

# Valmieras Integrētās bibliotēkas

## JAUNIEGUVUMU SARAKSTS

### 2024. gada janvāris, februāris

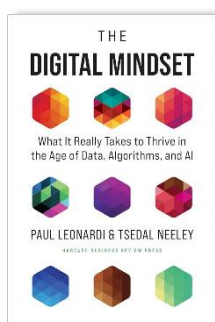
#### Saturs

0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA.....	1
1 FILOZOFIJA. PSIHOLĒGIJA.....	3
2 RELIĢIJA. TEOĻĢIJA. ATEISMS.....	7
3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES.....	7
6 EKSĀKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNĪKA.....	10
7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS.....	13
8 LITERĀTŪRA. VALODAS.....	17
9 ĢEOĢRĀFIJA. BIOĢRĀFIJAS. VĒSTURE.....	18
8 DAIĻLITERĀTŪRA.....	21

## 0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA

### DATORZINĀTNE UN DATORTEHNOĻĢIJA

#### [Uz e-katalogu](#)



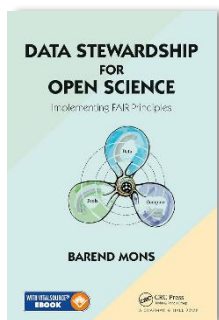
**Leonardi, Paul M. The Digital Mindset.** Boston, Massachusetts : Harvard Business Review Press, 2022. viii, 249 pages.

ISBN 9781647820107

**Content:** Introduction: The 30% rule ; Part I. Collaboration: Working with machines - when human intelligence meets artificial intelligence ; Cultivating your digital presence - being there when you're not ; Part II. Computation: Data and analytics - what is counted ends up counting ; Drunks and lampposts - it's time to become conversant in statistics ; Part III. Change: Cybersecurity and privacy - why you can't just build a castle ; The experimentation imperative - you won't know until you try ; The only constant - leading as transitioning ; Conclusion: It's time!

**Plaukts: 004.8**

### [Uz e-katalogu](#)



**Mons, Barend. Data Stewardship For Open Science.** Boca Raton : CRC Press, Taylor & Francis Group, 2021. xviii, 226 lpp.  
ISBN 9781032095707

**Anotation:** Data scientists and data experts in general will play a key role in the sciences in the decades to come. Yet there is not a comprehensive and flexible study book for the 'data steward' of today and the future. This practical book aims to remedy that. This book is written initially from a life-science perspective, but most approaches discussed and linked are of importance for all disciplines. The basic structure follows the so-called data stewardship cycle, from study design to interpretation and long term archiving and availability of data.

**Plaukts: 004.6**

## **PĀRVALDĪBA. VADZINĪBAS**

### [Uz e-katalogu](#)

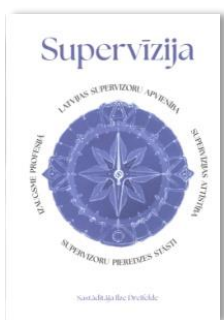


**Līpenītis, Aivars Mirzo. [un]failing.** Latvija : Good Publishing, 2023. 368 lpp.  
ISBN 9789934239915

**Anotācija:** Grāmata iepazīstina un sagatavo ar uzņēmējdarbības un citu izaicinājumu zemūdens akmeņiem, autoram noņemot tiem noslēpumainības plīvuru. Grāmatas mērķis ir ne tikai pastāstīt par iespējamiem izaicinājumiem un pārbaudījumiem un vēlams sagatavot tiem lasītāju, bet arī aiztaupīt iespējamās sirdsdēstus, finansiālās problēmas vai tālejošas sekas, tā vietā iedrošinot uz soļiem, kas vedīs pie personīgās izdošanās, neatkarīgi no ierastiem, klišejiskiem veiksmes rādītājiem. Grāmatas autors Aivars Mirzo Līpenītis lasītāju ved cauri stāstam eseju veidā, kurās atrodami gan autora novērojumi no profesionālās darbības, gan personīgā pieredze un dzīves līkloči, gan pasaules vadošo augstskolu zinātnieku pētījumu rezultāti. Grāmata ir lasāma kā vienots stāsts, bet to var apgūt arī pa posmiem, atverot kādu no īsajiem stāstiem.

**Plaukts: 005**

### [Uz e-katalogu](#)

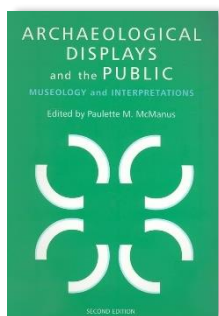


**Supervīzija.** Cēsis : Sava grāmata, 2023. 212, [1] lpp.  
ISBN 9789934625466

**Anotācija:** Grāmatā ir apkopoti septiņpadsmit autoru - supervizoru profesionālās pieredzes stāsti, ar kuriem dalās biedrības "Latvijas Supervizoru apvienība" supervizori. Līdzās stāstiem, kuros supervizori dalās ar informāciju par to, kā izvēlējušies studēt supervīziju, kas ir bijuši nozīmīgākie skolotāji, iedvesmotāji, kā uzsākuši savas profesionālās gaitas, pilnveidojušies un kā veidojies profesionālās realizācijas ceļš, caurvijas un atspoguļojas arī biedrības "Latvijas Supervizoru apvienība" tapšanas un pilnveidošanās pieredzes stāsts kopš tās dibināšanas 2006. gadā līdz 2023. gadam.

**Plaukts: 005**

## VISPĀRĪGA RAKSTURA ORGANIZĀCIJAS



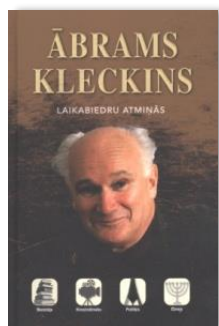
### [Uz e-katalogu](#)

**Archaeological Displays and the Public.** London : Archetype Publications, 2000.  
xvii, 168 lpp.  
ISBN 1873132670

**Anotation:** This volume is a set of a dozen case studies of innovative programs designed to attract the public to both archaeological sites and exhibits of archaeological artifacts. Papers deal with general issues of interpretation and presentation and cover British, Australian, European, and American settings.

**Plaukts: 069**

## LAIKRAKSTI. PRESE



### [Uz e-katalogu](#)

**Ābrams Kleckins laikabiedru atmiņās.** Rīga : Jumava, [2023]. 259, [5] lpp.  
ISBN 9789934206559

**Anotācija:** Pat tad, kad viņš kļūdījās, tās bija gudra cilvēka kļūdas. Viņš ļāva uzplaukt tiem cilvēkiem, kuros viņš saskatīja, ka viņi ies tālāk par viņu, tajā pašā laikā neizmirstot, ka jāpasakās tieši viņam. Ja, sākot mācīties žurnālistos, es zināju tikai Ābramu no "Skroderdienām Silmačos" un Ābramu Linkolnu, tagad pirmais, kurš man asociējas ar šo vārdu, ir pasniedzējs Ābrams Kļockins. Jānis Šipkēvics, "Radio SWH" līdzdibinātājs un vadītājs.

**Plaukts: 070**

## 1 FILOZOFIJA. PSIHOLOĢIJA

### FILOZOFIJAS MĀCĪBAS UN KONCEPCIJAS



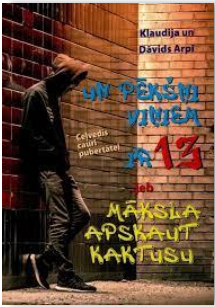
### [Uz e-katalogu](#)

**Bičevskis, Raivis. Viņpus cilvēka.** Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2023. 262 lpp.  
ISBN 9789934360640

**Anotācija:** Autors tiecas aprakstīt cilvēka un pasaules attiecības modernitātē - to spriedze un raksturs ir indikācijas tādām attiecību veidam, kurā valda pasaules "noburtība ar sabiedrību" un līdz ar to – arī īpašas cilvēka un sabiedrības attiecības, kas aizstāj attiecības ar pasauli. Lai nosauktu šo aizstāšanas procesu jēdzieniski, var runāt par pasaules sabiedriskošanu. Tā ietekmē cilvēka pašizpratni, kur tā vietā, lai domātu par attiecībām ar pasauli, aizvien noteiktāk un neapstrīdamāk parādās pasaule kā sociāla konstrukcija.

**Plaukts: 14**

[Uz e-katalogu](#)



**Arpa, Klaudija. Un pēkšņi viņiem ir 13 jeb Māksla apskaut kaktusu.** Rīga : Liegra, 2024. 261,[1] lpp.

ISBN 9789934628139

**Anotācija** Šī grāmata ir viens no labākajiem ceļvežiem, kādu varētu ieteikt pusaudžu vecākiem. Tajā ir gan piemēri no dzīves, gan citu vecāku pieredzes, gan jaunākās pētniecības atziņas. Autori arī piedāvā veselīgu skatījumu uz tādiem mūsdienu izaicinošiem jautājumiem kā digitālo tehnoloģiju lietošana, atkarības, seksualitāte un uzvedības robežas. Šeit sniegtās metodes un ieteikumi palīdzēs vecākiem kļūt par drošiem, zinošiem un pozitīviem savu bērnu pavadoņiem pusaudzībā — izšķirošajā, bet tādēļ arī tik sarežģītajā cilvēka attīstības ceļa posmā./Nils Sakss Konstantinovs, Pusaudžu un jauniešu psihoterapijas centra vadītājs.

**Plaukts: 159.922.8**

[Uz e-katalogu](#)



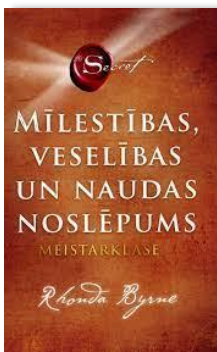
**Bērkmens, Oliveris. 4000 nedēļu.** [Valmieras novads] : Helios izdevniecība, [2023]. 235, [2] lpp.

ISBN 9789934918117

**Anotācija:** Balstoties uz seno laiku un mūsdienu filozofu, psihologu un garīgo skolotāju gudrību, Oliveris Bērkmens ir radījis interesantu, humoristisku, praktisku un atklāsmju pilnu grāmatu par laiku un tā izmantošanu. Noraidot mūsu laikmetam raksturīgās veltīgās pūles "paveikt visu", šī grāmata iepazīstina lasītājus ar līdzekļiem, kā padarīt dzīvi jēgpilnu, apzinoties mums sniegtā laika galīgumu.

**Plaukts: 159.92**

[Uz e-katalogu](#)



**Bērna, Ronda. Mīlestības, veselības un naudas noslēpums.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. xi, 339 lpp.

ISBN 9789934315893

**Anotācija:** Tev var piederēt viss. Ronda Bērna, apbrīnojamā The Secret fenomena autore, savā meistarklasē demonstrē, kā izmantot pievilksnās likumu 3 dzīvē visnozīmīgākajās jomās: attiecības, veselība un nauda. Tu vari kļūt laimīgs, izveidot lieliskas attiecības, uzturēt labu veselību un gūt izcilus panākumus. Šajā grāmatā uzzināsi, kā to izdarīt. Autore sniedz informāciju, ieteikumus un dalās ar piemēriem no dzīves, kad cilvēki, izmantojot The Secret, patiešām uzlabojuši savu dzīvi. Ronda Bērna parāda, kā pozitīvās domāšanas spēks un izjūtas līdz ar ikdienā veiktu pateicības un vizualizācijas praksi ikvienam var palīdzēt pieredzēt savu izaugsmes dzīvi.

**Plaukts: 159.92**



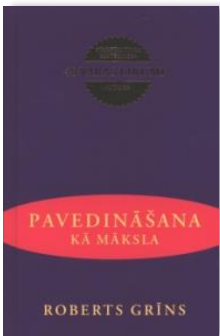
### [Uz e-katalogu](#)

**Fābere, Džozanna. Kā runāt, ja bērni neklausās.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 398, [2] lpp.

ISBN 9789934316951

**Anotācija:** Megabestsellers "Kā runāt ar bērniem, lai bērni klausītos, un kā klausīties, lai bērni runātu" vairāk nekā četrdesmit gadus ir bijis neaizstājams palīgs bērnu audzināšanā, mācot praktisku pieeju komunikācijai. Jaunās grāmatas autore aicina izmantot uzticamās "how to talk – kā runāt" stratēģijas brīžos, kad bērnu audzināšanā jāsaskaras ar sarežģītiem izaicinājumiem: dusmu lēkmes un činkstēšana, brāļu un māsu savstarpējās ķildas, viedierīču lietošana un mājasdarbu pildīšana, sarunas par sarežģītām tēmām. Grāmatas pirmajā daļā ilustrēts pārskats par galvenajiem komunikācijas paņēmieniem un praktiski uzdevumi savu prasmju trenēšanai. Grāmatas otrajā daļā grūtāko izaicinājumu apskats, pieredzes stāsti un konkrēti ieteikumi izplatītāko konfliktu risinājumam.

**Plaukts: 159.922.7**



### [Uz e-katalogu](#)

**Grīns, Roberts. Pavedināšana kā māksla.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 223 lpp.

ISBN 9789934321801

**Anotācija:** Mūsdienu pasaulē nekas nesniedz lielāku varu kā spēja pavedināt. Lai iegūtu šādu varu, jums nav pilnīgi jāmaina raksturs vai jāuzlabo āriene, jo pavedināšana ir psiholoģijas, nevis skaistuma spēle, un jebkurš cilvēks var kļūt par tās meistaruru. Šarms, prasme pārliecināt un radīt ilūzijas ir tikai daži no pavedinātāju talantiem. Viņi spēj vienlaicīgi manipulēt, maldināt un aplaimot. Grāmatā aplūkoti 9 galvenie pavedinātāju tipi un soli pa solim aprakstīts arī pats pavedināšanas process. Grāmatas nolūks ir apbruņot jūs ar pārliecināšanas un šarma ieročiem, lai apkārtējie palēnām zaudētu pretošanās spēju, nesaprotot, kā un kāpēc tas notiek.

**Plaukts: 159.94**



### [Uz e-katalogu](#)

**Hummela, Inke. Ne par stingru, ne par maigu.** [Rīga] : Ģimenes psiholoģijas centrs LĪNA, 2023. 191 lpp.

ISBN 9789934914263

**Anotācija:** Atrast pareizo līdzsvaru starp pārmērīgu aizsardzību un skarbumu bērna audzināšanā dažkārt nav viegli. Izmantojot konkrētas ikdienas situācijas, Inke Hummela parāda, kuras vecāku reakcijas nav vēlamas un kāda audzināšanas pieeja ir piemērota katram bērnam un veicina viņa veselīgu attīstību. Grāmatā uzzināsiet, kā veicināt vecāku un bērnu saikni, kas sniedz drošību visai ģimenei un stiprina attiecības pat izaicinošās situācijās. "Ne par stingru, ne par maigu" ir ceļvedis visiem vecākiem, kuri vēlas pārvarēt nedrošību un uzlabot attiecības ar savu bērnu.

**Plaukts: 159.922.7**

### [Uz e-katalogu](#)

**Robinsa, Mela. Ieradums "Dod 5!"** Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 236 lpp.  
ISBN 9789934317491

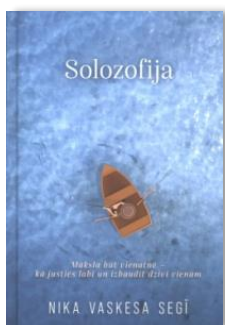


**Anotācija:** Mela Robinsa piedāvā pārbaudītu rīku, ko izmantot, lai atgūtu kontroli pār savu dzīvi. Šis rīks ir Ieradums "Dod 5!" jeb paslavē un uzmundrini pats sevi! Tu mēdz atbalstīt visus – tuviniekus, draugus, kolēģus un ikvienu citu –, tikai ne sevi. Šajā grāmatā noskaidrosi, kā "dot 5" vissvarīgākajam cilvēkam dzīvē – sev pašam. Grāmatā arī uzzināsi, kā atbrīvoties no kritiķa savā galvā un pašsabotāžu aizstāt ar pašmotivāciju, kā nedrošību, bailes un skaudību pārveidot par spēcīgiem motivatoriem, kā samazināt trauksmi un justies labi tādām, kāds patiesībā esi, kā atteikties no ierobežojošiem uzskatiem un trenēt prātu, lai īstenotu savus sapņus.

**Plaukts: 159.92**

### [Uz e-katalogu](#)

**Vaskesa Segī, Nika. Solozofija.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 166, [2] lpp.  
ISBN 9789934320248



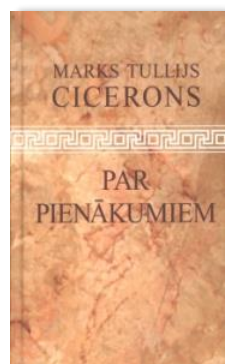
**Anotācija:** Notici, ka dzīvi iespējams baudīt vienatnē! Šī grāmata rosina ņemt dzīves vadības grožus savās rokās un dzīvot saskaņā ar savām vajadzībām un sajūtām, lēmumiem un vērtībām. Solozofijas principi palīdz iemācīties dzīvot vienatnē, lai kļūtu par sava laika un telpas pavēlnieku un izturētos pret sevi ar cieņu un mīlestību. Lai apgūtu solozofijas principus, ir jādzīvo tagadnē, darot to ar visām piecām maņām. Nika Vaskesa Segī māca, ka būt vienam nenozīmē justies vientuļam, gluži pretēji – vienatne var izrādīties laimes atslēga.

**Plaukts: 159.92**

## MORĀLES FILOZOFIJA. ĒTIKA

### [Uz e-katalogu](#)

**Cicerons, Marks Tullijs. Par pienākumiem.** Rīga : Zinātne, [2023]. 158 lpp.  
ISBN 9789934599514



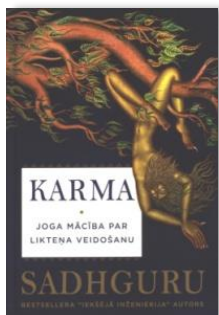
**Anotācija:** Ievērojamā romiešu advokāta, politiķa un domātāja Marka Tullija Cicerona literārais mantojums sastāv no runām un filosofiskiem darbiem. Viņa pēdējais filosofiskais darbs, sarakstīts 44 p.m.ē., ir "Par pienākumiem" (De officiis). Tas sacerēts kā monologs, veltīts dēlam – Markam Tullijam Ciceronam Jaunākajam. Pienākumus viņš iztīrēja dēla izglītošanas nolūkā tās lielās lomas dēļ, kāda tiem ir individuālajā un sabiedriskajā morālē.

**Plaukts: 172**

## 2 RELIĢIJA. TEOLOĢIJA. ATEISMS

### INDIJAS SUBKONTINENTA RELIĢIJAS

[Uz e-katalogu](#)



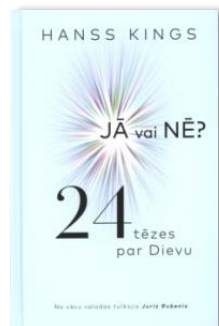
**Sadhguru. Karma.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 230 lpp.  
ISBN 9789934319174

**Anotācija:** Šķiet, visi zina vārdu "karma", bet tā jēgu izprot tikai retais. Karma nav nedz liktenis, nedz nolemtība, nedz apbalvojums, nedz sods. Karma nozīmē vien to, ka katrs pats ir savas dzīves autors. Grāmata ir gan pētījums, gan arī ļoti praktiska - pilna uzdevumu, pastāstu un joku. Pasaulslavenā garīgā skolotāja Sadhguru interpretācijā karma patiesi ir tava atslēga uz laimi un apskaidrību.

**Plaukts: 23**

### KRISTĪGĀS BAZNĪCAS UN KONFESIJAS

[Uz e-katalogu](#)



**Kings, Hanss. Jā vai nē? 24 tēzes par Dievu.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 93, [1] lpp.  
ISBN 9789934321870

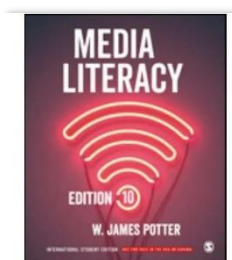
**Anotācija:** Šī apjomā nelielā Kinga grāmata koncentrētā veidā iezīmē racionāli atbildīgu ceļu no šaubām pie uzticēšanās Dievam. "Dažiem cilvēkiem garīgajos meklējumos pietiek ar neverbālu pieredzi. Viņiem var nešķīst svarīgi paust savu garīgo pārliecību vai izpratni par Dievu racionālās kategorijās. Grāmata ir paredzēta tiem cilvēkiem, kuriem ir nepieciešamība domāt par dzīves lielajiem jautājumiem. Un izrādās, ka tas iespējams, neupurējot prātu, bet to iesaistot."/Juris Rubenis.

**Plaukts: 27**

## 3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES

### SOCIOLOĢIJA

[Uz e-katalogu](#)

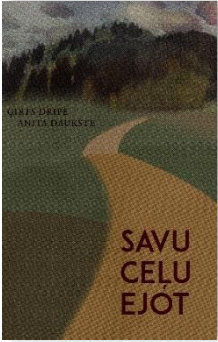


**Potter, W. James. Media Literacy.** Los Angeles : Sage, 2021. xxiv, 477 lpp.  
ISBN 9781071840993

**Content:** Introduction ; Why increase media literacy? ; Media literacy approach ; Broadening our perspective on media effects ; How does the media effects process work? ; Development of the mass media industries ; Economic perspective ; Audience : Industry perspective ; Audience : Individual perspective ; Entertainment ; Advertising ; News ; Competitive experiences ; Social networking experiences ; Acquisition experiences ; Helping yourself and others to increase media literacy.

**Plaukts: 316.774**

## POLITIKA



### [Uz e-katalogu](#)

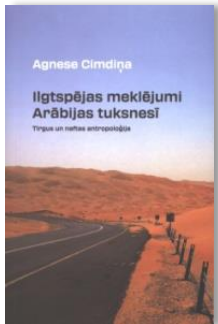
**Dripe, Ģirts. Savu ceļu ejot.** Rīga : Laika Grāmata, 2023. 254, [1] lpp.  
ISBN 9789934631085

**Anotācija:** Grāmatas autori ir žurnālisti - Ģirts Dripe un Anita Daukšte. Izdevumā ir apkopoti un analizēti nozīmīgākie notikumi Andra Bērziņa darbībā, esot Latvijas Unibankas prezidenta amatā no 1993. līdz 2004.gadam ( autors Ģirts Dripe) , kā arī viņa prezidentūras pacēlumi un kritumi, viņa idejas valsts pārvaldes pārveidei un ārpolitiskās darbības nozīme ( autore – Anita Daukšte). Grāmatā savās atmiņās par ģimeni, bērnību un tēvu dalās Andra Bērziņa meita Eva Manavaduge. Izdevuma ievada autore ir politoloģijas profesore Daina Bāra, kura bija iniciatore grāmatas par Andri Bērziņu tapšanai. Savās atmiņās par kopīgo darbību grāmatā dalījušies Bērziņa prezidentūras spilgtākie politiķi.

**Plaukts: 32(474.3)(092)**

## EKONOMIKA. EKONOMIKAS ZINĀTNE

### [Uz e-katalogu](#)

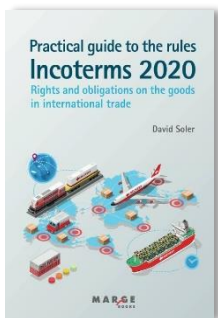


**Cimdiņa, Agnese. Ilgtspējas meklējumi Arābijas tuksnesī.** Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2023. 319, [1] lpp.  
ISBN 9789984239781

**Anotācija:** Agneses Cimdiņas monogrāfija ir autores pieredzē un pētniecībā balstīts vēstījums par "tuksneša ieskaitu un naftas ieeļļotu pasauli", kas pavērusi durvis ilgtspējas ideoloģijai. Izgaismojot mijiedarbību starp grūti savienojamām realitātēm - nafta un ilgtspēja, tuksnesis un auglība, ūdens un sausums, ziemeļi un austrumi, enerģētika un antropoloģija, kultūra un ekonomika, hierarhija un iekļaušana, tradicionālais un hipermodernais - grāmata ieved ziemeļeiropiešiem daudzējādā ziņā neierastā pasaulē.

**Plaukts: 332**

### [Uz e-katalogu](#)



**Soler, David. Practical Guide to the Incoterms 2020.** Barcelona : Merge Books, 2021. 123 lpp.  
ISBN 9788418532849

**Content:** International trade ; Rules of international trade ; Purpose and scope of the Incoterms rules ; The Incoterms 2020 rules ; Risks and costs ; Contracts of carriage ; Insurance policies ; Export and import customs clearance ; Models of transport.

**Plaukts: 339**



[Uz e-katalogu](#)



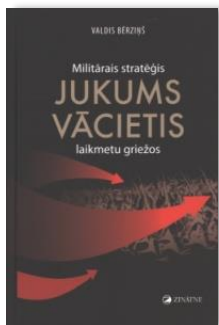
**Gaitniece, Lāsma. Skandalozākie noziegumi Latvijas vēsturē.** Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. 188, [3] lpp.  
ISBN 9789934292873

**Anotācija:** Izdevumā hronoloģiskā secībā aplūkotas 20. gadsimta skaļākās krimināllietas mūsu valstī. Aptvertais laika posms – sākot no 1947. gada (mātes un meitas Šakaļu krimināllieta – kanibālisma gadījumi pēckara Rīgā) līdz 1994. gadam, kad Latvijā viena gada laikā notika ap 400 slepkavību, no kurām lielākā daļa tā arī netika atklātas. Vairākas no aplūkotajām krimināllietām mūsu sabiedrībai ir zināmas, taču, laikam ejot, tās kļuvušas gandrīz vai par urbānām leģendām, piemēram, jau minētā Šakaļu lieta, kur cilvēku izdomājumi un fantāzija tālu pārsniedz realitātes robežas. Vairākas no šīm lietām laika periodā, kad vēl netika izmeklētas un atklātas, ļoti biedēja Latvijas sabiedrību. Skaļākā no tām, iespējams, ir seksuālā maniaka un slepkavas Staņislava Rogaļova lieta, taču ne tikai. Aplūkotas un analizētas arī vairākas krimināllietas, kas lasītājam varētu būt līdz šim nedzirdētas. Tām visām vienojošais faktors ir tas, ka uzmanības fokusā atrodas noziegumi pret personu.

**Plaukts: 343**

VALSTS ADMINISTRATĪVĀ PĀRVALDE. MILITĀRĀS LIETAS

[Uz e-katalogu](#)



**Bērziņš, Valdis. Militārais stratēģis Jukums Vācietis laikmetu griežos.** Rīga : Zinātne, [2024]. 231 lpp.  
ISBN 9789934599545

**Anotācija:** Pēc Latvijas valstiskās neatkarības atjaunošanas sabiedrības veidotajā simts valsts populārāko personu sarakstā iekļauts arī Jukums Vācietis. Pulkvedis, 5. Zemgales latviešu strēlnieku pulka komandieris, vēlāk padomju Krievijas visu bruņoto spēku virspavēlnieks, ģenerāļa Krasnova Donas kazaku armijas un admirāļa Kolčaka karaspēka satriecējs, ģenerāļa Deņikina balto spēku sagraves plāna autors. Autors grāmatā izsekojis nacionāli noskaņotā latvieša rīcības apstākļiem un rezultātiem Krievijas pilsoņkara "dīķī" starp Ļeņinu, Trocki un Sverdlovu – boļševiku elites haizivīm. 2023. gada novembrī apritēja 150 gadu kopš Jukuma Vācieša dzimšanas, bet viņa dzīvību izdzēsa staļinisko benžu lodes nepilnu 65 gadu vecumā.

**Plaukts: 355**

## IZGLĪTĪBA. MĀCĪŠANA. AUDZINĀŠANA. BRĪVAIS LAIKS

### [Uz e-katalogu](#)

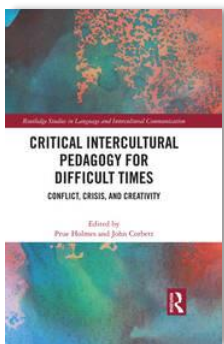


**Dēliņa, Anda. Pirkstiņi gaisā!** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 63, [1] lpp.  
ISBN 9789934318177

**Anotācija:** Pirkstiņrotājas ir mehāniska pirkstu vingrināšana apvienojumā ar ritmiska teksta runāšanu (vai dziedāšanu). Šis ir veids, kā mācīties patīkami, viegli, ar prieku. Tieši prieks veido hormonu - dopamīna un endorfīna - līmeni asinīs, savukārt šie hormoni uzlabo cilvēka vispārējo fiziskās un garīgās veselības stāvokli. Grāmatā apkopotas 97 pirkstiņrotājas, ķermeņa kustību rotaļas un pāru rotaļas. Ritmiskie dzejojīši aptver visdažādākās tēmas: gadalaiku maiņu, dabas parādības, dzīvniekus, ģimeni, svētkus, emocijas u.c.

**Plaukts: 373**

### [Uz e-katalogu](#)



**Critical Intercultural Pedagogy for Difficult Times.** New York, NY : Routledge, 2022. xviii, 268 lpp.  
ISBN 9780367714123

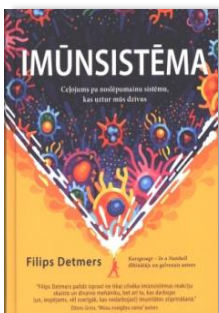
**Anotation:** This collection lends a critical decolonizing lens to intercultural communication research, bringing together perspectives on how forms of education embedded in the arts and humanities can open up intercultural understanding among young people in conditions of conflict and protracted crises.

**Plaukts: 378**

## 6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA

### MEDICĪNA

### [Uz e-katalogu](#)



**Detmers, Filips. Imūnsistēma.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 334, [2] lpp.  
ISBN 9789934320224

**Anotācija:** Pamodies no rīta, tu jūti ķņudināšanu kaklā un galvassāpes; uzmācas doma, ka atkal pieķēries kāds vīruss. Tikmēr tevī norisinās episks karš, kurā dzīvību zaudē miljoniem cņņitāju. Imūnsistēma ir viena no plašākajām un sareķģitākajām organisma sistēmām. Bez tās mēs nomirtu pāris dienu laikā. Filips Detmers to salīdzina ar cilvēka organismu sargājošu cietoksni, kurā nemitīgi risinās neķēlīgas kaujas. Katra grāmatas nodaļa ir veltīta kādam imūnsistēmas elementam, piemēram, antivielām un iekaisumiem, vai draudiem, piemēram, baktērijām, alerģijām un vēzim. Autors atklāj, kāpēc nav iespējams "stiprināt imūnsistēmu", kā parazitāri tiek garām organisma aizsardzībai, kas notiek brūcēs un kā darbojas vīrusi.

**Plaukts: 612**

## [Uz e-katalogu](#)

**Ešs, Tobias.** Pašdziedināšanās kods. Rīga : Ziedu enerģija, 2023. 279 lpp.  
ISBN 9789934900969



**Anotācija:** Ikvienam no mums piemīt pašdziedināšanās spējas, taču daudzi tās ir aizmirsuši. Vācu ārsts, neirobiologs, medicīnas zinātņu doktors un veselības pētnieks Tobias Ešs vēlas to mainīt. Viņš viegli saprotamā valodā izskaidro, kā funkcionē pašdziedināšanās un kā ikviens var stiprināt savus pašdziedināšanās spēkus. Holistiska pieeja ārstniecībā ar četriem tās balstiem - pozitīvām emocijām, atslābināšanos, uzturu un fiziskām aktivitātēm - labvēlīgi ietekmē dažādu slimību ārstēšanu.

**Plaukts: 615**

## **MEŽSAIMNIECĪBA**

### [Uz e-katalogu](#)

**Koks un cilvēks Ziemeļeiropā no senvēstures līdz mūsdienām.** Rīga : Latvijas Nacionālais vēstures muzejs, 2023. 295 lpp.  
ISBN 9789984747590



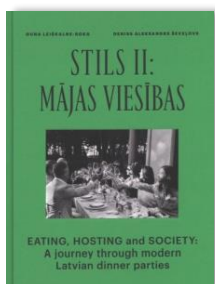
**Anotācija:** Ne tikai mūsdienās, bet arī iepriekšējos gadsimtos ir bijusi nemainīga vajadzība uztvert mežu kā izmantojamu resursu, taču paralēli ir pastāvējuši ekonomiski, estētiski un pat sakrāli argumenti koka saudzēšanai, ko pēdējos simts gados aizvien pārliecinošāk papildinājuši ekoloģiskie apsvērumi. Krājumā spilgti izgaismoti pagātnes piemēri koksnes resursu saudzīgai izmantošanai – teicama izpratne par koksnes īpatnībām un to daudzveidīgs pielietojums, gudra apstrāde un "bezatlikumu tehnoloģija", kāda pastāvēja tradicionālās saimniecības apstākļos. Rakstos un pētījumos izcelti arī tie dzīves kvalitātes, estētiskie, ētiskie, pat sakrālie un filozofiskie argumenti, kas kokā un mežā liek saskatīt ko vairāk par izmantojamu resursu.

**Plaukts: 630**

## **MĀJTURĪBA. MĀJSAIMNIECĪBA**

### [Uz e-katalogu](#)

**Leiškalne-Roka, Guna.** Stils II: mājas viesības. Rīga : Stila Ceļvedis, 2023. 296 lpp.  
ISBN 9789934239557

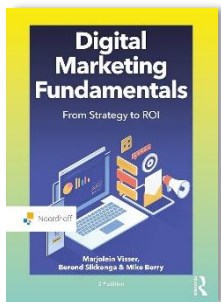


**Anotācija:** Grāmata "Stils II" ir jau otrais modes un stila ekspertu Gunas Leiškalmes-Rokk un Denisa A. Ševeļova kopējais veikums. Šajā grāmatā vēstīts par galda klāšanas etiķeti, svētku svinēšanu, sniegts ieskats gan vēsturē, gan tradīcijās, kas, svinot svētkus, piekoptas mūsdienās. Autori grāmatā sniedz arī ieskatu Latvijas elegantāko namamāšu un namatēvu ēdamistabās.

**Plaukts: 642**

## UZŅĒMĒJDARBĪBAS VADĪBA, PĀRVALDĪBA

### [Uz e-katalogu](#)



Visser, Marjolein. **Digital Marketing Fundamentals**. Groningen / Utrecht, Netherlands : Noordhoff Uitgevers, 2022. 640 lpp.  
ISBN 9789001749842

**Anotation:** Digital Marketing Fundamentals is the first fully-fledged textbook on digital marketing that covers the entire marketing process. Both the scientific theory behind digital marketing as well as techniques and media are discussed. Digital Marketing Fundamentals is easy to read and contains many International examples and cases. The Dutch version of this book (Basisboek Online Marketing) has become a standard issue in The Netherlands. In this book, all relevant aspects of digital marketing are addressed: strategic aspects, market research, product development and realisation, branding, customer acquisition, customer loyalty and order processing. The book also discusses effective websites and apps, digital analytics and planning and organisation. The application of social media and mobile communication is seamlessly integrated into the topics. Digital Marketing Fundamentals is very suitable for commercial and management courses in Higher Education and also for professionals active in digital marketing.

**Plaukts: 658.8**

## PUBLICITĀTE. REKLĀMA. INFORMĀCIJAS DARBS

### [Uz e-katalogu](#)



Ogilvy, David. **Ogilvy on Advertising**. London : Wellbeck, 2023. 342 lpp.  
ISBN 9781802794960

**Anotation:** Everything from writing successful copy to finding innovative ways to engage people and from identifying with your audience to the various ways to sell a lifestyle, this book looks at what sells, what doesn't and why. And, in doing so, he teaches what you can do to sell the most brilliant item of all: yourself. - Uz vāka: The Art of Selling from the Most Successful Ad-Man of All Time.

**Plaukts: 659.1**

## BŪVMATERIĀLI. BŪVDARBU VEIĶŠANAS TEHNOLOĢIJA UN PROCESS

### [Uz e-katalogu](#)



Viedo māju rokasgrāmata. Viļņa : Supernamai, 2024. 400 lpp.  
ISBN 9786098270143

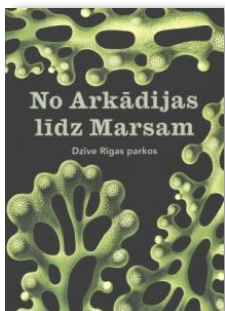
**Anotācija:** Šajā mācību grāmatā ir sniegts pārskats par viedo māju sistēmām un jaunākajām tehnoloģijām, ko izmanto, lai izbūvētu modernas A++ klases ēkas. Šajā izdevumā ir aprakstīti apgaismojuma, apkures, ventilācijas un gaisa kondicionēšanas, žalūziju un logu, drošības un videonovērošanas risinājumi un scenāriji. Liela uzmanība pievērsta saules paneļu izmantošanai, uzlādes stacijām, enerģijas uzglabāšanas iekārtām un to pārvaldībai.

**Plaukts: 69**

## 7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS

### TERITORIĀLĀ PLĀNOŠANA

[Uz e-katalogu](#)



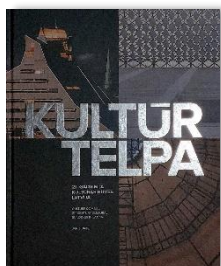
**No Arkādijas līdz Marsam.** Rīga : Latvijas Nacionālā bibliotēka, 2023. 157 lpp.  
ISBN 9789934610424

**Anotācija:** Grāmatas saturs ir veidots kā dziļa imersija Rīgas parku vēsturē, izmantojot LNB krājumā esošo materiālu bagātību. Tas ietver unikālus parku vēsturiskos plānus no Reto grāmatu un rokrakstu krājuma, kā arī iespaidīgas fotogrāfijas, kas dokumentē pilsētas zaļo zonu attīstību. Šo vizuālo materiālu papildina esejas, kas piedāvā daudzveidīgu skatījumu uz parku nozīmi un to lomu pilsētas dzīvē. Svarīgs grāmatas aspekts ir tās fokusēšanās uz Rīgas dārzu un parku tresta kolekciju, kas atspoguļo izcilā pilsētplānotāja Georga Kūfalta un daiļdārznieka Andreja Zeidaka darbu.

**Plaukts: 712**

### ARHITEKTŪRA

[Uz e-katalogu](#)



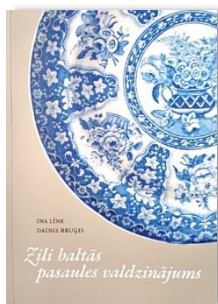
**Dripe, Jānis. Kulturtelpa.** Rīga : Latvijas Nacionālās bibliotēkas Atbalsta biedrība, 2023. 391 lpp.  
ISBN 9789934898532

**Anotācija:** Grāmatas autors iepazīstina ar arhitektoniski veiksmīgākajām un nozīmīgākajām kultūras būvēm Latvijā, kas radītas pēdējos divos gadu desmitos. Īsais arhitektūras procesu raksturojums kultūras būvju jomā ir ievads stāstam par telpisko vērtību virsotnēm-būvēm ar akcentu uz sabiedrības labumu un publisku pieejamību. Šīs būves ir nācijas kultūras vērtību un sabiedrības ideālu vizuālā manifestācija.

**Plaukts: 72(474.3)**

### TĒLNIECĪBA

[Uz e-katalogu](#)



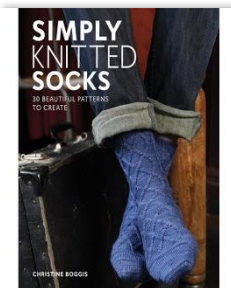
**Līne, Ina. Zili baltās pasaules valdzinājums.** Cēsis : Pašvaldības aģentūra "Cēsu Kultūras un tūrisma centrs", 2022. 334 lpp.  
ISBN 9789934847288

**Anotācija:** Angļu dekolētais fajanss, ko paši briti dēvē par *English transfer-printed pottery* vai īsāk – *English transferware*, ir plašs kultūrvēsturisks fenomēns, kura aizsākumi meklējami jau 18.gadsimta vidū un kurš, izmantojot jau nedaudz atšķirīgus materiālus un tehnoloģijas, pastāv līdz pat mūsu dienām. Angļu dekolētā fajansa ražošana tiek uzskatīta par vienu no cilvēces vēsturē veiksmīgākajiem uz jaunām tehnoloģijām balstītajiem biznesa projektiem, un patiesi, 19.gadsimtā tā izvērtās par gluži gigantisku industriju....

**Plaukts: 738**

## ZĪMĒŠANA. DIZAINS. LIETIŠĶĀ MĀKSLA

### [Uz e-katalogu](#)



**Boggis, Christine. Simply Knitted Socks.** East Sussex : Guild of Master Craftsmen Publications Ltd, 2023. 150,[2] p.  
ISBN 9781784946708

**Anotation:** Simply Knitted Socks introduces readers to a dynamic assortment of styles from baby booties to twisty rib socks. Whether your interest is in creating unique socks to wear or to present to friends and family this book promises hours of stress-free creative fun and relaxation for knitters everywhere. Beautiful color photography throughout Projects suitable for the seasoned knitter or complete beginner Step-by-step illustrated guides, measurement diagrams and useful tips Easy-to-follow instructions A wide variety of sock styles.

**Plaukts: 74**

### [Uz e-katalogu](#)



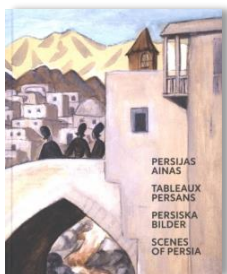
**Ishikawa, Motoko. Knit Latvian Mittens.** Istanbul : Tuva Publishing, [2024]. 88 lpp.  
ISBN 9786057834751

**Anotation:** A book of hand-Knitted Latvian Mittens has been designed by the artistic known as "Mitten Ya". The book focuses on triangular mittens and features a variety of original traditional Latvian patterns, including forests, flowers, animals and snowflakes. As well as mittens, there are hand and leg warmers and other wearable items such as hats, scarves and neck warmers. The book includes detailed graphic instructions to help the reader master basic mittens with braid patterns and picot knitting on the cuffs. The patterns are shown in full colour, are easy to follow and will enable the reader to create exquisite pieces or Knitwear.

**Plaukts: 74**

## GLEZNICĪBA

### [Uz e-katalogu](#)



**Grosvalds, Jāzeps. Persijas ainas.** Rīga : Latvijas Nacionālais mākslas muzejs, 2023. 349 lpp.  
ISBN 9789934538506

**Anotācija:** "Persijas ainas" ir Jāzepa Grosvalda sarakstīts teksts, kas tapis neilgi pēc viņa atgriešanās no militārās ekspedīcijas Tuvo Austrumu zemēs. Manuskripts, lai arī iesākts latviešu valodā, bija pabeigts franču valodā Parīzē 1919. gadā. Tajā ietverti ceļojuma spilgtāko vērojumu un pārdzīvojumu apraksti, kas papildināti ar pētījumiem par Persijas vēsturi un mākslas attīstību. Grāmata pirmo un vienīgo reizi tikusi publicēta 1978. gadā Stokholmā divās valodās – franču un latviešu. Tagad tā ir lasāma četrās valodās: oriģināla faksimils franču valodā, tulkojumi latviešu, angļu un zviedru valodā. Jaunais izdevums papildināts ar apjomīgu vizuālo materiālu – vairāk nekā 300 akvareļiem, skicēm, dokumentiem, dienasgrāmatu lapām.

**Plaukts: 75(474.3)(092)**

## MŪZIKA



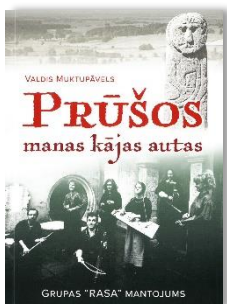
### [Uz e-katalogu](#)

**Gaitniece, Lāsma. Kāda laimīga sagadīšanās.** Rīga : Laika Grāmata, 2023. 199 lpp. ISBN 9789934631078

**Anotācija:** Kāda laimīga sagadīšanās! Plašākai publikai pazīstamākā Sergeja Jēgera dziedātā dziesma, kuras sākuma vārdi ir arī šīs grāmatas virsrakstā, ir gan dziedātāja zīmols, gan pilnīgi precīzs raksturojums dzīvei ar tik daudziem neticamiem pagriezieniem. Mūzika grāmatā ir tikai viena no Sergeja personības šķautnēm. Par to runā dziedātāja paši tuvākie profesionālie domubiedri un draugi. “Mana labā roka ir mūzika, mana kreisā roka - labdarība,” saka dziedātājs. Un vēl arī viņa aizraušanos ar kulināriju.

**Plaukts: 784(474.3)**

### [Uz e-katalogu](#)



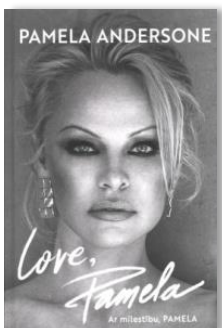
**Muktupāvels, Valdis. Prūšos manas kājas autas.** Rīga : Biedrība Kultūras menedžmenta centrs "Lauska", 2023. 95, [1] lpp. ISBN 9789934875267

**Anotācija:** Prūšos manas kājas autas – šī tautasdziesmas rinda aizved mūs uz kopīgo pagātņi ar baltiskajiem brāļiem un kaimiņiem, ko jaunajos laikos liktenis nav saudzējis: valoda apklususi, tauta iznīcināta, zeme saplosīta. Šajā grāmatā ir iezīmēts ceļš uz to, kā 20. gadsimta 80. gados prūšu pasaule pamazām tika celta gaismā un uzrunāja līdzcilvēkus. Uz laikmeta liecību, atmiņu un preses materiālu pamata apskatīts kā radās un darbojās Latvijas Kultūras fonda grupa “Rasa”, kā tā izveidoja prūšu dziesmu programmu un kādas bija tās muzikālās gaitas. Izdevumam pievienota 1990. gadā un ar papildinājumu 2023. gadā ierakstīta programma.

**Plaukts: 784(474.3)**

## ATPŪTA. IZKLAIDE. SPORTS

### [Uz e-katalogu](#)



**Anderson, Pamela. Ar mīlestību, Pamela.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 233, [4] lpp. ISBN 9789934321009

**Anotācija:** Tas ir neparasts autobiogrāfisks darbs, kurā izjusta dzeja savijas ar prozu, ietērpjot vārdos patieso stāstu par Pamelu Andersoni. Smeldzīgs, lirisks, daudzslāņains un atklāts atmiņu vēstījums par mazpilsētas meiteni, kas sapinusies savu sapņu valgos. Autobiogrāfijā Pamela stāsta par bērnību Vankūverā, kad piedzīvoja daudzas grūtības, taču ieguva dziļu mīlestību pret darbu, tieksmi tuvināties ar neiederīgajiem un viņus izprast, un nerimstošu vēlēšanos palīdzēt nelaimē nonākušiem dzīvniekiem. Viņa raksta par vēlāk iegūto slavas spozmi, dzīvi Holivudā un Playboy savrupnamā un to, kā atjēdzās, kļuvusi par tabloīdu ēsmu laikā, kad paparaci nekautrējās likt lietā visus līdzekļus, lai sagrautu cilvēka pašvērtējumu.

**Plaukts: 791.4(7)**



### [Uz e-katalogu](#)

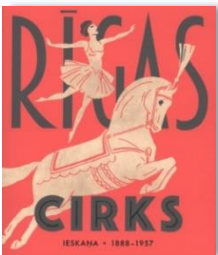
**Apse, Linda. Lielmeistas atklātnes - Dana Reizniece-Ozola.** [Rīga] : MM21, [2023]. 272 lpp.

ISBN 9789934239816

**Anotācija:** Šahs pavisam pārlicinoši ir spēle un tikpat pārlicinoši – arī sports un māksla. Savā būtībā šahs ir attiecību spēle, kurā uz šaha galda tiek izspēlēts konflikts un uzvar tas, kurš konfliktu prot risināt ar stratēģiski asprātīgākajām un meistarīgākajām gājienu kombinācijām. Šahs ir skaists, jo pretinieki savas attiecības risina ar smalkiem intelektuāliem paņēmieniem. Nav jaudīgākas un augstvērtīgākas diplomātijas kā likt pretiniekam cieņpilni zaudēt. Tā kā šaha spēlē atklājas daudz cilvēcisku un cilvēcīgu patiesību, šahs der jebkuram, tas der visiem laikmetiem, visām varām un kultūrām. Karalis vienmēr baidīsies zaudēt savu karalieni un katra karaliene aizsargās savu karali. Kādreiz Latvijai bija savs šaha karalis – pasaules čempions Mihails Tāls. Tagad mums ir sava šaha karaliene – četrkārtējā Latvijas sieviešu čempione, savulaik Eiropas Jauniešu čempione Dana Reizniece-Ozola, kura šobrīd ieņem prestižo FIDE rīkotājdirektores amatu un vada pasaules šaha saimniecību.

**Plaukts: 794**

### [Uz e-katalogu](#)



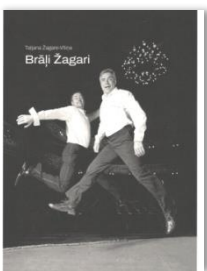
**Rīgas cirks.** Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. 213 lpp.

ISBN 9789934292729

**Anotācija:** 1888. gadā Rīgā tika atklāts stacionārais cirks. To radīja cirka mākslinieks un uzņēmējs, zirgu dresētājs Alberts Salamonskis. Ar laiku Salamonska cirks kļuva par svarīgu izklaides vietu Rīgā, tas iemantoja savu mūžam neizdzēšamo Rīgas cirka vārdu. Un līdz ar stacionāro cirku parādījās arī pirmie vietējā cirka profesionāļi – cīkstoņi, faķīri, riteņbraucēji, zvēru dresētāji. Ļaudis iemīlēja cirku, un šis izklaides industrijas žanrs līdzīgi citiem piedzīvoja pārmaiņas un vēl joprojām slēpj daudzus likteņus un stāstus. Kas bija Salamonska jeb Rīgas cirka Ripsis un Pipsis, Bretini, Dora Kliča, Tanny? Kāds bija Rīgas cirka laiks un statuss 20. gadsimta pirmajā pusē? Kāda ir latviešu cirka mākslas ieskaņa un elpa? Atklāsim kopā!

**Plaukts: 793**

### [Uz e-katalogu](#)



**Žagare-Vītiņa, Tatjana. Brāļi Žagari.** Rīga : Dienas Grāmata, [2024]. 217, [6] lpp.

ISBN 9789934636035

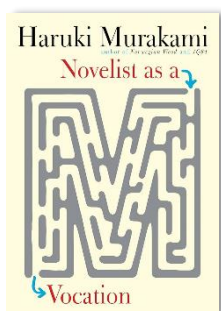
**Anotācija:** Nosaukums jau skaidri pasaka priekšā, ka runa ir par divām spilgtām un Latvijā ļoti daudz paveikušām personībām – Andreju un Juri Žagariem. Spēcīgiem līderiem, māksliniekiem, uzņēmējiem, kuriem daudz kas kopīgs, bet daudz arī atšķirīgu šķautņu, ko labi atklāj grāmatas stāsts. Pavisam īsi raksturojot, – Juris tajā vairāk atklājas kā praktiķis, bet Andrejs mazliet vairāk kā sapņotājs. Kaut gan tas tā nosacīti, jo, protams, arī Andrejam netrūka praktiskā ķēriena, kas viņam bija vajadzīgs, gan vadot operu, gan veidojot restorānu biznesu.

**Plaukts: 792(474.3)(092)**



## 8 LITERATŪRA. VALODAS

### FILOLOĢIJA



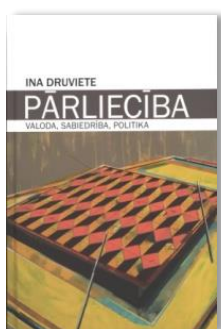
#### [Uz e-katalogu](#)

**Murakami, Haruki. Novelist as a Vocation.** [London] : Penguin Random House, Vintage, 2024. 208 p.  
ISBN 9781529918359

**Anotation:** A unique look at the craft of writing from a bestselling master of storytelling. In this engaging book, the internationally best-selling author shares with readers what he thinks about being a novelist; his thoughts on the role of the novel in our society; his own origins as a writer; and his musings on the sparks of creativity that inspire other writers, artists, and musicians.

**Plaukts: 808**

### VALODAS. LITERATŪRA



#### [Uz e-katalogu](#)

**Druvieta, Ina. Pārliecība. Valoda, sabiedrība, politika.** Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2023. 277 lpp.  
ISBN 9789934360954

**Anotācija:** Grāmatā apkopotas Latvijas Universitātes profesores Inas Druvietes nozīmīgākās publikācijas, kas domātas plašam lasītāju lokam, tās tapušas laikā no 2010. gada līdz 2022. gadam. Raksti sniedz ieskatu valodniecības vēsturē, sociolingvistikā, valodas un sabiedrības attiecībās, Latvijas valodas politikas aktualitātēs, iezīmējot latviešu valodas lietojuma un attīstības problēmas un to iespējamus risinājumus. Šis rakstu krājums ir turpinājums iepriekšējai Inas Druvietes publikācijai kopā "Skatījums. Valoda, sabiedrība, politika" (Rīga, LU Akadēmiskais apgāds, 2010).

**Plaukts: 811.174**

#### [Uz e-katalogu](#)



**Kļavis, Aivars. Mana literatūras noslēpumu enciklopēdija. 1. Par to, kā radās rakstniecība un kāds tai sakars ar Jūlija Cēzara nogalināšanu.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 101, [2] lpp.  
ISBN 9789934320668

**Anotācija:** Aivars Kļavis turpina noslēpumu un atklājumu ceļojumu literatūras vēstures pasaulē. Renesanses laika noslēpumus un mīklas atklātas trešajā grāmatā. Kur Dante bija paslēpis "Dievišķās komēdijas" beigas un kā Bokačo, spītējot melnajai nāvei, rakstīja savas erotiskās noveles. Par Petrarku, kuru, neskatoties uz tiešām daudzajām viņa sarakstītajām grāmatām, cilvēce atceras, pateicoties mīlas dzejoļiem nezināmajai Laurai. Arī par itāli Makjavelli un angli Tomasu Moru, kurš, pats to negribot, radīja utopisko sociālismu.

**Plaukts: 82(09)**

### [Uz e-katalogu](#)



**Klavis, Aivars. Mana literatūras noslēpumu enciklopēdija. 4. Bruņinieks kartona bruņucepurē, pazudušais Šekspīra galvaskauss un baroka literatūras dīvainības.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 125, [2] lpp.

ISBN 9789934322785

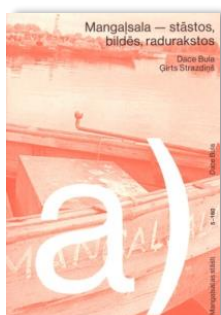
**Anotācija:** Literatūras noslēpumu enciklopēdija nav ne literatūrvēsturisks pētījums, ne zinātnisks darbs, ne mācību līdzeklis šī vārda parastā nozīmē. Tomēr tā nav arī proza. Vismaz tādā nozīmē, kā to saprotam mūsdienās. Iespējams, žanru vispār nevar definēt. Drīzāk tas ir ceļojums literatūras vēsturē. Ceļojums, kurš aizved mītu, pretrunu, mīklu un literatūras noslēpumu pasaulē. Tajā pasaulē, kurā valda mīlestība, kaislības, naidi, asinis, cēlsirdība, dvēsele, mistika un nāve. Šajā grāmatā atklātas baroka laika literatūras mīklas. Kāpēc cilvēki domāja, ka spāņu rakstnieks Migels de Servantes un angļu dzejnieks un dramaturgs Viljams Šekspīrs ir viena un tā pati persona? Un vai tiešām viens dramaturgs spēj uzrakstīt 2000 lugas?

**Plaukts: 82(09)**

## 9 ĢEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE

### **NOVADPĒTNIECĪBA**

#### [Uz e-katalogu](#)



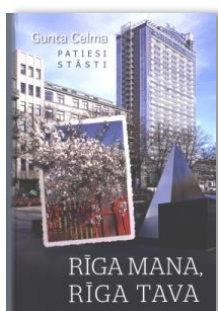
**Bula, Dace. Mangaļsala - stāstos, bildēs, radurakstos.** Rīga : Latvijas Universitātes Literatūras, folkloras un mākslas institūts, [2023]. 327 lpp.

ISBN 9789984893723

**Anotācija:** Var teikt, ka šai grāmatai ir daudz autoru. Tie vispirms ir Mangaļsalas iedzīvotāji, kas stāstot uzticējuši piedzīvoto. Grāmatā apkopoti iedzīvotāju pieredzes stāsti, vietējo dzimtu vēsture, kā arī fotogrāfijas, kas attēlo Mangaļsalu, mangaļsaliešus un viņu dzīvesveidu. Grāmatas fotostāstu veido divu autoru darbi. Pirmais ir mangaļsalietis Viktors Bruno Krastiņš (1918–1984), otrs attēlu autors ir Jānis Buls.

**Plaukts: 908**

#### [Uz e-katalogu](#)

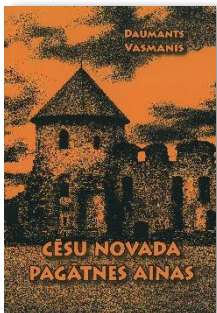


**Celma, Gunta. Rīga mana, Rīga tava.** Rīga : Madris, 2023. 239 lpp.

ISBN 9789984314617

**Anotācija:** Šajā grāmatā autore dziļi ieskatās dzimtās pilsētas Rīgas notiekošajās norisēs un tur dzīvojošajos ļaudīs. Tie ir patiesi stāsti par pilsētu, tās seno un neseno vēsturi, kas ir nozīmīga ne tikai pašiem rīdziniekiem, bet arī citiem, kuri piedalījušies Rīgas veidošanā.

**Plaukts: 908**



### [Uz e-katalogu](#)

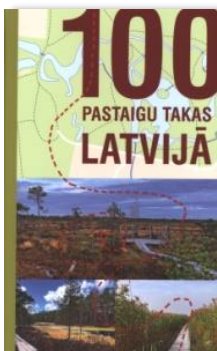
**Vasmanis, Daumants. Cēsu novada pagātnes ainas.** [Cēsis] : kultūras biedrība "Harmonija", 2023. 159 lpp.

ISBN 9789934889875

**Saturs:** Cēsu novada aizvēsture ; Cēsu novads vācu ienākšanas laikā ; Livonijas laikmets ; Cēsu novads Livonijas kara laikā ; Poļu laiki Cēsu novadā ; Zviedru un poļu cīņa par Vidzemi ; Zviedru laiki.

**Plaukts: 908**

## GEOGRĀFIJA



### [Uz e-katalogu](#)

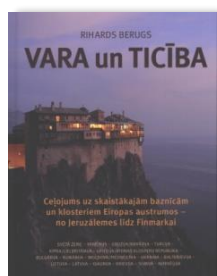
**100 pastaigu takas Latvijā.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 255 lpp.

ISBN 9789934317262

**Anotācija:** Latvijā ir ļoti daudz pastaigu taku, kas ceļotājam atklāj gan daudzveidīgās Baltijas jūras piekrastes ainavas, gan mežu, pļavu un purvu bagātības, gan upju un ezeru valdzinājumu, gan klinšu un alu noslēpumus... Šajā grāmatā apkopoti 100 dažādu taku maršruti. Tās ir interesantas takas, ko apmeklējuši un aprakstījuši apgāda "Zvaigzne ABC" autori un redaktori. Katras takas aprakstu papildina fotogrāfijas, shematisks maršruta zīmējums un informācija par takas labiekārtojumu. Grāmata iedvesmos un sniegs idejas Latvijas iepazīšanai, lai katrs ceļotājs varētu izvēlēties tieši savām interesēm un spējām piemērotu pastaigu taku.

**Plaukts: 913(474.3)**

### [Uz e-katalogu](#)



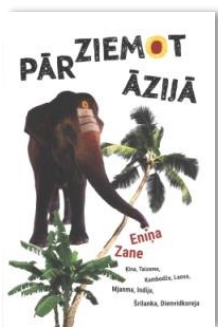
**Berugs, Rihards. Vara un ticība.** [Rīga] : VIVAT, 2023. 557, [1] lpp.

ISBN 9789934862618

**Anotācija:** Grāmatā aprakstītais maršruts no Jeruzālemes līdz Norvēģijas ziemeļiem šķērso 20 valstis (arī seperātiskus reģionus), sniedzot ieskatu kristīgo konfesiju daudzveidībā, to vēstures niansēs un mūsdienu problemātikā. Grāmatā iekļautas 80 svētvietas, bet stāsts nav par vēsturi - tā ir šodiena, dzīvi cilvēki, individuāli likteņi un globālas tendences. Šo neviennozīmīgo stāstu par varas un ticības attiecībām viņš stāsta ļoti delikāti, caur pieskārieniem. Caur paša pieredzēto un satikto cilvēku dzīvesstāstiem.

**Plaukts: 910.4**

### [Uz e-katalogu](#)



**Eniņa, Zane. Pārziemot Āzijā.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 511 lpp., 88 nenumurētas lpp. ielīmes.

ISBN 9789934321184

**Anotācija:** Savā ceturtajā grāmatā ceļotāja un blogere Zane Eniņa aicina iepazīt krāsaino, paradoksālo un sirsnīgo Āziju - reģionu, kas valdzina gan iesācējus, gan pieredzējušus ceļotājus. Atšķirīgā kultūra, daba un ēdieni piešķir piedzīvojumam eksotiku, cilvēku iedaba ļauj justies droši, bet draudzīgās cenas dod iespēju ceļot ilgāk vai pat pārziemot Āzijā. Tā ir vieta, kur izkopt kaulēšanās mākslu, apgūt motorollera vadīšanu, gulēt kopā ar skorpioniem, meditēt, dzert kokosriekstu sulu, ēst mango un darīt vēl milzums citu aizraujošu lietu.

**Plaukts: 910**

## VĒSTURE

### [Uz e-katalogu](#)



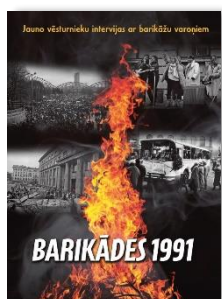
**Barbans, Jānis. Latvijas pilsētas 100 kartēs.** [Rīga] : Jāņa sēta, 2023. 207 lpp.

ISBN 9789984077710

**Anotācija:** Grāmata ir trešais vēsturisko karšu krājums "Jāņa sētas" apgādā. Grāmatā apkopoti 100 vēsturiskie pilsētu plāni, kas ļauj ielūkoties 39 Latvijas pilsētu pagātnē no 17. gadsimta līdz 1987. gadam. Kartes papildina attēli un apraksti par interesantiem notikumiem, kas pilsētās norisinājušies plānu tapšanas laikā. Vislielākā uzmanība pievērsta Rīgai, bet iekļauti arī mazāku pilsētu vēsturiskie plāni – no Ainažiem līdz Zilupei.

**Plaukts: 94(474.3)**

### [Uz e-katalogu](#)



**Barikādes 1991.** Rīga : Jumava, 2024. 214 lpp.

ISBN 9789934206764

**Anotācija:** Manai paaudzei barikādes ir lielākais mūža notikums. Lai kādi dokumenti un vērtējumi būtu vēsturnieku rīcībā, Baltijas valstu Barikāžu stāsts paliks mūžībai kā tautu cīņa par brīvību. Komunisma ideju autoriem, kam pieder spārnotais sauklis, ka darbaļaudīm nav, ko zaudēt, izņemot savas važas, acīmredzot nebija ienācis prātā, ka tas attiecas arī uz padomju tautu. Tā nu mums nebija bail kailām rokām stāvēt pretī ar atombumbām apbruņotai lielvarai. Tālaika bildes un atmiņas ar tipisku padomju dzīves atmosfēru paliks neizdzēšamā tautas atmiņā. Šī grāmata ir pārbaudījums mūsu nākamajām paaudzēm, jo visi barikāžu stāsti ir izdzīvoti ar to acīm, kas dzimuši pēc 1991. gada./ Juris Visockis, apgāda "Jumava" vadītājs.

**Plaukts: 94(474.3)"1990..."**

## [Uz e-katalogu](#)



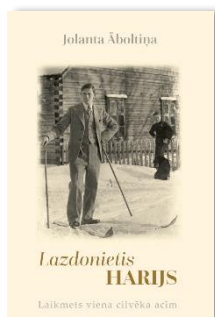
**Geka, Dzintra. Kur palika Tēvi?** Rīga : Fonds "Sibīrijas bērni", 2023. 656 lpp.  
ISBN 9789934901621

**Saturs:** Tēvi Gulaga nometnēs / Ainārs Bambals ; 1941. gadā uz Sibīriju izsūtīto bērnu atmiņas par tēviem ; Stāsti un zīmējumi par Sibīriju ; Jēkaba Graudiņa atmiņas par Vjatlagu ; Meklējot Tēvus ; Vladimira Veremjova Vjatlaga piezīmes ; Fragmenti no Artūra Stradiņa grāmatas "Ērkšķainais ceļš".

**Plaukts:** 94(474.3)"1940/1990"

## 8 DAIĻLITERATŪRA

### [Uz e-katalogu](#)



**Āboltiņa, Jolanta. Lazdonietis Harijs.** Rīga : Jumava, [2023]. 387, [4] lpp.  
ISBN 9789934206481

**Anotācija:** Grāmatā apkopotas Lazdonā dzimušā Harija Liepiņa dienasgrāmatas, sākot ar 1934. gadu, un kara laikā rakstītās vēstules ģimenei. Pats Harijs Liepiņš, iesākot 1941. gada dienasgrāmatu, tās pirmajā lapā ierakstījis: "Pareizi domājot, pēc mana prāta kārtīgi vesta dienas grāmata nav jāredz nevienai personai un tā ir rūpīgi jāglabā, vismaz tik ilgi, kamēr tur minētie fakti vairs nevar attiekties uz tagadni".

**Autobiogrāfiskā proza, latviešu.**

### [Uz e-katalogu](#)



**Alksnis, Roberts. Melna čūska miltus mala.** Rīga : Jumava, [2023]. 277, [2] lpp.  
ISBN 9789934628092

**Anotācija:** Bērtulis ieiet istabā. Zane prasa, vai dikti sāpot, ka neguļot, ka staigājot apkārt, bet Bērtulis neatbild uz jautājumu un saka: - Muiža deg. To padzird vectēvs. Visi trīs izsteidzas ārā. - Tā nav muiža. Muiža ir vairāk pa kreisi, — saka vectēvs. - Tā ir muižas rija. - Nebūs taču zibens iespēris, - gudro Zane. - Nav dzirdēts, ka ziemā kaut kur no pērkona degtu, - saka vectēvs. - Tie būs karavīri, jo pa nakti guļot rijā, - skaidro Bērtulis. - Pīpējot kāda dzirksts būs iekritusi salmos vai pelavās. Vai arī kāds dziļā naidā par pāridarījumu aizdedzinājis. Cik gan kungi ir akli, neredz, ka katrs rīkšķu cirtiens vēršas pret viņiem pašiem. Rīkste skar miesu, bet ne sirdi. Tajā krāj tikai naidu, jo ja cilvēks ir atskārtis, kurš ir viņa nelaimes vaininieks, viņš nekad nemilēs un necienīs to. Tikai ienīdīs. Dziļi. Ilgi. Tik ilgi, līdz ienaids izlauzīsies uz āru un reizi pa reizei uzliesmos. Uzliesmos spožām ugunīm. Vēl daudz spēcīgāk nekā tās tur, pie apvāršņa.

**Latviešu vēsturiskā proza.**

### [Uz e-katalogu](#)

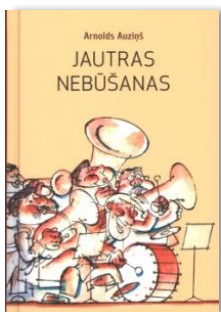


**Andersone, Džena. krīta aplī.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 318, [2] lpp.  
ISBN 9789934320934

**Anotācija:** Šajos visai skarabajos stāstos autore uzmanības centrā ir cilvēka pieaugšanas un nobriešanas problēmas, spēja vai nespēja patstāvīgi pieņemt savas dzīves lēmumus, indivīda ceļš uz prāta un rīcības brīvību. Tāpat kā iepriekšējās Dženas Andersones grāmatās, arī šajā lasītāju gaida tikšanās ar šķietami parastiem varoņiem, kurus rakstniece tomēr ievedusi neikdienišķās, brīžiem pat mistikas cauraustās situācijās, liekot viņiem izpaust savas personības īpatnības spilgti un saistoši.

**Latviešu proza.**

### [Uz e-katalogu](#)



**Auziņš, Arnolds. Jautras nebūšanas.** Rīga : Dienas Grāmata, [2024]. 198, [1] lpp.  
ISBN 9789934636059

**Anotācija:** "Arnolds Auziņš (1931) jau kopš savas pirmās publikācijas 1957. gada maijā, stāstot par sevi un padarīto, vienmēr priekšplānā izvirza līksmīgo pusi — visa tā rakstīšana ir tīrā prieca, lustes un gaviles, viss ir tik viegli, pacilājoši un starojoši, vienīgais krenķis — lai roka tiek līdz domai. Un kā gan citādi viņš tik veikli būtu ticis pie tā simta grāmatu un lugu klāsta! Turklāt ir vēl kāds papildiegunums, ko paudis pats rakstītājs: "Cilvēkam, kurš raksta, nekad nav garlaicīgi." Gundege Blumberga.

**Autobiogrāfiskā proza, latviešu.**

### [Uz e-katalogu](#)

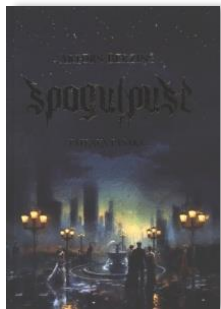


**Auziņš, Arnolds. Mīlotā bez pagātnes.** Rīga : Jumava, 2024. 189,[1] lpp.  
ISBN 9789934206771

**Anotācija:** Kad sacerēti daudzi romāni, autoram jāuzmanās, lai neatkārtojas varoņu profesijas un sižeti. Teātris mani saistījis jau no jaunības, skolas gados spēlēju arī pats. Tuvāk ar šo mākslas veidu iepazīnos, kad ilgus gadus Nacionālajā (toreiz Drāmas) teātrī par literārās daļas vadītāju strādāja mans studiju biedrs Gunars Treimanis. Daudz par aizkulisēm stāstīja aktieri un režisori. Draudzējos ar Kārli Sebri, no Dailes teātra ar Ventu Vecumnieci un Kārli Pamši Operetē, kurš iestudēja mūziklu ar manu libretu. Bet atmiņas zudumu pēc avārijas piedzīvoja mana paziņa. Konsultējos ar speciālistiem, kā cilvēks jūtas tādā situācijā, kāds režīms jāievēro, un kā jāuzvedas tuviniekiem. Lai lasītājiem tas murgs nebūtu jāpiedzīvo!/Arnolds Auziņš.

**Latviešu proza.**

### **Uz e-katalogu**

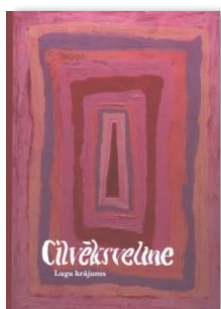


**Bērziņš, Artūrs. Spoguļpuse.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 38 nenumurētas lpp.  
ISBN 9789934322662

**Anotācija:** "Spoguļpuse" ir talantīgā multimākslinieka Artūra Bērziņa trešā grāmata. Kas gan ir šī "patrakā pasaka"? Vai tā ir lasāma bērniem? Jā gan! Vai pieaugušajiem? Jā - ja vien viņi savā domāšanā ir tikpat brīvi un elastīgi kā bērni. Autors filigrāni rotaļājas ar valodas struktūrām, pazīstamiem simboliem un arhetipiem, liekot lasītājam brīžiem smieties līdz asarām, brīžiem lauzīt galvu un brīžiem pārvērtēt savus uzskatus par pasauli. Jo... ja nu Spoguļpuse patiesībā ir mums pazīstamā pasaule, tikai - no otras puses?

**Literārās pasakas, latviešu.**

### **Uz e-katalogu**



**Cilvēksvelme.** [Rīga] : Biedrība "Dramaturgu asociācija", 2023. 333, [1] lpp.  
ISBN 9789934906824

**Anotācija:** Lugas par mīlestību, atklājot vārda "mīlestība" visdažādākās nozīmes un nokrāsas. Šis ir ceturtais lugu krājums projekta "Lugu konkurss – lugu krājums" ietvaros. Jau izdoti trīs lugu krājumi – "Cilvēkzvērs" (2020), "Cilvēktīkls" (2022) un "Cilvēkspārns" (2023). Lugu krājumā "Cilvēksvelme" ir iekļautas desmit jaunākās dramaturgu lugas.

**Latviešu dramaturģija.**

### **Uz e-katalogu**



**Dzejas detektīvi.** Rīga : Dienas Grāmata, [2024]. 213, [1] lpp.  
ISBN 9789934636042

**Anotācija:** Autoru grupa "Tekstūra" pirmoreiz sanāca kopā 2019. gada maijā. Visnotaļ likumsakarīgi, ka agrāk vai vēlāk rodas kopdarbi. Savukārt šādas idejas nereti atnāk nejauši, kā tas notika ar šo asociatīvi ironisko, vienlaikus smeldzīgo un literārās dzīves atkailinošo tekstu "Dzejas detektīvi", kuru radījuši 13 autori. Kopdarba sākotne meklējama 2022. gadā, kad "Tekstūras" ļaudīm tika reprezentēta tēma par detektīvžanru. Un, lūk - dzejas, prozas, ilustrācijas simbiozē ir radīts detektīvteksts, kura kriminālintrigu pamatā esam mēs visi – gan tu, lasītāj, gan mēs, autori, gan mazas nacionālās literatūras process kopumā.

**Latviešu dzeja.**



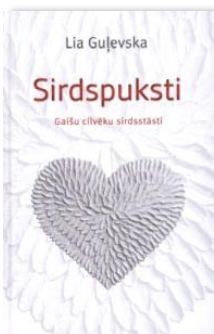
### [Uz e-katalogu](#)

**Grietēna, Margarita. Kas nestrādā, tam nebūs jeb Testaments.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 287, [1] lpp.  
ISBN 9789934320682

**Anotācija:** Aiz trejdeviņām zemēm, aiz trejdeviņām jūrām – Kanādā – dzīvoja reiz onkulis Miervaldis. Miervaldis Sūna. Latvietis. Radu viņam netrūka, taču tie visi bija palikuši Latvijā. Gadi skrēja, onkuli Miervaldi pie zemes lieca gadu nasta, kamēr kādā skaistā rudens dienā Dievs Tas Kungs nolēma aicināt viņu pie sevis. Visu mūžu cītīgi strādājis, Miervaldis bija iekrājis glītu naudas summiņu, ko nolēma sadalīt tuviniekiem un labdarībai arī nedaudz noziedot. Testamentā viss tika sīki un smalki aprakstīts, parakstīts, ar smalkām un stiprām zieģelēm apzīmogots. Kad aizgājēja pēdējo vēlēšanos saņēma Latvijas radi – tuvāki un tālāki ļaudis –, tad atklājās, ka tik vienkārša tā lieta vis nav. Jāsaka tā: vairums no viņiem sēdēja mutes atpletuši un neticēja savām acīm....

**Latviešu romāni.**

### [Uz e-katalogu](#)

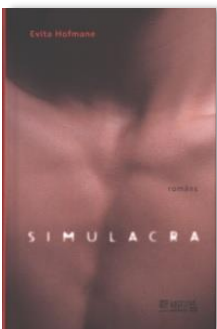


**Guļevska, Lia. Sirdspuksti.** Rīga : Jumava, [2023]. 252, [4] lpp.  
ISBN 9789934206603

**Anotācija:** Vai mēs bieži ieklausāmies savos sirdspukstos? Un līdzcilvēku? Sirdij ir dažādas krāsas, īpašības, varēšana. Tā var būt karsta un aizrautīga, naidpilna un salta, tā var mūs celt un gremdēt. Bet vai debesīs ceļ tikai sirdsprieks? Varbūt to spēj arī sirdsbēdas? Cik mēs par to visu zinām? Atbildi meklēju, ieklausoties manas sirds ļoti cienītu un mīlētu cilvēku sirdspukstos.

**Latviešu atmiņas.**

### [Uz e-katalogu](#)



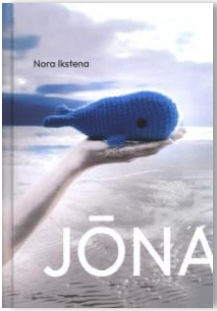
**Hofmane, Evita. Simulacra.** Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. 269, [2] lpp.  
ISBN 9789934292842

**Anotācija:** Romāna centrā ir jauns vīrietis - Filips, viņa dzīve un jēgas meklējumi pēc bērnībā pārciestās ilgstošās vardarbības un nesenās jaunākā brāļa nāves. Vairīdamies, bet vienlaikus juzdams nepieciešamību pēc cilvēciska kontakta, Filips Zviedrijā izveidojis juteklisku un provocējošu kabarē uzvedumu, kas grauj robežas un spiež skatītājus ieskatīties dvēseles tumšākajos nostūros.

**Latviešu proza.**



### [Uz e-katalogu](#)

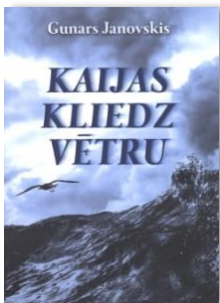


**Ikstena, Nora. Jōna.** [Rīga] : Dienas Grāmata, [2023]. 166, [2] lpp.  
ISBN 9789934636011

**Anotācija:** Mēs nereti sakām - dzīvot ar joni. Skaisti, plaši, ar prieku un vērienu. Tomēr līdzās neredzama, itin bieži tikko manāma, bet citreiz gluži acu priekšā materializējoties, plīvo kāda acumirkļī pat vārdā nenosauicama sajūta. Es to iedēvēju par jōnu. Kas ir šī jōna? Vai tā vada? Vai ir iespējams izvēlēties: ļauties tai vai neļauties? Ko darīt, kad dzīve, kuru tu dzīvo, vairs it kā nemaz nav tava un viss, kas iepriekš šķitis nereāls, kļūst biedējoši reāls? Ūdeņu milzis Valis un sauszemes gājējs Jona, katrs sava iekšējā dzinūļa vadīts, dodas cauri jōnas miglai, un dzīvei jāklūst par mākslu - mākslu izdzīvot.

**Latviešu proza.**

### [Uz e-katalogu](#)

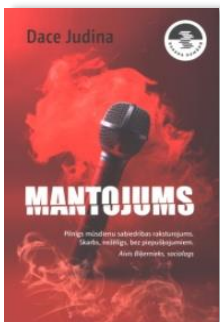


**Janovskis, Gunars. Kaijas kliegz vētru.** Rīga : Jumava, [2023]. 350, [1] lpp.  
ISBN 9789934206573

**Anotācija:** Romāna galvenais varonis ir žurnālists Egons Dielāns, kurš, lai atkoptos no alkohola atkarības, ierodas Vilragā, mazā zvejnieku ciemā Kurzemes piekrastē, un apmetas pie atraitnes Eldas. Egons palīdz Eldai saimniecībā un starp viņiem uzplaukst jūtas. Otra romāna līnija stāsta par leģendāro burukuģi "Mary Celeste", kurš 1872. gadā atrasts jūrā bez apkalpes un ar kuru parasti sākas visi Bermudu trijstūra noslēpumi. Vecais kapteinis Bradiņš, pieredzējis jūras vilks, jaunībā bija matrozis uz kuģa, kas atradis "Mary Celeste", un viņš romānā izklāsta savu versiju par šo noslēpumu. Egonu ieinteresē šis noslēpumainais atgadījums, un viņš ķeras pie plaša apraksta par "Mary Celeste".

**Latviešu romāni.**

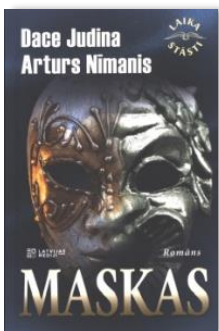
### [Uz e-katalogu](#)



**Judina, Dace. Mantojums. 3.** Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. 234, [1] lpp.  
ISBN 9789934292798

**Anotācija:** Šī ir triloģijas "Inde vīna kausā" trešā grāmata. Kamēr Rita Kadiķe atpopas no pārsteiguma par pēkšņi atrastajiem Vācijas radiem un necerēto mantojumu, kā arī šķetina savas dzimtas sarežģītās saknes, viņas agrākā asistente Dita Stropa ir pārcēlusies uz senču mājām cerībā sākt īstu ģimeni ar Mārcu Ziediņu. Tomēr realitāte izrādās daudz skarbāka, un vienīgais, uz ko Dita laukos var paļauties, izrādās tēvocis Andrejs. Pat jaunais darbs vietējā kultūras centrā Ditai sagādā asus un bīstamus pavērsienus, taču vienlaikus - arī cerīgu iepazīšanos.

**Latviešu detektīvproza.**



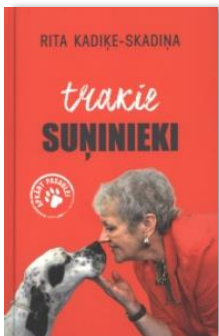
### [Uz e-katalogu](#)

**Judina, Dace. Maskas.** Rīga : Latvijas Mediji, [2023]. 283, [4] lpp.  
ISBN 9789934292613

**Anotācija:** Fotografārs Ikars Vilde saņem piedāvājumu miljonāra Janusa Krupska eksperimentam - gadu fotografēt cilvēkus, lai atklātu viņu īsto seju - bez naudas, varas un sociālā statusa maskām. Paša pagātnes rēgi mudina Krupski cīnīties ar pērkamiem politiķiem un finansēt medicīniskus pētījumus smagu slimību ārstēšanai. Bet kā viņš saistīts ar Ikara ģimeni? Un ko tādu nofotografējis Ikars, kurš pēc avārijas atpūšas slimnīcā? Sastīķēts pa gabaliņiem, atsaukts no viņpasaules, viņš guļ baltā palātā, pieslēgts pie aparātiem. Zāļu, pārlieto asiņu vai Krupska projekta iespaidā Ikars aizmiegot ikreiz iekļūst laika cilpā un tiek iemests notikumos, kam ir kāds sakars ar maskām. Aiz katras no tām - viņš pats, Ikars. Laiktelpā, kur, atrāvies no ķermeņa, lidinās viņa gars, Ikars satiek tos, ar kuriem dzīves laikā nav nokārtotas attiecības. Vai viņam ļaus atgriezties?

**Latviešu romāni.**

### [Uz e-katalogu](#)

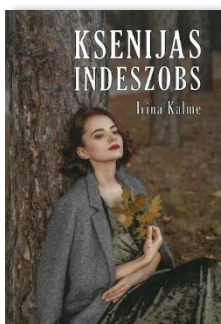


**Kadiķe-Skadiņa, Rita. trakie suņinieki.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 298, [3] lpp.  
ISBN 9789934320132

**Anotācija:** Šis stāsts ir Ritas pārdomas par suņiem, cilvēkiem un dzīvi. Par to, kā hobijs jeb vaļasprieks ir ne tikai pārtapis viņas profesijā, dzīves aicinājumā un varbūt pat dzīvesveidā, bet arī pavēris neiedomājamas iespējas apceļot pasauli un satikt visdažādākos cilvēkus.

**Latviešu ceļojumu apraksti.**

### [Uz e-katalogu](#)

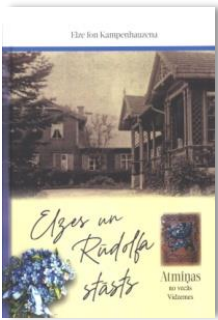


**Kalme, Irina. Ksenijas indeszobs.** Rīga : Ezerrozes grāmatas, 2024. 336 lpp.  
ISBN 9789934301667

**Anotācija:** Romāna notikumi risinās pagājušā gadsimta sešdesmito gadu pirmajā pusē. Galvenā varone Marta, jauna tirdzniecības darbiniece, gatavojas iestāties Latvijas Valsts universitātes neklātienas nodaļā, lai filologos studētu latviešu valodu un literatūru. Pavisam drīz viņa tiek uzņemta augstskolā. Tas ir laiks, kad finansiālie apstākļi ļaužu lielākajai daļai vēl ir pavisam bēdīgi, arī Martai, jo algas ir niecīgas. Par spīti tam, jaunieta, dzīvojot ļoti taupīgi, neatlaidīgi cenšas iegūt augstāko izglītību. Protams, lai kādi laiki, jaunībā bez mīlestības neiztik. Tā ir arī Martai un viņas tuvākajām draudzenēm Lilitai un Aijai. Taču neviena mīlestība nenorit bez sarežģījumiem. Tā laika cilvēku viena no lielākajām problēmām ir dzīve bez jebkādiem telefoniem. Tie ir ļoti liels retums. Saziņa notiek, galvenokārt, tikai ar vēstulēm vai tiekoties, bet tas rada ļoti lielus sarežģījumus, sevišķi jau jaunībā.

**Latviešu proza.**

### [Uz e-katalogu](#)

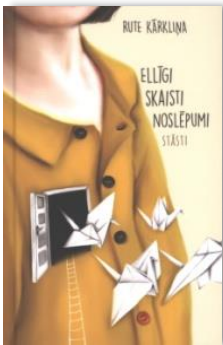


**Kampenhauzena, Elze fon. Atmiņas no vecās Vidzemes. Elzes un Rūdolfa stāsts.** Rīga : Madris, [2023]. 221 lpp., 16 nenumurētas lpp. ielīmes.  
ISBN 9789984315577

**Anotācija:** Pēc aristokrātiskās bērnības un jaunības Vidzemē Elzei bija laimīga laulība, muižas īpašnieces sadzīve un pienākumi, trīs bērni. Viņa piedzīvoja revolūcijas, karus, sarkano laiku. Tuvojoties Otrā pasaules kara beigām, sākās bēgļu ceļš ar to, kas mugurā... Elzes atmiņās pavīd vesela vācbaltu un latviešu personu galerija: muižnieki, skolotāji, mācītāji, ārsti, pārvaldnieki, sulaiņi, klavierspēles skolotāji, guvernantes, bērnības un jaunības draugi... Spilgti atainotas vācbaltu sabiedrības tradīcijas, svētki un savdabīgas ieražas, plaši attēlota muižas sadzīve, sievietes un mātes uzdevumi un pienākumi.

**Biogrāfijas. Ģenealoģijas.**

### [Uz e-katalogu](#)



**Kārklīņa, Rute. Ellīgi skaisti noslēpumi.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 124, [3] lpp.  
ISBN 9789934319440

**Anotācija:** Stāstu krājums ir kā iztēles bagāta arhitekta projektēts dzīvojamais nams, kurā katra dzīvesvieta atšķiras no pārējām. Te mājo raiba sabiedrība, un katrs no stāstu tēliem paver savas durvis un ļauj ieskatīties dzīvē, kas pārsteidz ar vienkāršību un reizē - nepārspējamu, spilgtu vienreizīgumu. Savdabīgi vecclaudis, bērni, kuri savās mazajās rokās pūlas noturēt saites, kas vieno ģimeni, māte, kurai liegtas vecāku tiesības - visu šo tēlu gaisīgi tvertie dzīves mirkļi attēlo veselās jūtu un emociju pasaules, kurās ir vieta gan saldmei, gan rūgtumam.

**Latviešu stāsti.**

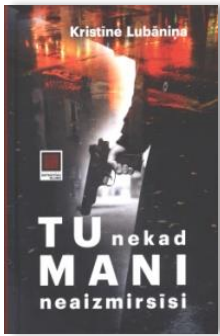
### [Uz e-katalogu](#)



**Klišāns, Valdis. Trakie deviņdesmitie.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 174, [1] lpp.  
ISBN 9789934322211

**Anotācija:** 20. gadsimta 90. gadi bija gan jauno valstu robežu izbūves, gan kādreiz nepārvaramā Dzelzs priekšvara krišanas un Rietumu pasaules "iekaršanas" laiks. Tā bija pāreja no padomju sistēmas uz jaunu, dinamisku, izaicinājumu un risku pilno sabiedrisko iekārtu. Mainījās cilvēku sadzīve, pagātnē palika deficīts un rindas, aprītē nonāca agrāk nepazīstamas preces un jaunas tehnoloģijas, mainījās arī cilvēku savstarpējo attiecību veidi. Grāmatas autors dalās savās atmiņās par piedzīvotajiem kurioziem un atgadījumiem laikā, kad sākām šķērsot robežas, iepazīt pasauli un visi kopā iet uz Eiropu.

**Latviešu dokumentālā publicistika.**



### [Uz e-katalogu](#)

**Lubāniņa, Kristīne. Tu nekad mani neaizmirsīsi.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023].

171, [2] lpp.

ISBN 9789934319242

**Anotācija:** Jaunkalnes universitātes pagalmā atrod noslepkavotu studentu. Iztaujātie norāda, ka pēdējā laikā viņa uzvedusies noslēpumaini. Kas meitenei maksāja dzīvību un kurš ir vainīgais - to uzdots noskaidrot skarbjam un noslēgtajam izmeklētājam Martinam Lippem, kurš personisku iemeslu dēļ vairs neuzticas nevienam. Ar policijas darbu un izmeklētāja attieksmi nav mierā žurnāliste Katrīna Gartmane, kurai kārdinājums ķerties pašai pie savas izmeklēšanas liktu atkal justies dzīvai.

**Latviešu detektīvproza.**

### [Uz e-katalogu](#)



**Lynx, Lauren. Turi mani cieši.** [Ogres novads] : [Laura Lūsēna], [2023]. 315 lpp.

ISBN 9789934913051

**Anotācija:** Maiku Dženingu attiecībās ar sievietēm pavada neveiksmes. Pat ja kādai tomēr izdodas piesaistīt iekārojamā Vaitstounas vecpuiša interesi, viņas sirds jau ir aizņemta. Kad kādu vakaru pie bāra durvīm vienos zilumos un nobrāzumos parādās Maika pirmā mīlestība, viņš vēl nezina, ka šis pavērsiens mainīs viņa dzīvi līdz nepazīšanai. Atklāsme par vīra dubulto dzīvi ir satricinājusi Evas pasauli. Cīnoties par taisnību, viņa ir kļuvusi par upuri savam vīratēvam - miljardierim un prestiža kluba īpašniekam, kurš draud izrēķināties ar katru, kurš uzdrošināsies nomelnot ģimenes labo vārdu ar skandālu. Vai Evai būs jānožēlo sava izvēle atgriezties dzimtajā pilsētā?

**Latviešu romāni.**

### [Uz e-katalogu](#)



**Migla-Streiča, Maija. Naktstauriņa samtainā smarža.** Rīga : Zvaigzne ABC,

[2023]. 94, [2] lpp.

ISBN 9789934321245

**Anotācija:** Maija Migla-Streiča savu vietu mūsdienu literatūrā ieguva ar romānu "Matildes gadsimts", tam sekoja atmiņu grāmata "Nenopietni nopietnie TV aizkadri", stāstu krājums "Sapnis par sargeņģeli" un atsevišķi stāsti kopkrājumos. Tomēr autore jau kopš jaunības rakstījusi arī dzeju. Tā paaudze, kas savulaik skatījusi Liepājas teātra izrādes ar Imanta Kalniņa mūziku, iespējams, atceras izrādi "Brēmenes muzikanti", kurai dziesmu tekstus rakstījusi Maija Līcīte. Dzeja viņu pavadījusi visu mūžu, un arī šobrīd prasīties prasās savas izjūtas un pārdomas izlikt uz papīra. Šajā krājumā varam tās lasīt un dzīvot līdz.

**Latviešu dzeja.**



### [Uz e-katalogu](#)

**Mūks, Roberts. Šai dzīves ievārījumā kaut kā trūkst.** Rīga : Latvijas Mediji, 2023. 191 lpp.  
ISBN 9789934292460

**Anotācija:** Literatūrzinātnieces Ingunas Daukstes-Silasproģes sakārtojumā pie lasītāja nonāk Roberta Mūka eseju krājums, kurā apkopotas plašā laika posmā sarakstītas esejas, to vidū – līdz šim grāmatās nepublicēti darbi. Tematiski grāmatā apkopotās esejas aptver trīs izziņas laukus, kas Mūkam vienmēr bijuši aktuāli, – dzīves jēgas meklējumus, literatūru un reliģiju. Robertam Mūkam domāšana ir ceļš – ceļš pie sevis, meklējot dažādu uzskatu, pārliecību bezkonflikta līdzāspastāvēšanu.

**Latviešu esejas.**



### [Uz e-katalogu](#)

**Ozoliņa-Čiu, Ilona. Pietura pēc pieprasījuma.** Rīga : Latvijas Mediji, 2024. 284, [2] lpp.  
ISBN 9789934292804

**Anotācija:** Nomaļā Latvijas pagastā pie kādas nenoīmīgas pieturas pēc pieprasījuma autobusa šoferiem mēdz uznākt savādas sajūtas – tāds kā apjukums, neizskaidrojams nogurums, viens no viņiem šad un tad uz pieturas soliņa mana mazu, sarāvušos puīšeli. To pašu zēnu arvien biežāk redz arī tuvīno māju saimniece Zinta. Pamazām romāns aizved lasītāju pagātnē – uz laiku pirms piecdesmit gadiem, kad no mājām aizklīda Zintas mazais brālis. Atklājas sarežģītās attiecības nelaimes piemeklētajā ģimenē – mātes, visu cienītas vietējās ārstes Margaritas, ambīcijas un dziļā mīlestība pret dēliņu, kā arī pieaugošā vienaldzība pret meitu.

**Latviešu romāni.**

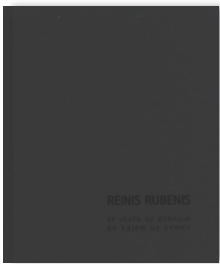


### [Uz e-katalogu](#)

**Petere, Sanita. Raganas dialogs ar Dievu.** [b.v.] : Autora izdevums, 2023. 296, [3] lpp.  
ISBN 9789934239137

**Anotācija:** Raganas ir pastāvējušas vienmēr un visur, par tām rakstīts pat Bībelē. Tās sauktas dažādos vārdos - gan labos, gan ļaunos. Raganas ir tulki, kas tulko nedzirdīgai ausij neesošu valodu, tās atrod atslēgu durvīm, kam atslēga nekad nav pastāvējusi, un aizver tās durvis, kas cilvēku maldina un padara ļaunu. Raganas vieno Dievs un misija kalpot cilvēcei. Sanita Petere, kuru ļaudis nodēvējuši par Balto Raganu, saka: "Cilvēki visos laikos ir skauduši, neieredzējuši, iekārojuši, vēlējuši cits citam ļaunu, kam pamtā ir alkātība un egoisms. Var teikt, ka Velns kārdina un trako, paņem savā varā. Bet cerība ir vienmēr..."

**Biogrāfiskā proza, latviešu.**



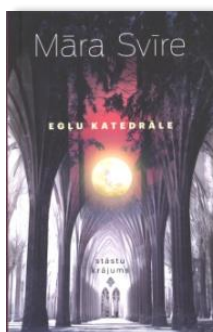
### [Uz e-katalogu](#)

**Rubenis, Reinis. ar skatu uz debesīm un kājām uz zemes.** Rīga : Aminori, [2023]. 221 lpp.  
ISBN 9789934612343

**Anotācija:** Uzņēmējs, baņķieris un finansists Reinis Rubenis, filozofu Andra un Māras Rubeņu dēls, 20 gadus strādāja banku sektorā un bija arī "Swedbank Latvija" valdes priekšsēdētājs. Kā atzīst kolēģi bankā, Rubenis bija ļoti harizmātisks vadītājs. Rubenis arī bieži uzstājās publiski, un viņa runu "rokraksts" bija dažādu filozofu (no sengrieķiem līdz Kirkegoram, Sartram un Fuko) domu pārstāsti un tieši citāti. Šajā grāmatā apkopoti vērtīgākie un iedvesmojošākie fragmenti no Reiņa Rubeņa runām, viņa pārdomu raksti žurnālā "Klubs" un intervijas dažādos preses izdevumos.

**Latviešu dokumentālā publicistika.**

### [Uz e-katalogu](#)



**Svīre, Māra. Egļu katedrāle.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 203, [2] lpp.  
ISBN 9789934322525

**Saturā:** Pārbrauktuve ; Cīruļa vedības ; Egļu katedrāle ; Trīs asaru lāses ; Zaļais jātnieks ; Melns kaķis ; Blandonis...mīļais ; Icīs ; Mezglis ; Elpa ; Trešais brālis ; Pa ķieģeļiem ; Brīvais cilvēks ; Uz rītiem no Ēdenes.

**Latviešu proza.**

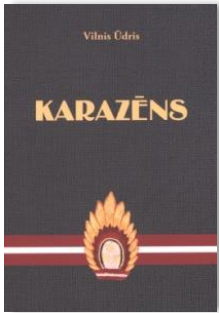
### [Uz e-katalogu](#)



**Troja, Eleonora. Krīzes menedžere.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 431, [1] lpp.  
ISBN 9789934321580

**Anotācija:** Elīza ir izskatīga, labu izglītību ieguvusi un karjerā veiksmīga sieviete. Izšķīrusies no vīra, viņa uzsāk darbu perspektīvā mediju uzņēmumā. Darba piedāvājumā teikts, ka viņas uzdevums ir izvest šo uzņēmumu no krīzes. Tomēr realitātē viss izrādās pavisam citādi. Pienāk brīdis, kad Elīza vairs nesaprot, kuram īsti ir iestājusies krīze – uzņēmumam vai varbūt tomēr viņai pašai? Romānā risinātas daudzas aktuālas tēmas, ieskaitot varas spēles un sievieti "vīrišķīgajā" biznesa pasaulē, taču tas neiztiek arī bez emocijām un autorēm raksturīgā dzirkstošā humora.

**Latviešu proza.**



### [Uz e-katalogu](#)

**Ūdris, Vilnis. Karazēns.** Cēsis : Sava grāmata, 2023. 163 lpp.  
ISBN 9789934625534

**Anotācija:** Šis ir atmiņu stāsts par notikumiem Viļņa Ūdra dzīvē 1944.–1948. gadā: dienestu gaisa spēku izpalīgos, "filtrāciju" Tālajos Austrumos un piespiedu darbu slēgtā okupētās Igaunijas pilsētā. Skarbo kareivja dzīvi nomaina "ceļojums" mežonībā, izsalkumā un salā un represiju turpinājums būvbataljonā. Līdztekus laikmeta faktiem stāstījums atklāj, kā tika sagraudas cerības uz izglītību, zaudēts vecāku atbalsts un pamatīgi sabojāta veselība. Darbs rakstīts brālim Dzintaram Dingam trimdā Austrālijā.

**Autobiogrāfiskā proza, latviešu.**

### [Uz e-katalogu](#)



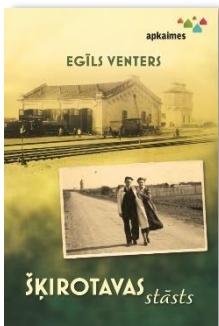
**Vagrants, Harijs. Trakā mugursomnieka negantie piedzīvojumi.**

Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 316 lpp.  
ISBN 9789934320828

**Anotācija:** Šajā grāmatā par ielu muzikanta Harija un ceļabiedra Mihala stopēšanas piedzīvojumiem ceļā uz Grieķiju pūš īsteni brīvības vēji. Vēji, kas dzied skaistās, nezināmās valodās, kas smaržo pēc dienvidjūras, kas var arī nobrāzt ādu un aiznest, piemēram, uz pamestu benzīntanku kaut kur Serbijā, kur nav cerību nostopēt mašīnu un vienīgais ūdens avots tuvumā ir krāns, pa kuru tek zaļš šķidrums. Vilciena konduktors-vampīrs un uz seksu kāras vecmāmiņas Rumānijā, hipiju festivāls Grieķijā, jauni, brīnišķīgi draugi Stambulas rajonā, kur neviens saprātīgs cilvēks tumsā nesper kāju, brīvdomātāju komūna Kiprā, kur Harijs līdz ar citiem ņurko Lidl atkritumu konteineros derīgas pārtikas meklējumos - tas viss un vēl vairāk sagaida katru, kurš lasīs šo grāmatu.

**Latviešu ceļojumu apraksti.**

### [Uz e-katalogu](#)

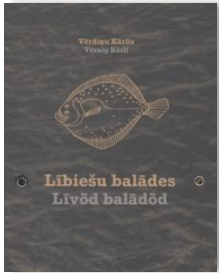


**Venters, Egīls. Šķirotavas stāsts.** Rīga : Jumava, 2024. 157, [2] lpp., [8] nenumurētas lpp. ielīmes.

ISBN 9789934206658

**Anotācija:** Latvijas vēsturē apkaime iegājusi ar Šķirotavas staciju – vietu, no kurienes 1941. gada 14. jūnijā uz Sibīriju tika izsūtīti vairāki desmiti tūkstoši Latvijas iedzīvotāju. Vācu okupācijas laikā Šķirotavas stacijā ieradās neskaitāmi ešaloni ar nāvei nolemtiem reiha ebrejiem no dažādām Vācijas pilsētām. Apkaimes teritorijā ilgstoši atradās arī Šķirotavas cietums. Šī grāmata stāsta par citu Šķirotavu – to, kuras latviskā vienstāva apbūve vairs nepastāv, bet kuras dvēsele joprojām ir dzīva zem divpadsmitstāvu māju pamatiem un betona grīdām.

**Latviešu proza.**

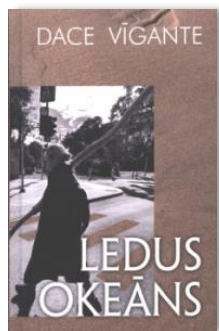


### [Uz e-katalogu](#)

**Vērdiņu, Kārlis. Lībiešu balādes.** Rīga : Neputns, 2023. 1 mape (40, 40 lpp.).  
ISBN 9789934601781

**Anotācija:** Vērdiņu Kārļa jaunākais oriģināldzejas krājums pieaugušajiem bilingvāli latviešu un lībiešu valodā. Grāmatas ieceri skaidro Vērdiņu Kārlis: "Darbs pie grāmatas "Lībiešu balādes" sākās 2011. gadā, kad Valts Ernštreits aicināja latviešu dzejniekus sacerēt pa vienam dzejolim par lībiešu tematiku, atdzejoja tos un publicēja kopkrājumā "Tā iznirst lībieši". Kopš tā laika esmu turpinājis rakstīt dzejoļus, izmantojot lībiešu vēstures, literatūras un folkloras motīvus. Grāmata "Lībiešu balādes" ir rakstīta, iztēlojoties, kāda varētu būt lībiešu laikmetīgā dzeja, ko sarakstījis autors, kurš dzīvo lībiešu kultūras vidē un kura tekstos organiski ieplūst vietējie ticējumi, paražas un vēsturiskā atmiņa. Vairāki no šiem dzejoļiem ir apjomīgi un sižetiski, tādēļ šī grāmata uzskatāma par mēģinājumu lībiešu literatūras žanrā, pie kura pieder arī balāde - forma, kuru latviešu literatūrā spilgti iedzīvinājuši Vilis Plūdons, Eriks Ādamsons un arī Kārlis Ābele, kurš 1948. gadā tiecīgs definēt tās galveno pazīmi: "Balādes būtiska pazīme - augšējā un apakšējā norise.

**Latviešu dzeja.**

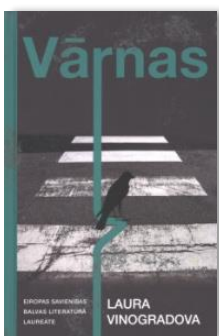


### [Uz e-katalogu](#)

**Vīgante, Dace. Ledus okeāns.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 85, [1] lpp.  
ISBN 9789934322341

**Anotācija:** "Ledus okeāns" ir pirmais stāsts, ar ko Dace pirms vairākiem gadiem spoži ienāca literatūrā. Stāsts par sievietēm, kuras reizē vieno un šķir vistuvākā iespējamā radniecība un cilvēces vēsturē līdz šim nežēlīgākais gadsimts. Tuvuma un mīlestības dzirksteles zemdegās slēpjas tik dziļi, ka šķiet - pār trim paudzēm sasalis ledus okeāns. Lai lauztu atsvešinātības ledu, vajadzīga liela drosme. Dace Vīgante raksta arī par to./Bārbala Simsons, Dr. philol.

**Latviešu proza.**



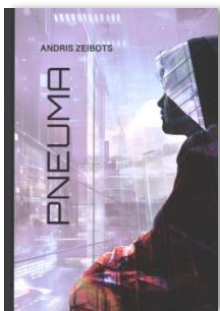
### [Uz e-katalogu](#)

**Vinogradova, Laura. Vārnas.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 158, [1] lpp.  
ISBN 9789934321894

**Anotācija:** Pie lasītājiem dodas Eiropas Savienības balvas literatūrā laureātes Lauras Vinogradovas jaunais darbs "Vārnas" – emocionāli piesātināts, skarbi patiens garstāsts, kura centrā ir bērnuma audzēknes Sannas un viņas meitas Lias likteņi. Bērnuma uzspiestais zīmogs paliek Sannas dvēselē uz visu mūžu, taču arī Liai jācīnās gan ar sevi, gan apkārtējo vidi, lai spētu pieņemt sevi tādu, kāda viņa ir - atšķirīga no citiem. Bet tad Lia un viņas tēvs Andrejs negaidot saskaras ar savām saknēm - kādu romu dzimtu, no kuras viņi līdz šim ir mantojuši vien ārējo izskatu.

**Jaunatnes proza, latviešu.**



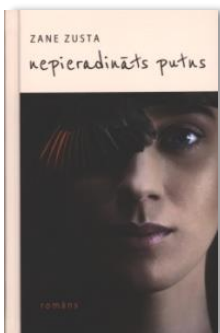


### [Uz e-katalogu](#)

**Zeibots, Andris. Pneuma.** Rīga : Dienas Grāmata, [2023]. 557, [1] lpp.  
ISBN 9789934595950

**Anotācija:** Romāns vēsta par tiekšanos psihe kosmosa un kosmosa psihe dzīlēs un pneumas (mūžīgās elpas) un "cita" sevis apziņas meklējumiem. Pneuma ved lasītāju cilvēciskā saprāta (ne)ierobežoto iespēju un tikpat neierobežoto briesmu pilnā pasaulē, kurā notikt indivīda garīguma cīņai ar vispārpieņemtiem izdzīvošanas mītiem un sabiedrības objektivizēto normalitāti, ieaudzinātām un iemācītām shēmām: politiskām, sociālām, institūciju vai tradīciju uzspiestām. Kā un vai ir iespējams izkļūt no dualitātes it visā, kā izkļūt no binārā koda, mākslīgā intelekta, slazda? Kā atbrīvoties no stigmatiskā "jā vai nē, melns vai balts", ja atbildei neder "varbūt", jo tā būtu izvairīšanās. Autora atbilde ir drosmīgi doties cilvēciskās apziņas universā vai pat multiversā, kur, iespējams, būtu sasniedzama šī... zeta-versija.

**Latviešu romāni.**



### [Uz e-katalogu](#)

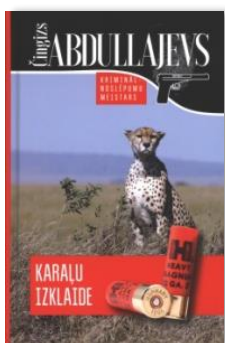
**Zusta, Zane. nepieradināts putns.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 205, [1] lpp.  
ISBN 9789934321122

**Anotācija:** Romāns vēsta par uzticēšanos dzīvei un kļūdām, no kurām nav pasargāts neviens. Taču tās var labot... Vai vismaz mēģināt labot. Mazā Linda no skolas pārnāk vien mirkli par vēlu - nekad nesatiktais tētis jau ir aizgājis. Ilgu laiku arī pieaugusī Linda lolo cerību tēvu reiz satikt, taču, kad tāda iespēja rodas, nav pārlicināta, vai to vēlas. Linda, viņas māte un citi pieredz negaidītus likteņa pavērsienus un izdzīvo plašu emociju spektru. Tomēr katrs kritiens dāvā iespēju izplest spārnus un lidot.

**Latviešu proza.**

## TULKOTĀ DAIĻLITERATŪRA

### [Uz e-katalogu](#)

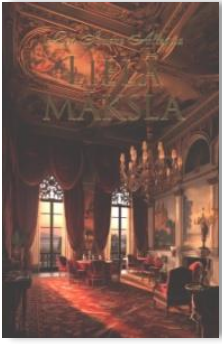


**Abdullajevs, Čingizs. Karaļu izklaide.** [Rīga] : Literārā brālība, [2023]. 278, [2] lpp.  
ISBN 9789984880495

**Anotācija:** Greznā īpašumā dažu stundu brauciena attālumā no Kenijas galvaspilsētas Nairobi sapulcējušies jautra kompānija. Saimnieks, kādreizējais itāliešu uzņēmējs, uzaicinājis savus draugus, to vidū arī trīs krievu biznesmeņus ar draudzenēm. Liktenīgā kārtā tur gadījies arī slavenais noziedzības apkarošanas eksperts Drongo. Kompānija pulcējušies uz "karaļu izklaidi" - tā jau izsenis tikušas dēvētas lauvu medības. Taču safari izvēršas tragēdijā - vienam no krievu biznesmeņiem medību laikā lode trāpa krūtīs. Kurš to raidījis? Vai tas bijis nejaušs šāviens vai arī notikusi iepriekš izplānota aukstasinīga slepkavība? Jautājumi, jautājumi... Atrast uz tiem atbildes Drongo ir goda lieta. Un, nesagaidījis vietējo policistu ierašanos, viņš sāk slepkavas meklējumus.

**Krievu detektīvproza.**

### [Uz e-katalogu](#)



**Allegria, Lea Simone. Lielā māksla.** [Rīga] : Aminori, [2023]. 261 lpp.  
ISBN 9789934612329

**Anotācija:** Mūsdienu franču autores Leas Simones Allegria romāns "Lielā māksla" aizved lasītāju no 21. gadsimta Parīzes izsoļu nama ikdienas un Toskānas ciprešu ieskaucas pils emociju peripetijām mākslas detektīva cienīgā, piedzīvojumu, noslēpumu un vēsturisku intrigu pilnā ceļojumā uz protorenesanses laika Florences mākslas pasauli, meklējot autoru darbam, kas, iespējams, ir negaidīts tilts starp divām pasaulēm.

**Franču romāni.**

### [Uz e-katalogu](#)

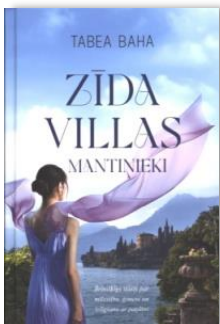


**Āreleide, Kai. Klusais okeāns.** Rīga : Latvijas Mediji, [2023]. 287 lpp.  
ISBN 9789934292767

**Anotācija:** Mēs tik daudz nezinām par saviem vecākiem. Un ir tik daudz, ko viņi pat nenojauš, ka mēs zinām. 2010. gads. Sankpēterburga. Nejauši ieraugot vīrieti, ar kuru tiekas ciemos atbraukusī māte, Stellas atmiņā atgriežas 20. gs. 70. un 80. gados Tallinā pavadītā bērnība un jaunība un vecāku laulības ainas. Ar šodienas pieredzi uzlūkojot ārēji saskanīgās laulības zemūdens straumes, Stella cenšas atrisināt arī pašas laulībā radušos samezģlojumus. Emocionāli piesātinātais romāns vēsta par ilgām pēc mīlestībās un spēju to pieņemt, par noslēpumiem un to, ka gadiem ilgi nepateiktajam kādu dienu jānāk gaismā.

**Igauņu romāni.**

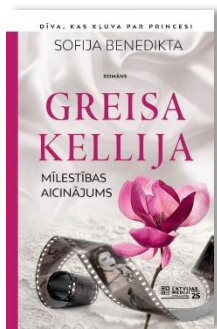
### [Uz e-katalogu](#)



**Baha, Tabea. Zīda villas mantinieki.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 335, [1] lpp.  
ISBN 9789934319587

**Anotācija:** Brīnišķīgs stāsts par mīlestību, ģimeni un izlīgšanu ar pagātņi. Zīda villā valda laimīga noskaņa. Andžela un Vitorio plāno apprecēties, un Natālijas mazulis ir Zīda villas saulstariņš. Tomēr pēkšņi debesis apmācas: no ASV atgriežas Vitorio dēls un izsaka rūgtus pārmetumus. Nebija pareizi, ka Andžela toreiz neļāva tēvam viņu oficiāli atzīt par meitu. Tagad viņa sievas radnieki piesaka savas tiesības uz Zīda villu, un Andžela ar ģimeni var zaudēt gan zīda austuvi, gan mājas... Aizraujošs romāns par lielo mīlestību un kādas ģimenes vēsturi uz Veneto zīda austuves fona. - Romānu "Zīda villa" un "Zīda villas mirdzums" turpinājums.

**Vācu proza.**

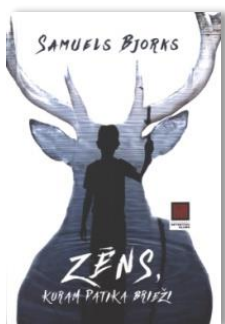


### [Uz e-katalogu](#)

**Benedikta, Sofija. Greisa Kellija. Mīlestības aicinājums.** Rīga : Latvijas mediji, 2024. 320 lpp.  
ISBN 9789934292750

**Anotācija:** Septiņpadsmit gadus vecā Greisa pretēji vecāku gribai dodas uz Ņujorku, lai sekotu savam sapnim mācīties aktiermākslas skolā. Pirmie patstāvīgie soļi svešā pilsētā ir nedroši, un viņa ar visu sirdi nododas mācībām, taču tajā pašā laikā Greisu vilina jauniegūtā brīvība un mākslinieciskā vide. Jaunā aktrise ir skaista un šarmanta un iekrīt ne viena vien vīrieša sirdī, tomēr atrast piepildījumu mīlestībā, lai arī cik ļoti viņa pēc tās alkto, tā arī neizdodas – romāns seko romānam, skandāls – skandālam, līdz viņa satiek Monako firstu Renjē... Neaizmirstams romāns par kino leģendu Greisu Kelliju – mūzu, zvaigzni un sievieti, kura nebaidījās atdot sevi visu.

**Vācu romāni.**



### [Uz e-katalogu](#)

**Bjorks, Samuēls. Zēns, kuram patika brieži.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 415, [1] lpp.  
ISBN 9789934320446

**Anotācija:** Munks un Krīgere. Neiedomājams pāris. Izcila komanda. 1996. gada ziema. Kāds vecs vīrs brauc mājās, un viņa mašīnas tālās gaismas piepeši kaut ko izgaismo priekšā uz ceļa, šķiet, dzīvnieku. Viņš no visa spēka spiež uz bremžu pedāļa. Tomēr tas nemaz nav dzīvnieks. Uz ceļa ir mazs, pārbijies zēns, kuram uz galvas ir brieža rags. Četrpadsmit gadus vēlāk kalnu ezerā tiek atrasts liķis. Dažu nākamo nedēļu laikā mirst trīs cilvēki. Katru reizi slepkava ir atstājis norādi, izaicinot īpašās izmeklētāju vienības detektīvus Munku un Krīgeri uz nāvīgu spēli – spēli, kurā viņi, visticamāk, nevar uzvarēt. Spēli ar visbīstamāko un briesmīgāko sērijveida slepkavu. Kurš turklāt savus upurus izvēlas nejauši. Lai atrastu vainīgo, izmeklētājiem ir jāieskatās dziļi pašu pagātnē, bet kā gan lai aptur slepkavu, ja nav iespējams paredzēt viņa nākamo gājieni? "Zēns, kuram patika brieži" ir trešā grāmata par Munka un Krīgeres izmeklētājām lietām.

**Norvēģu detektīvroza.**



### [Uz e-katalogu](#)

**Diks, Filips K. Vai androīdi sapņo par elektriskajām aitām?** Rīga : Prometejs, [2023]. 214, [1] lpp.  
ISBN 9789934553554

**Anotācija:** Līdz 2021. gadam Pasaules karš ir nogalinājis miljoniem cilvēku, iznīcinājis veselas sugas un pamudinājis lielāko daļu cilvēces emigrēt no planētas. Tie, kas palikuši, alkst pēc jebkādas dzīvas radības, un cilvēkiem, kuri nevar tādu atļauties, uzņēmumi izgatavo reālistiskas mehāniskas dzīvnieku kopijas. Cilvēkiem, kas emigrē uz Marsu, kompensācijā tiek piešķirti sarežģīti, prasmīgi darināti androīdi, kurus nevar atšķirt no īstiem vīriešiem vai sievietēm. Baidoties no posta, ko šie mākslīgie cilvēki var nodarīt, valdība aizliedz ievest tos uz Zemes. Androīdi, kas nelikumīgi atbēguši uz Zemi, ir spiesti slaptīties. Rikam Dekardam, oficiāli pilnvarotam atlīdzību medniekam, tiek uzdots atrast bēguļojošus androīdus un tos neitralizēt. Taču visi androīdi izskatās tieši tāpat kā cilvēki, un viņi nevēlas tikt atrasti.

**Zinātniskā fantastika, amerikāņu.**

### [Uz e-katalogu](#)

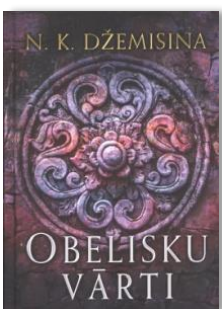


**Doils, Arturs Konans. Stāsti par Šerloku Holmsu. Četru zīme** Rīga : Jumava, [2023]. 189, [2] lpp.  
ISBN 9789934206627

**Anotācija:** Šerlocks Holms ir gandrīz vienīgais personāžs pasaules literatūrā, kura galvenā nodarbošanās ir domāšana, loģika. Gandrīz katrā stāstā par Šerloka Holmsa dēkām viņa prāta darbs tiek demonstrēts kā galvenā varonība. Ikvienas sarežģītas lietas atrisinājums Holmsam ir dzīvības un nāves jautājums. Nav tādu tik bīstamu varoņdarbu, no kuriem viņš vairītos, ja vien var panākt, ka uzvar labais, uzvar patiesība. Ne velti pie Šerloka Holmsa no visām pasaules malām plūst cilvēki, kurus pārsteidzis kāds mīklains, neparasts notikums, kuru izprast nav viņu spēkos. Viņi ir pārliecināti, ka Šerlokam Holmsam piemīt gandrīz vai pārdabiskas domāšanas spējas, ka ar savas spēcīgās analītiskās domas palīdzību viņš izskaidros un atrisinās visu, kas ikdienišķam prātam liekas bezcerīgi samezglots.

**Angļu detektīvproza.**

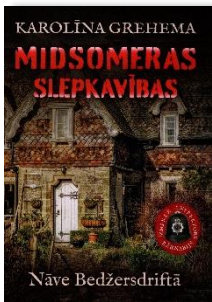
### [Uz e-katalogu](#)



**Džemisina, N. K. Obelisku vārti. Salauztā zeme. 2. grāmata.** Rīga : Prometejs, [2023]. 343, [1] lpp.  
ISBN 9789934553547

**Anotācija:** Beigu gadalaiks kļūst arvien tumšāks, civilizācija pamazām padodas garai, aukstai naktij. Desmitgredzens Alabastrs - neprātis, pasaules sagrāvējs un glābējs - atgriežas, lai apmācītu savu pēcteci Esunu un tādējādi uz visiem laikiem lemtu Mieratnes likteni. Šis gadalaiks turpinās ar pazudušo meitu, ko atrod ienaidnieks. Tas turpinās ar obeliskiem un senu noslēpumu, kas pamazām tiek atslēgts. Mieratne ir kā mūris, kas stāv pretī tradīcijas plūdumam, tā ir arvien biežākā pelnkritī apslēpta cerības dzirksts. Un neviens to nesalauzīs.

**Zinātniskā fantastika, amerikāņu.**



### [Uz e-katalogu](#)

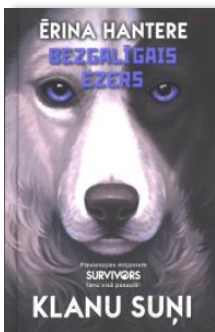
**Grehema, Karolīna. Midsomeras slepkavības. Nāve Bedžersdriftā.** Rīga : Jumava, 2023. 293, [1] lpp.

ISBN 9789934628115

**Anotācija:** Bedžersdrifta ir idillisks, perfekts ciemats Anglijā, kurā ir gan vikārs, gan ķildīgs vietējais ārsts un arī laipnas vecmeitas. Bet, kad viena no viņām pēkšņi nomirst, labākā draudzene saceļ skaļu traci, piesaistot galvenā inspektora Bārnabija uzmanību. Un, kad Bārnabijs un viņa dedzīgais vietnieks ķeras pie darba, abi atklāj neglītu skandālu un ilgstoši apspiestu aizvainojumu nastu, kas kūsā zem idilliskā skaistuma.

**Angļu detektīvproza.**

### [Uz e-katalogu](#)



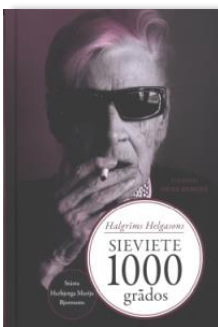
**Hantere, Ērina. Klanu suņi. Bezgalīgais ezers. 5. grāmata** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 272 lpp.

ISBN 9789934321382

**Anotācija:** Tuvojas neganta vētra, un suņiem, kuri ir palikuši vieni, draud briesmas tikt aizrautiem projām. Leo bars ir uzveicis Bieda suņus un nonācis pavisam dīvainā ezera malā, kurš, liekas, plešas bezgalīgi. Šajā bīstamajā jaunajā pasaulē būs jāstopas ar grūtībām atrast medījumu un jācīnās ar asinssuņiem, kuri ir apņēmušies iznīcināt Leo un viņa draugus. Kamēr Leo dara visu, kas viņa spēkos, lai tos aizsargātu, viņam nedod mieru vīzijas par suņuvētru – un baisu kauju, kura, šķiet, ik dienas arvien tuvojas.

**Jaunatnes proza, amerikāņu.**

### [Uz e-katalogu](#)

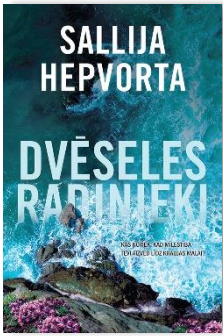


**Helgasons, Halgrīms. Sieviete 1000 grādos.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 537, [4] lpp.

ISBN 9789934321566

**Anotācija:** Herbjorgai Marijai ir 80 gadu, viņa viena pati nīkst garāžā ar portatīvo datoru un rokasgranātu atbalstam un drošībai. Plānodama savu nāvi un pasūtīdama laika logu krematorijā, viņa lūdz Neaizmirstības dievu un atsauc atmiņā savu dēkaino dzīvi - no vissmalkākajām viesībām līdz visdziļākajai nabadzībai. Šī neticamā romāna izveidē lieliski kombinējas autora originalitāte un stāstnieka jauda. Augstu vilni sit humors, intuīcija un ironija, kad viņš izvadā Herbjorgu no mazapdzīvotiem Islandes nostūriem līdz kara plosītajai Eiropai un pat tālāk pasaulē, pirms viņa atgriežas, lai pastāstītu mums stāstu, kurā netiek taupīts neviens un nekas.

**Īslandiešu proza.**



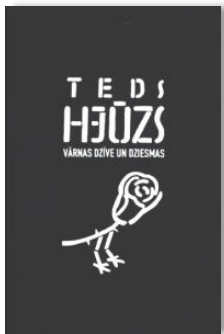
### [Uz e-katalogu](#)

**Hepvorta, Sallija. Dvēseles radnieki.** [Latvija] : Helios OU, 2024. 287, [1] lpp.  
ISBN 9789934918186

**Anotācija:** Kas notiek, kad mīlestība tevi aizved līdz kraujas malai? Sallijas Hepvortas "Dvēseles radnieki" ir aizraujošs, atkarību izraisošs romāns par laulību, nodevību un noslēpumiem, kas liek pārkāpt robežu. Kotedža kraujas malā. Geiba un Pipas sapņu māja piekrastes pilsētiņā. Taču viņu nevainojamais īpašums slēpj ko šausminošu. Augstā krauja ir kļuvusi par iecienītu galamērķi tiem, kas vēlas izbeigt savas dzīves. Atkal un atkal Geibs dodas viņus glābt, neļaudams spert soli pāri malai. Līdz pienāk diena, kad tas beidzot notiek. Pipa atklāj, ka Geibs upuri ir pazinis. Galvā jaucas jautājumi... Upuris nolēca? Vai viņu nogrūda? Vai Geibs – Pipas mūža mīlestība un dvēseles radnieks – melotu? Kad nevainojamās laulības fasāde sāk dropt, atklājas tās tumšākie noslēpumi.

**Austrāliešu romāni.**

### [Uz e-katalogu](#)

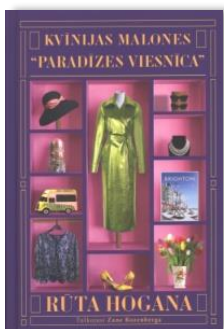


**Hjūzs, Teds. Vārnas dzīve un dziesmas.** Rīga : Neputns, [2023]. 138, [4] lpp.  
ISBN 9789934601743

**Anotācija:** Turpinot modernās dzejas melno sēriju, izdevniecība "Neputns" izdod Teda Hjūza dzejoļu izlasi "Vārnas dzīve un dziesmas". Četrdesmit gadu ilgās literārās karjeras laikā Teds Hjūzs bija ievērojama figūra britu rakstniecības ainavā, un tāds viņš ir joprojām. Viņš bija pretrunīga personība ar plašu atstāto mantojumu, kas, tāpat kā viņa privātā dzīve, raisījis ne mazums pretrunīgu vērtējumu, tomēr būtu grūti noliegt, ka Hjūzu apvij britu "dižā dzejnieka", klasiķa aura.

**Angļu dzeja. Atdzejojumi latviešu valodā.**

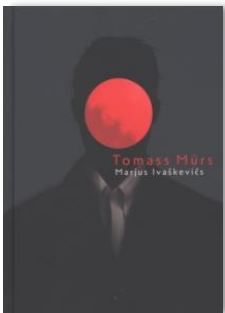
### [Uz e-katalogu](#)



**Hogana, Rūta. Kvīnijas Malones "Paradīzes viesnīca".** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 271, [1] lpp.  
ISBN 9789934319754

**Anotācija:** Tillija bija gudra, draudzīga meitene, kurai patika spēlēt ar spokiem un sērkokoņiem. Viņai patika arī limonāde, rupji vārdi, zivju pirkstiņi un katoļu baznīcas, un vairāk par visu - dzīvot Braitonā, Kvīnijas Malones brīnišķīgajā "Paradīzes viesnīcā" ar tās mīļajiem un draudzīgajiem savādniekiem. Tomēr Tillijas bērnības idille tika sagrauta, kad māte viņu aizsūtīja prom uz internātskolu. Tilda ir izaugusi, bet vēl aizvien nespēj piedot mātei seno pāridarījumu. Viņa izvairās no cilvēkiem, un vienīgais draugs ir suns Eli. Pēc mātes nāves Tilda atgriežas Braitonā un ar laipnās Kvīnijas palīdzību sāk šķetināt noslēpumu tīmekli, kas apvij viņas bērnību. Mātes un meitas...viņu attiecības mēdz būt diezgan sarežģītas...

**Angļu romāni.**

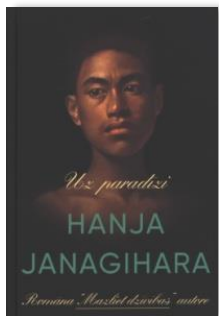


### [Uz e-katalogu](#)

**Ivaškevičs, Marjūs. Tomass Mūrs.** Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2023. 254, [1] lpp.  
ISBN 9789984239743

**Anotācija:** Marjūs Ivaškevičs ir ievērojams lietuviešu dramaturgs, kura lugas iestudē uz daudzām Eiropas un pasaules skatuvēm, arī Latvijas teātros. Viņš ir arī prozas tekstu autors, kuram patīk eksperimentēt ar mākslinieciskajiem paņēmieniem un idejām. "Tomass Mūrs" ir pēc skaita trešais, bet pirmais latviski tulkotais Ivaškeviča romāns, tas rosina apmeklēt tuvu nākotni – 21. gadsimta četrdesmitos gadus – un palūkoties, kādi varētu būt radošās inteliģences eksistences nosacījumi tobrīd. Šis teksts ir iegremdēšanās radošās personības dvēseles dzīlēs – nesaudzīgi atklāts, provocējošs, ievelkošs. Kā teikusi lietuviešu žurnāliste Laima Lavaste: "Pārsteidza. Negaidīti. Ne visiem patīks. Jo neierasti. Drastiski atklāti. Izgriez uz āru līdz iekšām, pāršķel visu ķermeni. Nelietuviski. Un arī tas ir labi. Man patīk negaidīti pavērsieni. Un grāmatā tādu ir daudz."

**Lietuviešu romāni.**



### [Uz e-katalogu](#)

**Janagihara, Hanja. Uz paradīzi.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 716, [1] lpp.  
ISBN 9789934317408

**Anotācija:** 1893. gadā alternatīvā Amerikas versijā Ņujorka atrodas Brīvajās Valstīs, kur visiem ļauts brīvi dzīvot un brīvi mīlēt (vai vismaz tā šķiet). Trausls un izsmalcināts bagātas dzimtas mantinieks mēģina izvairīties no laulības ar krietnu precinieku, aizrāvēs ar šarmantu, bet trūcīgu mūzikas skolotāju. 1993. gadā Manhetenā, kur plosās AIDS epidēmija, jauns havajietis dzīvo kopā ar daudz vecāku un bagātāku partneri, vairādamies stāstīt par tēva skumjo likteni un paša nelaimīgo bērnību. Un 2093. gadā sērgu plosītā totalitārā valstī ietekmīga zinātnieka mazmeita, ko sakropļojusi slimība, cenšas izlauzt ceļu dzīvē bez mīlotā vectēva - un atklāt sava vīra regulārās prombūtnes noslēpumu.

**Amerikāņu proza.**



### [Uz e-katalogu](#)

**Jungersens, Kristians. Tev izgaistot.** Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. 414, [1] lpp.  
ISBN 9789934292712

**Anotācija:** Kad Mias vīram Frederikam smadzenēs tiek atklāts audzējs, viņas dzīve sagriežas kājām gaisā. Slimības dēļ Frederika personība mainās – no iepriekš tik gādīgā un mīlošā vīrieša pāri nav palicis nekas, nu viņš ir nejauks, rupjš un vardarbīgs. Situācija kļūst vēl sliktāka, kad nāk gaismā fakts, ka Frederiks no savas darbavietas izkrāpis milzīgu naudas summu. Viņam draud cietumsods, taču Mia ir apņēmības pilna pierādīt, ka noziegums tika veikts slimības iespaidā un ir attaisnojams. Kristiana Jungersena psiholoģiskās spriedzes romāns "Tev izgaistot" ir viņa slavenākais darbs, kas Dānijā ieguvis vairākas godalgas.

**Dāņu psiholoģiskās spriedzes proza.**

### [Uz e-katalogu](#)

**Kalašņikova, Darja. Ēna un jūra.** [Rīga] : Aminori, [2023]. 229 lpp.  
ISBN 9789934612336



**Anotācija:** Grāmata ir balstīta Darjas Kalašņikovas personiskajā dzīvē un stāsta par ikdienas gaitām un izaicinājumiem, ar kuriem Latvijā saskaras bēgļi no Ukrainas un Baltkrievijas. Grāmatas varoņi satiekas psiholoģiskā atbalsta grupā, viņu sarunās atklājas Latvijas un Ukrainas vēstures paralēles un tiek risinātas bēgļu psiholoģiskās problēmas, pamazām palīdzot viens otram tikt galā ar bailēm, naidu, šaubām, bezspēcību, skaudību un citām emocionālajām brūcēm.

**Autobiogrāfiskā proza, ukraiņu.**

### [Uz e-katalogu](#)

**Kaponi, Barbara. Kā pieradināt cilvēku.** Rīga : Aminori, 2023. 131,[2] lpp.  
ISBN 9789934612374

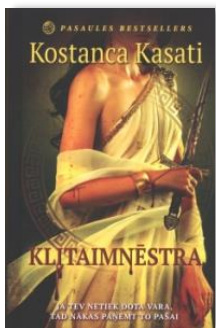


**Anotācija:** To, ka kaķi prot runāt, jums pateiks katrs kaķa īpašnieks, tas ir saimnieks, tas ir... Vārdu sakot, katrs cilvēks, kas dzīvo kopā ar kaķi. Bet – vai kaķis spētu uzrakstīt grāmatu? Itāļu māksliniece un rakstniece Barbara Kaponi (pazīstama arī ar pseidonīmu Babas) mums piedāvā iztēloties, kāda būtu grāmata, kuru uzrakstījis kaķis. Šis humorpilnais darbs piedāvā neparastu skatījumu uz kaķu un cilvēku attiecībām. Izrādās, tieši kaķi ir tie, kas pieradinājuši cilvēkus, nevis otrādi! Šis paradoksu pilnais sacerējums rakstīts, ironizējot par tādiem lasītāju pieprasītiem izdevumiem, kā, piemēram, “Kā iekarot vīrieti”. Tomēr šajā grāmatā – jokā ir arī daudz rūgtas patiesības, kas liek paskatīties no malas uz cilvēku sugu un mūsu ikdienas paradumiem, it īpaši tiem, kas saistās ar pārlieku lielu pieķeršanos “lietiņām”, uz kurām esam gatavi skatīties stundām ilgi, ignorējot kā kaķus, tā savus ģimenes locekļus.

**Itāliešu proza.**

### [Uz e-katalogu](#)

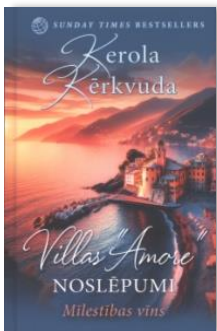
**Kasati, Kostanca. Klitaimnēstra.** Rīga : Kontinents, [2023]. 479 lpp.  
ISBN 9789934251061



**Anotācija:** Tu piedzimi karalim, bet apprecēji tirānu. Tev nācās noskatīties, kā viņš upurē tavu bērnu dieviem un atņem tev visu, ko mīli. Tu nespēji darīt itin neko. Tikai turpināt būt viņa sieva, klusībā lolot naidu un cerēt uz kādu izdevību – pēc gadu desmitiem, kad varēsi atriebties. Tāda ir valdnieces dzīve. Ja tev netiek dota vara, tad nākas paņemt to pašai. Daudzi tevi ienīdīs, bet tu arvien klausīsi tikai savai sirdij, Klitaimnēstra.

**Amerikāņu romāni.**





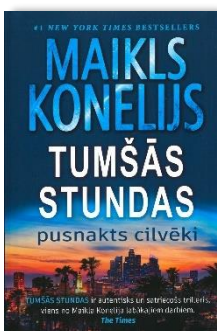
### [Uz e-katalogu](#)

**Kērkvuda, Kerola. Villas "Amore" noslēpumi.** Rīga : Kontinents, [2024]. 411,[2] lpp.  
ISBN 9789934251139

**Anotācija:** Jau pavisam drīz jānotiek gada gaidītākajām kāzām, kuras ar krāšņām svinībām tiks atzīmētas villā "Amore". Vīndārzu īpašnieka meita Karīna grasās precēties ar savu bērnības sirdsāķīti Džordžo - viņi apvienos gan sirdis, gan ģimenes uzņēmumus. Tomēr gaisā ir jaušama spriedze, kas kļūst arvien lielāka... Līgavai nav nejausmas, ka mīļotais patiesībā nemaz nav tik ideāls, kā izliekas. Līgavas labākā draudzene zina noslēpumu, kura dēļ kāzas varētu nenotikt. Jo vairāk viesu pulcējas brīnišķīgajā villā, jo grūtāk ir noslēpt dažus rūpīgi lolotus melus. Turklāt viens no klātsošajiem darīs visu, lai patiesība nenāktu gaismā...

**Angļu romāni.**

### [Uz e-katalogu](#)

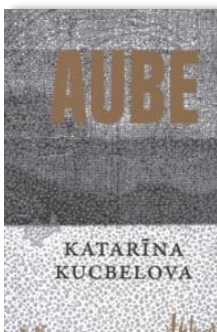


**Konelijs, Maikls. Tumšās stundas. Pusnakts cilvēki.** Rīga : Kontinents, [2024]. 445,[3] lpp.  
ISBN 9789934251085

**Anotācija:** Jaungada priekšvakars Holivudas rajonā ir atnesis totālu haosu. Losandželosas policijas pārvaldes detektīvei Renē Balārai ir naktsmaiņa, un viņa gatavojas tam, ka tūdaļ svinētāju simti būs noskaitījuši pēdējās vecā gada sekundes un no saviem šaujamieročiem raidījuši gaisā tradicionālo svina lietu. Pamazām pienāk ziņojumi par sašķaidītiem vējstikliem un citiem nodarītiem bojājumiem, un Balāra tiek nosūtīta uz notikuma vietu – zem klajas debess sarīkotā trokšņainā ballītē lode trāpījusi autoveikala īpašniekam. Necik daudz laika Balārai nav vajadzīgs, lai secinātu, ka no gaisa tā lode nevarēja nokrist. Lietas šķetināšanas gaitā viņa nonāk līdz vēl kādai neatklātai slepkavībai, kuru savulaik neizdevās līdz galam izmeklēt detektīvam Harijam Bosam. Balāra un Boss atkal apvieno spēkus, lai noskaidrotu, kā abas lietas ir saistītas. Abi ir spiesti nemitīgi raudzīties pār plecu.

**Amerikāņu detektīvproza.**

### [Uz e-katalogu](#)



**Kucbelova, Katarīna. Aube.** Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2023. 174,[1] lpp.  
ISBN 9789984239804

**Anotācija:** Romāna "Aube" darbība norisinās Šumjacē – nelielā ciematā Slovērijas centrālajā daļā, Zemo Tātru pakājē, līdz kuram no Bratislavas ir mazāk nekā trīs stundu brauciens, tiesa, ar sabiedrisko transportu ceļš mēdz būt pat divreiz ilgāks. Šumjacē dzīvo pieredzējusi tautastērpu darinātāja, astoņdesmitgadīgā Iļka. Romāna autore divus gadus regulāri viņu apciemoja, lai iemācītos uzšūt tradicionālo reģiona aubi, vienlaikus uzzinot vairāk par sevi, par dzīvi attāļajā kalnu ciematā, kur arvien samazinās iedzīvotāju skaits, par folkloras tradīcijām, par sadzīvošanu ar romiem, kā arī par saviem un citu stereotipiem. Katarīna nefotografēja, nefilmēja, neko neierakstīja diktofonā, vien skatījās, vēroja, izšuva un pierakstīja. Abas ar skolotāju viņas gremdējās atmiņās un savija pagātnes fragmentus ar tagadnes notikumiem.

**Slovāku proza.**

### [Uz e-katalogu](#)

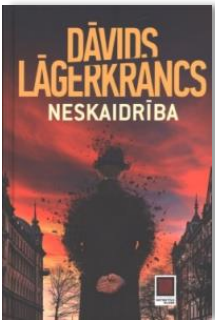


**Kullhēda, Ēlīna. Eiforija.** Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2023. 335 lpp.  
ISBN 9789984239774

**Anotācija:** “Eiforija” ir literāra fantāzija par dzejnieces un rakstnieces Silvijas Plātas dzīves pēdējo gadu un pārpilns ar pašas Plātas radīto tēlainību. Izmisuma, trauksmes, greizsirdības un mutuļojošu emociju virpulī tiek izdzīvota mīlestība pret ģimeni, un vienlaikus neapmierinātība ar vīra, arī talantīga rakstnieka Teda Hjūza, nevēlēšanos dalīt atbildību, radot sadursmi starp mātišķumu un radošumu.

**Zviedru romāni.**

### [Uz e-katalogu](#)



**Lāgerkrancs, Dāvids. Neskaidrība.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 382, [2] lpp.  
ISBN 9789934318627

**Anotācija:** Slepkavības izmeklēšana saved kopā divus ļoti atšķirīgus sabiedrotos, kuriem jāatklāj kāda starptautiska mēroga sazvērestība. Profesors Hanss Reke. Dzimis bagātā Stokholmas ģimenē, pasaules autoritāte pratināšanas paņēmienu, spēj atrisināt vissarežģītākos rēbusus. Tomēr īpaši saspringtos brīžos mēdz sabrukt, kas noved pie aizliegtu vielu lietošanas un izmisuma. Mikaēla Vargasa. Policijas virsniece. Dzimusi Stokholmas pievārtē, čīliešu politisko bēgļu ģimenē, kuras divi brāļi apgrozās likuma ēnas pusē. Vargasa ir sīksta un nelokāma, tomēr vienlaikus, lai atklātu šo slepkavības lietu, viņai nepieciešams arī Rekes unikālais prāts. Reke ir viss – bagātība, reputācija, bet arī tieksme to visu pazaudēt. Un tikai Vargasa spēj viņam palīdzēt atgriezties uz pareizā ceļa un fokusēt domas uz izmeklēšanu, pirms abus sasniedz draudošās briesmas.

**Zviedru detektīvproza.**

### [Uz e-katalogu](#)

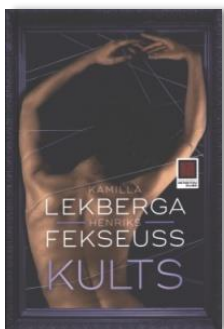


**Lekberga, Kamilla. Dzeguzēns.** Rīga : Jumava, [2023]. 374, [1] lpp.  
ISBN 9789934206665

**Anotācija:** “Dzeguzēns” ir lasītāju iemīļotās Fjelbakas sērijas vienpadsmitā grāmata, kurā kā allaž pagātnes notikumi mijas ar mūsdienām. Fjelbaku satricina divi šausmīgi notikumi, kuri sākotnēji nešķiet saistīti. Slavens fotogrāfs tiek atrasts mākslas galerijā, brutāli noslepkavots. Savukārt rakstnieka, Nobela prēmijas kandidāta, Heninga Bauera ģimeni piemeklē traģisks liktenis uz mazās salas, kur literāts raksta savu pasaulslaveno romānu sērijas desmito – noslēdzošo daļu. Patriks Hedstrēms ar Tanumshēdes policijas iecirkņa kolēģiem cīnās ar abu notikumu atrisināšanu, bet Ērika Falka šķetina kādas slepkavības lietu pagājušā gadsimta 80. gadu Stokholmā. Pamazām viņa saprot, ka tagadnes notikumi saistīti ar pagātņi un ka vecie grēki sāk mest garas ēnas.

**Zviedru detektīvproza.**

### [Uz e-katalogu](#)

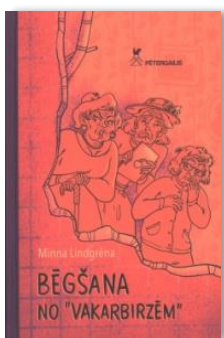


**Lekberga, Kamilla. Kults.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 654, [2] lpp.  
ISBN 9789934321917

**Anotācija:** Gaišā dienas laikā pie bērnudārza tiek nolaupīts bērns. Neviena no darbiniekiem nav neko pamanījis, bet bērni stāsta, ka vainīgā ir kāda sieviete. Lai atšķetinātu sarežģīto lietu, izmeklētāja Mina Dabiri aicina palīgā savu draugu Vincentu, un drīz vien tiek atklāta saikne ar citiem līdzīgiem nolaupīšanas gadījumiem. Sākas nežēlīga sacensība ar laiku, kas nedarbojas izmeklētāju labā. Vienlaikus Minas meita ir iepinusies slepenā epikūriešu organizācijā, kas sevi piesaka kā līderības attīstības centru. Vai Mina spēs aizsargāt savu bērnu, kurš pat nezina par viņas eksistenci?. - "Kults" ir otrā grāmata ciklā, kur noziegumus izmeklē Mina Dabiri un Vincents Valders.

**Zviedru detektīvproza.**

### [Uz e-katalogu](#)

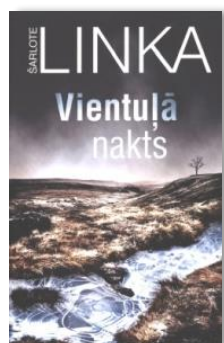


**Lindgrēna, Minna. Bēgšana no "Vakarbirzēm".** Rīga : Pētergailis, [2023]. 271 lpp.  
ISBN 9789984335742

**Anotācija:** Grūti noticēt, ka veco ļaužu aprūpes centrā varētu notikt kas noziedzīgs. "Vakarbiržu" pensionāts pārvēršas par elli brīdī, kad to pārņem ārzemju būvstrādnieki. Troksnis ir apdullinošs, sienā parādās caurums, lietas pazūd, un iedzīvotājiem jāizmanto pārvietojamā tualete. Sīri, Irma un Anna-Līsa, visas vecākas par 90 gadiem, nolemj pārcelties uz kopīgu dzīvokli Hakaniemi apkārtnē. Visām trim ir savi ieradumi un dīvainības, kas kopdzīvē ienes spriedzi, turklāt dzīvoklī parādās gan vēstnieks, gan citi iemītnieki. Grāmatas varoņi vēlas izpētīt aizdomīgo santehnikas projektu.

**Somu psiholoģiskās spriedzes proza.**

### [Uz e-katalogu](#)

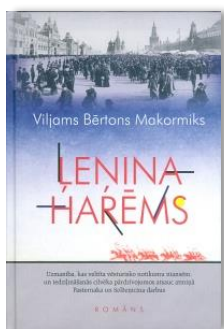


**Linka, Šarlote. Vientuļā nakts.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 447, [1] lpp.  
ISBN 9789934320170

**Anotācija:** Aukstā decembra naktī jauna sieviete viena pati brauc pa vientuļu Ziemeļjorkšīras tīreli. Nākamajā rītā viņa tiek atrasta noslepkavota savā automašīnā, kas ir gandrīz ieputināta sniegā uz lauku ceļa. Taču pat sniegs nespēj noslēpt visas pēdas... Ir lieciniece, kas redzējusi, kā pa ceļam viņas automašīnā iekāpj kāds vīrietis. Viņas draugs? Svešinieks? Viņas slepkava? Keita Linvila, kura atstājusi Londonu un darbu Skotlendjardā, lai strādātu kopā ar Kalebu Heilu, sāk izmeklēšanu un ātri nonāk uz pēdām, kas ved pagātnē uz kādu neatrisinātu lietu, kuru savulaik izmeklēja Kalebs. Šī ir ceturtnā grāmata kriminālromānu sērijā par izmeklētāju Keitu Linvilu. Labā ziņa – tās visas var lasīt arī neatkarīgi citu no citas.

**Detektīvromāni, vācu.**

### [Uz e-katalogu](#)



**Makormiks, Viljams Bērtons. Ļeņina harēms.** Rīga : Zvaigzne ABC, 2023. 309, [1] lpp.  
ISBN 9789934044045

**Anotācija:** Asiņainais 1905. gads. Kurzemes guberņu pāršalc tautas bruņotā sacelšanās. Baltvācu muižnieku Rūku ģimene ir spiesta visu pamest un bēgt no agrāk tik paklausīgo kalpu naida. Zaudējot mājas un mantojumu, jaunā aristokrāta Viktora Rūka dzīve sagriežas ar kājām gaisā. Pret paša gribu iesaukts Krievijas armijā, viņš piedalās Pirmajā pasaules karā un boļševiku revolūcijā. Izprazdams baltiešu brīvības alkas un nicinādams totalitāro režīmu Maskavā, Viktors nejūtas piederīgs nedz baltvācu muižniecībai, nedz arī jaunajai komunistiskajai pārvaldei. Liktenim labpatīk jokat: Viktors nonāk Ļeņina harēmā jeb sarkano strēlnieku pulkā. Viņš slēpj savu aristokrātisko izcelsmi, sadraudzējas ar strēlniekiem un iemīlas jaunā komunistē. Karam beidzoties, Viktors atgriežas dzimtenē – nu jau neatkarīgajā Latvijā. Taču drīz pie viņa durvīm kladzina Staļina režīma garā roka...

**Vēsturiskā proza amerikāņu.**

### [Uz e-katalogu](#)

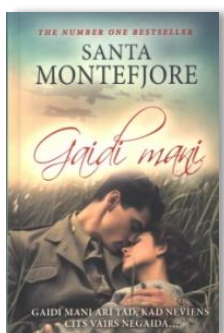


**Mantela, Hilarija. Spogulis un gaisma.** [3. grāmat Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 781,[3] lpp.  
ISBN 9789934320538

**Anotācija:** Ar romānu "Spogulis un gaisma" noslēdzas triloģija par Tomasu Kromvelu, kalēja dēlu, kurš ar savu viedo, tālredzīgo prātu, neizsmeļamo enerģiju un uzdrīkstēšanos kļuva par Henrija VIII labo roku un vienu no ietekmīgākajām personām tā laika politisko notikumu arēnā. - Romānu "Vilku nams" un "Ievediet nelaiķus" turpinājums.

**Vēsturiskā proza, angļu.**

### [Uz e-katalogu](#)



**Montefjore, Santa. Gaidi mani.** Rīga : Kontinents, [2023]. 444 lpp.  
ISBN 9789934251054

**Anotācija:** Kornvela, 1944: Kad Florence Deša uzzina, ka viņas vīrs Rūperts kaujas laikā pazudis bez vēsts un tiek uzskatīts par mirušu, viņa krīt izmisumā. Tādēļ, kad Florence kādā vecā grāmatā atrod lapiņu ar dzejoli "Gaidi mani", viņa to uztver kā likteņa zīmi - Rūperts reiz atgriezīsies... Londona, 1988: Jau kopš bērnības Makss naktīs redz savādu sapni - viņš atrodas kaujas laukā, un viņam draud briesmas. Vēloties saprast, ko nozīmē šis sapnis, Makss sāk pētīt ģimenes vēsturi. Visi pavedieni norāda uz saistību ar kādu radnieku - Rūpertu Dešu, kareivi, kas cīnījies tajā pašā vietā, kurā norit Maksa sapnis. Melburna, 1994: Florence saņem vēstuli no svešinieka, kurš dzīvo otrā pasaules malā. Viņš raksta, ka atceras dzīvi, ko dzīvojis kāds cits. Vai šis cilvēks varētu būt tas pats, kuru viņa ir gaidījusi gadu desmitus?

**Angļu romāni.**

### [Uz e-katalogu](#)



**Moreno-Garcia, Silvia. Meksikāņu gotika.** Rīga : Latvijas Mediji, [2023]. 397, [2] lpp.

ISBN 9789934292293

**Anotācija:** Nomaļa muiža pie pamestām raktuvēm. Britu aristokrāti Meksikas kalnos. Un tumšs noslēpums... Kad Noēmija saņem mulsinošu vēstuli no māšicas, kas ar vīru un viņa ģimeni mīt nomaļā Meksikas reģionā, viņai uzreiz kļūst skaidrs, ka ar māšicu kaut kas nav kārtībā, un Noēmija nolemj viņu apciemot. Atbraukusi viņa saprot, ka te valda pavisam citi likumi, un kļūst dažādi baisi nostāsti. Noēmija redz, ka māšica nav savā ādā un viņas vīrs izturas gaužām dīvaini. Sākumā šķiet, ka galvenais ir palīdzēt māšīcai, bet drīz vien Noēmija atskārš, ka briesmas un prāta aptumšošanās draud arī viņai pašai. Noēmija ir apņēmības pilna palīdzēt māšīcai tikt prom, bet kā lai to izdara, ja māja ir apsēsta un to nav iespējams pamest?

**Kanādiešu šausmu proza.**

### [Uz e-katalogu](#)



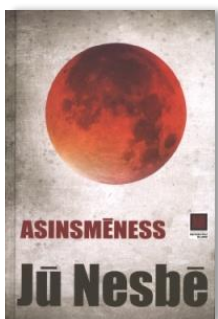
**Mulīns, Pēters. Otra māsa.** Rīga : Jumava, 2024. 327, [1] lpp.

ISBN 9789934206696

**Anotācija:** Alīsija Bjelke, kodēšanas ģēnijs, vienmēr ir bijusi "otra māsa", kuras dzīve aizritējusi skaistās un populārās māsas ēnā. Kad abas kopā izveido jaunu un citādāku iepazīšanās lietotni, Stella kļūst par veiksmīgās un ienesīgās lietotnes seju. Bet, kad māsa tiek atrasta mirusi, Alīsijas dzīve sametas mezglā... Tagad arī viņai ir jācīnās par savu dzīvību... Lietas izmeklēšanu vada policists Džons Aderlijs, kurš aizvien dzīvo un strādā Kārlstadē. Izskatās, ka, par spīti visiem pūliņiem, viņš nespēs nosargāt sev tuvos un profesionālo dzīvi no pagātnes briesmām. Pienāk brīdis, kad Džonam ir jāpieņem bīstami lēmumi ar nežēlīgām sekām. Šis ir otrais romāns, kas seko bijušā FIB aģenta gaitām Zviedrijā. Romāna darbība ir spraiga un galveno varoņu dzīves pavērsieni – negaidīti; vislabākais lasīšanas veids – vienā piegājienā un pie silta dzēriena tases.

**Zviedru detektīvproza.**

### [Uz e-katalogu](#)

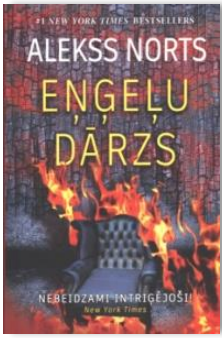


**Nesbē, Jū. Asinsmēness.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 495, [1] lpp.

ISBN 9789934321689

**Anotācija:** Oslo pazudušas divas jaunas sievietes. Savstarpēji viņas nav pazīstamas, bet abas pēdējo reizi manītas vienā ballītē. Kad tiek atrasts pirmais līķis, kļūst skaidrs, ka darīšana būs ar sērijslepkavu. Lai atrastu šādu slepkavu, ir nepieciešams neordinārs detektīvs. Tikai Harijs Hols spēj apturēt šādus psihopātus. Bet Harijs nav pieejams, viņš devies uz Losandželosu ar vienu vienīgu mērķi: nodzerties līdz nāvei. Šķiet, nekas nevarētu piespiest viņu atgriezties Oslo, ja vien... netiek apdraudēts kāds, kas viņam kļuvis ļoti svarīgs. Lieta ir daudz sarežģītāka, nekā tā šķiet pirmajā brīdī. Pulkstenis nepielūdzami tikš, un pāri Oslo virzās asinsmēness...

**Norvēģu detektīvproza.**



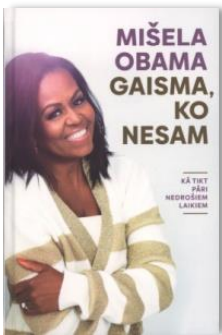
### [Uz e-katalogu](#)

**Norts, Aleks.** *Engēļu dārzs*. Rīga : Kontinents, [2023]. 411, [1] lpp.  
ISBN 9789934251078

**Anotācija:** Keitija allaž ir pieskatījusi jaunāko brāli Krisu, bet kādā pēcpusdienā viņa izvēlas pavadīt laiku ar draugu Semu. Un Kriss piedzīvo nežēlīgu uzbrukumu. Viens neapdomīgs solis noved pie lielas traģēdijas. Pati kļuvusi par māti, Keitija ir apņēmusies nekad nepieļaut līdzīgas kļūdas. Piepeši viņai piezvana no policijas. Tiek izmeklēta slepkavība. Izmeklēšanas laikā uzjundī daudzi iepriekš neatbildēti jautājumi. Galvenais aizdomās turētais ir Kriss. Detektīvs vēlas, lai Keitija palīdz atrast brāli, taču viņa grib pierādīt, ka brālis nav vainīgs. Jau drīz kļūst skaidrs, ka noziedznieks ir gatavs uzbrukt vēl. Un mēģinot glābt brāli, Keitija nāves briesmām pakļauj savu mazo meitiņu un vīru.

**Angļu psiholoģiskās spriedzes proza.**

### [Uz e-katalogu](#)

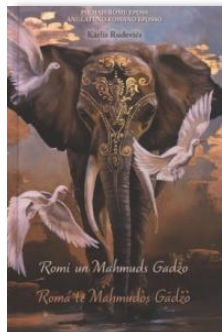


**Obama, Mišela.** *Gaismā, ko nesam*. Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 300, [1] lpp.  
ISBN 9789934320965

**Anotācija:** Bijusī Amerikas pirmā lēdija grāmatā sniedz praktiskus padomus un ieteikumus, kā šodienas nedrošajā pasaulē saglabāt cerību un līdzsvaru. Viņa pauž pārliecību, ka, dodot savu gaismu citiem, mēs izgaismojam iespējas, ko slēpj apkārtējā pasaule, atklājam dziļāku patiesību un rodam ceļu uz nākotni. Mišela Obama grāmatā risina dialogu ar lasītāju, pievēršoties jautājumiem, kas nodarbina daudzus: kā veidot ilglaicīgas un godīgas attiecības? Kā atšķirīgu uzskatu gadījumā atrast to, kas vieno? Kā rīkoties, izjūtot šaubas vai bezpalīdzību? Ko darīt, ja pēkšņi šķiet, ka visa kā ir par daudz? Ar sev raksturīgo humoru, vaļsirdību un iejūtību viņa atklāj savas vērtīgākās pieredzes un atziņas. - Grāmata ir Mišelas Obamas plašu atzinību guvušo memuāru "Izaugt" turpinājums.

**Autobiogrāfiskā proza, amerikāņu.**

### [Uz e-katalogu](#)

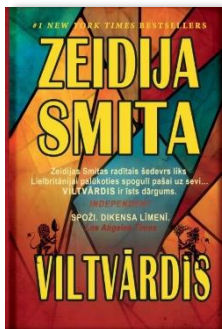


**Rudevičs, Kārlis.** *Romi un Mahmuds Gadžo*. Rīga : Jumava, [2023]. 71, [1] lpp.  
ISBN 9789934628085

**Anotācija:** Rafi Haradžanžans: "Kā cilvēks, kurš gadu desmitiem Latvijā ir darbojies ar mazākumtautību kultūrām, to identitāti un attīstību, es patiesi priecājos redzēt, ka ir izdevniecības, kas popularizē romu kultūru, kam Latvijā ir ilggadējas tradīcijas, ir savas unikālas iezīmes, spilgtums un valdzinājums. Multitalantīgās personības - Kārļa Rudeviča vēsturiskās poēmas "Romi un Mahmuds Gadžo" publicēšana, kas ilustrēta ar viņa un mazmeitas Ornellas Rudevičas brīnišķīgajām gleznām, noteikti būs liels notikums Latvijas kultūras dzīvē".

**Čigānu episkā dzeja.**

### [Uz e-katalogu](#)

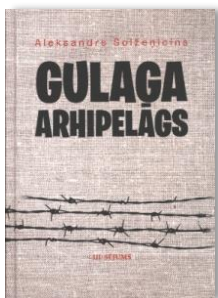


**Smita, Zeidija. Viltvārdis.** Rīga : Kontinents, 2024. 475 lpp.  
ISBN 9789934251115

**Anotācija:** Pazīstamās populāro romānu rakstnieces Zeidijas Smitas kaleidoskopiskais vēsturiskais romāns vēsta par tiesas prāvu, kas divās nometnēs sadalīja Viktorijas laika Angliju. Kuram būs ļauts izstāstīt savu notikušā versiju? Un kuram noticēs? Kilbērna 1873. gads. “Tičborna tiesas prāva” piesaista atraitnēs palikušās skotietes Elaizas Tokeitas un visas Anglijas uzmanību. Lasītājiem ir jānoskaidro, vai tiesājamais ir tas, par ko uzdodas, vai tomēr viltvārdis. Tokeita kundzei ir plašs interešu loks: literatūra, taisna tiesa, sabiedrības šķiru jautājumi, pašas brālēns – rakstnieks – un viņa sievas - šī dzīve un nākamā. Taču viņa ir arī skeptiķe. Viņai ir radušās aizdomas, ka Anglija ir valsts, kurā galvenais ir “fasāde,” un tajā nekas nav īsti tā kā izskatās. Endrū Bogls ir kļuvis par īpaši svarīgu liecinieku, viņa paša nākotne ir atkarīga no tā, vai viņš pavēstīs tieši to, kas nepieciešams - īsto stāstu. Viņš ir izaudzis Jamaikā, Houpas plantācijā, viņš zina, cik liela patiesībā ir katra cukurgrauda cena, cik daudz ir upurējuši cilvēki, kuri strādā cukurniedru plantācijās. Bagātie apkrāpj nabadzīgos. Turklāt izrādās, ka ar cilvēkiem ir daudz vieglāk manipulēt, nekā viņi paši to apjauš. Šis Zeidijas Smitas darbs ir balstīts reālos notikumos.

**Angļu proza.**

### [Uz e-katalogu](#)



**Solžeņicins, Aleksandrs. Gulaga arhipelāgs. I, II, III. sējums.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 540, [3] lpp.

**Anotācija:** Aleksandrs Solžeņicins (1918–2008) kā viens no pirmajiem ne vien atklāja patiesību par staļiniskajām represijām un neaptverami plašo padomju soda nometņu sistēmu PSRS pastāvēšanas laikā, bet arī pamanījās šo vēstījumu publiskot. Viņš arī pats ir astoņus gadus pavadījis Gulagā kā ieslodzītais, bet pēc atbrīvošanas apkopojis neiedomājamu informācijas apjomu un radījis dokumentālo lieldarbu “Gulaga Arhipelāgs”, kurā apraksta realitāti šajās nometnēs līdz divdesmitā gadsimta sešdesmitajiem gadiem. Šajās nometnēs PSRS pastāvēšanas laikā bija ieslodzīti vismaz 18 miljoni cilvēku, bet citas aplēses liecina, ka pat līdz 28 miljoniem. Lielākoties viņu noziegumi bija “nepareiza” izcelsme vai neglaimojoša izteikšanās par jauno varu. Šo badā turēto, beztiesisko vergu darbs tika izmantots, lai radītu milzīgos, ambiciozos PSRS projektus – kanālu, kas savienoja Maskavas upi ar Volgu, Baltās-Baltijas jūras kanālu, daudzas dzelzceļa līnijas un milzīgās rūpnīcas. Mirstība nometnēs bija augsta, bojā aizgāja vismaz ceturtdaļa ieslodzīto, daudzi tika smagi sakropļoti. Pēdējā nometne, pēc oficiāliem datiem, tika slēgta tikai 1987. gadā. Pasaule ārpus PSRS par šīm nometnēm uzzināja tieši no A. Solžeņicina “Gulaga Arhipelāga”, un par šo drosmīgo soli autors saņēma Nobela prēmiju literatūrā.

**Vēsturiskā proza, krievu.**

### [Uz e-katalogu](#)



**Šēpa, Emēlija. Lācis miegā.** Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. 378, [4] lpp.  
ISBN 9789934292774

**Anotācija:** Atriebība ir spēcīgs dzinējspēks. Kad savrupā meža mājā tiek atrasts brutāli noslepkavots vīrietis, turpat atrastais rotaļu lācītis izmeklētājus aizved pie bijušās policistes Filipas Falkas, kura pēc ģimenes traģēdijas dzīvo ar noslepenotu identitāti. Viņa ir vienīgā, kura varētu palīdzēt atrast vainīgo, bet vai viņa vēlēšies sadarboties ar policiju? Arī prokurore Jāna Berzeliusa piedalās izmeklēšanā, taču viņai jāliek lietā visi iespējamie līdzekļi, lai pasargātu vīrieti, kuru mīl. Tajā pat laikā viņš ir apņēmības pilns noskaidrot, kas saista Jānu un no cietuma iznākušo noziedznieku.

**Zviedru detektīvproza.**

### [Uz e-katalogu](#)

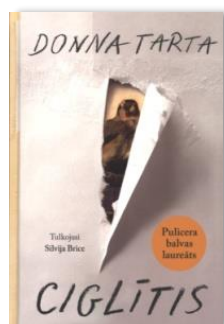


**Šojoma, Anna. Viedo kaķu kafējnīca.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 154, [6] lpp.  
ISBN 9789934320910

**Anotācija:** Nagorei ir gandrīz četrdesmit gadu, kad vairāki viņas sapņi jau izkūpējuši gaisā: laulība izjukusi, mākslinieces karjera tikpat kā beigusies un bankas kontā svilpo vējš. Saņemot piedāvājumu kļūt par oficianti kaķu kafējnīcā, sievietei neatliek nekas cits, kā to pieņemt, lai gan nekāda kaķu mīļotāja viņa nav. Tomēr, Nagorei par lielu pārsteigumu, nepait ilgs laiks, līdz viņa sadraudzējas ar kafējnīcas īpašnieci Jumi un septiņiem murrātājiem. Kādu dienu kafējnīcā parādās pievilcīgais Marks, un kļūst skaidrs: nav vajadzīgas ne septiņas dzīves, ne dzīvības, lai būtu laimīgs, – pilnīgi pietiek ar vienu!

**Spāņu romāni.**

### [Uz e-katalogu](#)

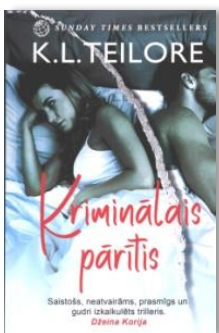


**Tarta, Donna. Ciglītis.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 766, [2] lpp.  
ISBN 9789934320422

**Anotācija:** Teo Dekers 13 gadu vecumā zaudē māti katastrofā, kurā pats brīnumainā kārtā izglābjas. Teo paliek Ņujorkā pilnīgi viens, un viņu savā paspārnē uzņem bagāta drauga ģimene. Zēnu mulsina jaunā mājvieta Parka avēnijā, skolā viņš jūtas vientuļš, sāpīgi ilgojas pēc mātes un sirsnīgi pieķeras mazai, savādi valdzinošai glezmai, kura viņam visvairāk saistās ar māti. Šīs glezmas dēļ Teo beigu beigās nonāk noziedzīgās pasaules labirintos un bīstamu, tumšu darījumu centrā. "Ciglītis" ir spriedzes pilns ceļojums ne vien pa Ameriku un Eiropu, bet arī pa likteņa līkločiem, kur jāpiedzīvo zaudējumi un apsēstība, kur nepieciešams izdzīvot un izgudrot sevi no jauna, jāstāp mīlestība un nolemtība.

**Amerikāņu romāni.**





### [Uz e-katalogu](#)

**Teilore, K. L. Kriminālais pārtis.** Rīga : Kontinents, [2024]. 412,[4] lpp.  
ISBN 9789934251122

**Anotācija:** Pirms pieciem gadiem Olīvija Sazerlenda ir notiesāta par nopietnu noziegumu: pierādījumu pārlicināti, zvērināti nospriež, ka viņa centusies atbrīvoties no vīra kopā ar savu mīļāko Džeku, kuram tostarp izdevies noslēpumaini nozūst. Nu, kad viņa ir atbrīvota pirms termiņa, Olīvija ir izvirzījusi sev trīs mērķus. Normalizēt attiecības ar divpadsmitgadīgo meitu. Atjaunot savu labo vārdu. Un atriebties vīram - cilvēkam, kurš safabricējis pret viņu nepatiesu apsūdzību. Cik tālu viņa ir gatava iet, lai panāktu kāroto? Un cik tālu ir gatavs iet viņas vīrs Dominiks, lai Olīviju apturētu? Atklājusi, ka Dominiks nav vienīgais, kuram pagātnē ir rūpīgi slēpti noslēpumi, Olīvija saprot, ka šajā reizē ir apdraudēta ne vien viņas brīvība, bet arī dzīvība...

**Angļu psiholoģiskās spriedzes proza.**

### [Uz e-katalogu](#)

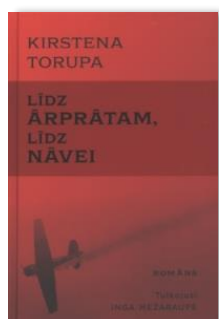


**Torntone, Stefānija. Marija Žaklīna Kenedija. Nestāvēšu ēnā.** Rīga : Latvijas Mediji, [2023]. 541, [2] lpp.  
ISBN 9789934292606

**Anotācija:** Kad Žaklīna satiek daudzsološo senatoru Džeku Kenediju, šķiet, viņu mīlestība spēš pārvarēt visus šķēršļus. Tomēr, kļūstot par Baltā nama pirmo lēdiju, Žaklīnai nākas saskarties ar realitāti. Lai gan no malas pirmās lēdijas dzīve Baltajā namā var šķist spozmes pilna, tikai retais nojauš, ko viņai nākas pārdzīvot. Žaklīna vienmēr ir gribējusi lielu un satīcīgu ģimeni, bet viņai jāpieņem lēmums, vai palikt ar neuzticīgu vīru, kuru viņa patiesi mīl, un atbalstīt viņa karjeru, vai arī doties prom un sākt dzīvi no jauna. Viņa saprot, ka vīra karjera ir daudz svarīgāka par viņu laulību, bet vai tiešām viņai nav lemts būt laimīgai?

**Biogrāfiskā proza, amerikāņu.**

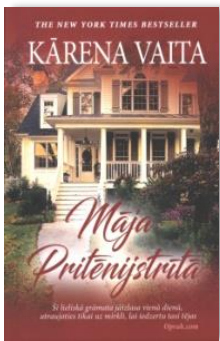
### [Uz e-katalogu](#)



**Torupa, Kirstena. Līdz ārprātam, līdz nāvei.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 381, [2] lpp.  
ISBN 9789934321320

**Anotācija:** Ir 1942. gada rudens. Pārpildīts vilciens traucas cauri notumšotajai Vācijai. Tajā ir arī Hāriete, jauna dāņu sieviete. Atstājusi abus dēļenus bērnam, viņa ir ceļā uz Minheni. Hārietes vīrs Gerhards ir gājis bojā Austrumfrontē, kur vācu pusē cīnījās pret komunismu, un sērojošā Hāriete alkst rīkoties, konfrontēties ar karu, kaut ko dot no sevis. Minhenē viņa apmetas pie Gerharda vācu kolēģa, virsnieka Klausā un viņa dāņu sievas Gudrunas. Klaus ir Luftvafes ģenerālleitnants, un abi dzīvesbiedri pieder pie nacistu elites. Viņu elegantajā savrupmājā plūst šerijis, un interjers ir kā no Holivudas filmas. Taču drīz smalkās dekorācijas sāk plaisāt un skatam paveras nežēlīga realitāte... Romāns par mīlestību un kara neprātu.

**Dāņu proza.**



### [Uz e-katalogu](#)

**Vaita, Kārena. Māja Pritēnijstrītā.** Rīga : Kontinents, [2023]. 475, [1] lpp.  
ISBN 9789934250064

**Anotācija:** Lai arī Nolai Trenholmai pašai nepiemīt paranormālas spējas, viņa ir pietiekami ilgi dzīvojusi līdzās ekstrasesiem, lai spētu atpazīt garu klātbūtni, un nesen iegādātajā Jaunorleānas kotedžā neapšaubāmi mīt vismaz kāds pāritis nelūgtu viesu. Acīmredzot ir neatrisināti uzdevumi, kas nedod gariem mieru, un ne visi no viņiem ir labdabīgi.

**Amerikāņu romāni.**

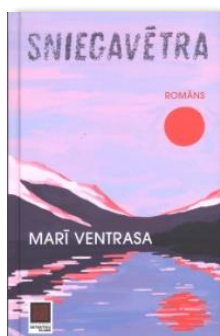


### [Uz e-katalogu](#)

**Vaita, Kārena. Mīlēt, piedot, atcerēties.** Rīga : Kontinents, [2023]. 511 lpp.  
ISBN 9789934251092

**Anotācija:** Kad Vivjena Vokere pamet savas mājas Misisipi deltā, viņa zvēr nekad vairs neatgriezties, tāpat kā to darījušas viņas ģimenes sievietes vairākās paaudzēs. Taču pavasarī precīzi deviņus gadus pēc aizbraukšanas tas tomēr notiek. Viņa cer rast mierinājumu pie mīļās vecmāmiņas Būtsijas, kura ir Vivjenu uzaudzinājusi, būdama Vokeru sieviete, kurai piemīt talants visu vērst pa labu. Taču vecmāmiņa izrādās mirusi... Taču viss gluži negaidīti mainās, kad pēc spēcīgās vētras netālu no Vokeru mājas tiek atrasts apbedījums ar sen pazudušas sievietes mirstīgajām atliekām. Vivjena saprot, ka ir tikai viena iespēja, kā no jauna atrast sevi pašu - atklājot savas ģimenes noslēpumus un pārraujot apburto loku, kas vajājis ģimenes sievietes paaudzēm ilgi.

**Amerikāņu romāni.**



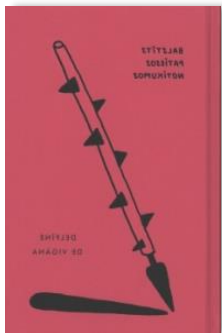
### [Uz e-katalogu](#)

**Ventrasa, Marī. Sniegavētra.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 174, [2] lpp.  
ISBN 9789934316845

**Anotācija:** Aļaskā plosās sniegavētra. Besa ir izgājusi ar puiku laukā, viņa tikai uz mirkli zaudē modrību, lai aizņorētu atraisījušos zābaku, un Tomasa līdzās vairs nav. Sākas zēna meklējumi, kuros Besai pievienojas Benedikts ar Kolu un arī Frīmans. Trilleris ievēd lasītāju dziļā sniegputenī, kurā izkristalizējas katra varoņa slēptākās vētras. Kas ir Besa, kādas bēdas un ciešanas slēpjas aiz viņas ārējās bravūribas? Kādēļ viņa devās laukā tādā sniegputenī? Vai Benedikts patiesi ir tēvs zēnam, kurš it nemaz nav viņam līdzīgs un tik ļoti neiederas šajā vientuļajā, sastingušajā pasaules nostūrī? Kādus dēmonus ģimenes draugs Kols cenšas noslīcināt ugunsdzirā? Un kas ir Vjetnamas kara veterāns Frīmans, ko viņš meklē Aļaskas dziļajos mežos? Vētra apņemst, un uznirst patiesība.

**Franču detektīvproza.**

### [Uz e-katalogu](#)

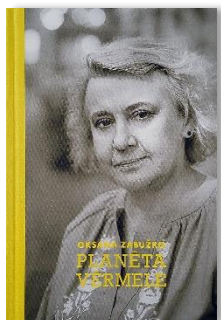


**Vigāna, Delfine de. Balstīts patiesos notikumos.** Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2023. 349, [1] lpp.  
ISBN 9789984239736

**Anotācija:** “Balstīts patiesos notikumos” ir starptautisku ievēribu guvis romāns, kura tirāža Francijā vien pārsniegusi pusmiljonu eksemplāru, atnesot autorei prestižas balvas – Le Prix Renaudot un Le Prix Goncourt des Lycéens. Kā liecina nosaukums, tā ir daiļliteratūra, kas balstīta patiesos notikumos, – par biedējoši toksisku draudzību un realitātes patieso seju. Šajā meistarīgi veidotajā psiholoģiskajā trillerī saplūst fakti un iztēle, realitāte un māksla. Delfine de Vigāna radījusi biedējošu, mānīgu meta-fikciju; rēgainu vīziju par valdzinājumu un nodevību; grāmatu, kas savā alkainajā izsalkumā pēc patiesības ievēl arī lasītāju – vienlaikus neizlaižot no saviem valgiem.

**Franču psiholoģiskā proza.**

### [Uz e-katalogu](#)



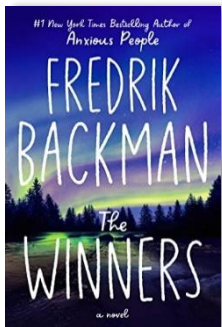
**Zabužko, Oksana. Planēta Vērmele.** Rīga : Neputs, 2024. 239 lpp.  
ISBN 9789934601798

**Anotācija:** Izlases pamatā ir 2020. gadā Kijivā iznākušais eseju krājums Планета Полинь, tomēr īpaši latviešu izdevumam esejas atlasījusi pati autore, papildinot krājumu ar divu pēdējo gadu laikā presē publicēto, piemēram, eseju “Ko var mācīties no lielā blefa”, kas 2022. gada martā publicēta Times Literary Supplement, jau tulkota vismaz 23 valodās un sacēlusi īstu vētru Rietumu slāvistikā. Kopumā izlasē skats ārkārtīgi plašs tēmu loks — tās ir gan apceres par ievērojamiem cilvēkiem (mākslinieci Katerinu Bilokuru, rakstnieku un disidentu Leonīdu Pļušču, dzejnieku Josifu Brodski), gan refleksija par notikumiem nesenaajā un pavisam nesenaajā vēsturē — deportācijām, avāriju Čornobiļā, krievu-ukraiņu kara kontekstu u. c. Tulkotāja ir sastādījusi apjomīgu personu rādītāju, kas kalpo arī kā uzziņu materiāls latviešu lasītājam, lai sekmīgāk orientētos Ukrainas kultūrvēsturē.

**Ukraiņu proza.**

## DAIĻLITERATŪRA ANĢĻU VALODĀ

### [Uz e-katalogu](#)

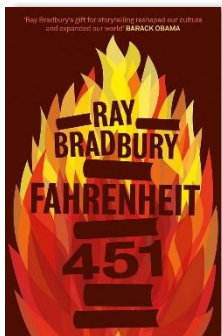


**Backman, Fredrik. The Winners.** London : Simon & Schuster UK Ltd, 2022. 673 p.  
ISBN 9781398516359

**Anotation:** This is a small story about big questions. It's a story about family, community, life. It starts with a storm - and a death. But how does it end? Two years have passed since the events that no one wants to think about. Everyone has tried to move on, but there's something about this place that prevents it. The residents continue to grapple with life's big questions: What is a family? What is a community? And what, if anything, are we willing to sacrifice in order to protect them? As the locals of Beartown struggle to overcome the past, great change is on the horizon. Someone is coming home after a long time away. Someone will be laid to rest. Someone will fall in love, someone will try to fix their marriage, and someone will do anything to save their children. Someone will submit to hate, someone will fight, and someone will grab a gun and walk towards the ice rink. So what are the residents of Beartown willing to sacrifice for their home? Everything.

**Zviedru proza.**

### [Uz e-katalogu](#)

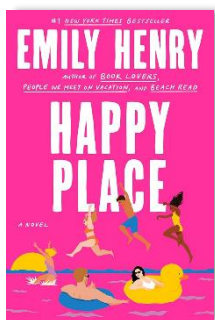


**Bradbury, Ray. Fahrenheit 451.** London : HarperVoyager, 2008. 227 p.  
ISBN 9780006546061

**Anotation:** FAHRENHEIT 451: the temperature at which book-paper catches fire and burns. In a society in which books are outlawed, Montag, a regimented fireman in charge of burning the forbidden volumes, meets a revolutionary school teacher who dares to read. Guy Montag is a fireman. His job is to destroy the most illegal of commodities, the source of all discord and unhappiness: the printed books. Montag never questions the destruction or his own bland life, until he is shown a past where people didn't live in fire and a present where one sees the through ideas. Montag starts hiding books in his home. Soon they'll make him run for his life.

**Fantastiskā proza, amerikāņu.**

### [Uz e-katalogu](#)

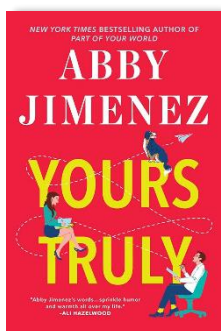


**Henry, Emily. Happy Place.** London : Viking, 2023. 388 p.  
ISBN 9780241997932

**Anotation:** Harriet and Wyn are the perfect couple - they go together like bread and butter, gin and tonic, Blake Lively and Ryan Reynolds. Every year for the past decade, they have run away from their lives to drink far too much wine and soak up the sea air with their favourite people in the world. Except this year, they are lying through their teeth. Harriet and Wyn broke up six months ago. And they still haven't told anyone. But this is the last time they'll all be together here. The cottage is for sale, and since they can't bear to break their best friends' hearts, they'll fake it for one more week. But how can you pretend to be in love - and get away with it - in front of the people who know you best?

**Amerikāņu proza.**

### [Uz e-katalogu](#)

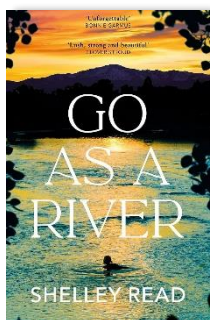


**Jimenez, Abby. Yours Truly.** London : Piatkus, 2023. 398 p.  
ISBN 9780349433820

**Anotation:** Dr. Briana Ortiz's life is seriously flatlining. Her divorce is just about finalized, her brother's running out of time to find a kidney donor, and that promotion she wants? Oh, that's probably going to the new man-doctor who's already registering eighty-friggin'-seven on Briana's "pain in my ass" scale. But just when all systems are set to hate, Dr. Jacob Maddox completely flips the game . . . by sending Briana a letter. And it's a really good letter. Like the kind that proves that Jacob isn't actually Satan. Worse, he might be this fantastically funny and subversively likeable guy who's terrible at first impressions. Because suddenly he and Bri are exchanging letters, sharing lunch dates in her "sob closet," and discussing the merits of freakishly tiny horses. But when Jacob decides to give Briana the best gift imaginable—a kidney for her brother—she wonders just how she can resist this quietly sexy new doctor . . . especially when he calls in a favor she can't refuse.

**Amerikāņu proza.**

### [Uz e-katalogu](#)

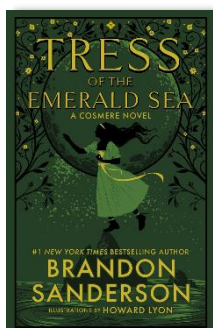


**Read, Shelley. Go As a River.** London : Doubleday, 2023. 305,[2] p.  
ISBN 9780857529411

**Anotation:** On a cool autumn morning, Victoria Nash heads into town from her family's farm in the Colorado countryside, pulling a rickety wagon frilled with late-season peaches. As she nears a crossroads, a stranger stops to ask her the way. She makes the decision to walk with him. 'Go as a river', he tells her as they part ways. So begins a mesmerizing story of the split-second decisions and considered acts that make up the flow of one woman's tumultuous life. Gathering all the pieces of her small and extraordinary existence, spinning through the eddies of desire, heartbreak and betrayal, Victoria will arrive at a single rocky decision that will change her life for ever.

**Amerikāņu proza.**

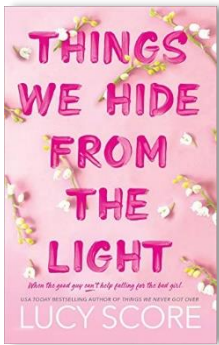
### [Uz e-katalogu](#)



**Sanderson, Brandon. Tress of the Emerald Sea.** London : Gollancz, 2023. 369 p.  
ISBN 9781399613385

**Anotation:** Author Brandon Sanderson brings us deeper into the Cosmere Universe with a standalone adventure that will appeal to fans of The Princess Bride. The only life Tress has known on her island home in an emerald-green ocean has been a simple one, with the simple pleasures of collecting cups brought by sailors from faraway lands and listening to stories told by her friend Charlie. But when his father takes him on a voyage to find a bride and disaster strikes, Tress must stow away on a ship and seek the Sorceress of the deadly Midnight Sea. Amid the spore oceans where pirates abound, can Tress leave her simple life behind and make her own place sailing a sea where a single drop of water can mean instant death?.

**Fantastiskā proza, amerikāņu.**



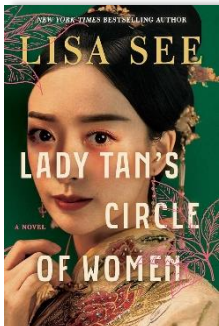
### [Uz e-katalogu](#)

**Score, Lucy. Things We Hide From The Light.** London : Hodder & Stoughton, 2023. ISBN 9781399713771

**Anotation:** Police Chief Nash Morgan is known for two things: being a good guy and the way his uniform accentuates his rear end. But two bullets put a dent in his Southern charm and now he's facing a criminal still on the loose and a town full of citizens that consider the law more of a 'guideline'. The last thing he needs is the leggy, smart-mouthed Lina Solavita moving in next door, making him feel things he doesn't have the energy to feel. Lina is on a mission. As soon as she gets what she's after, she has no intention of sticking around. The town of Knockemout has other ideas. Soon she finds herself sucked into small-town life. Dog-sitting. Saying yes to a bridesmaid's dress. Listening to the sexy chief of police in the shower. But when Nash discovers Lina's secret these friends become furious enemies - though the sparks flying between them don't know the difference between love and hate.

**Amerikāņu detektīvproza.**

### [Uz e-katalogu](#)

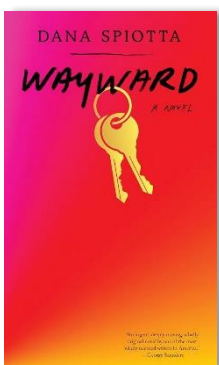


**See, Lisa. Lady Tan's Circle of Women.** London : Scribner, 2023. 352,[1] p. ISBN 9781398526068

**Anotation:** 15th century China: Two women are born under the same sign, the Metal Snake. But life will take the friends on very different paths. Tan Yunxian was born into an elite family but not haunted by death, separation and loneliness. Raised by her grandparents to be useful, she begins her training in medicine under the aegis of her grandmother. As Yunxian navigates the male-dominated world of medicine, she struggles against the confining world of her class. Alongside her is a young midwife-in-training, Meiling. How might a woman like Yunxian break free of tradition, go on to treat women and girls from every level of society, and lead a life of such importance that many of her remedies are still used five centuries later? How might the power of friendship support or complicate these efforts? Lady Tan's Circle of Women is the latest historical fiction book by Lisa See based on the life of Tan Yunxian, a woman physician in the Ming dynasty during the thirteenth and fourteenth centuries. - Tan Yunxian was a real person - a woman physician of Ming dynasty.

**Amerikāņu proza.**

### [Uz e-katalogu](#)



**Spiotta, Dana. Wayward.** London : Virago Press, 2022. 316 p. ISBN 9780349016436

**Anotation:** Samantha Raymond's life has begun to come apart: her mother is ill, her teenage daughter is increasingly remote, and she finds herself staring into 'the Mids' - hours of supreme wakefulness when women of a certain age contemplate their lives. For Sam, this means motherhood, mortality and the state of an unravelling nation. When Sam falls in love with a decrepit Arts and Crafts house on the wrong side of town, she buys it on a whim and flees her suburban life, attempting to find beauty in the ruins.

**Amerikāņu proza.**

## DAIĻLITERATŪRA KRIEVU VALODĀ

### [Uz e-katalogu](#)



**Польша, Наталья. Волшебные игры доктора-клоуна.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. 143, [1] lpp.  
ISBN 9789934318313

**Аннотация:** Чудесатая книга: когда читаю про трагические моменты, – становится светло, а когда про будничные, – плачу, плачу... Как авторам удалось рассказать о своей работе легко, интересно, не нравоучительно, для меня загадка. Эту книгу нужно прочесть каждому родителю, каждому педагогу, потому что она учит тому, как общаться со своим и чужими детьми, подростками в стрессовой ситуации... хотя доктора-клоуны помогают и родителям тоже!/ Ника Плотникова, актриса.

**Atmiņas. Krievu stāsti, Latvijas.**

Aicinām iepazīties ar plašu e-grāmatu kolekciju latviešu un svešvalodās!

Skatīt šeit: <https://biblioteka.valmiera.lv/pakalpojumi/e-resursi/e-gramatas/>