

Valmieras integrētās bibliotēkas

JAUNIEGUVUMU SARAKSTS

2024. gada maijs

Saturs

1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA.....	1
2 RELIĢIJA. TEOLOĢIJA. ATEISMS	3
3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES	4
5 MATEMĀTIKA. DABAS ZINĀTNES	6
6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA	6
7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS.....	8
8 VALODA. VALODNIECĪBA.....	9
9 ĢEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE.....	10
8 DAIĻLITERATŪRA.....	12

1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA

PSIHOLOĢIJA



[Uz e-katalogu](#)

Makenna, Džeimss Dž. Drošs zīdaiņu miegs. Rīga : Sava grāmata, 2023. 261, [2] lpp.
ISBN 9789934625428

Anotācija: Gulēšana ar savu mazuli ir bijusi vēsturiska norma dažādās kultūrās. Šodien kopāgulēšana ir apvīta ar jautājumiem. Buršanās cauri pretrunīgiem padomiem mulsina vecākus, paņem daudz enerģijas, un tie vecāki, kuri izvēlas lolot kopāgulēšanas tuvību, nereti šaubās par saviem vecāku instinktiem. Dr. Makenna dalās ar saviem jaunākajiem pētījumiem par kopāgulēšanas ieguvumiem, piedāvā avotus lasīšanai, kā arī runā par gulēšanu pie krūts, kura ir balstīta evolūcijas nodrošinātā saiknē starp zīdīšanu un bērna miegu. Dr. Makenna iedrošina, apstiprina un izglīto par visdabiskāko mazuļa gulēšanas veidu - kopā ar vecākiem. Grāmatā apskatīti arī zīdaiņu pēkšņās nāves sindroma iemesli un iespējamie risinājumi tā ierobežošanai.

Plaukts: 159.922.7



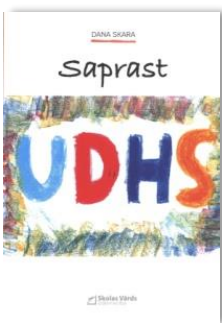
[Uz e-katalogu](#)

Navarro, Džo. Ķermeņa valodas vārdnīca. Rīga : Lietusdārzs, 2024. 142 lpp.
ISBN 9789934576508

Anotācija: Kā atšķirt – patiesība vai meli? Smalks blefs vai neapstrīdami fakti? Triks vai godīga spēle? Ienirstiet slepenā FIB aģenta Džo Navarro pasaulē, kur katram žestam, ķermeņa pozai un pat acu skatienam IR nozīme! Tā ir atslēga uz cilvēka dabas izpratni. Džo Navarro grāmata “Ķermeņa valodas vārdnīca” atklāj, kā pēc ķermeņa valodas iespējams atšifrēt cilvēku patiesās domas, emocijas un nolūkus. Bijušais FIB aģents un pasaulē atzīts neverbālās komunikācijas eksperts Džo Navarro atklāti dalās savās zināšanās un pieredzē.

Plaukts: 159.92

[Uz e-katalogu](#)



Skara, Dana. Saprast UDHS. [Rīga] : Skolas vārds, [2024]. 110 lpp.
ISBN 9789934629440

Anotācija: Grāmata ir mēģinājums dziļāk un vienkāršāk izskaidrot, kas ir UDHS un ko piedzīvo bērns, jo visa centrā ir bērns, nevis UDHS. UDHS vēl joprojām tiek pārāk daudz stigmatizēts, tāpēc grāmatā tiek laužti stereotipi, aplūkojot bieži dzirdētās nepatiesības vai puspatiesības par šiem traucējumiem. Autore dod ieskatu līdzšinējos zinātnieku atklājumos, tādējādi apstiprinot, ka UDHS un tas, ko šie bērni piedzīvo, ir patiesi un nav radies no ekrānierīcēs pavadītā laika vai vecāku audzināšanas stila (visatļautības). - UDHS = uzmanības deficīta un hiperaktivitātes sindroms.

Plaukts: 159.92

[Uz e-katalogu](#)



Velceboer, Petra. Sāc ar sevi. Rīga : Avots, [2023]. 223, [1] lpp.
ISBN 9789934590665

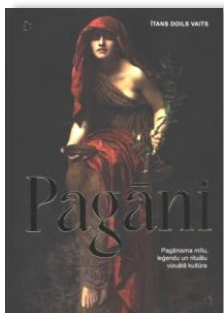
Anotācija: Daudzi no mums piedzīvo izdegšanu un upurē savu darba un privātās dzīves līdzsvaru, lai virzītos pa karjeras kāpnēm. Īstais ceļš uz panākumiem un laimi sākas ar mums pašiem. Tā vietā, lai pieņemtu nogurumu un izdegšanu, autore parāda, kā noteikt prioritāti savai labklājībai un garīgajai veselībai darbā. Sākot ar iekšējās un ārējās ietekmes atpazīšanu, beidzot ar mācību atbalsta mehānismiem. Grāmata ir papildīta ar psiholoģiskās izpētes rezultātiem, ir būtisks ceļvedis, kas palīdzēs lasītājam kļūt par garīgās veselības čempionu, kas novedīs pie karjeras un personības izaugsmes.

Plaukts: 159.94

2 RELIĢIJA. TEOLOĢIJA. ATEISMS

SENĀS PASAULES RELIĢIJAS UN KULTI

[Uz e-katalogu](#)



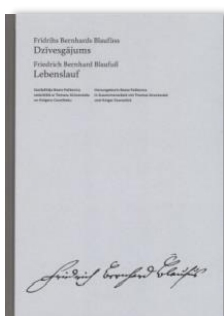
Doils Vaits, Ītans. Pagāni. Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2024. 255 lpp.
ISBN 9789984239637

Anotācija: Vairāk nekā tūkstoš gadu kristieši dēvēja par "pagāniem" dažādu tautu un cilšu piederīgos, kurus sastapa savā ceļā no Īrijas līdz Indijai un no Andu kalniem līdz Austrālijai, līdz 20.gadsimtā izveidojās jaunas domubiedru grupas – vikāni, druīdi, neošamaņi u.c. –, kas pašas sevi sauca par pagāniem. Kas gan ir šie pagāni, un kam viņi tic? Kādus dievus un dievības viņi pielūdz? Vai nodarbojas ar zīlēšanu un burvestībām? Ar maģisku spēku apveltīti augi, rokām darināti amuleti, kas spēj atvairīt ļaunos garus, svētie kalni, upes un koki – pagāni saskata dabā dievišķo sākotni un piedēvē materiālajai pasaulei garīgumu. Iedziļinieties šīs grāmatas lappusēs un izpētiet neskaitāmos gleznojumus, skulptūras, altārus un rituālos priekšmetus, kas atklāj pagānisma leģendas, simbolus un ritālus!

Plaukts: 25

KRISTĪGĀS BAZNĪCAS UN KONFESIJAS

[Uz e-katalogu](#)



Frīdrihs Bernhrads Blaufūss. Dzīvesgājums. Rīga : Latvijas Nacionālā bibliotēka, 2023. 245, [2] lpp.
ISBN 9789934610486

Anotācija: F.B. Blaufūsa autobiogrāfija ir gan personisks un subjektīvs, gan arī pārlaicīgi uztverams teksts par cilvēka attiecībām ar Dievu un savas sūtības meklējumiem pasaulē. Blaufūss ir trāpīgs dzimtās Tīringenes, Halles un Vidzemes apstākļu un cilvēku vērotājs. Pēc studijām Halles universitātē Blaufūss tika nosūtīts darbā uz Vidzemi. Darbodamies Vidzemes draudzēs un Rīgas Sv. Jēkaba baznīcā, viņš kļuva par Hernhūtes brāļu draudzes atbalstītāju Rīgas amatnieku vidē. Pret brāļu draudzi Krievijas impērijā vērstajā izmeklēšanas procesā viņam bija jāstājas tiesas priekšā. Šai laikā pārdzīvotais iedragāja viņa veselību, arī autobiogrāfijas lappusēs liekot pievērsties medicīnas tematikai. Blaufūss uztverams kā Vidzemes Augustīns, kurš cīnās ar paša un ārējo apstākļu radītiem šķēršļiem garīgās pilnveides procesā.

Plaukts: 27

3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES

POLITIKA

[Uz e-katalogu](#)



Lapsa, Lato. Iznireļi. [Rīga] : Pietiek.com, 2024. 431 lpp.
ISBN 9789984823645

Anotācija: Kā gan tā sanāca, ka gaidītās un Latvijas valstij tik vajadzīgās politiķu jaunās paaudzes vietā, ka sēnes pēc lietus saradās un izvērās bezprincipiālu, glumu, caurcaurēm uz personisko labumu orientētu iznirēju suga, kuri pakāpās uz mazgadīgu marksistiski noskaņotu entuziastu pleciem? Ir divas ļoti atšķirīgas "jauno, progresīvo" politiķu grupas. Vieni - spalgpiedzīgi jaunekļi un jaunuves, kam nav vispār nekādas nojēgas par praktisko, reālo dzīvi. Un otri - manīgi, paglumi ļaudis no ierēdņu un uzņēmēju aprindām. Atšķirībā no bļautīgajiem jaunuļiem šiem iznirējiem lielākoties nav nekādu principu, nekādu valstisku mērķu, toties viņiem ir nesalīdzināmi lielāka apetīte, milzīgas personiskās ambīcijas un visaptveroša vēlme ieņemt labākās vietas pie siles. Pret "progresīvo" jaunekļu un jaunuļu plāniem "taisnīgi sadalīt un pārdaļīt" šie ļaudis nekādas personiskas simpātijas nejūt. Toties iznirēji ir apveltīti ar labu ožu un spēju bez kompleksiem pielipināties perspektīvam politiskam spēkam, kas sola dažnedažādus labumus, - jā, un arī ar stingru politisko principu un valstisko ideālu faktisku neesamību. Šī ir grāmata par četriem atšķirīgiem, taču ļoti tipiskiem politisko iznirēju sugas pārstāvjiem.

Plaukts: 323

POLITIKA. POLITOLOĢIJA

[Uz e-katalogu](#)



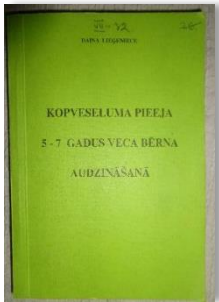
Latvijas ārējā un drošības politika. 2024. Rīga : Latvijas Ārpolitikas institūts, [2024]. 175 lpp.
ISBN 9789934567926

Anotācija: Publikācijas "Latvijas ārējā un drošības politika. Gadagrāmata 2024" mērķis ir aplūkot un izvērtēt dažādas Latvijas ārējās un drošības politikas sfēras un tajās sasniegto 2023. gadā, kā arī skatīt attīstības scenārijus 2024. gadam, informējot sabiedrību un piedāvājot rekomendācijas Latvijas politikas veidotājiem.

Plaukts: 327

IZGLĪTĪBA. MĀCĪŠANA. AUDZINĀŠANA. BRĪVAIS LAIKS

[Uz e-katalogu](#)



Lieģeniece, Daina. Kopveseluma pieeja bērnu audzināšanā (5-7 gadu vecumā).

Rīga : RaKa, 1999. 262 lpp.

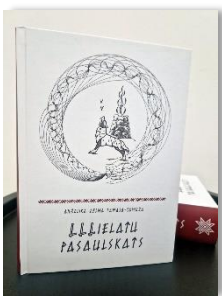
ISBN 9984151484

Saturā: I. Kopveseluma metodoloģiskā pieeja audzināšanā. Kopveseluma pieejas būtība ; Bērna kopveseluma daba un dabatbilsmes princips ; Mijdarbības princips audzināšanā ; Mijdarbības motivējošā funkcija. II. 5-7 gadus veca bērna "ES" apziņas humanizācijas modelis ; 5-7 gadus veca bērna "ES" apziņas humanizācijas raksturojums ; Ārējās kultūrvides tikumisko vērtību aksioloģiskais saturs Latvijā 20. gs. 90. gadu vidū ; Bērna darbības ietekme viņa "ES" apziņas humanizēšanā. Dabatbilsmes principa un metodes izstrāde ; "Ārējā" pāreja "iekšējā" ; Bērna "ES" tēla bagātināšana.

Plaukts: 327

ETNOGRĀFIJA. ETNOLOĢIJA. FOLKLORISTIKA

[Uz e-katalogu](#)



Tamaša-Tamūža, Anželika Zelma. LLLielatu pasauleskats. [Rīga] : Fonds Cilvēkiem,

2024. 906, [4] lpp.

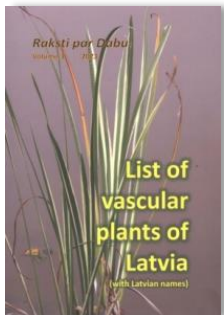
ISBN 9789934380198

Anotācija: Senču PASAULSKATS ir Visuma – Pasaules un Zemes – Izpratnes SISTĒMA. Tā ir teoriju TEORIJA un zinātņu ZINĀTNE. Tā ir vienkārša un ikvienam pieejama. Tā ir viegla un rotaļīga, atspoguļo dzīves PATIESĪBU un māca LOĢISKI, GUDRI dzīvot. Tā nodrošina radošu prieku, laimīgu dzīvi un saimniecību bez atlikumiem (atkritumiem). Tā ir lielā algebras formula, ja tai uzdevi jautājumu, acumirkļī dabū izsmeļošu atbildi. - Teksts latviešu, lietuviešu, lībiešu valodā. - Anželika Zelma Tamaša-Tamūža, sēļu zintniece un burtniece, ir atstājusi savus lekciju pierakstus. Anželikas dzimtā zintnieki šīs zināšanas bija nodevuši no paaudzes paaudzē. Viedā, pie kuras savulaik Baltu zintīs zināšanas smēlušies daudzi Latvju ļaudis. . - KAS IR LLLielati? LLLatu=LIELlatu=dižo LATU ciltī ietilpst LĪVI (Ihivej), LATVJI(latvej), LIETUVJI (lietuvej) un SĒĻI (aukštaiši)..

Plaukts: 39

5 MATEMĀTIKA. DABAS ZINĀTNES

BOTĀNIKA



[Uz e-katalogu](#)

Stalāžs, Arturs. List of vascular plants of Latvia. Dobele : RPD Science, 2024. 312 lpp.

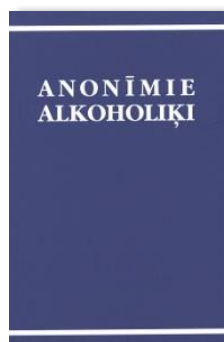
ISBN 9789934850295

Anotācija: Iepriekšējais vaskulāro augu taksonu saraksts Latvijai, kas atbilda tā laika zināšanām, publicēts 1999. gadā (Gavrilova & Šulcs). Ir pagājuši 25 gadi kopš minētā saraksta publicēšanas. Šajā laikā visā pasaulē ir veikti daudzi pētījumi, kuru rezultātā ir daļēji mainījusies atsevišķu augu grupu klasifikācija. Tāpat Latvijas florā izdarīti dažādi jaunatklājumi, atrastas vairākas jaunas sugas, kā arī veiktas atsevišķu augu ģinšu nacionāla līmeņa revīzijas.

Plaukts: 58

6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA

MEDICĪNA. VESELĪBAS AIZSARDZĪBA



[Uz e-katalogu](#)

Anonīmie alkoholiķi. Rīga : Latvijas Anonīmo Alkoholiķu sadraudzība, 2018. xxviii, 167 lpp.

ISBN 9789934195235

Anotācija: Šī ir Anonīmo Alkoholiķu atveseļošanās programmas pamatgrāmata (rokasgrāmata), saukta arī par Lielo grāmatu.

Plaukts: 613



[Uz e-katalogu](#)

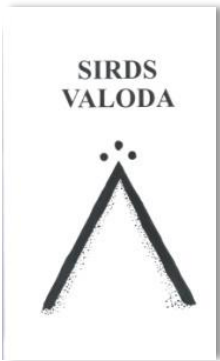
Dzīvot skaidrā. Rīga : Latvijas Anonīmo Alkoholiķu sadraudzība, 2016. viii, 103 lpp. ISBN 9789934145476

Anotācija: Grāmatā ar vienkāršiem piemēriem aprakstīts, kā Anonīmo Alkoholiķu biedri visā pasaulē dzīvo skaidrā.

Plaukts: 613

[Uz e-katalogu](#)

Sirds valoda. [Siguldas novads] : [Ilva Eriņa], [2024]. 135, [1] lpp.
ISBN 9789934923500



Anotācija: Grāmatā "Sirds valoda" ir pieredzes stāsti un vēstījumi, kuri iedrošina uzticēties savām sajūtām un ieklausīties intuīcijā, sirdsbalsī, sirdsapziņā. Skolotājas Zilākalna Martas dzīves būtība - nesavtīgi palīdzēt citiem visa sava mūža garumā, dziedinot no smagām slimībām un paglābjot cilvēkus no nelaimēm, nenogurstoši mācot un rādot Dievišķās Mīlestības spēku visā tā varenībā. - Pieredzes stāstu autori: Ilva Kalniņa, Arnis Mednis, Dace Dansone-Deņisova, Sarmīte Baumanē, Agrita Jēruma, Paula Buša, Inga Geduševa, Andris Meļķis, Sintija Odziņa, Līvija Bērziņa, Sandra Vergina, Jāzeps Bikše, Jānis Kaļāns.

Plaukts: 615.8

INŽENIERZINĪBAS. TEHNISKĀS ZINĀTNES

[Uz e-katalogu](#)

Zandovskis, Linards. Rīgas Motormuzejs. [Rīga] : CSDD Rīgas Motormuzejs, [2019]. 173 lpp.
ISBN 9789934874628



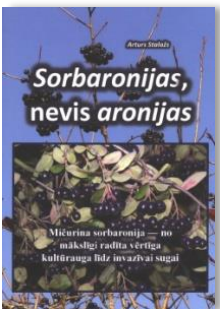
Anotācija: Pirmo reizi muzeja 30 gadu pastāvēšanas laikā ir tapis visaptverošs Rīgas Motormuzeja seno spēkratu ekspozīcijas foto katalogs, kurā iekļauti visi muzejā apskatāmie eksponāti. Ilustrētais izdevums sniedz pilnīgu ieskatu Rīgas Motormuzeja šā brīža ekspozīcijā un muzeja vēsturē. Grāmata ilustrēta ar Ilmāra Znotiņa fotogrāfijām, kas papildinātas ar īsiem stāstiem par muzejā izvietotajiem spēkratiem, tā laika ievērojamām personām, kā arī auto pasaules nozīmīgākajiem vēstures pagrieziena punktiem.

Plaukts: 629.3

LAUKSAIMNIECĪBA

[Uz e-katalogu](#)

Stalažs, Arturs. Sorbaronijas, nevis aronijas. Dobele : RPD Science, 2024. 67 lpp.
ISBN 9789934921315



Anotācija: Nākamajā gadā apritēs 75 gadi, kopš Latvijā izmēģinājumu vajadzībām tika ievesti augi, kurus ilgi pazinām ar nosaukumu "aronijas". Līdz 1980. gadu sākumam tās pazina arī ar Ziemeļamerikas sugas "Aronia melanocarpa" zinātnisko nosaukumu.

Plaukts: 634

MĀJTURĪBA UN MĀJSAIMNIECĪBA

[Uz e-katalogu](#)



Smita, Elisone. Lielā šūšanas grāmata. Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 400 lpp.
ISBN 9789934316760

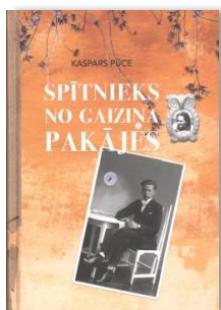
Anotācija: Vairāk nekā 300 tehnoloģisko risinājumu soli pa solim. "Lielā šūšanas grāmata" precīzi un uzskatāmi soli pa solim iepazīstina ar šūšanas tehnoloģijām, kas jāapgūst, lai izgatavotu jebkuru izstrādājumu. Izdevumā vienkārši un saprotami aprakstīti dažāda veida dūrieni, šuves, vīles un sniegti padomi, kā izmantot vienkāršus un sarežģītus paņēmienus savas ieceres realizēšanai. Šūšanā izmantojamo darbarīku, piederumu, materiālu un mašīnu fotoattēli rada priekšstatu par piemērotākajiem instrumentiem un garantē izpratni par to lietošanu. Izdevumā stāstīts, kā šūt iešuves, ieločvīles, ieloces, apakšmalas, kabatas, pogcaurumus, aizdares un apdares, lai realizētu visa veida šūšanas projektus, sākot ar mājas tekstilizstrādājumiem un beidzot ar unikāliem ģērbiem. "Lielajā šūšanas grāmatā" gan iesācējs, gan lietpratējs atradīs sev noderīgus padomus.

Plaukts: 646

7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS

SKATUVES MĀKSLA. TEĀTRIS. TEĀTRA ZINĀTNE

[Uz e-katalogu](#)



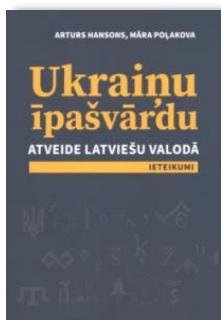
Pūce, Kaspars. Spītnieks no Gaiziņa pakājes. Rīga : Laika grāmata, 2024. 368 lpp.
ISBN 9789934631092

Anotācija: Kaspars Pūce izstāsta sava tēva kino un teātra režisora Voldemāra Pūces (1906-1981) dzīvi. Vēstījums izklāstīts divās dimensijās. Pirmajā izsekots Vidzemes zēna mākslas alkām un ceļam līdz profesionālajai mākslai, otrajā attēloti izsūtījuma gadi Vorkutā. Ar daudziem talantiem apveltīts mākslinieks lieliski zīmējis, veidojis skulptūras, savā sarežģītajā dzīves gaitā pratis arvien rast izeju šķietami bezcerīgos apstākļos, liekot lietā savas dotības. Voldemāram un Dailai Pūcēm ir trīs bērni, visi kļuvuši par nozīmīgām figūrām Latvijas kultūras dzīvē. Kaspars - aktieris, Valts - komponists, Dace - čelliste un jauno mūziķu audzinātāja, savukārt čellists Valters Pūce ir Valta dēls.

Plaukts: 792(474.3)

8 VALODA. VALODNIECĪBA

VALODAS



[Uz e-katalogu](#)

Hansons, Arturs. Ukrainu īpašvārdu atveide latviešu valodā. Rīga : Latviešu valodas aģentūra, 2023. 191 lpp.

ISBN 9789934617430

Anotācija: Ukrainu īpašvārdi latviešu valodā ilgu laiku ienākuši caur starpniekvalodu, un tiešas atveides gadījumi lietoti retumis. Šajā izdevumā publicētie norādījumi Ukrainas īpašvārdus – vietvārdus un personvārdus – atveido no ukraiņu valodas bez starpniekvalodu palīdzības. Izstrādājot ieteikumus, ņemta vērā dažādā īpašvārdu cilme: tirkū un grieķu cilmes īpašvārdu atveidē ierobežota šīm valodām neraksturīgā palatalizācija. Atsevišķos sarakstos doti Krimas tatāru īpašvārdi: lai arī šie vārdi pārstāv citu valodu saimi, tie pieder pie Ukrainas vietvārdiem un personvārdiem.

Plaukts: 811

[Uz e-katalogu](#)



Sindi, Inga. Mamma saka ābols, papa saka Apfel. Rīga : Latviešu valodas aģentūra, 2023. 239 lpp.

ISBN 9789934617478

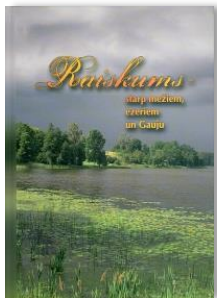
Anotācija: Grāmata ir ļoti vajadzīga diasporas vecākiem un skolotājiem. Tajā tiek stāstīts par latviešu valodas apguvi ģimenē vienlaikus ar vienu vai vairākām citām valodām. Zinātniskās atziņas par agrīno bilingvismu un multilingvismu bagātīgi papildinātas ar piemēriem no autores ģimenes un vairāku citu latviešu vecāku novērojumiem par bērnu valodas attīstību, valodu mijiedarbi un piederības izjūtas veidošanos. Vecāki dalās pārdomās par pozitīvajiem ieguvumiem un grūtībām, mācot un uzturot latviešu valodu apstākļos, kad bērnu ikdienā – skolā un apkārtējā vidē – dominē cita valoda.

Plaukts: 811.174

9 ĢEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE

NOVADPĒTNIECĪBA

[Uz e-katalogu](#)

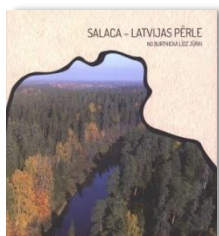


Raiskums - starp mežiem, ezeriem un Gauju. [Raiskuma pagasts] : Raiskuma pagasta padome, 2009. 238, [2] lpp.
ISBN 9789984397665

Saturā: Raiskuma pagasta bagātības ; Kultūrvēsturiskais mantojums Raiskuma pagastā ; Pagastu un pašvaldību attīstība gadsimtu gaitā ; Izglītība tagadējā Raiskuma pagasta teritorijā ; Kas pagasta dzīvei vajadzīgs... ; Sabiedriskā dzīve ; Kolhozu laiks ; Saimnieciskā dzīve Raiskuma pagastā ; Lauku sētas un to iedzīvotāji ; Viņi dzīvoja, cīnījās un cieta Latvijas vārdā.

Plaukts: 908

[Uz e-katalogu](#)



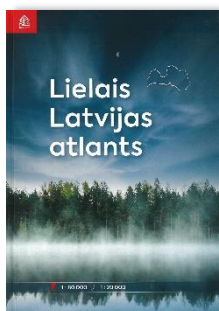
Salaca - Latvijas pērle. [Pārgaujas novads] : Vidzemes lauku partnerība "Brasla", 2019. 187 lpp. (nenumurētas lpp.)

Anotācija: Biedrība "Vidzemes lauku partnerība "Brasla"" sadarbībā ar kaimiņu partnerībām "Jūrkanete" un "No Salacas līdz Rūjai" īstenojusi starpteritoriālu sadarbības projektu "Salaca - Latvijas pērle, no Burtnieka līdz jūrai" ar mērķi rosināt zināšanu un pieredzes apmaiņu starp pieredzējušiem fotomāksliniekiem un iesācējiem. Fotografijas entuziastu darbi iekļauti šajā fotoalbumā.

Plaukts: 908

ĢEOGRĀFIJA

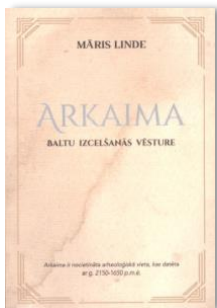
[Uz e-katalogu](#)



Lielais Latvijas atlants. Rīga : SIA "Jāņa sēta", 2024. 382 lpp.
ISBN 9789984077741

Anotācija: Lielais Latvijas atlants ir jaunākais karšu krājums par Latvijas teritoriju. Teju 400 lappušu biežajā atlantā visa Latvija apskatāma mērogā 1:80 000. Atlanta viena no lielākajām vērtībām ir Latvijas teritorijas precīzais attēlojums. Detalizētākā mērogā 1:20 000 atlantā iekļauti 47 Latvijas pilsētu un lielāko ciemu plāni. Atlantā iekļauti vairāk nekā 100 000 vietvārdu. Līdzās visiem ciemu nosaukumiem atlantā atrodami arī vairāk nekā 55 000 mājvārdu. Latvijas apceļotājus iepriecinās bagātīgais dabas un kultūrvēsturisko objektu klāsts, kas attēlots atlanta kartēs. Tajās atrodama informācija par dižkokiem, alām, dižakmeņiem, pilskalniem, kapsētām, baznīcām un dažādiem citiem objektiem. Izdevums noderēs maršrutu plānotājiem, karšu entuziastiem, kā arī kā daļa no ārkārtas gadījumu ekipējuma.

Plaukts: 912



[Uz e-katalogu](#)

Linde, Māris. Arkaima. Aizpute : Autorizdevums, 2024. 137 lpp.
ISBN 9789934625725

Anotācija: Pirms daudziem gadu tūkstošiem augstu Tibetas kalnos sākās mūsu – baltu vēsture. Tur, smagos izdzīvošanas apstākļos, radās brīnums – vienīgi baltiem piemītošais latviešu jeb līdzcietības gēns. Klimatam kļūstot aukstākam, senči bija spiesti doties prom. Daļa no viņiem iegāja Indijā un piedalījās sanskrita valodas izveidē. Cita daļa devās uz Eiropu un Āziju. Eiropā balti nes vienveidīgo indoeiropiešu nosaukumu. Āzijā balti izveidoja vairākas pilsētvalstis, no kurām pazīstamākā ir Arkaima. Taču ilgu laiku ziņas par to internetā tika rūpīgi izdzēstas, jo uz Arkaimā atrastajām liecībām tika attēlots kāškrusts. Šobrīd saprāts ir uzvarējis, taču uz cik ilgu laiku? Šo jautājumu mums uzdod notikumi Ukrainā.

Plaukts: 94(3)

[Uz e-katalogu](#)



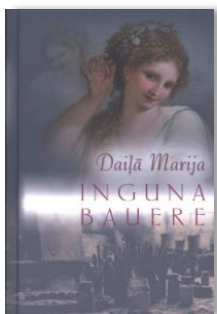
Ir Latvija. Ir Latvija brīva Ir Latvija. Ir Latvija brīva. [Rīga] : Latvijas Nacionālais arhīvs, [2021]. 550, [1] lpp.
ISBN 9789984836102

Anotācija: Atzīmējot Latvijas valsts atzīšanas "de iure" simtgadi, Rīgas Sv. Pētera baznīcas pārvalde sadarbībā ar Latvijas Nacionālo arhīvu veidoja izstādi "Ir Latvija. Ir Latvija brīva". Izstāde tika atklāta 2020. gada novembrī un bija skatāma līdz 2021. gada augustam. Šajā katalogā iekļauti izstādes dokumenti, kas atklāj mūsu zemes sarežģīto vēsturi, lomu un vietu Eiropā, atspoguļo nācijas veidošanos un Latvijas valsts izveidi. Dokumenti parāda, kas notiek, ja valsts zaudē neatkarību - visaptverošas represijas, mērķtiecīgi iznīcina tās pilsoņu dzīves, valodu un kultūru, apslāpē domas un gribas brīvību.

Plaukts: 94(474.3)

8 DAIĻLITERATŪRA

[Uz e-katalogu](#)



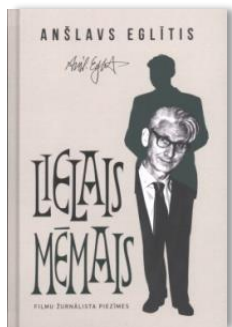
Bauere, Inguna. Daiļā Marija. Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 237, [1] lpp.
ISBN 9789934322891

Anotācija: Romāns “Daiļā Marija” ir triju 18. gadsimta „kurzemnieku romānu” cikla noslēdzošais darbs. Pirmais, “Elīza fon der Reke. Soļi rītausmā” un otrais, “Doroteja. Izredzētā” stāstīja par vācbaltiešu aristokrātēm pusmāsām Mēdemām, no kurām vecākā kļuva par ievērojamu literāti un sava laikmeta apgaismības kustības simbolu, bet jaunākā – par pēdējo Kurzemes un Zemgales hercogistes valdnieci fon Bīronu. Galvenais “Daiļās Marijas” varonis ir gleznotājs Johans Būmanis. Inguna Bauere ierosmi šim tēlam radusi, lasot mākslinieka Johana Heinriha Baumaņa (1753–1832) dzīvesstāstu, bet īpaši spēcīgu iedvesmas dzirksti uzšķīlusi Šveices gleznotājas un grafiķes Andželikas Kaufmanes (1741–1801) glezna “Flora”. Jaunajā romānā ienākuši vairāki varoņi no abiem iepriekšējiem “kurzemnieku cikla” darbiem. Protams, abas jau pieminētās pusmāsas, hercogs Pēteris Bīrons un Bruknas muižkundze Ursula Konstance fon Korfa, kā arī Marija fon Haudinga – hercogienes Dorotejas galma dāma, ap kuru savijusies galvenā sižeta intriga. Atšķirībā no pārējiem, Marija ir izdomāts tēls, tāpat kā viņas mātes dzimta Haudingi. Divās pirmajās cikla grāmatās rakstniece apzināti centusies saglabāt pēc iespējas vairāk faktu un iespējamās patiesības, taču “Daiļajā Marijā” rakstniece fantāzijas kumeļš ir palaists pilnos auļos, jo visi galvenie tēli ir pilnībā izdomāti. Vienīgi vēsturiskais fons un daži varoņi, kas jau darbojušies iepriekšējos romānos, notur trakulīgo skrējēju pie zemes. Un tas ir tik skaisti – atļauties!

Latviešu vēsturiskā proza.

[Uz e-katalogu](#)

Eglītis, Anšlavs. Lielais Mēmais. Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 415, [1] lpp.
ISBN 9789934324291

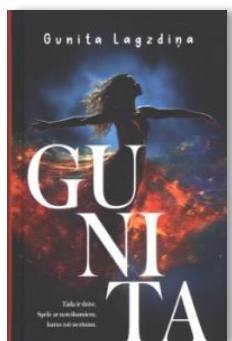


Anotācija: "Holivuda patiesībā ir noskaņa, garastāvoklis, mīts, nevis noteikta vieta. Visur, kur sapulcējas ļaudis, kas reprezentē un veido filmu, ir Holivuda. Tā ir sabiedrība, kurā neviens nekam netic un tomēr visi pārtiek no pasakām. Kur visi liekuļo un tomēr cer kļūt bagāti, pārdodot savu sirsniņu. Holivudu visi nonicina, bet katrs tai vēlas piederēt. Holivudā neatzīst nekādus likumus un ierobežojumus un tomēr vērtē visas lietas ar visneiecietīgāko mērauklu - naudu." Tā raksta Anšlavs Eglītis, daudzu izcilu romānu autors, kurš līdztekus radošajam darbam trimdas laikā Amerikā daudzus gadus strādāja par kino recenzentu. Taču "Lielais Mēmais" nav tikai, kā to pauž apakšraksts, "filmu žurnālista piezīmes". Tā ir rakstnieka biogrāfija, uzlūkota caur "sudraba ekrāna" prizmu - no pirmajiem Rīgas kinoteātriem 20. gadsimta pirmajās desmitgadēs un zēnu blēņām, cenšoties iekļūt mēmo filmu seansos bez biļetes, caur trīsdesmito gadu žilbinošo kinodīvu laikmetu, līdz Baigā gada zvērbām un Latvijas okupācijai, bēgļu gaitām cauri sabombardētās Berlīnes izmisīgajai pirmskapitulācijas līksmei un mierīga švābu ciemata pavēnim, visbeidzot sasniedzot Holivudu, kas lasītāja acu priekšā atklājas ne kā sapņu fabrika, bet kā dzīvs, raibs, teju psihodēliski ņirbošs organisms.

Autobiogrāfiskā proza, latviešu.

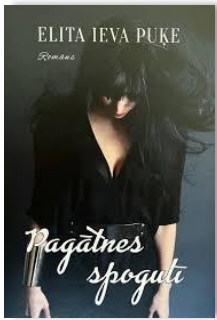
[Uz e-katalogu](#)

Lagzdiņa, Gunita. Gunita. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 285, [1] lpp.
ISBN 9789934324475



Anotācija: Vai tici, ka cilvēka vārds ir kods, kas ietekmē tā nēsātāju? Eksperiments "Gunita" sākās pēc nesekmīgiem pūliņiem atrast grāmatu, kurā galvenā varone būtu nosaukta manā vārdā. Kad tas nekādi neizdevās, saņēmu ieteikumu: "Uzraksti pati!" Un nu tas ir noticis! Vai Gunitai Pērlei ir kas kopīgs ar Gunitu Lagzdiņu, spriediet paši! Šis romāns tapa gan ar satraucošām trīsām kā bērnībā, nedarbus darot, gan piedzīvojot dziļu radošo krīzi un vairākus spēcīgus satricinājumus reālajā dzīvē. Taču mans virziens palicis nemainīgs – pretī gaismai. Šis romāns ir veltījums vienai gaišai zvaigznītei debesjumā un arī visām manām teju 2200 ugunīgajām vārdamāsām, kuras var būt gan enerģijas un sirdssiltuma devējas kā sveces, gan sprakšķošas un viegli uzliesmojošas kā elektrības vadi īssavienojuma brīdī, gan arī bīstamas kā sprāgstvielu lādiņš, kuram detonējot piemīt atombumbas jauda. Kuru atmodināsi, to dabūsi! Varbūt mēs tikai spēlējamies... Arī pieauguši tak paliekam tādi paši bērni, kuri alkst uzmanības, mīlestības un rūpju. Bērni, kuri, klievēdami garlaicību, izspēlē visdažādākās lomas. Un kurus interesē viss aizliegtais. Citreiz tie iekāro mantiņu, kādas pašiem nav, un tad vai nu samierinās, vai mēģina to iegūt. Viens palūdz, otrs vienkārši brutāli atņem. Tikmēr cita rotaļlieta varbūt tiek nevērīgi izmesta, bet kādam kļūst par lielāko atradumu. Tāda ir dzīve. Spēle ar noteikumiem, kurus īsti nezinām. Toties allaž interesanta, jo pārsteigumu pilna.

Latviešu proza.



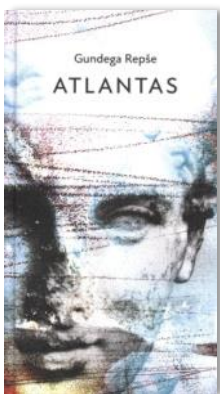
[Uz e-katalogu](#)

Puķe, Elita Ieva. Pagātnes spoguļi. [Rīga] : Ezerrozes grāmatas, [2024]. 412 lpp.
ISBN 9789934301872

Anotācija: Romāna galvenā varone Dženija Džūkste, sešpadsmit gadus jauna, dzīvespriecīga, dažreiz stūrgalvīga, enerģijas pārbagāta pusaudze, 10. klases skolniece, kopā ar māti, tēvu un pāris gadus vecāko brāli Guido dzīvo daudzdzīvokļu mājā. Vecāki vairāk uzmanības velta dēlam. Par to Dženija ļoti pārdzīvo, tamdēļ daudz laika pavada kopā ar draugiem ārpus mājām. Meitene sastop savu pirmo mīlestību Nauri, kurš ir divus gadus vecāks par viņu un mācās vidusskolas izlaiduma klasē. Dzīves pavediens varētu ritēt mierīgā gultnē, bet liktenim attiecībā uz Dženiju un Nauri ir sagatavoti citi plāni: bargi pārbaudījumi, grūtības, sarežģītas situācijas, no kurām atrast izeju, šķiet, nav iespējams. Vai Dženija spēs rast sevī spēku, lai lepni paceltu galvu dotos cauri visiem likteņa piedāvātajiem līkločiem? Kā veidosies Dženijas un Naura pirmās mīlestības stāsts? Kādus melnus akmeņus abu jauniešu ceļā iemetīs bijušais cietumnieks Vaņa? Kāpēc policijas izmeklētājs un tiesnese neiedziļināsies visos šķietamā nozieguma faktos? Kur meklējami cēloņi mātes vēsajai attieksmei pret savu meitu Dženiju? Kā mīlo, tuvo cilvēku pēkšņais zaudējums ietekmēs jauniešu likteni? Kas ir Gaismiņa, kura sniegs neatsveramu, gaišu atbalstu Dženijas dzīves pašos drūmākajos brīžos? Atbildes uz šiem un daudziem citiem jautājumiem sniegs interesantais, dažādiem negaidītiem pavērsieniem bagātais, saistošā valodā uzrakstītais Elitas Ievas Puķes romāns "Pagātnes spoguļi".

Latviešu proza.

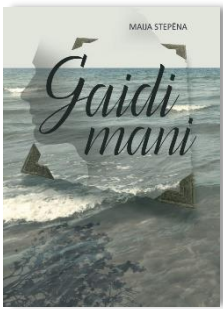
[Uz e-katalogu](#)



Repše, Gundega. Atlantas. Rīga : Dienas Grāmata, [2024]. 92, [4] lpp.
ISBN 9789934636103

Anotācija: Pasaule brūk, ētikas, morāles un sirdsapziņas balsti sadrupuši un pietrūkst sengrieķu titāna Atlanta spēka, kas noturētu debesjumu. Gundegas Repšes darbā "Atlantas" pasauli uz saviem pleciem cenšas noturēt sievietes. Rakstniece izjūt pasauli līdzīgi kā barometrs, trāpīgi, skaudri un līdz sirds dziļumiem patiesi, ietērpjot vārdos arī visgrūtāk pasakāmo. Līdzās filozofiskām pārdomām grāmatā pat ļoti klātesošs ir arī eksistenciāli ekspresīvs kļiedziens par to, kas pasaulē notiek tieši šobrīd.

Latviešu dzeja.



[Uz e-katalogu](#)

Stepēna, Maija. Gaidi mani. Rīga : Jumava, 2024. 189,[1] lpp.
ISBN 9789934206825

Anotācija: Gaidi mani — tie ir vārdi, ko saka šķiroties, un tie ir vārdi, kas slēpj gan skumjas par šķiršanos, gan cerību uz tikšanos, lūgumu neaizmirst un, protams, mīlestību. Šis stāsts ir par kaimiņos augušiem bērniem, kuri sasnieguši pusaudžu gadus, sāpīgi izjūt gaidāmo šķiršanos, kaut tikai uz neilgu laiku. Cilvēks domā, Dievs dara. Nedaudzu nedēļu vietā viņi šķīrās uz veselu pus-gadsimtu. Sākās karš, pēc tam dzelzs žogs starp divām naidīgām varām — tas un bezgalīgais ūdens klajs tapa nepārvarams. Kas notika vienā un kas notika otrā krastā dzīvojošam — cik liela un pastāvīga bija mīlestība — to jums pastāstīs šīs grāmatas lappuses./ Maija Stepēna.

Latviešu proza.

[Uz e-katalogu](#)



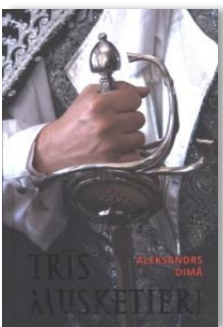
Zīle, Monika. Vasaras namiņš. Tase ar hibiska ziedu. Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 435, [1] lpp.
ISBN 9789934324628

Anotācija: Romāni "Vasaras namiņš" un "Tase ar hibiska ziedu" stāsta par dzīvi mūsdienu Latvijā, par varas un naudas lomu katra cilvēka mūžā, par uzticību un nodevību un, protams, par mīlestību, kas vieno un ļauj pārdzīvot pat vissmagākos brīžus. Autore ļoti veikli un filigrāni izvadā lasītāju pa grāmatas varoņu likteņu līkločiem, kuri glabā sevī gan kriminālintrigu, gan romantiskas notis, gan pārsteidzošus noslēpumus. Nosargāt, nevis iznīcināt, glābt, nevis pazudināt.

Latviešu proza.

TULKOTĀ DAIĻLITERATŪRA

[Uz e-katalogu](#)



Dimā, Aleksandrs. Trīs musketieri. Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 755, [2] lpp.
ISBN 9789934324604

Anotācija: Romāns "Trīs musketieri" ir leģendārs. Tā varoņi arvien turpina pniecēt sirdis ne tikai neskaitāmos grāmatu izdevumos visā pasaulē, bet arī teātra izrādēs, mūziklos, kinofilmās. Kāpēc šis sižets no 17. gadsimta Francijas vēstures joprojām ir tik populārs? Galvenais varonis d'Artanjans un viņa draugi, karaļa Ludviķa XIII musketieri, Atoss, Portoss un Aramiss atgādina, uz ko spējīga īstu vīru drosme un nesavtība. Meli, muļķība, zemiskums, nodevība, varaskāre, naidis - pret godīgumu, augstsirdību, asprātību, cildenumu, uzticību, mīlestību, un pāri visam - draudzība. Piedzīvojumiem bagātais romāns nevar atstāt vienaldzīgu, jo šis cilvēku īpašības joprojām ir dzīvas. Lasītājam ir jāizšķiras, kam sekot, taču nav šaubu - viņš jau no pirmajām lappusēm pievienojas atjautīgajam un lepnajam gaskonietim d'Artanjanam.

Franču proza.



[Uz e-katalogu](#)

Harana, Maeva. Grieku brīvdienas. Rīga : Kontinents, 2024. 411,[5] lpp.
ISBN 9789934251184

Anotācija: Četras senas draudzenes – Dora, Penija, Nella un Moira – atkal ir kopā un mēģina izdzīvot savu pirmo bezrūpīgo ceļojumu uz skaistu, neskartu, romantisku Grieķijas salu, meklējot sauli, smiltis un jūru. Tomēr šī ir ne vien jaunības atcerēšanās, bet arī senu sapņu piepildīšana. Visas meklē kaut ko tādu, kas palīdzētu izklūt no dzīves problēmām. Kirijas salā viņas atrod iespēju iepazīt sevi, justies kā daļa no draudzīgas kopienas, atrast laimi un pat mīlestību. Bet svarīgākais atradums ir īsta sieviešu draudzība. Smieklīgs, sirsnīgs un smeldzīgs romāns ar savu asprātību un gudrību.

Angļu romāni.

[Uz e-katalogu](#)



Harana, Maeva. Meitene vējā. Rīga : Kontinents, 2024. 412 lpp.
ISBN 9789934251191

Anotācija: Reičela ir daudzsološa skolniece, kam priekšā gala eksāmeni un iestāšanās universitātē. Līdz brīdim, kad viņa iemīlas pievilcīgajā un tāpēc bīstamajā Marko, kas būtu dēvējams par misteru Dārsiju ar pīrsingu degunā. Ketrina mēģina būt laba māte Reičelai un sirsnīga kolēģe darbā - taču vēlas, kaut viņas pievilcīgā priekšnieka uzmanības apliecinājumi nebūtu tik kārdinoši. Vecmāmiņa Lavinija ir pārliecināta par savām vērtībām dzīvē un iesaistās sava iemīļotā ciemata sargāšanā no progresā. Bet tad atgriežas jaunības dienu mīlestība un atgādina, ka dzīvei ir jāturpinās un jāiet uz augšu - gan cilvēkiem, gan vietām. Vai Lavinijai ir par vēlu pieņemt pārmaiņas un izbaudīt laimi?

Angļu romāni.

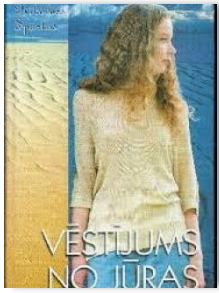
[Uz e-katalogu](#)



Makkols Smits, Aleksandrs. Svētdienas filozofu klubs. Rīga : Zvaigzne ABC, 2022. 221, [1] lpp.
ISBN 9789984378817

Anotācija: Edinburga. Izsmalcināta mājvieta dāmām, kas pusdieno, apmeklē koncertus, mākslas izstādes un – jo šī nav ārišķīga pilsēta – dara labu, nevienam nezinot. Dāmām, kuru dzīvē vienīgais atgādinājums par divdesmit pirmo gadsimtu ir gailenes ometē. Tādām dāmām kā Izabella Delhauzija. Bet aiz Edinburgas disciplinētajām karaļa Džordža laika fasādēm ap morāles asi virpuļo alkātība, negodīgums, iekāre un slepkavīgi nodomi. Izabella to zina. Izabellu tas, patiesību sakot, valdzina. Būdamā pazīstama filozofe un žurnāla "Praktiskās Ētikas Apskats" redaktore, viņa teicami pārzina atšķirību starp labo un sliktu. Un laikam tieši tāpēc viņa instinktīvi, pati uz savu roku, ir kļuvusi par pēddzini. Intuīcija viņai saka: cilvēks, kas pēc Ašerholas koncerta tavu acu priekšā aizkūleņoja nāvē, balkona malai nepārkrita nejauši...

Angļu detektīvproza.



[Uz e-katalogu](#)

Spārkss, Nikolass. Vēstījums no jūras. Rīga : Kontinents, 1998. 381 lpp.
ISBN 9984612294

Anotācija: Emocionāli spilgts stāsts par mīlestību. Tā varoni Terēzu pārsteidz neparasts vēstījums no jūras, kas aizved jauno sievieti līdz Geretam. Vai viņu sastapšanās ir nejaušība? Autors atklāj varoņu emocionālo pasauli, kurā apstājas stundas un gadi, bet laiku skaita sirds.

Amerikāņu romāni.



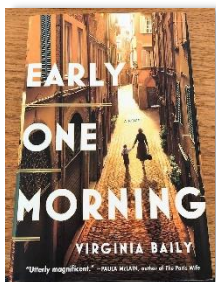
[Uz e-katalogu](#)

Vaita, Kārena. Vecā tiesneša mantojums. Rīga : Kontinents, [2024]. 509 lpp.
ISBN 9789934251207

Anotācija: Divdesmit gadu vecumā Kasija Medisone, atpakaļ neatskatīdamās, ir pametusi dzimto Voltonas mazpilsētu Amerikas dienvidos, bet nu, kad nākas tajā atgriezties ģimenes apstākļu dēļ, jaunā sieviete ir spiesta atvadīties no mierīgās dzīves Ņujorkā un atkal saskarties ar problēmām, no kurām viņa reiz jau aizbēgusi. Pēc ierašanās Ņujorkā Kasija ir darījusi visu iespējamo, lai kļūtu par citu cilvēku, sākot ar veiksmīgas karjeras veidošanu un beidzot ar atbrīvošanos no dienvidnieces akcenta. Taču naksnīgs telefona zvans uzjundī visu, ko viņa ir centusies aizmirst. Viņa nav runājusi ar māsu kopš brīža, kad Herieta ir slepus apprecējusies ar Kasijas līgavaini. Tagad māsa zvana, lai pavēstītu, ka viņu tēvs guļ uz nāves gultas. Kasija dodas atpakaļ uz dzimto pilsētu, un vienīgais, kas viņu biedē vairāk par tēva zaudēšanu, ir satikšanās ar māsu un viņas kuplo ģimeni, jo Herietas vietā vajadzēja atrasties Kasijai. Tomēr viņa nespēj neiemīlēt māsas bērnus, tāpat kā nespēj nejusties kā mājās vietā, kur cilvēki cits citam apjautājas, kā klājas, un par atbildi grib dzirdēt patiesību. Cenzdamās apvaldīt pārsteidzošas jūtas pret senaizmirstu draugu un saskardamās ar negaidītu nelaimi, kas apdraud viņas jaunatrsto ģimeni, Kasija sāk saprast, ka mājas ir vieta, kas mīt katra cilvēka sirdī un to tik vien gaida, lai tiktu atklāta no jauna.

Amerikāņu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

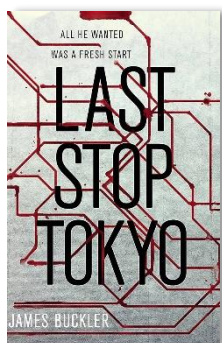


Baily, Virginia. Early one Morning. London : Fleet, 2016. 389, [5] p.
ISBN 9780349006512

Anotation: Two women's decision to save a child during WWII will have powerful reverberations over the years. Chiara Ravello is about to flee occupied Rome when she locks eyes with a woman being herded on to a truck with her family. Claiming the woman's son, Daniele, as her own nephew, Chiara demands his return; only as the trucks depart does she realize what she has done. She is twenty-seven, with a sister who needs her constant care, a hazardous journey ahead, and now a child in her charge. Several decades later, Chiara lives alone in Rome, a self-contained woman working as a translator. Always in the background is the shadow of Daniele, whose absence and the havoc he wrought on Chiara's world haunt her. Then she receives a phone call from a teenager claiming to be his daughter, and Chiara knows it is time to face up to the past.

Vēsturiskā proza, angļu.

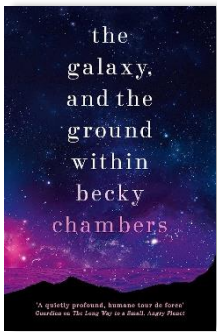
[Uz e-katalogu](#)



Buckler, James. Last Stop Tokyo. London : Doubleday, 2017. 279, [3] p.
ISBN 9780857524973

Anotation: The funny thing with suffering is just when you think you've suffered enough, you realize it's only the beginning. Alex thought running away would make everything better. Six thousand miles from the mistakes he's made and the people he's hurt, Tokyo seems like the perfect escape. A new life, a new Alex. The bright lights and dark corners of this alien and fascinating city intoxicate him, and he finds himself transfixed by this country, which feels like a puzzle that no one can quite explain. And when Alex meets the enigmatic and alluring Naoko, the peace he sought slips ever further from his grasp. After all, trust is just betrayal waiting to happen and Alex is about to find out that there's no such thing as rock bottom. There's always the chance it'll get worse...

Angļu psiholoģiskās spriedzes proza.



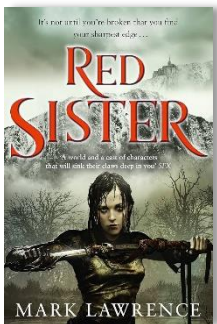
[Uz e-katalogu](#)

Chambers, Becky. The Galaxy, and the Ground Within. London : Hodder, 2022. 325, [5] p.

ISBN 9781473647664

Anotation: With no water, no air, and no native life, the planet Gora is unremarkable. The only thing it has going for it is a chance proximity to more popular worlds, making it a decent stopover for ships traveling between the wormholes that keep the Galactic Commons connected. If deep space is a highway, Gora is just your average truck stop. At the Five-Hop One-Stop, long-haul spacers can stretch their legs (if they have legs, that is), and get fuel, transit permits, and assorted supplies. The Five-Hop is run by an enterprising alien and her sometimes helpful child, who work hard to provide a little piece of home to everyone passing through. When a freak technological failure halts all traffic to and from Gora, three strangers—all different species with different aims—are thrown together at the Five-Hop. Grounded, with nothing to do but wait, the trio—an exiled artist with an appointment to keep, a cargo runner at a personal crossroads, and a mysterious individual doing her best to help those on the fringes—are compelled to confront where they've been, where they might go, and what they are, or could be, to each other.

Amerikāņu romāni.



[Uz e-katalogu](#)

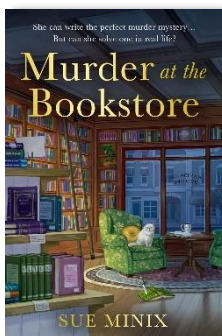
Lawrence, Mark. Red Sister. London : Harper Voyager, 2018. 500, [16] p.

ISBN 9780008152321

Anotation: At the Convent of Sweet Mercy, young girls are raised to be killers. In some few children the old bloods show, gifting rare talents that can be honed to deadly or mystic effect. But even the mistresses of sword and shadow don't truly understand what they have purchased when Nona Grey is brought to their halls. A bloodstained child of nine falsely accused of murder, guilty of worse, Nona is stolen from the shadow of the noose. It takes ten years to educate a Red Sister in the ways of blade and fist, but under Abbess Glass's care there is much more to learn than the arts of death. Among her class Nona finds a new family—and new enemies. Despite the security and isolation of the convent, Nona's secret and violent past finds her out, drawing with it the tangled politics of a crumbling empire. Her arrival sparks old feuds to life, igniting vicious struggles within the church and even drawing the eye of the emperor himself. Beneath a dying sun, Nona Grey must master her inner demons, then loose them on those who stand in her way. - The international bestselling author of the Broken Empire and the Red Queen's War trilogies begins a stunning epic fantasy series about a secretive order of holy warriors...

Angļu fantastiskā proza.

[Uz e-katalogu](#)

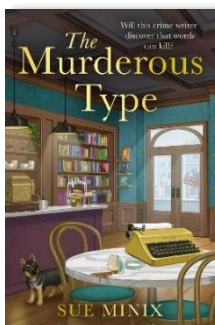


Minix, Sue. Murder at the Bookstore. London : Avon, 2023. 327, [3] p.
ISBN 9780008584627

Anotation: She can write the perfect murder mystery... But can she solve one in real life? Meet Jen Dawson, mystery writer, coffee lover, and amateur detective? Crime writer Jen returns to her small hometown with a bestselling book behind her and a bad case of writer's block. Finding sanctuary in the local bookstore, with an endless supply of coffee, Jen waits impatiently for inspiration to strike. But when the owner of the bookstore dies suddenly in mysterious circumstances, Jen has a real-life murder to solve. The stakes are suddenly higher when evidence places Jen at the scene of the crime and the reading of the will names her as the new owner of the bookstore... Can she crack the case and clear her name, before the killer strikes again?

Amerikāņu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)

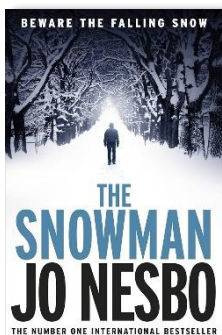


Minix, Sue. The Murderous Type. London : Avon, 2023. 321, [9] p.
ISBN 9780008584658

Anotation: Crime writer turned amateur sleuth Jen has taken over the running of the local bookstore in her hometown of Riddleton. But balancing the books at Ravenous Readers is nothing compared to meeting the deadline for her new novel. Dodging phone calls from her editor takes a back seat, however, when the local police chief is poisoned. Jen must dust off her detective hat once more to solve the murder. With everyone in town seemingly a suspect, and evidence planted to incriminate local police officer and close friend Eric, Jen is working against the clock. Can she find the killer and beat her own writer's block before it's too late?

Amerikāņu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)



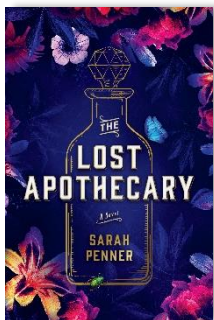
Nesbo, Jo. The Snowman. London : Vintage Books, 2010. 559, [11] p.
ISBN 9780099520276

Anotation: Oslo in November. The first snow of the season has fallen. A boy named Jonas wakes in the night to find his mother gone. Out his window, in the cold moonlight, he sees the snowman that inexplicably appeared in the yard earlier in the day. Around its neck is his mother's pink scarf. Hole suspects a link between a menacing letter he's received and the disappearance of Jonas's mother - and of perhaps a dozen other women, all of whom went missing on the day of a first snowfall. As his investigation deepens, something else emerges: he is becoming a pawn in an increasingly terrifying game whose rules are devised - and constantly revised - by the killer.

Norvēģu detektīvproza.

Uz e-katalogu

Penner, Sarah. The Lost Apothecary. London : Legend Press, 2021. 292, [12] p.
ISBN 9781800310162

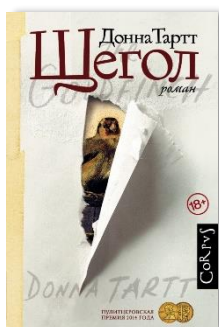


Anotation: One cold February evening in 1791, at the back of a dark London alley in a hidden apothecary shop, Nella awaits her newest customer. Once a respected healer, Nella now uses her knowledge for a darker purpose - selling well-disguised poisons to desperate women who would kill to be free of the men in their lives. But when her new patron turns out to be a precocious twelve-year-old named Eliza Fanning, an unexpected friendship sets in motion a string of events that jeopardizes Nella's world and threatens to expose the many women whose names are written in her register. In present-day London, aspiring historian Caroline Parcewell spends her tenth wedding anniversary alone, reeling from the discovery of her husband's infidelity. When she finds an old apothecary vial near the river Thames, she can't resist investigating, only to realize she's found a link to the unsolved "apothecary murders" that haunted London over two centuries ago. As she deepens her search, Caroline's life collides with Nella's and Eliza's in a stunning twist of fate - and not everyone will survive.

Vēsturiskā proza, amerikāņu.

DAIĻLITERATŪRA KRIEVU VALODĀ

Uz e-katalogu



Тартт, Донна. Щегол. Москва : Издательство АСТ, 2015. 829 с.
ISBN 9785170854486

Аннотация: Очнувшись после взрыва в музее, Тео Декер получает от умирающего старика кольцо и редкую картину с наказом вынести их из музея. Тео будет швырять по разным домам и семьям - от нью-йорских меценатов до старика-краснодеревщика, от дома в Лас-Вегасе до гостиничного номера в Амстердаме, а украденная картина станет и тем проклятьем, что утянет его на самое дно, и той соломинкой, которая поможет ему выбраться к свету.

Amerikāņu romāni.

Aicinām iepazīties ar plašu e-grāmatu kolekciju latviešu un svešvalodās!

Skatīt šeit: <http://www.biblioteka.valmiera.lv/lv/e-gramatas>