumu uzpurēties citu labā. Autore asociatīvā pieeja dzejai pa šiem gadiem kļuvusi vienkāršāka un vaļsirdīgāka, tā provocē uz uzticēšanos un līdzpārdzīvojumu."

Latviešu dzeja.

[Uz e-katalogu](#)

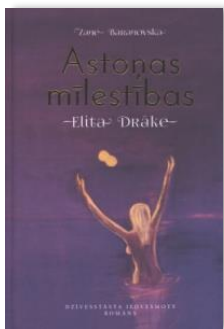
Bojšakovs, Ilja Marija. Puika, kas spēlējās ar lellēm. Rīga : Zvaigzne ABC, [2023].
180, [3] lpp.
ISBN 9789934314810



Anotācija: Ja jūs domājat, ka grāmatas nosaukums nav pareizs, jo puikām spēlēt ar lellēm nevajag, tad jums šo grāmatu labāk neņemt rokās. Daži cilvēki uzskata, ka ar lellēm vajadzētu spēlēt meitenēm, jo daudzas meitenes pieaugušas kļūst par mammām. Bet zēni, kad izaugs, kļūst par tētiem, tātad arī viņiem derētu spēlēt ar lellēm. Ja jūs uzskatāt, ka visas meitenes grib kļūt par princesēm, bet zēni nedrīkst raudāt, tad labāk nelasiet grāmatu bērniem priekšā. Jo ne visas meitenes grib kļūt par princesēm un raudāt drīkst pilnīgi visi. Ja esat pārliecināti, ka meitenei jāmaģa gatavot ēdienu, bet zēniem tāda mācība nav vajadzīga, jo zēnu, kurš izaugs un kļūst par vīru, apkalpos sieva, tad jums šo grāmatu labāk nelasīt, jo tajā ir stāstīts, ka zupu gatavot vajag iemācīties katram. Ne viss, kas ierasts, ir pareizs, un ne viss, kas nepareizs, ir ierasts.

Bērnu stāsti, latviešu.

[Uz e-katalogu](#)

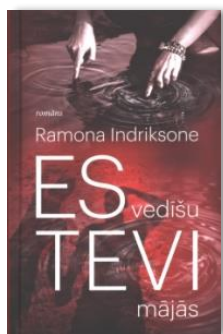


Drāke, Elita. Astoņas mīlestības. Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 460, [2] lpp.
ISBN 9789934319198

Anotācija: Autores grāmatu ir nodēvējušas par dzīvesstāsta iedvesmotu romānu, jo tā pamatā ir Elitas Drākes dzīve gan ar kāpumiem, gan krasiem pagriezieniem. Grāmata ir ļoti patiesa, izstāstot, kā jauna meitene izaug par elegantu sievieti un spēcīgu personību. Tomēr šis darbs nav autobiogrāfija. Galvenās varones pieredze izmantota, lai ilustrētu, kā veidojušās viņas pārlicības un attieksme pret dzīvi. Elita par savu vadmotīvu ir pieņēmusi samuraju 10. bausli, un tas vēsta: "Vis, kas ar tevi notiek, ir tev vajadzīgs".

Latviešu proza.

[Uz e-katalogu](#)

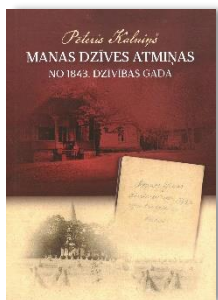


Indriksone, Ramona. Es vedīšu tevi mājās. Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 284, [3] lpp.
ISBN 9789934314117

Anotācija: Romāns "Es vedīšu tevi mājās" ir gan slāpētas kaisles pilns, divbalsīgs tango, gan dzimtas stāsts, gan mazliet detektīvs, gan arī darbs, kurā skaudrā šķērsgrīzumā atklātas dažas sociālo problēmu šķautnes. Autore romāna tēlus Adriānu, Zemgu, Sāru, Munisi un citus saudzīgi, taču bez jēlkāda atkāpšanās ceļa un kompromisiem liek zem savas Radītājas lupas, rādot cilvēka dzīvi visā tās bieži vien sāpīgajā skaistumā. Zemgu un Adriāna alkst iegūt kaut ko vērtīgu un paliekošu, sastapties, taču viņiem var nākties zaudēt līdzšinējās dzīves spožumu un uzsākt askētiskas vientulības ceļu uz īstajām un vienīgajām – mājām.

Latviešu romāni.

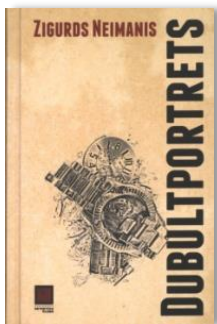
[Uz e-katalogu](#)



Kalniņš, Pēteris. Manas dzīves atmiņas no 1843. dzīvības gada. Tirza : Tirzas pagasta attīstības biedrība, 2023. 114 lpp.
ISBN 9789934880025

Anotācija: Grāmata "Manas dzīves atmiņas no 1843. dzīvības gada" ir autentisku 1840.gadā Tirzā dzimušā Pētera Kalniņa (1840-1936) oriģinālatmiņu izdevums, papildināts ar kultūrvēstures izpētes materiālu un fotogrāfijām. "Manas dzīves atmiņas" ir 1840. gadā dzimušā Pētera Kalniņa (1840-1936) dzīvesstāsts, autobiogrāfija kā oriģināls un autentisks vēstījums par vēsturi, notikumiem, muižām cilvēkiem un cilvēku attiecībām vienā no Latvijas kultūrvēsturiski bagātākajiem novadiem – Tirzā, kā pats autors raksta, laikā no 1843. līdz 1928. gadam, kad autors tās ar zīmuli pierakstījis divās burtnīcās. Pēteris bijis Tirzas muižas kučieris, šis amats ļāvis viņam būt kustībā un daudz pieredzēt, bijis arī mežsargs Galgauskā un zemkopis Dzelzavā un Druvienā, mainījis dzīves vietas un nodarbošanās. Grāmatas kultūrvēsturisko vērtību nozīmīgi papildina arī tas, ka Tirzas pagasta attīstības biedrības vadītājs Nils Treijs ir izpētījis grāmatā minēto personāžu dzīvesgājumus un ziņas par vēsturiskajiem notikumiem, ar tiem papildinot oriģinālo atmiņu vēstījumu.

Autobiogrāfiskā proza, latviešu.



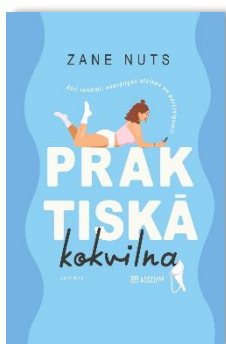
[Uz e-katalogu](#)

Neimanis, Zigurds. Dubultportrets. Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 639, [1] lpp.
ISBN 9789934313998

Anotācija: Šis romāns ir aktiera Zigurda Neimaņa debija lielajā prozā. Tajā tiek atklāts kādas slepkavības izmeklēšanas process. Darbā divas galvenās personas - pensionēts izmeklētājs Pauls Ezerlīcis, saukts par Sapalu, un noziedznieks, iespējamais slepkava, bijušais bērnnunama audzēknis Arturs Kaminskis jeb Džinō. Autors pamīšus apraksta Sapala un Džinō dzīvi pēc tam, kad ir konstatēts noziegums - kādā mazpilsētā ir nogalināta pastniece un autobusa šoferis. Paralēli kriminālai intrigai lasītājam ainu pēc ainas atklājas abu varoņu pagātne.

Latviešu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)

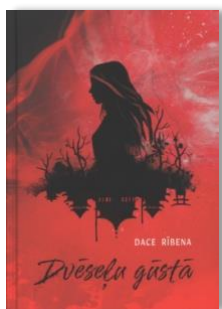


Nuts, Zane. Praktiskā kokvilna. Rīga : Latvijas Mediji, [2023]. 303 lpp.
ISBN 9789934292446

Anotācija: "Jauna, ne gluži pirmā svaiguma, bet vēl gana ņipra, simpātiska un izglītota sieviete meklē vīrieti, vēlams bez slimīgām seksuālām tieksmēm. Būtu jauki, ja viņš nepīpētu, pārmērīgi nelietotu alkoholu, neaizrautos ar azartspēlēm vai narkotikām. Tā kā esmu realiste, tomēr saprotu, ka pārāk izvēlīga nedrīkstu būt, izskatīšu visus variantus..." Dita vēlas atdzīvināt ierūsējušo randiņu dzīvi, nemaz nenojaušot, ka sludinājums internetā sagādās ne vienu vien amizantu situāciju, bet jauna mīlestība var atnākt visnegaidītākajā brīdī...

Latviešu proza.

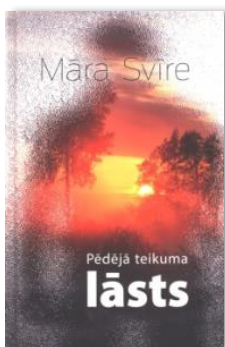
[Uz e-katalogu](#)



Rībena, Dace. Dvēseļu gūstā. Rīga : Dienas Grāmata, [2023]. 279, [1] lpp.
ISBN 9789934595936

Anotācija: Augsts akmens cietoksnis ieskauj Vuhongas ielejas seno tempļu pilsētu, kuras sienās rit divdesmit trīs gadus vecās Marī dzīve. Viņas sniegtie deju priekšnesumi teju ik vakaru izklaidē imperatoru un viņa viesus, taču zem jutekliskajām kustībām meitene slēpj cīņu ar sevi - palikt cietokšņa sienās vai tomēr bēgt? Šaustīdama sevi, Marī ļaujas Evana uzmanības apliecinājumiem, pat nenojauzdamā, cik izšķiroša būs viņas loma jauneklā dzīvē. Bet varbūt glābiņš ir tālo zemju viešņa Abella? Īstais mijas ar pārdabisko, realitāte - ar sapņiem, griba izrauties - ar vēlmi palikt un padoties.

Latviešu proza.

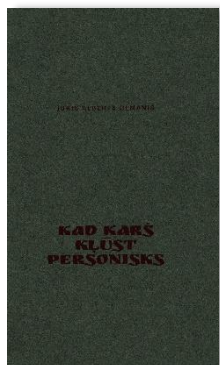


[Uz e-katalogu](#)

Svīre, Māra. Pēdējā teikuma lāsts. Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 271 lpp.
ISBN 9789934319228

Anotācija: Noziegums. Upuris. Izmeklētājs, aizdomās turamie. Bet lasītājs drīz vien pārliecināsies, ka šis nav detektīvs, kurā svarīgi noskaidrot vainīgo. Liktenim traģiskais notikums ir tikai piķa dūzis romānā tēloto cilvēku mūža spēlē. Jauno skolotāju Guna savaldzina Daumanta spēks, pat skarbums. "Greizsirdīgs? Labi, lai ir! Mīlestība bez greizsirdības ir kā šolaiku rozes – bez smaržas. Greizsirdība nozīmē vēlēšanos paturēt mani vienīgi sev..." domā Guna. "Daumants Gunai likās līdzīgs lielam bērnam, kurš cenšas rīkoties kā pieaugušais, tikai neizdodas. Toties uz upes! Valdnieks! Zināja, prata, izdarīja." Gunai nākas izjust, ka viņš grib būt arī savas sievas valdnieks, ka Guna būs viņa privātīpašums. Tas ir smagi. Un tad Gunas dzīvē ienāk cits vīrietis. Kalvis. Kā izdzīvot kaislību, maigumu un sirsniību, ja tas viss zagšus jāzog? Vai šīm attiecībām lemts būt ilgstošām? Viens liktenīgs teikums izšķir visu.

Latviešu proza.



[Uz e-katalogu](#)

Ulmanis, Juris Alberts. Kad karš kļūst personisks. Rīga : NT Klasika, 2023. 61 lpp.
ISBN 9789934914935

Anotācija: Par draudzību, palīdzību, lepnumu un nāvi, kas piemeklējusi Ukrainas aizstāvjus – klajā nākusi Latvijas zemessarga un alpīnista Jura Alberta Ulmaņa grāmata "Kad karš kļūst personisks". Palīdzot Ukrainas karavīriem ar ekipējumu, piedzīvotās kara šausmas un novērojumus autors ir apkopojis daudzās īsās epizodēs, no kurām katra ir papildināta ar krāsainu ilustrāciju.

Latviešu proza.



[Uz e-katalogu](#)

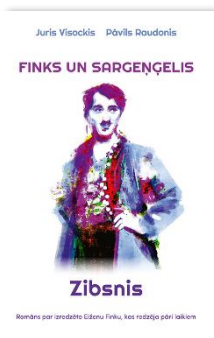
Vīgante, Velga. Kāvu klejotājs. Rīga : Latvijas Mediji, [2023]. 191, [1] lpp.
ISBN 9789934292361

Anotācija: Rit Pirmais pasaules karš. Somijas zviedru puisis Ārne, kaismīgi alkams izkarot Somijas brīvību, līdz ar biedriem nonācis Kurzemes piekrastē. Kāvu naktī pēc Krievijas armijas uzbrukuma iet bojā viņa labākais draugs, bet pats Ārne no rīta pamostas neredzētā pasaulē – ziemeļblāzma puisī pārnesusi simts gadus tālā nākotnē. Šeit viņš atrod mīlestību un darbu, taču netaisnā pārrautās saites smeldz...

Latviešu proza.

[Uz e-katalogu](#)

Visockis, Juris. Finks un sargeņģelis. Zibsnis. Rīga : Jumava, 2023. 222, [1] lpp.
ISBN 9789934206528



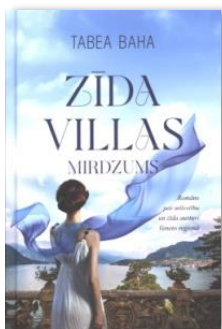
Anotācija: Kad gaišreģi Eiženu Finku, kam piedēvētas leģendārā Nostradama spējas, piecos no rīta Šķirotavas stacijā iemet lopu vagonā izsūtīšanai, priekšā ir Benjamiņa kundze, kas viņam jautā: “Tu tik gudrs — kāpēc neparedzēji, ka tevi vedīs proms” Uz ko Finks atbild: “No likteņa nav iespējams izbēgt, tāpēc es nopirku siltus filca zābakus.” Finks pareģo, fotografē, zīlē... Viņa mazmeita Larisa Olga Upesjure visu mūžu atcerēsies vectēva dīvainās nodilušās kārtis. Finks kontaktē ar viņpasauli... Parālēlajā pasaulē viss ir ierakstīts, visu var ieraudzīt. Savu enerģiju viņš uzlādē pilnmēness naktīs. Finks spēlē arfu... Skaņu vibrācijas palīdz pieslēgties Visumam, uztvert un raidīt domas, vienlaikus būt trijās vietās — Rīgas dzīvoklī, pie vasarnīcas vārtiem Majoros un Valmieras vilcienā, no drošas iznīcības izglābt Sibīrijas lēģerī VostUrallag ieslodzītos. Eižens Finks — fotogrāfs, gaišreģis, pareģis, sapņu tulks, mags, viens no lielākajiem Eiropas medijiem. Finka kontā tūkstošiem pareģojumu, no kuriem gandrīz visi ir piepildījušies. Pēdējais, tāpat kā Nostradamam, — par paša aiziešanu viņsaulē./ Rakstniece Lia Guļevska.

Latviešu proza.

TULKOTĀ DAIĻLITERĀTŪRA

[Uz e-katalogu](#)

Baha, Tabea. Zīda villas mirdzums. Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 318, [1] lpp.
ISBN 9789934316975

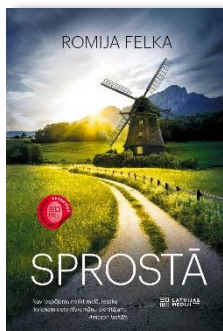


Anotācija: Andžela ir laimīga, jo Vitorio ir brīnišķīgs partneris un austuve pamazām sāk nest peļņu. Tomēr austuves panākumi tiek apdraudēti, kad uzrodas konkurents. Turklāt šī liksta nav vienīgā, jo Andžela sastopas ar atraidījumu no Vitorio mātes puses. Šķiet, viņai jaunā un aizrautīgā arhitekte Ticiāna būtu tīkamāka vedekla. Un, tā kā uzrodas pārsteidzoši daudz darbu pasūtījumu, kuri Ticiānai un Vitorio jāveic kopā, Vitorio ar viņu pavada vairāk laika nekā ar Andželu. Vai Andžela spēš izglābt austuvi un arī cīnīties par savu lielo mīlestību? - Romāna "Zīda villa" turpinājums.

Vācu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

Felka, Romija. Sprostā. Rīga : Latvijas Mediji, 2023. 431 , [1] lpp.
ISBN 9789934292286

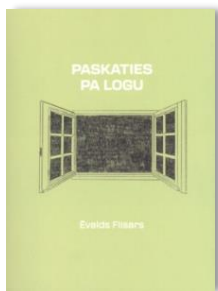


Anotācija: Senās dzirnavās tiek atrasts miris vecs vīrs, kuru vietējie uzskatīja par vientuļnieku ar nelāgu raksturu. Viņš tur mitinājās jau daudzus gadus un nevienu nelaida sev klāt. Kad notikumu vietā ierodas izmeklētāja Frīda Paulsena, viņa nejauši uzduros ejai, kas ved uz tumšu pazemes bunkuru. Noejot lejā, Frīda ierauga gultu, uz kuras uzklāta puķaina sieviešu kleita. Kam šī kleita pieder? Vai tur turēta sieviete, un vai viņa vēl ir dzīva? Frīda ir apņēmības pilna atklāt šo noslēpumu.

Vācu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)

Flisars, Ēvalds. Paskaties pa logu. Rīga : Jāņa Rozes apgāds, [2023]. 190, [1] lpp.
ISBN 9789984239651



Anotācija: Ēvalda Flisara romāns ir sava veida eksperiments, kurā autors pārbauda gan valodas, gan (politkorekta) satura robežas. Stāsts rakstīts otrajā personā, pamudinājumam regulāri izmantojot grāmatas nosaukumā ietvertu frāzi "paskaties par logu". Grāmatas provokatīvais un daudzdimensionālais saturs aktualizē vairākus mūsdienu sociālajā vidē svarīgus jautājumus. Grāmatas galvenā varoņa, pusaugu zēna dzīves centrā ir viņa labākais draugs sivēns un Sarakstu grāmata, kurā viņš uzkrāj savus novērojumus par apkārtējo pasauli pēc Nelaimīgā notikuma - starpgadījuma, kas neatgriezeniski izmainījis viņa dzīvi.

Slovēņu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

Gordejeva, Katerina. Aiznes projām manas bēdas. Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 332, [3] lpp.
ISBN 9789934319730

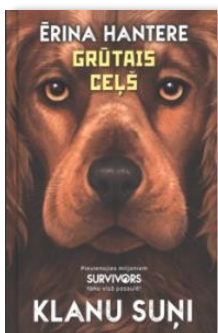


Anotācija: Grāmatā apkopoti 24 stāsti par cilvēku pieredzēto karā. Tās ir žurnālistes Katerinas Gordejevas intervijas ar Krievijas un Eiropas bēgļu centros satiktajiem cilvēkiem pēc 2022. gada 24. februāra, kad Ukrainā sākās karš. Šo stāstu varoņu līdzšinējā dzīves pieredze ir bijusi atšķirīga, un viņu politiskie uzskati, iespējams, ir pat diametrāli pretēji, bet viņus visus vieno bēdas.

Krievu dokumentālā publicistika.

[Uz e-katalogu](#)

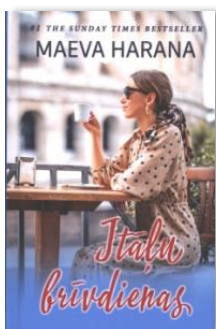
Hantere, Ērina. Klanu suņi. Grūtais ceļš. 4. grāmata. Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 287 lpp.
ISBN 9789934318887



Anotācija: Kad no bara nošķīrušies suņi sastopas ar baisiem draudiem, daži celsies, bet citi – kritīs Leo un alfa beidzot ir noslēguši trauslu pamieru, tomēr saitessuņu un savvaļas suņu vidū joprojām valda spriedze. Viņi dodas meklēt jaunu mājvietu iespējami tālu no asinssuņu apmetnes un atklāj, ka patiesi droši nevar justies nekur. Lielajā Rūcienā ir izdzīvojis kāds cits bars, un šie suņi ar viņu neprātīgo vadoni priekšgalā, iespējams, izrādīsies paši bīstamākie Leo draugu ienaidnieki.

Jaunatnes proza, angļu.

[Uz e-katalogu](#)

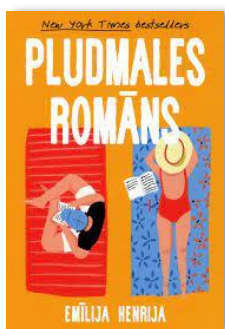


Harana, Maeva. Itāļu brīvdienas. Rīga : Kontinents, [2023]. 477 lpp.
ISBN 9789934251016

Anotācija: Saule, siltums, ziedoši citronkoki... Pavasaris krāšņajos Itālijas dienvidos var sagrozīt galvu. Īpaši tad, ja tu bēdz no kaitinoša vīra, no apkaunojoša skandāla, kura dēļ esi zaudējusi savu uzņēmumu, no valdonīgas mātes, kas joprojām mēģina ietekmēt tavu dzīvi, vai no sāpēm, ko sagādājis vīrs, piekrāpjot tevi ar sievieti, kura varētu būt viņa meita. Pašpārliecinātā Andžela, ekstravertā Silvija, pieticīgā Klēra un biklā Monika satiekas Itālijā, kļūst par draudzenēm un atplaukst vispārsteidzošākajos veidos.

Angļu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

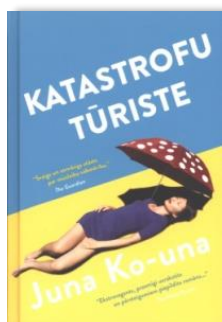


Henrija, Emīlija. Pludmales romāns. Rīga : Prometejs, 2023. 320 lpp.
ISBN 9789934553523

Anotācija: Augusts Everets ir kritiķu slavēts elitārās literatūras rakstnieks. Janvāre Endrūsa raksta romantiskus stāstus dāmām. Viņa savus varoņus saved kopā uz mūžu, savukārt viņš — iedzen kapā. Abi ir pilnīgi pretstatīti. Patiesībā viņus vieno tikai tas, ka trīs vasaras mēnešus viņi dzīvo kaimiņos katrs savā pludmales mājā bez naudas, bet toties ar radošo krīzi. Līdz kādā pelēkā vakarā viņi noslēdz derības, cerot tādējādi izrauties no rakstniecības rutīnas dūksnāja: Augusts pa vasaru uzrakstīs kaut ko dzīvespriecīgu, savukārt Janvāre uzceps "nākamo dižo amerikāņu romānu". Viņa vedīs Gustu neīstos randiņos, kas būs kā no romantiskām filmām, bet viņš paņems Janvāri līdzī uz intervijām ar vietējā meža nāves kulta izdzīvojušajiem (cik tipiski). Abi pabeigs savas grāmatas, un neviens nebūs iemīlējies. Kā tad!

Amerikāņu romāni.

[Uz e-katalogu](#)



Ko-una, Juna. Katastrofu tūriste. Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 173, [1] lpp.
ISBN 9789934314513

Anotācija: Kad notiek katastrofa, kurš gan spēj atturēties no tās aplūkošanas? Jona Ko, programmu koordinatore ceļojumu aģentūrā "Džungļi", kas organizē braucienus uz dabas katastrofu skartajām vietām, jūtas galīgi izdegusi savā darbā, turklāt priekšnieks viņai nepiedienīgi uzmācas. Kad Jona nolemj iesniegt atlūgumu, uzņēmums, lai viņu atrunātu, piedāvā doties bezmaksas ceļojumā uz Mui – salu Vjetnamas piekrastē, kur aplūkojams gigantisks zemes iegruvums. Nejaušības dēļ Jona netiek prom no Mui kopā ar pārējiem ceļotājiem un kļūst par liecinieci kādam notikumam, kas apdraud viņas dzīvību...

Dienvidkorejiešu romāni.



[Uz e-katalogu](#)

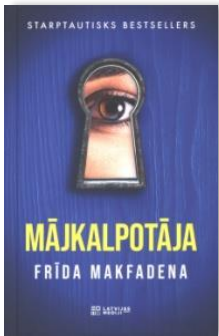
Krulls, Haso. Metrs un Dēmetra. Rīga : Latvijas Rakstnieku savienība, 2023. 215 lpp.

ISBN 9789934915215

Anotācija: Haso Krulls eposa tekstā veiksmīgi ir iekausējis aborigēnu, tlinkitu, maoru, mongoļu, polinēziešu, senskandināvu, sengieķu un citu tautu sāgu, leģendu un seno tautasdziesmu motīvus. Iespaidīgs ir aborigēnu motīvs par Gulibandžu un bumerangu. Ne mazāk būtisks eposam ir islandiešu Njala motīvs par Torgrīmu un Gunnaru, arī aborigēnu stāsti par ērgli un koijotu, kas nes kurvi ar Sauli un Mēnesi, vai koijotu un veco vīru, kurš mācēja savas acis uz mest kokā.

Episkā dzeja, igauņu.

[Uz e-katalogu](#)



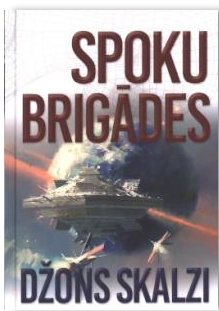
Makfadena, Frīda. Mājkopotāja. Rīga : Latvijas Mediji, [2023]. 329, [5] lpp.

ISBN 9789934292170

Anotācija: "Laipni lūgta ģimenē," Nīna Vinčestere eleganti sniedz man savu manikirēto plaukstu. Es pieklājīgi smaidu un aplūkoju marmora grīdu. Šis darbs ir mana pēdējā iespēja visu sākt no jauna. Es varu izlikties par jebko. Taču drīz vien man nākas uzzināt, ka Vinčesteru noslēpumi ir daudz bīstamāki par manējiem. Katru dienu es tīru Vinčesteru skaisto māju. Izņemu viņu meitu no skolas. Gatavoju gardas maltītes visai ģimenei, bet pati ēdu vienatnē savā jumta stāva mazajā istabiņā. Es tikai vienreiz uzmēru Nīnas kleitu. Tikai lai sajustu, kā tas ir. Bet viņa uzzina... un tad es aptveru, ka manas istabas durvis bēniņos ir slēdzamas tikai no ārpusē. Un nu ir par vēlu. Bet es sevi mierinu: Vinčesteri nezina, kas es esmu patiesībā. Viņi nezina, uz ko esmu spējīga.

Amerikāņu psiholoģiskās spriedzes proza.

[Uz e-katalogu](#)

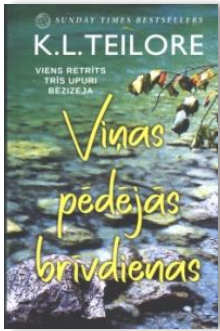


Skalzi, Džons. Spoku brigādes. 2. Rīga : Prometejs, [2023]. 302 lpp.

ISBN 9789934553516

Anotācija: Kam lai uzticas, ja nevari uzticēties pats sev? Trīs naidīgas citplanētiešu rases ir apvienojušas spēkus pret cilvēci, vēloties apturēt mūsu ekspansiju kosmosā. Šis nāvējošās alianses iniciators ir nodevējs — cilvēks — Čārlzs Butēns, Koloniju Aizsardzības spēku zinātnieks, kuram bija pieejami daudzi militārie noslēpumi. Tagad KAS vienīgā cerība ir noskaidrot Butēna plānu, taču situāciju sarežģī tas, ka Butēns ir gājis bojā. Iespējams, dažas atbildes varēs sniegt Džareds Diraks, superkareivis, kas radīts no paša Butēna DNS. Tomēr Dirakam neizdodas piekļūt zinātnieka atmiņām, un viņš tiek pārcelts apmācībai uz Spoku brigādēm. Arī šie elites kareivji ir klonēti no mirušajiem, tālab viņš varētu iederēties to vidū. Vai Diraka atmiņa atgriezīsies, kamēr ienaidnieks plāno cilvēces likteni? Un kuru pusi Diraks izvēlēsies pats?

Fantastiskā proza, amerikāņu.



[Uz e-katalogu](#)

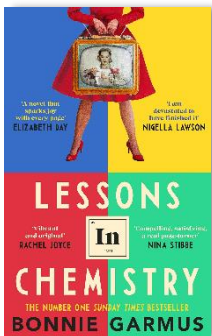
Teilore, K. L. Viņas pēdējās brīvdienas. Rīga : Kontinents, [2023]. 443 lpp.
ISBN 9789934250996

Anotācija: Pirms diviem gadiem Frenas jaunākā māsa Džena devās uz kādu labsajūtas retrītu Gozo un pazuda bez vēsts. Policija uzskatīja to par pašnāvību. Tajā pašā dienā mīklainos apstākļos bojā gāja vēl divi pasākuma dalībnieki. Retrīta harismātiskais vadītājs Toms Veids tika ievietots cietumā. Uzzinot, ka Veids ir atbrīvots un atkal organizē retrītu, Frena nolemj izlikties par ieinteresētu dalībnieci un noskaidrot, kas patiesībā notika ar viņas māsu. Vai Toms Veids ir tas, par ko izliekas? Vai Džena tiešām ir mirusi?

Angļu psiholoģiskās spriedzes proza.

DAIĻLITERATŪRA ANĢĻU VALODĀ

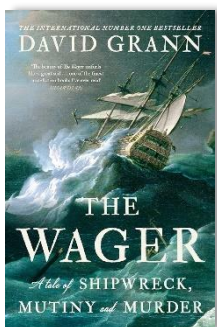
[Uz e-katalogu](#)



Garmus, Bonnie. Lessons in Chemistry. London : Penguin Books, 2023. 390 lpp.
ISBN 9781804990926

Anotation: Chemist Elizabeth Zott is not your average woman. In fact, Elizabeth Zott would be the first to point out that there is no such thing. But it's the early 1960s and her all-male team at Hastings Research Institute take a very unscientific view of equality. Except for one Calvin Evans; the lonely, brilliant, Nobel-prize nominated grudge-holder who falls in love with of all things, her mind. True chemistry results. But like science, life is unpredictable. Which is why a few years later, Elizabeth Zott finds herself not only a single mother, but the reluctant star of America's most beloved cooking show Supper at Six. Elizabeth's unusual approach to cooking ('combine one tablespoon acetic acid with a pinch of sodium chloride') proves revolutionary. But as her following grows, not everyone is happy. Because as it turns out, Elizabeth Zott isn't just teaching women to cook. She's daring them to change the status quo. Meet the unconventional, uncompromising Elizabeth Zott.

Amerikāņu proza.



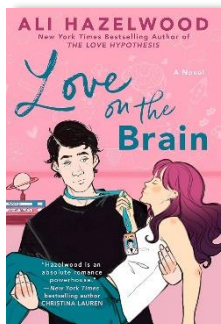
Uz e-katalogu

Grann, David. The Wager. Londona : Simon & Schuster, 2023. 329 lpp., 16 lpp nenumurētas ielīmes.
ISBN 9781471183683

Anotation: On 28th January 1742, a ramshackle vessel of patched-together wood and cloth washed up on the coast of Brazil. Inside were thirty emaciated men, barely alive, and they had an extraordinary tale to tell. They were survivors of His Majesty's ship the Wager, a British vessel that had left England in 1740 on a secret mission during an imperial war with Spain. While chasing a Spanish treasure-filled galleon, the Wager was wrecked on a desolate island off the coast of Patagonia. The crew, marooned for months and facing starvation, built the flimsy craft and sailed for more than a hundred days, traversing 2,500 miles of storm-wracked seas. They were greeted as heroes. Then, six months later, another, even more decrepit, craft landed on the coast of Chile. This boat contained just three castaways and they had a very different story to tell. The thirty sailors who landed in Brazil were not heroes – they were mutineers. The first group responded with counter-charges of their own, of a tyrannical and murderous captain and his henchmen. While stranded on the island the crew had fallen into anarchy, with warring factions fighting for dominion over the barren wilderness. As accusations of treachery and murder flew, the Admiralty convened a court martial to determine who was telling the truth. The stakes were life-and-death—for whomever the court found guilty could hang.

Amerikāņu proza.

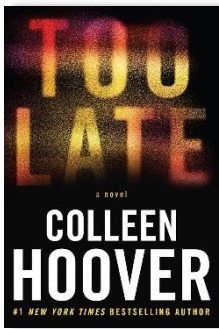
Uz e-katalogu



Hazelwood, Ali. Love on the Brain. London : Sphere, 2022. 354 lpp.
ISBN 9781408725771

Anotation: When forced to work on a project with your nemesis, it's best to stick to the science. Further research could trigger explosive results. Like an avenging, purple-haired Jedi bringing balance to the mansplained universe, Bee Königswasser lives by a simple code: What would Marie Curie do? If NASA offered her the lead on a neuroengineering project--a literal dream come true after years scraping by on the crumbs of academia--Marie would accept without hesitation. Duh. But the mother of modern physics never had to co-lead with Levi Ward. Sure, Levi is attractive in a tall, dark, and piercing-eyes kind of way. And sure, he caught her in his powerfully corded arms like a romance novel hero when she accidentally damseled in distress on her first day in the science lab. But Levi made his feelings toward Bee very clear in grad school--archenemies work best employed in their own galaxies far, far away. Now, her equipment is missing, the staff is ignoring her, and Bee finds her floundering career in somewhat of a pickle. Perhaps it's her occipital cortex playing tricks on her, but Bee could swear she can see Levi softening into an ally, backing her plays, seconding her ideas... devouring her with those eyes. And the possibilities have all her neurons firing. But when it comes time to actually make a move and put her heart on the line, there's only one question that matters: What will Bee Königswasser do?

Amerikāņu proza.

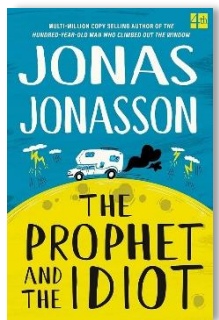


[Uz e-katalogu](#)

Hoover, Colleen. Too Late. Londona : Sphere, 2023. 384 lpp.
ISBN 9781408729465

Anotation: Sloan will go through hell and back for those she loves. And she does so, every single day. Caught up with the alluring Asa Jackson, a notorious drug trafficker, Sloan has finally found a lifeline to cling to, even if it's meant compromising her morals. She was in dire straits trying to pay for her brother's care until she met Asa. But as Sloan became emotionally and economically reliant on him, he in turn developed a disturbing obsession with her - one that becomes increasingly dangerous every day. When undercover DEA agent Carter enters the picture, Sloan's surprised to feel an immediate attraction between them, despite knowing that if Asa finds out, he will kill him. And Asa has always been a step ahead of everyone in his life, including Sloan. No one has ever gotten in his way. No one except Carter. Together, Sloan and Carter must find a way out before it's too late.

Amerikāņu psiholoģiskās spriedzes proza.



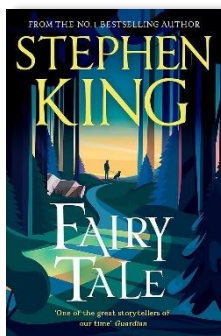
[Uz e-katalogu](#)

Jonasson, Jonas. The Prophet And The Idiot. Londona : 4th ESTATE, 2023. 436 lpp.
ISBN 9780008617646

Anotation: Sweden, late summer of 2011. Self-taught astrophysicist Petra has calculated that the atmosphere will collapse on the 21st of September that year, around 21.20 to be more precise, bringing about the end of times. Armed with this terrible knowledge, Petra meets Johan, a doomsday prophet, and Agnes, a widow of 75 who has made bank living a double life on social media as a young influencer. Together, the trio race through Europe as they plan to make the most out of the time they have left, in more ways than one. But of course, things rarely go to plan, even the end of the world...

Zviedru romāni.

Uz e-katalogu

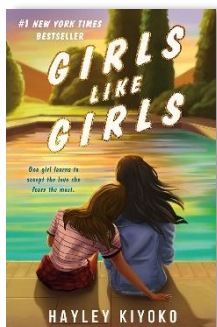


King, Stephen. Fairy Tale. London : Hodder & Stoughton, 2022. 577 lpp.
ISBN 9781399705417

Anotation: Charlie Reade looks like a regular high school kid, great at baseball and football, a decent student. But he carries a heavy load. His mom was killed in a hit-and-run accident when he was seven, and grief drove his dad to drink. Charlie learned how to take care of himself - and his dad. Then, when Charlie is seventeen, he meets a dog named Radar and her ageing master, Howard Bowditch, a recluse in a big house at the top of a big hill, with a locked shed in the backyard. Sometimes strange sounds emerge from it. Charlie starts doing jobs for Mr. Bowditch and loses his heart to Radar. Then, when Bowditch dies, he leaves Charlie a cassette tape telling a story no one would believe. What Bowditch knows, and has kept secret all his long life, is that inside the shed is a portal to another world. King's storytelling in Fairy Tale soars. This is a magnificent and terrifying tale about another world than ours, in which good is pitted against overwhelming evil, and a heroic boy - and his dog - must lead the battle.

Šausmu proza, amerikāņu.

Uz e-katalogu

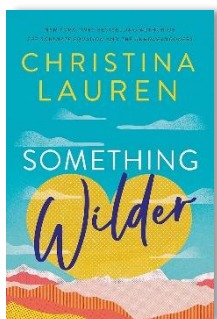


Kiyoko, Hayley. Girls Like Girls. London : Penguin Books, 2023. 308,[1] lpp.
ISBN 9780241652466

Anotation: It's not that you're not like other girls. It's just that you've never met a girl like you. And then. You do. You meet her. And suddenly. The songs make sense. It's summertime and 17-year-old Coley is alone, again. Forced to move to middle of nowhere Oregon after losing her mother, she is in no position to risk her already fragile heart. But when she meets Sonya, the attraction is immediate. Coley worries she isn't worthy of love. Up until now, everyone she's loved has left her. And Sonya's never been with a girl before. What if by opening her heart, Coley's risking it all?

Jaunatnes proza, amerikāņu.

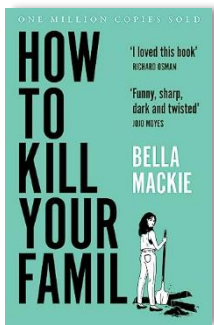
Uz e-katalogu



Lauren, Christina. Something Wilder. London : Piatkus, 2022. 366 p.
ISBN 9780349433622

Anotation: As the daughter of a notorious treasure hunter, Lily makes ends meet using her father's coveted hand-drawn maps, guiding tourists on fake treasure hunts through the canyons of Utah. When the man she once loved walks back into her life with a motley crew of friends, ready to hit the trails, Lily can't believe her eyes. Frankly, she'd like to take him out into the wilderness – and leave him there. Leo wants nothing more than to reconnect with his first and only love. Unfortunately, Lily is all business: it's never going to happen. But when the trip goes horribly and hilariously wrong, the group wonders if maybe the legend of the hidden treasure wasn't a gimmick after all. Alone under the stars in the isolated and dangerous mazes of the Canyonlands, Leo and Lily must decide whether they'll risk their lives, and their hearts, on the adventure of a lifetime.

Amerikāņu proza.



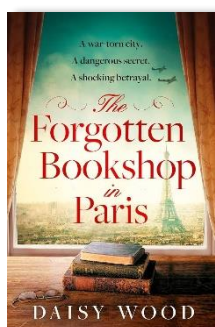
Uz e-katalogu

Mackie, Bella. How to Kill Your Family. London : The Borough Press, 2022. 359, [1] p.
ISBN 9780008365943

Anotation: A darkly humorous debut novel that follows a cunning antihero as she gets her revenge. When I think about what I actually did, I feel somewhat sad that nobody will ever know about the complex operation that I undertook. Getting away with it is highly preferable, of course, but perhaps when I'm long gone, someone will open an old safe and find this confession. The public would reel. After all, almost nobody else in the world can possibly understand how someone, by the tender age of 28, can have calmly killed six members of her family. And then happily got on with the rest of her life, never to regret a thing. When Grace Bernard discovers her absentee millionaire father has rejected her dying mother's pleas for help, she vows revenge and coldly sets out to get her retribution-by killing them all, one by one. Compulsively readable, Bella Mackie's debut novel is driven by a captivating first-person narrator who talks of "self-care" and social media while calmly walking the reader through her increasingly baroque acts of murder. But then, Grace is imprisoned for a murder she didn't commit.

Anglu romāni.

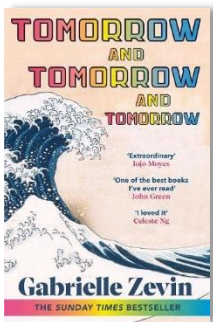
Uz e-katalogu



Wood, Daisy. The Forgotten Bookshop in Paris. London : AVON, 2022. 367 lpp.
ISBN 9780008525248

Anotation: Paris, 1940: War is closing in on the city of love. With his wife forced into hiding, Jacques must stand by and watch as the Nazis take away everything he holds dear. Everything except his last beacon of hope: his beloved bookshop, La Page Cachée. But when a young woman and her child knock on his door one night and beg for refuge, he knows his only option is to risk it all once more to save a life... Modern day: Juliette and her husband have finally made it to France on the romantic getaway of her dreams – but as the days pass, all she discovers is quite how far they've grown apart. She's craving a new adventure, so when she happens across a tiny, abandoned shop with a for-sale sign in the window, it feels fated. And she's about to learn that the forgotten bookshop hides a lot more than meets the eye....

Anglu romāni.



[Uz e-katalogu](#)

Zevin, Gabrielle. Tomorrow, and Tomorrow, and Tomorrow. London : Vintage, 2023. 482 lpp.

ISBN 9781529115543

Anotation: When Sam catches sight of Sadie at a crowded train station one morning he is catapulted straight back to childhood, and the hours they spent immersed in playing games. Their spark is instantly reignited and sets off a creative collaboration that will make them superstars. It is the 90s, and anything is possible. What comes next is a decades-long tale of friendship and rivalry, fame and art, betrayal and tragedy, perfect worlds and imperfect ones. And, above all, our need to connect: to be loved and to love.

Amerikāņu proza.

Aicinām iepazīties ar plašu e-grāmatu kolekciju latviešu un svešvalodās!

Skatīt šeit: [E-grāmatas - Valmieras integrētā bibliotēka](#)