

Valmieras Integrētās bibliotēkas

JAUNIEGUVUMU SARAKSTS

2024. gada jūnijs

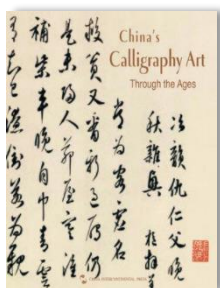
Saturs

0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA	1
1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA.....	3
2 RELIĢIJA. TEOLOĢIJA. ATEISMS	5
3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES	5
5 MATEMĀTIKA. DABAS ZINĀTNES	7
6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA	8
7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS.....	12
8 DAIĻLITERATŪRA.....	15

0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA

RAKSTĪBAS SISTĒMAS UN RAKSTI

[Uz e-katalogu](#)



China's Calligraphy Art Through the Ages. Beijing : China Intercontinental Press, 2007. 143 lpp.

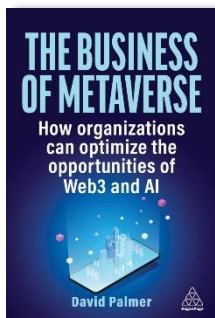
ISBN 9787508511290

Content: Calligraphy in Jin and Tang Dynasties ; Calligraphy in Five Dynasties, Northern and Southern Song Dynasties ; Calligraphy in Yuan Dynasty ; Calligraphy in Ming Dynasty ; Calligraphy in Qing Dynasty.

Plaukts: 003

DATORZINĀTNE UN DATORTEHNOLOĢIJAS

[Uz e-katalogu](#)



Palmer, David. The Business of Metaverse. New York : Kogan Page Inc., 2024. xii, 255 lpp.

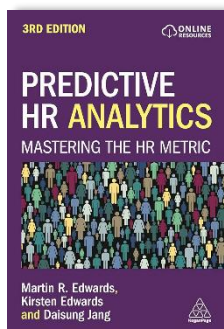
ISBN 9781398613065

Content: What is metaverse? ; The eight layers of the metaverse ; Opportunities of the metaverse ; Is equality a metaverse opportunity? ; The metaverse transformation and new immersive revolution ; What is the future of metaverse business? ; Metaverse economics, Currencies and regulation ; Communications in the metaverse ; The eight keys to the metaverse.

Plauks: 004.8

PĀRVALDĪBA. VADZINĪBAS

[Uz e-katalogu](#)



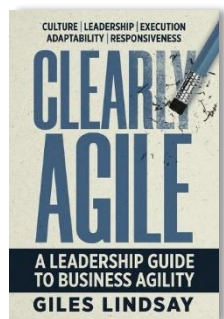
Edwards, Martin R. Predictive HR Analytics. New York : Kogan Page, 2024. xv, 504 lpp.

ISBN 9781398615656

Content: Understanding HR analytics ; HR information systems and data ; Analysis strategies ; Case Study: Diversity analytics ; Case Study 2: Employee attitude surveys – engagement and workforce perceptions ; Case Study 3: Predicting employee turnover ; Case Study 4: Predicting employee performance ; Case Study 5: Recruitment and selection analysis ; Case Study 6: Monitoring the impact of interventions ; Business applications: Scenario modelling and business cases ; More advanced HR analytic techniques ; Reflection on HR analytics: Usage, ethics and limitations.

Plauks: 005.9

[Uz e-katalogu](#)

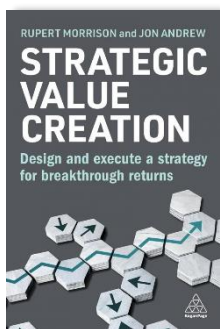


Lindsay, Giles. Clearly Agile. [Izdošanas vieta nav norādīta] : Practical Inspiration publishing, 2024. xxxi, 263 lpp.

ISBN 9781788605489

Content: Mastering Agility with the CLEAR Model ; Understanding Business Agility ; Embracing an Agile Mindset ; Agile Approaches ; Leadership and Culture in Agile Business ; Building an Agile Culture ; Building and managing Agile Teams ; The Agile Process ; Agile planning ; Agile Execution ; Measuring business agility ; Scaling Business Agility ; Overcoming Challenges and looking Forward ; The Future of Business Agility.

Plauks: 005



[Uz e-katalogu](#)

Morrison, Rupert. Strategic Value Creation. New York : Kogan Page, 2024. xxiii, 379 lpp.

ISBN 9781398615939

Anotation: Value creation underpins any successful business and businesses that fail to create unique value for their customers will struggle to survive. This book demonstrates how to recognize when strategy, thinking and actions are flawed, how to correct these and how to devise and implement an effective strategy that unlocks the power of value creation. It provides the practical tools necessary to put strategic theories and frameworks into practice and explains the data needed at every step. Strategic Value Creation shares the powerful 4Ds framework for strategy execution: Diagnose today, Design tomorrow, Draw the plan and Deliver with data. This framework outlines how to use data for diagnosis, analyse value factors for customer segmentation, determine the value factors their customers value the most and ensure differentiation from competitors. It also covers how to track and measure performance against stated objectives and risks, improve board packs, board back commentary and board meeting effectiveness, and capture and categorize actions, ensuring they are managed effectively.

Plaukts: 005

1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA

PSIHOLOĢIJA



[Uz e-katalogu](#)

Dveka, Kerola. Panākumu psiholoģija. [Dienvidkurzemes novads] : Zoldnera izdevniecība, [2024]. 188, [3] lpp.

ISBN 9789934883514

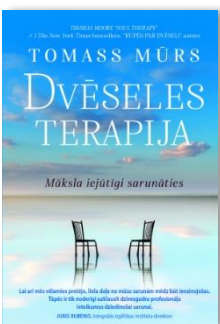
Anotācija: Panākumu psiholoģija atklāj vienkāršu, bet inovatīvu ideju: cilvēka domāšanas veidam un mūsu pārliecībai par saviem dotumiem un spējām piemīt milzīgs spēks un tam ir visaptveroša ietekme uz mūsu panākumiem mācībās, sportā, darbā, mākslā - gandrīz ikvienā cilvēciskās darbības jomā. Ar pareizu domāšanas ievirzi mēs varam ne tikai augt un pilnveidoties paši, bet arī palīdzēt attīstīties tiem, kurus mīlam, mācām, vadām un trenējam.

Plaukts: 159.92

[Uz e-katalogu](#)

Mūrs, Tomass. Dvēseles terapija. Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 287, [1] lpp.

ISBN 9789934322372



Anotācija: Tomass Mūrs dvēseles terapiju definē kā dvēseles aprūpēšanu. Šādā nozīmē terapija notiek nemitīgi un nozīmē sirds atvēršanu otram - iekļautību, izpalīdzību, uzklauššanu un izprašanu. Dvēselei ik dienu ir nepieciešams īpašs "uzturs" - draudzība, radošs darbs, kopiena, sarunas, humors, garīga perspektīva. Apmierinot dvēseles vajadzības, uzlabojas fiziskā veselība un dzīve kopumā. Grāmatā sniegto informāciju visi interesenti var izmantot, lai strādātu vēl dziļākā līmenī.

Plaukts: 159.9.04



[Uz e-katalogu](#)

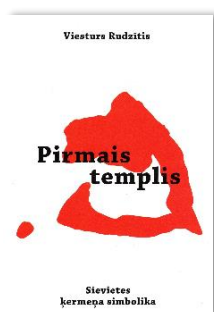
Pīzs, Alans. Atbilde. [Valmieras novads] : Izdevniecība Helios, [2024]. 256 lpp.
ISBN 9789934639050

Anotācija: Lai mainītu dzīvi, jāsāk uzdot pareizos jautājumus. Katrā cilvēkā slēpjas diženuma sēklas, bet vien retais to apjauš. Pat ja tu to zini, kā panākt, lai viss piepildās? Grāmata apvieno lielāko daļu ideju un stratēģiju, ko cilvēki, iespējams, jau zina, piemēram, pievilksnās likumu, Visumu, mērķu izvirzīšanu, lūgšanu, in un jaņ. Autori izskaidro, kāpēc un kā tās darbojas, izmantojot smadzeņu zinātni. Atbilde dod iespaidīgus rezultātus un sniedz pierādījumus, kas daudziem cilvēkiem vajadzīgi, lai noticētu vai saprastu. Atbilde nodrošina zinātnisku pamatojumu un parāda lasītājam, kā sasniegt visu, ko viņš vēlas.

Plaukts: 159.92

[Uz e-katalogu](#)

Rudzītis, Viesturs. Pirmais templis. Rīga : VR grāmatu apgāds, 2024. 247 lpp.
ISBN 9789934848667

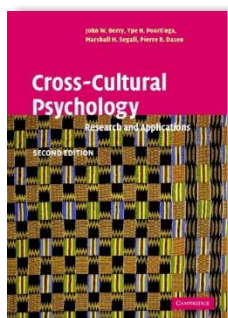


Anotācija: Visi cilvēki ir dzimuši sievietēm, kuras tos ar savām pašizliedzīgajām rūpēm ir iedrošinājušas turpmākajai dzīvei šajā sarežģītajā pasaulē. Zīdaiņa skatījums uz māti un attieksme pret to tiek amnezēts, bet saglabājas attieksmē un uzvedībā pret sievietēm uz visu mūžu – tā veidojas Dieviete un cilvēku sakrālā attieksme pret to. Tā kā dzemdības visā cilvēces gaitā ir bijis augsta riska notikums gan mātei, gan bērnam, ir izveidojusies maģisku baiļu un bijības piepildīta attieksme pret visu, kas ar tām saistīts. Rezultātā sieviete ir tikusi asociēta gan ar dzīvību, gan nāvi – tas izpaužas visā, kur tā ir iesaistīta. Grāmata aplūko to, kā viss minētais ietekmē attiecības starp sievietēm un vīriešiem un kā tas iespaido norises ģimenē.

Plaukts: 159.92

[Uz e-katalogu](#)

Cross-Cultural Psychology. Cambridge, UK : Cambridge University Press, 2007.
xxii, 588 lpp.
ISBN 9780521646178



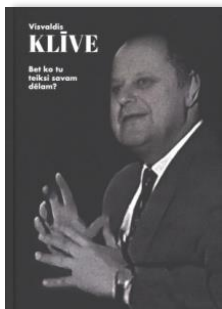
Anotation: This second edition of the best selling textbook has been substantially revised to provide the student with the most comprehensive overview of cross-cultural psychology available in one volume. The team of internationally acclaimed authors have included the most up-to-date research in the field and two new chapters on language and on emotion. The book covers basic processes and theory and applications of cross-cultural psychology with respect to acculturation, organizational processes, communication, health and national development. The new format, glossary and textual features are designed to enhance reader usability.

Plaukts: 159.92

2 RELIĢIJA. TEOLOĢIJA. ATEISMS

KRISTĪGĀS BAZNĪCAS UN KONFESIJAS

[Uz e-katalogu](#)



Klīve, Visvaldis Varnesis. Bet ko tu teiksi savam dēlam? Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2024. 318 lpp.
ISBN 9789934362101

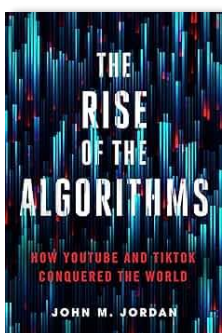
Anotācija: Visvaldis Klīve bija luterāņu mācītājs, teologs, filozofs, reliģijpētnieks, orientālists, sabiedriskais darbinieks, viens no LU Teoloģijas fakultātes atjaunotājiem 20. gadsimta beigās. Viņa atmiņas ir aizraujoša liecība par latviešu inteliģences dzīvi Latvijā un ārpus tās pagājušā gadsimta kraso sociālpolitisko līkloču izraisīto procesu ēnā. V. Klīves kolēģis Juris Cālītis raksta: "Trimdas latviešu sabiedriskajā dzīvē viņš atkārtoti iestājās par pārmaiņām, jo necieta netaisnību, liekulību vai negodīgumu. Bet viņa sirds aicinājums bija pedagoģija. Plašas zinības, domu skaidrība, pedagoģiska meistarība, kuras neaizmirstamā sastāvdaļa bija ironija un pastāvīgais humors".

Plaukts: 274.5

3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES

SOCIOLOĢIJA

[Uz e-katalogu](#)



Jordan, John M. The Rise of the Algorithms. University Park, Pennsylvania : The Pennsylvania State University Press, 2024. 219 pages.
ISBN 9780271096933

Content: The big picture ; The time was right ; How do video platforms work? ; Learning ; Entertainment ; How does technology shape content? ; Cross-platform ecosystems ; Situating online video.

Plaukts: 316.774

EKONOMIKA. TAUTSAIMNIECĪBA. EKONOMIKAS ZINĀTNES

[Uz e-katalogu](#)



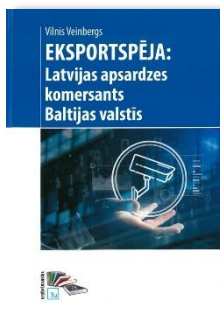
Greiems, Bendžamins. Saprātīgais investors. Tallinn : Āripāev, 2024. 560 lpp.
ISBN 9789916750087

Anotācija: Ja zinātnes pasaulē par vienu no visietekmīgākajiem cilvēkiem tiek uzskatīts Īzaks Ņūtons ar saviem gravitācijas un kustības likumiem, tad finanšu un ieguldījumu pasaulē kaut kas līdzīgs droši vien būs Bendžamins Greiems ar savu grāmatu "Saprātīgais investors". Greiems bieži vien tiek dēvēts par tā saucamās vērtības investēšanas tētiņu. Šajā jomā šī grāmata ir absolūti obligātā lasāmviela, lai gan arī jebkurš cits tajā var atrast noderīgas atziņas. Greiems, nosakot vērtspapīriem pamatā esošo vērtību, no investīcijām paredz pelnīšanu pie samazināta riska. Galvenokārt viņa "drošības rezerves" izveidošana paredz visai dzelžainu stratēģiju: nepārmaksāt!

Plaukts: 336

[Uz e-katalogu](#)

Veinbergs, Vilnis. Eksportspēja. Rīga : Biznesa augstskola Turība, 2024. 357 lpp.
ISBN 9789934543470



Anotācija: Viens no lielākajiem Latvijas ekonomikas un sociālās sistēmas draudiem ir Latvijas iedzīvotāju migrācija no Latvijas uz pasaules vietām, kas ir ar daudz augstāku dzīves līmeni. Darba autors šajā monogrāfijā pēta Latvijas apsardzes komersanta eksportspēju Baltijas valstīs izmantojot Portera Dimanta modeli ar Valdības un Gadījuma/iespēju determinantiem. Pētījums pierādīja, ka vājākie determinanti Latvijas apsardzes komersanta eksportspējai ir Valdības un Pieprasījuma determinanti, bet Latvijas apsardzes komersanta Stratēģijas, struktūras un sāncensības determinants ir spēcīgākais. Darba autors, balstoties uz empīriskā pētījuma datiem, sasniedz darba mērķi, kas ir – izstrādāt vadlīnijas Latvijas apsardzes komersanta eksportspējas paaugstināšanai Baltijas valstīs. Vadlīnijas parāda gan virzienu, kā sasniegt eksportspēju, gan parāda konkrētus uzdevumus un precīzu attālumu līdz ideālai eksportspējai.

Plaukts: 339

IZGLĪTĪBA. MĀCĪŠANA. AUDZINĀŠANA. BRĪVAIS LAIKS

[Uz e-katalogu](#)

Rone, Sandra. Aizmirstais humānisms iekļaujošajā izglītībā. Rīga : RaKa, [2024].
273 lpp.

ISBN 9789984464800

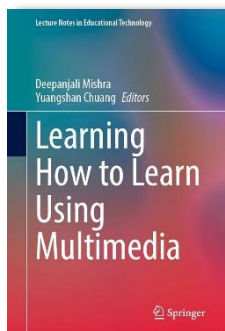


Anotācija: Grāmata veltīta sabiedrībā aktuālajam iekļaujošas izglītības jautājumiem. Autores to vērtē kā vienu no humānisma izpausmēm. Pirmajā nodaļā aplūkotas humānisma filozofiskās teorijas un sniegts ieskats to praktiskajā īstenošanā atsevišķās Latvijas skolās. Otrā nodaļa veltīta humānās paradigmas attīstībai izglītībā pasaulē un Latvijā. Trešā nodaļa pamato humānās izglītības attīstības nepieciešamību iekļaujošajā izglītībā, bet ceturtajā - aktualizēti iekļaujošās izglītības izaicinājumi. Iekļaujošā izglītība ir daudzpusīgs process, kurā sava loma ir gan izglītības politikas veidotājiem, gan skolotājiem, skolēniem un viņu vecākiem.

Plaukts: 376

[Uz e-katalogu](#)

Learning how to Learn Using Multimedia. Singapore : Springer, 2021. xii, 195 lpp.
ISBN 9789811617836



Anotation: This book introduces the concept of multimedia in education, and how multimedia technology could be implemented to impart digital education to university students. The book emphasizes the versatile use of technology enabled education through the research papers from distinguished academicians and researchers who are specifically working in this area. It benefits all those researchers who are enthusiastic about learning online and also for those academicians who are interested to work on various aspects of learning and teaching through technology.

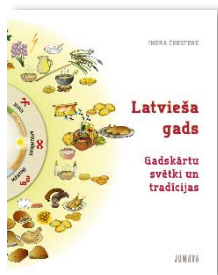
Plaukts: 37.018

ETNOGRĀFIJA. ETNOLOĢIJA. FOLKLORISTIKA

[Uz e-katalogu](#)

Čekstere, Indra. **Latvieša gads**. Rīga : Jumava, 2024. 509, [2] lpp.

ISBN 9789934206917



Anotācija: Latvietis dzīvo līdz Saules tecējumam. Gadu simtiem saistīts ar dabu un zemi, latvietis izjūt gaišo pavasara atmodu, kad zeme gaida sēklas un stādus, ar prieku sagaida druvu un dārzu ziedēšanu vasaras saulgriežos, kad smaržo Jāņu vainagi un liesmo jāņugunis. Svētīts un nenogurstošs latvietis novāc ražu un svin apjumības. Pie rudens bagātā galda piemin un atceras senču dvēseles. Mārtiņš atver vārtus ziemai un iestājas ziemas aukstums, sniegš aplāj laukus un mežus. Zeltaini puzuri un mūžzaļā eglīte līdz ar sveču gaismu sveic jaunā Saules gada atnākšanu cauri sniegiem un salam... Arī cilvēka mūžs piedzīvo pavasari, dzīves skaisto vasaru un bagāto vai vēju plosīto rudeni, līdz visu paņem līdz saltā aiziešana Aizsaulē. Cilvēku stāstos, dzimtu fotogrāfijās un receptēs atklājas, cik dažādi ir latvieši darbā, ticībā un mīlestībā, kā, līdzās dzīvojot, pārņēmuši arī citu tautu tradīcijas, padarot tās arī par savas dzīves daļu. Grāmatā iekļauti vairāk nekā 150 senie un mūsdienu latviešu stāsti, teicēji dalījušies arī ar dzimtu receptēm.

Plaukts: 398.3(=174)

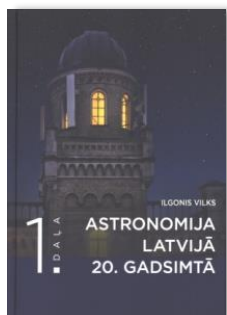
5 MATEMĀTIKA. DABAS ZINĀTNES

ASTRONOMIJA

[Uz e-katalogu](#)

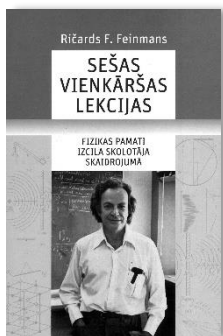
Vilks, Ilgonis. **Astronomija Latvijā 20. gadsimtā.1. daļa**. Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2024. 631 lpp.

ISBN 9789934362125



Anotācija: "Monogrāfijas autors Ilgonis Vilks veicis patiesi apjomīgu un skrupulozu darbu, izpētot gan zinātniskās publikācijas un astronomisko novērojumu žurnālus, gan arhīvu materiālus, kā arī uzklusot astronomijas veterānu atmiņas. To visu apkopojot, izveidota patiesi pārsteidzoša un plaša Latvijas astronomijas vēstures aina," atzīst Ventspils Augstskolas vadošais viespētnieks Dr.habil.phys. Juris Žagars.

Plaukts: 52



[Uz e-katalogu](#)

Feinmans, Ričards F. Sešas vienkāršas lekcijas. [Rīga] : Lietusdārzs, 2024. 166, [1] lpp.
ISBN 9789934576515

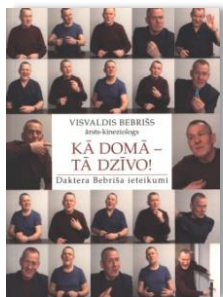
Anotācija: Grāmatā “Sešas vienkāršas lekcijas” apkopoti Feinmana populārāko lekciju konspekti, kas ietver tādas tēmas kā fizikas pamati, enerģija, atomi, gravitācija, kvantu mehānika un fizikas saikne ar citām dzīves jomām. Lasot grāmatu, ir ārkārtīgi interesanti vērot, kā darbojas teorētiskā fiziķa prāts. Savās lekcijās, kuras Feinmans lasīja pagājušā gadsimta sešdesmito gadu sākumā, viņš izteica dažādas prognozes. Protams, tolaik neviens nevarēja paredzēt, vai tās jebkad piepildīsies. Lasot Feinmanu šodien, var tikai pabrīnīties, cik daudz no viņa prognozētā jau ir pierādīts.

Plaukts: 53

6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA

MEDICĪNA. VESELĪBAS AIZSARDZĪBA

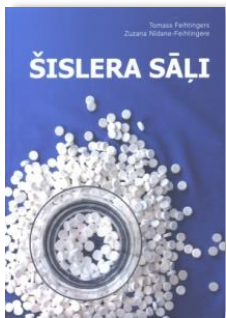
[Uz e-katalogu](#)



Bebrišs, Visvaldis. Kā domā – tā dzīvo! Rīga : Jumava, [2024]. 55 lpp.
ISBN 9789934628238

Anotācija: “Kā domā — tā dzīvo!” ir grāmata par sevi un pasaules izzināšanu. Par ceļu uz pilnvērtīgu dzīvi. Par to, kas ir patiesi un neapstrīdami, kā arī par izplatītiem maldiem un kļūdām, ko mēdzam bieži vien pieļaut. Šī grāmata būs noderīga ikvienam, kurš vēlas uzlabot savu pašsajūtu gan fiziskā, gan emocionālā nozīmē. Grāmatas lappusēs atradīsiet, iespējams, vēl neatklātas patiesības: par cilvēka ķermeni, par skatu uz dzīvi un labsajūtas vairošanu. Visticamāk, šī grāmata jums tiks pārskatīt savus paradumus. Un — ne vienu vien! Ikkatru mīļu rītu, kad atkal sākas jauna diena, cilvēki mostas ar dažādām izjūtām... Taču, diemžēl, nav tā, ka visi bez izņēmuma ir laimīgi un ar prieku uzsmaida jaunajai dienai... Bet gribētos taču! Tad nu, lūk, šajā grāmatā var atrast atbildes uz dažādiem sarežģītiem un neviennozīmīgiem jautājumiem, kas mēdz cilvēka dzīvi padarīt ne pārāk jauku. Viss ir samērā vienkārši: kā domāsi — tā dzīvosī! Par to arī lasiet, un — ar prieku!

Plaukts: 613



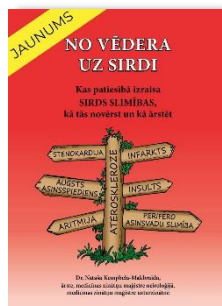
[Uz e-katalogu](#)

Feihtingers, Tomass. Šislera sāļi. Rīga : Ziedu enerģija, [2024]. 175 lpp.
ISBN 9789934900976

Anotācija: Organisma veselība atjaunojas, ja tiek novērsts minerālvielu deficīts šūnā, – tā 1874. gadā secināja vācu ārsts Vilhelms Šislers (Wilhelm Schüssler, 1821–1898) un izveidoja savu ārstniecības metodi – Šislera bioķīmiju. Tajā izmantotos līdzekļus – augsti atšķaidītas minerālvielas – pazīstam kā Šislera sāļus. Ārsta atklājums ir viena no tautas ārstniecības metodēm, kas pieejama visiem, kuri vēlas uzņemties atbildību par savu veselību. Šie dabiskie, drošie un efektīvie līdzekļi iederas ikvienā mājas aptieciņā. Grāmatas autori – austrieši Tomass Feihtingers (Thomas Feichtinger) un Zuzana Nīdane-Feihtingere (Susana Niedan-Feichtinger) – ir vieni no mūsdienās ievērojamākajiem Šislera bioķīmijas ekspertiem, kas turpina V. Šislera aizsākto darbu, paplašinot minerālvielu līdzekļu klāstu un iespējas veselības atgūšanā un stiprināšanā. Šajā praktiskajā rokasgrāmatā strukturētā un pārskatāmā veidā apkopotas autoru plašās zināšanas un milzīgā pieredze – grāmata sniedz informāciju par visu trīsdesmit trīs Šislera sāļu bioķīmiskās iedarbības lauku, iekšķīgo un ārīgo minerālvielu lietošanu, kā arī to kombinēšanu ar uzturvielām un Baha ziediem. Vairāk nekā 800 lietošanas indikāciju. Jūsu ceļvedis Šislera sāļu pasaulē!

Plaukts: 615.3

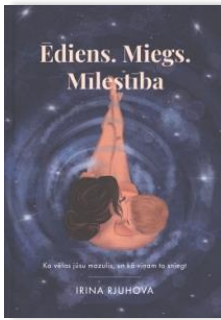
[Uz e-katalogu](#)



Kempbela-Makbraida, Nataša. No vēdera uz sirdi. [Rīga] : [Silvija Ābele], [2024]. 214 lpp.
ISBN 9789934380495

Anotācija: Savā klīnikā Dr. Kempbela-Makbraida daudz strādājusi ar pacientiem, kuriem ir sirds slimības, augsts asinsspiediens, aritmija vai kuri saskaras ar insulta sekām un citām aterosklerozes komplikācijām. Ārstes pārliecība par acīmredzamo saukumu uztura un sirds slimību jomā mudināja viņu sākt šī jautājuma izpēti. Pētījuma rezultāti apkopoti grāmatā. Tā ir ne tikai labi uzrakstīta un viegli uztverama, bet piedāvā arī praktisku plānu sirds slimību profilaksei un veselības atgūšanai, kas ietver atgriešanos pie tradicionāliem pārtikas produktiem un izvairīšanos no vides piesārņojuma un ikdienā lietotās sadzīves ķīmijas.

Plaukts: 616



[Uz e-katalogu](#)

Rjuhova, Irina. Ēdiens. Miegš. Mīlestība. [Rīga] : Eko Mammās, [2022]. 285 lpp.
ISBN 9789934604614

Anotācija: Ēdiens, miegš, mīlestība – tie ir trīs vaļi, uz kuriem turas mūsu dzīve jau no pašas dzimšanas. Tās ir jebkura cilvēka pamatvajadzības, jo īpaši mazuļa, kurš tikko ienācis mūsu pasaulē. Mātes instinkts – tā ir beznosacījuma mīlestība, bet bērniņa aprūpe un zīdīšana – tā ir jāiemācās. Mācīties nav viegli, ja apkārt ir tik daudz pretrunīgas informācijas. Kā nepazust šajā plūsmā, kā izprast mazuļa vajadzības, kā nekļūdīties? Kā saprast, vai bērnam pietiek piena, vai mammas uzturs ietekmē mazuļa punci, kas ir alerģijas, kā un kad uzsākt piebarošanu? Kāpēc mazais raud un neguļ, kur, kad un cik viņam vispār ir jāguļ no dzimšanas līdz gadam? Kā tas mainās bērnam augot un attīstoties? Kā savienot bērna un mammas vajadzības? Mammas emocijas, neizgulēšanās, nogurums – kā tikt tam pāri?

Plaukts: 613

LAUKSAIMNIECĪBA UN AR TO SAISTĪTAS ZINATNES UN TEHNOLOĢIJAS

[Uz e-katalogu](#)



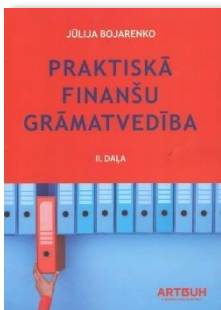
Praktisks augļu dārzs. [Rīga] : Latvijas Mediji, [2024]. 142 lpp.
ISBN 9789934293184

Anotācija: Viens no katra latvieša mazajiem sapņiem ir pašam savs augļu dārzs. Kā to iekārtot, kopt un gādāt par izcilu ražu, stāstīts un ar fotoattēliem rādīts grāmatā "Praktisks augļu dārzs". Ābeļu, bumbieru, ķiršu, persiku, aprikožu, eksperimentētājiem – arī nektarīnu šķirnes, ģimenes galdam ieteicami un ražīgi ogulāji. Padomi vīnkoku, citu augļiem bagāto vītenaugu izvēlē un kopšanā.

Plaukts: 634

GRĀMATVEDĪBA

[Uz e-katalogu](#)



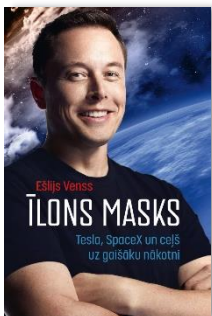
Bojarenko, Jūlija. Praktiskā finanšu grāmatvedība. II Rīga : ArtBuh Akadēmija, 2024. 255 lpp.
ISBN 9789934908712

Anotācija: Otrajā daļā ir izklāstīta pašu kapitāla, uzkrājumu, kreditoru, ienākumu un izdevumu uzskaitē, kā arī apskatīts un izanalizēts gada pārskata sastādīšanas process. Gada pārskata sagatavošanu raksturo kompleks praktiskais piemērs, kas ietilpst peļņas vai zaudējumu aprēķina, bilances, naudas plūsmas pārskata, pašu kapitāla izmaiņu pārskata un pielikuma sagatavošanu.

Plaukts: 657

UZŅĒMĒJDARBĪBAS VADĪBA, PĀRVALDĪBA

[Uz e-katalogu](#)



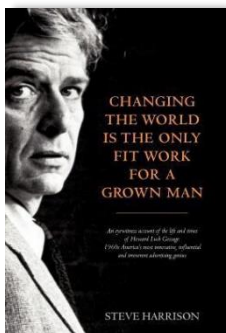
Venss, Ešlijs. **Īlons Maska.** [Rīga] : Jumava, 2024. 343 lpp.
ISBN 9789934206672

Anotācija: Ešlijs Venss piedāvā daudzpusīgu ieskatu šī tehnoloģiju titāna ikdienā. Patiesi labas biogrāfijas izceļas divos veidos: pirmkārt, tajās atrodami daudzi pikanti un iepriekš nedzirdēti stāsti un, otrkārt, tajās atšķetināti neskaitāmi ievērojamas personības dzīves līkloči un nepatiesi pieņēmumi, kas palīdz ieraudzīt kopainu... Skaidri redzams, ka Īlona Maska biogrāfija atbilst abiem minētajiem kritērijiem.

Plaukts: 658

PUBLICITĀTE. REKLĀMA

[Uz e-katalogu](#)



Harrison, Steve. **Changing the World is the Only Fit Work for a Grown Man.**
United Kingdom : Adworld Press, 2012. xviii, 187 lpp.
ISBN 9780957151505

Anotation: The story of a '60s adman who harnessed the big ideas of his age and set out to reinvent advertising - and then change the world. In so doing he introduced interactive, PR-generating stunts, and social media - way back in the 1960s. Then he used them to save the Grand Canyon, kick-start the Green Movement, free a Caribbean island and launch Wired magazine's 'patron saint', Marshall McLuhan. And he did it all with a flamboyance that inspired the likes of Tom Wolfe, John Steinbeck and the makers of the counterculture. His name was Howard Luck Gossage. These are his life and times.

Plaukts: 659.1

BŪVMATERIĀLI. BŪVDARBU VEIŠANAS TEHNOLOĢIJA UN PROCESS

[Uz e-katalogu](#)



Skaudžius, Rytis. **Jumti.** Viļņa : Super Namai, 2024. 538 lpp.
ISBN 9786098270174

Anotācija: Izdevums ir rekomendējams slīpo un plakano jumtu ierīkošanas un projektēšanas speciālistu profesionālās kvalifikācijas celšanai, projektētājiem, projektu vadītājiem, tehniskās apkopes vadītājiem, būvdarbu vadītājiem, speciālo darbu vadītājiem, investoriem, privātajiem būvniekiem un mācību iestādēm. Šī grāmata noderēs arī iesācējiem, kuri plāno būvēt jaunas vai renovēt esošās ēkas, izvēloties optimālā jumta konstrukcijas un materiālus, kā arī jaunākās jumta ierīkošanas un kontroles tehnoloģijas, kas palīdz efektīvi izmantot dabas resursus, ietaupīt laiku un jumta apkopes izmaksas.

Plaukts: 69

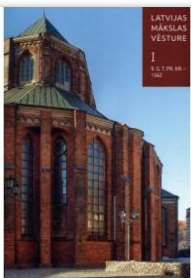
7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS

MĀKSLA

[Uz e-katalogu](#)

Latvijas mākslas vēsture. I. Rīga : Latvijas Mākslas akadēmijas Mākslas vēstures institūts, [2024]. 526, [1] lpp.

ISBN 9789934882456



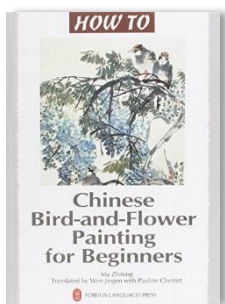
Anotācija: Sējums aptver Latvijas teritorijā radīto mākslu un arhitektūru no aizvēstures līdz viduslaiku beigām. Tā sastādītāja Elita Grosmane rakstījusi par būvmākslas sākotni, pilsētībūvniecību, sakrālo arhitektūru un tēlotāju mākslu, kā arī sagatavojuši historiogrāfijas un vēsturiskā fona pārskatus. Ieva Ose izstrādājusi nodaļas par viduslaiku pilīm un pilsētu aizsargmūriem, Baiba Dumpe - par keramiku, Irita Žeiere - par tekstilmākslu, Baiba Vaska - par metālmākslu un Imants Lancmanis - par agrīno vēsturisko stilu lietišķo mākslu.

Plaukts: 7.03

[Uz e-katalogu](#)

Ma, Zhifeng. Chinese Bird-and-Flower Painting for Beginners. Beijing : Foreign Languages Press, 2007. 191 lpp.

ISBN 9787119048123



Anotation: Chinese bird-and-flower painting is the greatest contribution Chinese artists have made to the world of art. Apart from being an independent genre with its aesthetic values, Chinese bird-and-flower painting can be taken as a basic course for studying composition, brushwork and ink - a necessary preparation for the creation of all genres of Chinese painting. Specially prepared for Western readers, this manual with 250 colour illustrations is a step-by-step course of Chinese bird-and-flower painting. A brief history of this great art tradition is included in the manual.

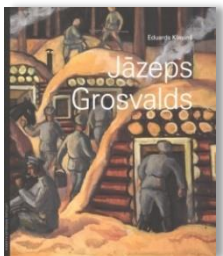
Plaukts: 7.02

GLEZNIECĪBA

[Uz e-katalogu](#)

Kļaviņš, Eduards. Jāzeps Grosvalds. Rīga : Neputns, [2024]. 115, [4] lpp.

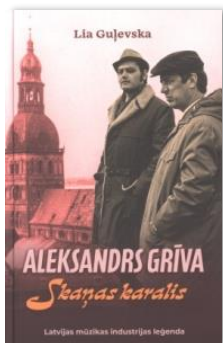
ISBN 9789934601859



Anotācija: Monogrāfija par vienu no Latvijas 20. gadsimta sākuma spilgtākajām personībām Latvijas mākslā, nacionālās kultūras klasiķi, mākslinieku Jāzepu Grosvaldu (1891—1920). Grosvalds 20. gs. sākuma mākslā ienāca kā lokālās glezniecības tradīcijas modernizētājs. Studējis glezniecību Parīzē un smēlies iespaidus un erudīciju Eiropas un pasaules mākslā, viņš atstāja būtisku ietekmi uz tālaika mākslinieku daiļradi un visu turpmāko Latvijas mākslas vēsturi. Grāmata ietver plašu reprodukciju klāstu. Grāmatas beigās atrodama arī laika josla, kurā latviešu mākslinieka dzīvi iespējams skatīt pasaules notikumu kontekstā.

Plaukts: 75(474.3)

MŪZIKA



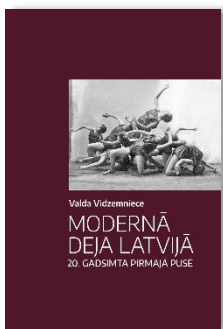
[Uz e-katalogu](#)

Guļevska, Lia. Aleksandrs Grīva. Skaņas karalis. Rīga : Jumava, [2024]. 262, [1] lpp., 32 nenumurētas lpp. ielīmes.
ISBN 9789934206924

Anotācija: "Leģendārs skaņu režisors, skaņu ierakstu firmas "Melodija" mākslinieciskais vadītājs ne tikai Rīgā, bet arī Tallinā un Viļņā, platēs iemūžinājis R. Paula, "Zodiaka", E. Liepiņa un daudzu citu izcilu dziedātāju sniegumu, režīma degungalā Maskavā restaurējis Lūcijas Garūtas aizliegtās kantātes "Dievs, Tava zeme deg" pirmatskaņojumu, vadījis skaņu režijas meistarklases arī ārzemēs, cietis pasūtījuma avārijā, taču palicis dzīvs. Aleksandra Grīvas darbs un dzīve — viņa paša un daudzu izcilu laikabiedru, arī jaunāko kolēģu atmiņās "Aleksandrs Grīva. Skaņas karalis".

Plaukts: 78(474.3)

KUSTĪBU MĀKSLA. DEJA



[Uz e-katalogu](#)

Vidzemniece, Valda. Modernā deja Latvijā 20. gadsimta pirmajā pusē. Rīga : Zinātne, [2024]. 447 lpp.
ISBN 9789934599569

Anotācija: Monogrāfija par moderno deju Latvijā ir kultūrvēsturisks pētījums, kura uzmanības centrā ir modernās dejas fenomens, tā vieta un nozīme Latvijas kultūrā laika posmā no 20. gadsimta sākuma līdz 40. gadu otrajai pusei. Deja ir būtiska katras kultūras sastāvdaļa, tā atspoguļo sabiedrības pasaules uzskatus, estētiskās normas, izkristalizē vēsturiskās un aktuālās kultūras vērtības. Pētījums par moderno deju Latvijā līdz ar dejas mākslinieku radošo un pedagoģisko aktivitāšu atspoguļojumu un analīzi izgaismo noteiktā laika sabiedrības sociālās prakses un estētiskās vērtības, tas ir nozīmīgs ne tikai dejas mākslas speciālistiem kā nozares pašapziņas apliecinājums, bet arī kā pētījums, kas aizpilda baltās lapas Latvijas kultūras vēsturē.

Plaukts: 793.3

GALDA SPĒLES



[Uz e-katalogu](#)

Hargreiva, Elizabete. Spārnotie. Rīga : Brain Games, 2021. 1 spēle.

Anotācija: Apbrīnojami skaisti mākslas darbi un interesanta spēles mehānika ir padarījusi šo stratēģijas spēli par putniem par neapšaubāmu uzvarētāju galda spēļu pasaulē. Spēlētāji iejūtās putnu entuziastu — pētnieku, putnu vērotāju, ornitologu un kolekcionāru — lomās, kas vēlas atklāt un piesaistīt labākos putnus saviem dabas rezervātu tīkliem. Katrs putns paplašina virkni spēcīgu kombināciju vienā no spēlētāja dzīves vietām (darbībām). Šīs dzīves vietas koncentrējas uz vairākiem galvenajiem izaugsmes aspektiem: pārtikas iegūšanu, olu dēšanu un putnu kāršu spēlēšanu. Iegūstot visvairāk punktu “novērojumu” laikā, spēlētājs kļūs par uzvarētāju. - 10+. - Spēles noteikumi latviešu valodā. - 1-5 spēlētāji, spēles ilgums 70 minūtes.

Plaukts: 794

[Uz e-katalogu](#)



Messaud, Jules. Akropolis. [Izdošanas vieta nav zināma] : Gigamic, 2022. 1 spēle.

Anotācija: Spēlētāji ir talantīgi arhitekti senajā Grieķijā, kuri būvē mājas, tempļus, tirgus, dārzus un kazarmas, lai viņu pilsēta varētu triumfēt pār citu spēlētāju pilsētām. Pievienojot lauciņus savai pilsētai, spēlētāji cenšas iegūt pēc iespējas vairāk punktu par dažādiem rajoniem. Spēles mērķis ir iegūt visvairāk punktu. Tos spēlētāji saņem par lauciņiem, kas ir viņu pilsētā spēles beigās. - 8+. - Spēlētāju skaits: 1 - 4.

Plaukts: 794

[Uz e-katalogu](#)

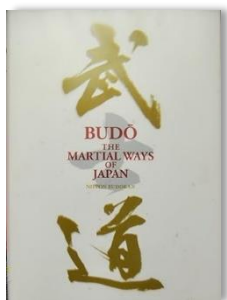


Savi, Arifs Nezihs. Karakum. Rīga : Brain Games, 2022. 1 spēle.

Anotācija: Vai esi gatavs stāties pretī Karakuma tuksnesim? „Karakum“ ir ātra un jautra kāršu spēle ar vienkāršiem gājieniem, kuru var izbaudīt ikviens ģimenē. Tā ir ir atklātu kāršu izvēlēšanās un resursu pārvaldīšanas kāršu spēle, kurā spēlētāji pērk kamieļus un pievieno tos savai karavānai. Tomēr ir āķis! Kamieļa krāsai vai vērtībai ir jāsakrīt ar iepriekšējā kamieļa krāsu vai vērtību. - 8+. - 2-4 spēlētāji ; spēles ilgums : 15 minūtes.

Plaukts: 794

SPORTS



[Uz e-katalogu](#)

Budō. Tokyo : Nippon Budōkan Foundation, 2009. 335, [1] lpp.

Content: The Japanese martial arts ; Japanese Kobudō : the classical martial arts ; Modern Budō ; Budō promotion, research, and educational institutions.

Plaukts: 796

8 DAIĻLITERATŪRA

[Uz e-katalogu](#)



Austriņa, Mudīte. Saules spēles. [Rīga] : Latvijas Universitātes Literatūras, folkloras un mākslas institūts, [2024]. 247 lpp.

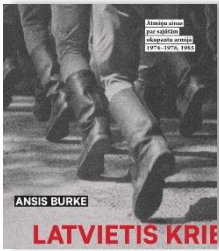
ISBN 9789984893785

Anotācija: Mudīte Austriņa bija dzejnieka meitiņa, pasaku ķēniņa krustmeita, Elles ķēķa pirmā dāma, kaislīga jūsmotāja un svinētāja, Centrālamerikas pirmiedzīvotāju folkloras apbrīnotāja, literatūras un mākslas gardēde, Itālijas pielūdzēja. Šajā grāmatā apkopota viņas proza, sirreālie baletiņi, liriskie Latvijas apciemojumu pieraksti, autobiogrāfiski teksti un atmiņas par tuvām un svarīgām Latvijas kultūras personībām. Grāmatu papildina Mudītes Austriņas krustmeitas Ilzes Auzeres atmiņu stāsts, kas lasītājiem sniedz viņas portretu ģimenes un tuvinieku vidū.

Latviešu proza.

[Uz e-katalogu](#)

Burke, Ansis. Latvietis krievos. Rīga : Latvijas Mediji, 2024. 261,[11] lpp.
ISBN 9789934292880

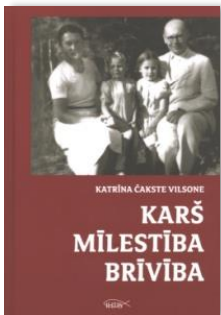


Anotācija: Ansis Burke ir noslēpumains autors, kurš reiz izdevniecības "Latvijas Mediji" redakcijā ieradās ar pamatīgu manuskriptu – viņš nolēma publicēt savas atmiņas par dienestu padomju armijā, kur klāt vijās gan labi zināmās patiesības un fakti, gan arī viņa individuālie novērojumi. Neparasti bija tas, ka Ansis Burke, būdams armijas kinomehāniķis un fotogrāfs, ir pieredzējis vairāk nekā ierindas karavīrs. Fotogrāfa pienākumu veikšana viņam ļāva būt klāt dažādos interesantos, arī vēsturiskos notikumos. A. Burkem nevajadzēja (vismaz tādā apjomā kā ierindas karavīriem) nodarboties ar ierindas apmācību, militārās profesijas apgūšanu. Militāro mācību, personīgā ieroča apkopes, vispārējā dežūras dienesta, ēdināšanas un citu ikdienišķu armijas dzīves apgrūtinājumu kontekstā viņa dzīve armijā bija citāda. Grāmatā autora saistošo un brīžiem nesaudzīgo, aso stāstījumu papildina plašs fotogrāfiju klāsts. Turklāt, kā zināms, vairumam armijā dienējušo fotogrāfiskās liecības no dienesta gadiem ir sižetiski ļoti ierobežotas un to ir skaitliski nedaudz. Anša Burkes gadījumā fotoliecības ir unikālas arī tāpēc, ka tās nebija nemaz tik viegli izņest no dienesta vietas, tomēr autors bija pielietojis dažādas tīri birokrātiskas viltības. Izdevniecība "Latvijas Mediji" grāmatā iekļāva tikai nelielu daļu no bagātīgā un vērtīgā materiāla, ļaujot autora balsij runāt skaļi izteiksmīgākajos attēlos un skarbos vārdos. - Grāmatas autora māte Laima Grūbe dzimusi Strenčos.

Dokumentālā proza, latviešu.

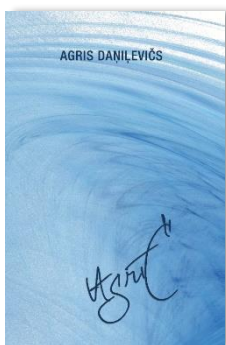
[Uz e-katalogu](#)

Čakste Vilsone, Katrīna. Karš, mīlestība, brīvība. [Rīga] : IHTIS, [2024]. 199, [1] lpp.
ISBN 9789934913440



Anotācija: "K. Vilsones Čakstes dzīvesstāsts un viņas atmiņas par tēvu Konstantīnu Čaksti ir emocionāls un personisks vēstījums par pārbaudījumiem Latvijas tautai un tās cilvēkiem 20. gadsimtā. Mēs zinām, ka Konstantīns Čakste okupācijas laikā Otrā pasaules kara gados vadīja Latvijas Centrālo padomi, taču līdz šim viņš nebija mums īsti pazīstams kā cilvēks. Šo robu Latvijas vēsturē aizpilda viņa meitas atmiņu stāsts, kur K. Čakste un viņa ģimenē notiekošais tēlots skaidrām bērna acīm - brīnišķīgā mīlestība, kas vienoja Konstantīnu un viņa sievu Anastasiju, tēva krietnums, viņa atdevība Latvijas neatkarības lietai, viņa moku ceļš un aiziešana nāvē. Ar aizmirstu elpu var sekot epizodēm par viņa sievas un abu meitu brīnumaino izglābšanos un nokļūšanu vispirms Zviedrijā, tad ASV. Un ļoti privāta mazās Katrīnas sastapšanās ar Jēzu izšķirošā brīdī, kas viņu atalgo visa mūža garumā." (Kārīna Pētersone).

Autobiogrāfiskā proza, latviešu.



[Uz e-katalogu](#)

Daniļevičs, Agris. Agrīc. Rīga : Liegra, 2024. 59 lpp.

ISBN 9789934628252

Anotācija: Agris Daniļevičs ir Latvijā labi zināms horeogrāfs un dejas skolotājs ar savu unikālo rokrakstu un stilu. Viņa rokrakstu veido izpratne par deju kā sevišķu valodu, kas bez vārdiem ļauj izstāstīt, likt saprast, interpretēt un pārtulkot mūzikas valodā rakstīto ikvienam saprotamā veidolā. Atsevišķās kustības, kas savienojoties veido estētiski baudāmu dejas plūdumu, viņa rokās ir kā atsevišķas zilbes, un vārdi, kas, kopā sasaistoties, veido krāšņus un bieži vien arī pamācošus stāstus. Vai tie būtu Dziesmu un deju svētki, deju lieluzvedums, deju apdares, horeogrāfiskais noformējums teātra un operas izrādēm vai pašu mazāko deju skolas audzēkņu koncerts vecākiem, Agra veidotās horeogrāfijas vienmēr kļūst par stāstiem — stāstiem par cilvēku attiecībām, mīlestību uz savu tuvāko, apkārtējo dabu un dzimteni. Mēdz teikt, ka mūzika ir valoda, ko saprot visas pasaules tautas. Tāpat arī deja ir kustību valoda, kas ir universāla, tādēļ šīs divas valodas tik bieži viena otru papildina. Un ir trešā — vārdos izteiktā valoda, kas katrai tautai ir sava un kas ienes savu melodiskumu tās uztverē, kļūstot par dziesmas vai horeogrāfijas elementu.

Latviešu dzeja.



[Uz e-katalogu](#)

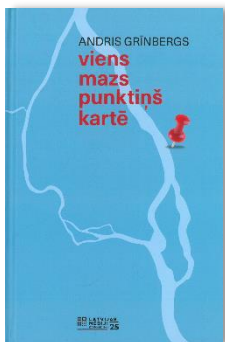
Freimane, Valentīna. Antigones likums. [Rīga] : Biedrība theroom, 2024. 436,[3] lpp.

ISBN 9789934380310

Anotācija: Otrā grāmata Antigones likums sākas ar „trešo dzīvi” – pirmajiem pēckara gadiem Rīgā –, seko arī visas pārējās „dzīves”, kurās ietilpst nozīmīgi dzīves posmi, laikabiedri un kultūras personības Liepājā, Maskavā, atkal Rīgā un Berlīnē. Valentīnas Freimanes otrā grāmata „Antigones likums” veidojusies kā turpinājums pirmajai biogrāfiskajai grāmatai „Ardievu, Atlantīda!”, kuras stāsts noslēdzās Otrā pasaules kara beigās; jaunā grāmata aptver padomju periodu, Atmodas laiku, 90. gadu pārmaiņas un Valentīnas Freimanes mūža nogali Rīgā un Berlīnē.

Latviešu autobiogrāfiskā proza.

[Uz e-katalogu](#)

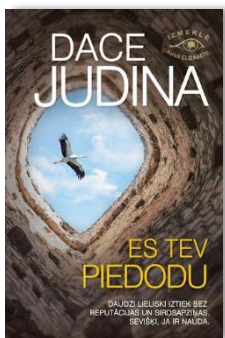


Grīnbergs, Andris. viens mazs punktiņš kartē. Rīga : Latvijas Mediji, 2024. 191 lpp., [16] nenumurētas lpp. ielīmes.
ISBN 9789934293009

Anotācija: Paradokss! Viens mazs punktiņš, bet Andris Grīnbergs teic – vēl viena grāmata Latvijai. Bet nekāda paradoksa nav, tas mazais punktiņš – Latvijas kartē neliela apdzīvota vieta Prižu Avēnija starp Jēkabpili un Zeļķu tiltu, pie kura vai katru pavasari sastrēgst Daugavas ledi – ir spilgts simbols visiem mūsu zemes darbīgajiem punktiņiem, kas siksti turas un attīstās. Grāmata nav tikai autora izpētes darbs, tā ir viņa kopā ar Prižu Avēnijas neparastajiem cilvēkiem 40 gados izdzīvots sirds darbs ar bagātām atziņām. Viena no tām: “Iesākumā varētu teikt īsi un ļoti vienkārši – Prižu Avēnija ir vieta Latvijā, kur ne jau Mēness putekļu smarža svarīga, bet zemes un graudu smarža gan. Bet tas jau nenozīmē, ka avēnieši neskatās zvaigznēs un uz mēnesi, īpaši tad, kad debesjums pilns ar noslēpumainu mirdzumu un virs koku galiem smaidīgais apaļvaidzis.”

Latviešu vēsturiskā proza.

[Uz e-katalogu](#)



Judina, Dace. Es tev piedodu. Rīga : Latvijas Mediji, 2024. 332, [4] lpp.
ISBN 9789934293191

Anotācija: Gada nogales klusajā laikā Mežājos, dzīvnieku patversmes "Nadziņš" barības nojumē, lieljaudas gaļas mašīnā tiek atrasta sievietes kāja. bez ķermeņa. Gandrīz tajā pašā laikā pagasta galvas Arvja Konrāda saderinātās Ingas Plūmītes skaistumsalonā iebrūk specvienība un visu izārda, arestējot saimnieci par narkotiku glabāšanu. Luāras ielejā, Arno pilī, kurp Anna Elizabete un Ģirts Melderis devušies strādāt pie filmas "Gadsimta ķēriens", viena pēc otras notiek divas slepkavības: viņa degustācijas laikā noindē pilskungu, bet pēc dažām dienām vīnadārzos ar desmit šķēpa dūrieniem tiek nobeigts vīndarītavas pārzinis. Filmā atveidojamie pagātnes notikumi, skatoties šodienas acīm, rādās citā gaismā, turklāt dažas personas nav tās, par ko uzdodas... Uzzinājuši par notiekošo, Miks Kaķītis un Egons Dombrovskis dodas uz Franciju glābt draugus no nepatīkšanām...

Latviešu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)

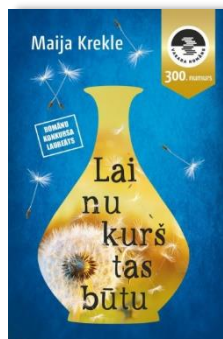


Kalniete, Sandra. Māte sieva. Sieva māte. Meita sieva. Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 383, [1] lpp.
ISBN 9789934322549

Anotācija: “Māte sieva. Sieva māte. Meita sieva” stāsta par dramatiskām pagātnes traumām, kuras kā neredzami taustekļi sagandē dzīvi vairākām dzimtas paaudzēm. Likteņstāstos atklāti dažādu cilvēku dzīvesstāsti un viņu izdzīvotais laikmets. Tautas liktenis te atspoguļots daudzpusīgi un emocionāli. Galvenā varone Ilzīte neapzinās, ka viņas liktenis ir sācies ilgi pirms piedzimšanas, kad karš un padomju okupācija sagrieza šķērsām mātesmātes Irmas un tēvamātes Jadvigas dzīvi. Abu piedzīvotie traģiskie notikumi ir atstājuši smagu nospiedumu meitenes mātes Ināras un tēva Ziga personībās. Šo ēnu ēnas klājas arī pār Ilzīti, traucējot uzplaukt un justies laimīgai, pašapzinīgai meitenei. Viņa aug tramīga un bikla, iemācās neizrādīt savas jūtas un pārdzīvojumus. Pēc Latvijas neatkarības atjaunošanas laimīgs gadījums Jauj Ilzītei doties darbā uz ASV, kur viņa pamazām atspīrgst un atveras dzīves izaicinājumiem. Solījums palīdzēt atrast prostitūcijā pārdoto māsu iegrūž Ilzīti laulībā ar daudz vecāko Ēriku, kurš meiteni patiesi mīl, jo viņā saskatījis līdzību ar savu pirmo mīlestību. Pēc vecāku nāves Ilzīte pieķeras vīram, kura gādība un rūpes atgādina viņas mīļo vectēvu. Kas Ilzīte būs Ērikam? Meita? Sieva? Bet varbūt māte, kad viņam tas būs vajadzīgs?

Latviešu proza.

[Uz e-katalogu](#)

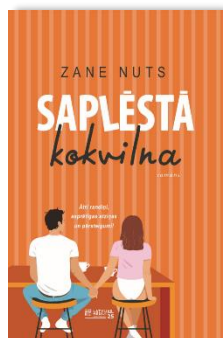


Krekle, Maija. Lai nu kurš tas būtu. Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. 223, [1] lpp.
ISBN 9789934293221

Anotācija: Elitai pienākusi pensijā, dienā pēkšņi ir ļoti daudz brīvu stundu, un sirdī urdās klusa cerība, ka vienīgajam mazdēlam varētu rasties arī māsiņa vai brālītis, kuru lutināt. Tā vietā dēls paziņo, ka aiziet no ģimenes. Elita nav gatava zaudēt savu mīļo vedekliņu – ja reiz jaunie nesaprot, kas viņiem nāk par labu, viņa tos pati savedīs atkal kopā! Silts un sirsnīgs romāns par mīlestību, kas nekad nebeidzas, tikai mainās.

Latviešu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

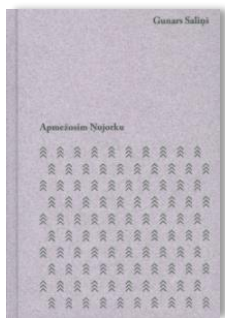


Nuts, Zane. Splēstā kokvilna. Rīga : Latvijas Mediji, 2024. 267,[4] lpp.
ISBN 9789934293252

Anotācija: “Lai tā arī paliek. Lai tā arī paliek. Lai tā arī paliek. Dita skaitīja to kā mantru, naivi cerot, ka pienāks mirklis, kad viņa pārstās raizēties un prātot par netipisko situāciju, kurā ir iekļuvusi. Tagad ir labi, rīt būs labi, dažreiz būs štruntīgi, bet tagad ir labi.” Kopš Dita uzsāka romantiskas attiecības ar bijušā vīra brāli, viņa staro, īpaši daudz nedomājot par to, kā tas izskatās no malas. Šķiet, ka dzīvē viss iet uz labo pusi, taču Dita jau nebūtu Dita, ja mulsinošas situācijas un piedzīvojumi nepavadītu viņu ik uz soļa. Brīdī, kad sieviete izlemj klausīt saprāta balsij, kāda negaidīta satikšanās atkal visu sagriež kājām gaisā....

Latviešu proza.

[Uz e-katalogu](#)



Saliņš, Gunars. Apmežosim Ņujorku. Rīga : Neputns, [2024]. 215 lpp.
ISBN 9789934601866

Anotācija: K. Vērdiņa sastādītā Gunara Saliņa dzejas izlase aptver 101 spožāko no viņa liriskajiem un liroepiskajiem dzejoļiem, kas sarakstīti no 1945.-2003. gadam. Saliņa dzejoļu sašķeltās pasaules izjūta viņu sarado ar daudziem citiem starptautiskā modernisma dzejniekiem, kuri attapās Ņujorkas "kausējamā katlā", līdz nesdami atmiņas par citām vietām, par kurām metropolē atgādina tikai kāds īslaicīgs acumirklis, kas izraisa atmiņu vīzijas. Saliņa dzeja ir daļa no starptautiskā modernisma literatūras, kuras autori tiecās samierināt modernitātes laikmeta sašķelto cilvēka psihi.

Latviešu dzeja.

[Uz e-katalogu](#)



Sils, Zintis. Apvārsnis. Rīga : Dienas Grāmata, [2024]. 182, [1] lpp.
ISBN 9789934636134

Anotācija: "Apvārsnis" ietver astoņus stāstus, un katrs no tiem pievēršas citam piejūras eksistences aspektam, sākot no pipariņu dzerošām zivju vecenēm un beidzot ar reformācijas perioda hermētiķu atstāto mantojumu Ziemeļaustrumeiropas krastos. Grāmatā kopā savijas vairāku personāžu piedzīvotais, pastāvīgi papildinot citam citu. Tajā savā vieta ir gan sešpadsmitgadniekam, kurš vasarā mazgā traukus grilbārā un interesējas par vēdisko kultūru, gan policijas izmeklētājam, kurš Družciemā ierodas atrisināt noslīkušā Briķa mistēriju. Kā meditācija uz bezgalību grāmatā atklājas saskarsme ar nāvi, jūru, mīlestību, sapņiem un halucinācijām, nojaucot robežu starp iztēli un realitāti.

Latviešu proza.

[Uz e-katalogu](#)

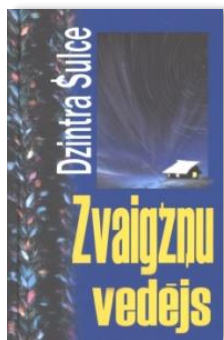


Šadre, Daina. Solis aiz mīlestības. Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. 207, [1] lpp.
ISBN 9789934293177

Anotācija: Vai dzīves mērķis var būt atreibība? Ja esi kādu mīlējusi un viņam bezgalīgi ticējusi, bet tiek izmantota, nodota un pamesta, – vai var veltīt visu savu enerģiju tam, lai sagrautu pāridarītājam dzīvi? Un vai šāda mērķtiecība nesagrauj arī pašu atreibības īstenotāju – un visus, kas viņu mīl? Par to nāksies pārliecināties levai, kura bērnības drauga dēļ nonākusi cietumā...

Latviešu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)



Šulce, Dzintra. Zvaigžņu vedējs. Baldone : IK Unda, 2024. 287 lpp.
ISBN 9789934923708

Anotācija: Par ko šī grāmata? Par mīlestību. No velosipēda spieķiem darinātas adatas derēja, lai noadītu greznu kleitu pilngadības svētkiem. Mani bijušie skolasbiedri grāmatas lappusēs aizceļos atmiņās par to laiku un dzīvi, kad tikko iepazīnām pasauli, kāda mums tolaik bija lemta. Manu laikabiedru mazbērni to lasīs (ja lasīs) kā fantāziju, kā nereālas dzīves aprakstu. Vai viņi ticēs, ka arī tad bija cerības, laime, mīlestība, nodevība, vilšanās?...

Latviešu proza.

[Uz e-katalogu](#)



Viguls, Arvis. Fermi paradokss. [Rīga] : Orbīta, [2024]. 95, [1] lpp.
ISBN 9789934591273

Anotācija: "Fermi paradokss" ir Vigula debija prozā. Grāmatā apkopoti pēdējos piecos gados tapuši stāsti. Kā skaidro krājuma ieskaņā citētās Vikipēdijas rindas, "Fermi paradokss ir acīmredzama neatbilstība starp varbūtības aprēķiniem par ārpuszemes civilizāciju eksistēšanu un zinātnisku pierādījumu trūkumu par kontaktiem ar šādām civilizācijām." Tā ir grāmata par neiespējamu komunikāciju, mentālo izolāciju un lielo vientulību, ar kuru katrs esam nākuši šai pasaulē un kuru tā cenšamies apdzēst, meklēdami savu atspulgu citos.

Latviešu proza.

TULKOTĀ DAIĻLITERĀTŪRA

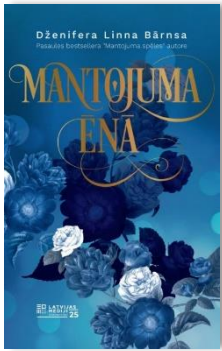
[Uz e-katalogu](#)



Adamsa, Lisa Keja. Romantiķu slepenā misija. [Rīga] : Prometejs, [2024]. 287, [1] lpp.
ISBN 9789934553578

Anotācija: Breidens Maks domā, ka mīlestības romānu lasīšana padara viņu par lietpratēju romantikas jautājumos, taču drīz vien viņš atklās, ka dzīve ir labāka par fantāzijām. Līva Papandreasa strādā savu sapņu darbu kā konditore Nešvilas populārākajā restorānā. Žēl gan, ka aiz slēgtām durvīm viņas priekšnieks nav nemaz tik apburošs. Pieķērusi šefpavāru uzmācamies jaunai viesmīlei, Līva iejaucas un tāpēc tiek atlaista. Viņa sola atriebties, tomēr, lai tiktu galā ar ietekmīgo pavāru, viņai būs nepieciešama palīdzība. Diemžēl tas nozīmē vērsties pēc palīdzības pie Breidena Maka. Kad restorānu vidē Līva kļūst par nevēlamu personu, harizmātiskais naktskluba īpašnieks piedāvā palīdzēt atmaskot viņas bijušo priekšnieku, taču viņa motīvi Līvai šķiet aizdomīgi. Tas ir darbiņš Romantiķu grāmatu klubam! Iedvesmojušies no romantiskā spriedzes romāna, ko šobrīd lasa, grāmatu kluba puiši palīdz Līvai noorganizēt slepenu operāciju, lai atklātu priekšnieka noziegumus. Tiesa gan, tikpat dedzīgi viņi vēlas palīdzēt Makam atrast ceļu uz Līvas sirdi... lai gan viņa ir apņēmusies apdzēst pirmās dzirkstis, pirms ir apdedzinājusies.

Amerikāņu proza.



[Uz e-katalogu](#)

Bārnsa, Dženifera Linna. Mantojuma spēles. Mantojuma ēnā. 3. Rīga : Latvijas Mediji, 2024. 381, [2] lpp.
ISBN 9789934293115

Anotācija: "Mantojuma spēļu" triloģijas aizraujošais atrisinājums. Mīkla aiz mīklas. Noslēpums aiz noslēpuma. Uzvarētājs iegūs visu. Lai saņemtu miljardiem dolāru lielo mantojumu, Eiverijai Hotorna namā jāizdzīvo vēl tikai dažas nedēļas. Brīvība ir rokas stiepiena attālumā, bet katru soli izseko paparaci un ģimenes tumšo noslēpumu pavisam reālie augļi. Vienīgie, kam viņa vēl var uzticēties, ir šarmantie Hotornu brāļi. Bīstamā spēle sasniedz kulmināciju, kad tajā beidzot iesaistās arī tie spēlētāji, kas līdz šim slēpās ēnās. Vai Eiverija riskēs ar visu, lai palīdzētu tiem, kam tas visvairāk nepieciešams? Arī tad, ja tas nozīmēs iespēju pazaudēt naudu, mīlestību un pašai sevi...

Jaunatnes proza, amerikāņu.

[Uz e-katalogu](#)



Beresta, Anne. Pastkarte. Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 489, [4] lpp.
ISBN 9789934323782

Anotācija: 2003. gada janvārī Annes ģimene saņem noslēpumainu pastkarti bez paraksta. Tās vienā pusē ir Garnjē operas fotogrāfija, bet otrā – cits zem cita uzrakstīti četri vārdi. Efraims. Emma. Noēmija. Žaks. Četri viņu radnieki, kuri gāja bojā Aušvicā. Pēc vairākiem gadiem Anne nolemj noskaidrot pastkartes noslēpumu. Viņai nākas atgriezties simt gadu senā pagātnē, uzzināt par ģimenes senču bēgšanu no Krievijas pēc tur notikušās revolūcijas, par viņu ceļojumu uz Latviju, Palestīnu un Parīzi, dzīvi kara laikā un pēc tā. Pamazām veidojas aizraujošs stāsts, kas balstīts reālos notikumos un maina Annes līdzšinējo priekšstatu par viņas ģimeni, viņas valsti un viņu pašu. Vienlaikus interesants ģimenes noslēpumu pētījums, emocionāls stāsts par mātēm un meitām un valdzinošs 20. gadsimta Parīzes intelektuāļu un mākslinieku dzīves portretējums – "Pastkarte" ir romāns par ģimeni, kuru izpostīja holokausts, bet kuru autorei ar mīlestību un stāstīšanas prasmi izdevās paglābt no aizmirstības. Anne Beresta ir slavēta franču rakstniece un aktrise. Latviešu valodā ir izdota arī grāmata "Kā būt parīzietei vienmēr un visur", kuras līdzautore ir Anne Beresta. Romāns "Pastkarte" ir saņēmis vairākas literārās godalgas, iekļauts Gonkūru balvas pretendentu īsajā sarakstā un kļuvis par bestselleru Francijā un citviet pasaulē.

Biogrāfiskā proza, franču.



[Uz e-katalogu](#)

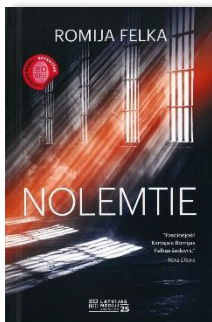
Brauna, Tīna. Karaļnams. [Rīga] : Latvijas Mediji, [2024]. 683, [4] lpp.
ISBN 9789934293085

Anotācija: "Vairs nekad," noteica karaliene Elizabete II pēc princeses Diānas tragiskās nāves. Viņa bija pārliecināta, ka karaliskajā ģimenē vairs nekad nebūs "otras Diānas", kuras popularitāte un rīcība radītu draudus britu monarhijai. Tomēr nepagāja ilgs laiks, kad vēsture draudēja atkārtoties – princis Harijs satika Holivudas zvaigzni Meganu Mārklu, un karaļnamam atkal nācās tikt galā ar jauniem izaicinājumiem. Papildus prinča Harija un Meganas skandālam autore atklāj arī to, kā pēc princeses Diānas nāves veidojās Čārlza un Kamillas attiecības, kā princis Viljams satika Keitu un viņu pasakai līdzīgs mīlasstāsts apbūra visu pasauli, un kā karaliene Elizabete II spēja saglabāt stāju un vienmēr palika uzticīga monarhijai. "Šī biogrāfija mainīs to, ko lasītāji līdz šim ir domājuši par britu karalisko ģimeni" grāmatas autore, Tīna Brauna.

Biogrāfiskā proza, angļu.

[Uz e-katalogu](#)

Felka, Romija. Nolemtie. Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. 444, [1] lpp.
ISBN 9789934293320

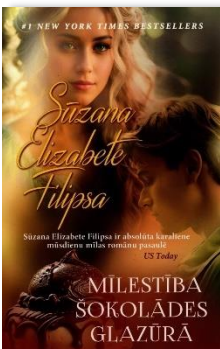


Anotācija: Kad klusajā Elbas salas pludmalē atpūtnieki uziet baisu atradumu – galvaskausu, izmeklētājam Frīdai Paulsenai ar komandu jāķeras pie darba. Tiek atrakts viss skelets, un noskaidrojas, ka tā plaukstas sasietas ar virvi. Drīz vien blakus salā tiek atrasts miris viens no bagātākajiem, taču nīstākajiem Hamburgas uzņēmējiem, kas arī ir ierakts smiltīs ar sasietām plaukstām. Rodas aizdomas, ka šīs abas slepkavības varētu būt saistītas, kaut gan saikni starp abiem upuriem nav vēl izdevies atrast. Negaidīti Frīda uzausta pavedienu, kurš izmeklētājus aizved pagātnē – uz laiku pirms Berlīnes mūra krišanas, kad nežēlīgā zēnu pāraudzināšanas iestādē par izdzīvošanu cīnījās četri kameras biedri...

Vācu detektīvproza.

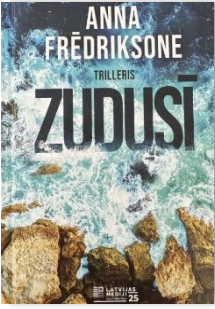
[Uz e-katalogu](#)

Filipsa, Sūzana Elizabete. Mīlestība šokolādes glazūrā. Rīga : Kontinents, [2024].
471 lpp.
ISBN 9789934251238



Anotācija: Bretam un Rorijai nekad nebūtu vajadzējis tikties, un pavisam noteikti nebūtu vajadzējis iesaistīties muļķīgā vienas nakts sakarā, kura sekas sāpīgi skar abus. Bet tad pēkšņi pazūd futbolists un tiek atrasta skaista, mirusi meitene. Breta karjera karājas mata galā. Viss kļūst aizvien sarežģītāk, bīstamāk un seksīgāk. Rorijai liekas, ka Brets dzīvo pēc aplamiem principiem. Savukārt, Bretam Rorija ir aizliegtais auglis, neaizskarama un neaizsniedzama, bet tikpat kārdinoša kā viņas gatavotā izcilā šokolāde. Bet tā kā Rorijas brālis ir Breta lielākais klients, viņa māsa ir tabu. Sieviete, kurai neveicas itin visā, un vīrietis, kurš it visā ir guvis panākumus – tas ir īsts izaicinājums viens otram cīņā pašiem par sevi, un ceļā vienam pie otra. Cik augstu cenu viņi ir gatavi maksāt, lai būtu kopā, lai drīkstētu mīlēt viens otru?

Amerikāņu proza.



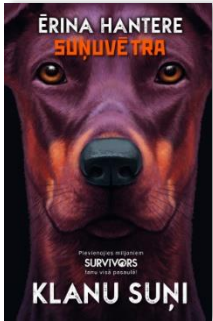
[Uz e-katalogu](#)

Frēdriksone, Anna. Zudusī. Rīga : Latvijas Mediji, 2024. 414, [1] lpp.
ISBN 9789934293139

Anotācija: Klāra pamostas slimnīcā un saprot, ka ir pavisam slikti. Galva ir kā spainis, un viss ķermenis sāp, taču pats galvenais – viņa neko neatceras. Kā viņu sauc? Kas ar viņu ir noticis? Kā viņa šeit ir nokļuvusi? Policija uzskata, ka Klārai kāds gribējis kaitēt – viņa tika atrasta bezsamaņā dziļi jūrā, gandrīz noslīkusi. Klāra ir apņēmības pilna noskaidrot, kas ar viņu ir noticis, un talkā nāk viņas bijušais psihoterapeits, kurš ir tik izpalīdzīgs, ka sāk kļūt aizdomīgi... Un, kad viņa atrod savu dienasgrāmatu, kurā tiek pieminēts kāds vārdā nenosaukts vīrietis, kurš pret viņu bijis vardarbīgs, Klāra saprot, ka ir briesmās un nevienam nevar uzticēties.

Zviedru psiholoģiskās spriedzes proza.

[Uz e-katalogu](#)

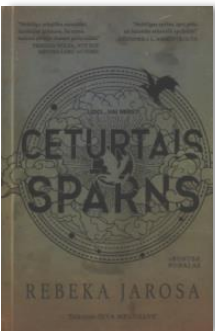


Hantere, Ērina. Klanu suņi. Suņuvētra. 6. grāmata. Rīga : Zvaigzne ABC, [2024].
255 lpp.
ISBN 9789934324987

Anotācija: Nikna cīņa ir sākusies, un neviens suns no tās neizspruks. Nežēlīgais savvaļas suņu vadonis ir pametis savu baru, un Saule ir ieņēmusi viņa vietu, kļūstot par jauno alfu. Suņi cer, ka beidzot spēs dzīvot mierā. Taču Naze un viņas asinssuņi negrasās atkāpties, iekams Leo draugi netiks iznīcināti, un Leo nomāc vīzijas par baismīgu nākotni. Pavisam drīz sāksies suņuvētra - pēdējā kauja...

Jaunatnes proza, amerikāņu.

[Uz e-katalogu](#)

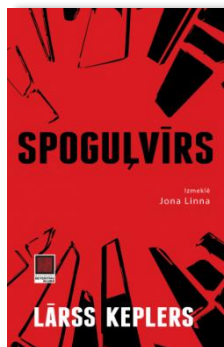


Jarosa, Rebeka. Ceturtais spārns. [Valmieras novads] : Izdevniecība Helios, [2024]. 534, [1] lpp.
ISBN 9789934639043

Anotācija: Divdesmit gadus vecā Vijole gatavojās kļūt par rakstnieci un mierīgi dzīvot starp grāmatām. Bet viņas māte ir slavēta ģenerāle, un viņa necietīs vājumu nekādā veidā. Tāpēc Vijole ir spiesta pievienoties simtiem jauniešu Kara koledžā, kas cenšas kļūt par Navarras elites pūķu jātniekiem. Ir tikai divas iespējas izkļūt no militārās akadēmijas: absolvēt vai mirt. Nāve ir uz papēžiem katram kursantam, jo pūķi neizvēlas vājos. Viņi tos sadedzina. Arī paši kadeti nogalinās, lai palielinātu izredzes gūt panākumus. Daži ir gatavi nogalināt Vijoli tikai tāpēc, ka viņa ir ģenerāles meita. Tikmēr karš, ko vada Navarra, kļūst arvien grūtāks, un pavisam drīz Vijolei būs jāiesaistās cīņā.

Amerikāņu fantastiskā proza.

[Uz e-katalogu](#)

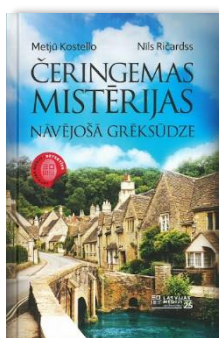


Keplers, Lārss. Spoguļvīrs. Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 510, [2] lpp.
ISBN 9789934324642

Anotācija: Gaišā dienas laikā ceļā no skolas uz mājām tiek nolaupīta sešpadsmit gadus vecā Jennija Linda. Piecus gadus vēlāk viņa tiek atrasta nogalināta kādā no Stokholmas rotaļlaukumiem. Policijas darbiniekiem cenšoties uziet kaut cik noderīgu pavedienu starp trūcīgajiem pierādījumiem, komisārs Jona Linna atklāj Jennijas slepkavības saistību ar senāku nāves gadījumu, kas ticis uzskatīts par pašnāvību. Kad pazūd vēl viena pusaugu meitene, Jona ir pārliecināts, ka viņiem ir jāmeklē sērijveida slepkava.

Zviedru detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)

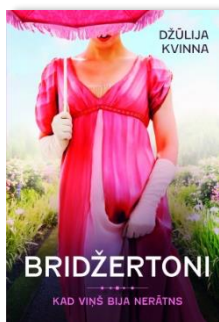


Kostello, Metjū. Čeringemas mistērijas. Nāvējošā grēksūdze. 4. Rīga : Latvijas Mediji, 2024. 375,[8] lpp.
ISBN 9789934293245

Anotācija: Tēva Īmona Berna nāve rīta skrējiena laikā šķiet aizdomīga, tāpēc Sārai un bijušajam po-licijas izmeklētājam Džekam atkal "mazliet jāpaokšķerē" – vai kāds būtu varējis vēlēt jaunu Čeringemas iedzīvotāju iemīļotajam garīdzniekam? Un kādus noslēpumus tēvs Berns paņēmis sev līdzī kapā? Grāmata kā radīta angļu omulības un detektīvseriālu cienītājiem – trīs īsos detektīvromānos netrūks nedz izklaides, nedz nervus kutinošu noslēpumu!. - Trīs romāni vienā grāmatā.

Amerikāņu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)



Kvinna, Džūlija. Bridžertoni. Kad VIŅŠ bija nerātns. 6. grāmata. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 350, [2] lpp.
ISBN 9789934324321

Anotācija: Ikviens dzīvē ir kāds pagrieziena punkts. Tik ļoti spēcīgs, krass un elpu aizraujošs, ka ir skaidrs: dzīve vairs nekad nebūs tāda kā agrāk. Maikls Stērlings, Londonas slavenākais vecpuišis, šo brīdi piedzīvoja, pirmoreiz ieraugot Frančesku Bridžertonu. Viņš daudzus gadus bija skrējis pakaļ sievietēm, noslēpumaini smaidījis un ļāvis sevi notvert, kad tās medīja viņu, tomēr nekad Maikls nebija ļāvis tām sagūstīt viņa sirdi. Bet pietika tikai uzmost vienu skatienu Frančeskai, lai viņš uzreiz iemīlētos tik dziļi un pamatīgi, ka gandrīz nespēja noturēties kājās. Tomēr Maiklam par nelaimi, Frančeska saglabās Bridžertonu uzvārdu vēl tikai nieka trīsdesmit sešas stundas, jo liktenīgā satikšanās notika vakariņās, kas tika rīkotas par godu Frančeskas gaidāmajām kāzām ar viņa brālēnu.... - "Kad viņš bija nerātns" ir sestā grāmata ciklā par Bridžertonu ģimeni.

Amerikāņu proza.

[Uz e-katalogu](#)

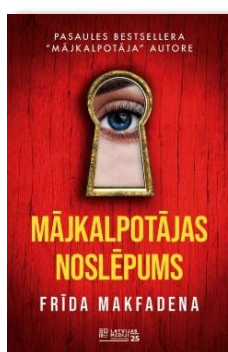


Maiklīdēss, Aleks. Niknums. Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 319, [1] lpp.
ISBN 9789934323430

Anotācija: Uz šīs salas mēs bijām septiņi. Un viens no mums bija slepkava... Bijusī kinozvaigzne Lana Farāra uzaicina dažus savus tuvākos draugus viesoties uz nelielas privātas Grieķijas salas. Laiks būšot saulains, karsts, vārdu sakot, perfekts. Lieliska iespēja atpūsties un satikties, un varbūt atklāt arī kādas slēptas patiesības... Tomēr uz šīs salas nekas nav tāds, kā šķiet. Nedz Lana, nedz viņas viesi. Un, protams, arī slepkava ne, naidīgi plānojot noziegumu... Bet kas esmu es? Mans vārds ir Eliots Čeizs, un es jums pastāstīšu stāstu, kādu nekad agrāk nebūsiet dzirdējuši.

Angļu psiholoģiskās spriedzes proza.

[Uz e-katalogu](#)



Makfadēna, Frīda. Mājkalpotājas noslēpums. Rīga : Latvijas Mediji, 2024. 303 lpp.
ISBN 9789934293290

Anotācija: "Grūti atrast darba devēju, kas neinteresētos par manu pagātņi, līdz ar to brīnījies, kad Gariki, neko nejautājot, man piedāvāja darbu – tīrīt viņu penthouse dzīvokli un gatavot viņu smalkajā virtuvē. Viss ir teju ideāli, taču man rada bažas tas, ka es joprojām neesmu redzējusi Garikas kundzi izejam no guļamistabas. Esmu droša, ka reiz dzirdēju raudas. Mazgājot veļu, manīju asins traipus uz viņas naktskrekla. Un tad es piekļāvēju pie guļamistabas durvīm, kaut man piedāvāja to nedarīt. Redzētais mainīja visu... Un es devu solījumu. Pēc visa piedzīvotā man jāpasargā Garikas kundze, taču tajā pašā laikā es nedrīkstu atklāt savu noslēpumu. Duglass Gariks ir pieļāvis kļūdu. Viņš par to samaksās. Vienīgais jautājums, cik tālu esmu gatava iet šoreiz..." - Romāns "Mājkalpotājas noslēpums" ir otrā grāmata par mājkalpotāju Milliju, kuras stindzinošajiem noslēpumiem seko līdzīgi lasītāji visā pasaulē.

Amerikāņu psiholoģiskās spriedzes proza.

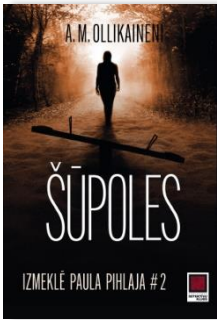
[Uz e-katalogu](#)



Mastada, Dženija. Okei dienas. [Valmieras novads] : Izdevniecība Helios, [2024]. 324 lpp.
ISBN 9789934639036

Anotācija: Samai ir 28 gadi, viņa ir zviedriete, bezrūpīga un haotiska. Prakses laikā Londonā viņa iemīlas Lūkassā, ar kuru savulaik iepazinās, vēl būdama padsmiņiece. Lūkass, 27 gadus vecs, jūtīgs un piesardzīgs, meklē savu vietu pieaugušo pasaulē, cenšoties saglabāt dzīves trauslo līdzsvaru. Samas klātbūtne nozīmē brīnišķīgu izklaidi. Tomēr ar laiku realitāte piesaka savas tiesības, jo kā Sama, tā Lūkass saprot, ka viņu attiecības nevar turpināties mūžīgi. Romāns ir vēstījums par Samas un Lūkasa jūtu kāpumiem un kritumiem, taču vienlaikus arī ieskats problēmās, kas saistītas ar vīrieša ķermeņa dismorfiju, sievietes reproduktīvajām tiesībām un iepriekš neparedzamām kļūmēm mūsdienīgā mīlas stāstā.

Zviedru romāni.



[Uz e-katalogu](#)

Ollikainen, A. M. Šūpoles. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 303, [1] lpp.
ISBN 9789934322679

Anotācija: Mežā tiek atrasta pakārusies sieviete. Paula noskaidro, ka sieviete bija neārstējami slima un, zinot par nāves tuvošanos, jau bija atbrīvojusi dzīvokli no visām nevajadzīgām lietām. Viņas nāve tiek uzskatīta par pašnāvību, tomēr Paula par to nav līdz galam pārliecināta. Viņasprāt, daži fakti liek to apšaubīt... Rotaļlaukumā virs šūpolēm bērni ierauga karājamies vīrieti. Tas ir slavens alpīnists. Apskatot notikuma vietu, Paula uziet kaut ko tādu, ko jau ir redzējusi iepriekšējā vietā mežā. Un tad tiek atrasts trešais mirušais – citā rotaļlaukumā pakārts pusaudzis. Tātad jāmeklē sērijveida slepkava...

Somu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)

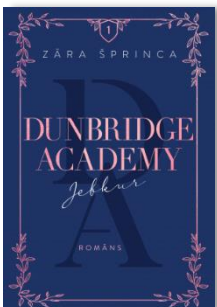


Peidža, Sallija. Stāstu glabātāja. Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 316 [4] lpp.
ISBN 9789934321481

Anotācija: Dženisa neatceras, ar ko sākās viņas stāstu kolekcija. Varbūt ar sarunas fragmentu, ko viņa dzirdēja, tīrīdama izlietni? Drīz vien (slaukot viesistabā putekļus vai atkausējot ledusskapi) Dženisa pamanīja, ka cilvēki uztic viņai savus stāstus. Varbūt viņi to ir darījuši vienmēr, taču tagad tas notiek citādi, tagad stāsti paši tiecas viņai pretī, un viņa tos pieņem... Sākot strādāt par apkopēju pie mīsis B – šķelmīgas deviņdesmit divus gadus vecas kundzītes –, Dženisa satiek kādu, kurš vēlas uzklaut arī viņas pašas stāstus. Tomēr Dženisas nostāja ir stingra, viņa sevi uzskata par stāstu glabātāju, un viņai nav stāsta, ko stāstīt. Vismaz ne tāda, ar kuru viņa būtu gatava dalīties... Mīsis B nav viegli apmānīt, viņa saprot, ka Dženisa kaut ko noklusē. Interesanti, ko gan viņa slēpj? Galu galā, vai tad ikvienam nav kāds stāsts?

Angļu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

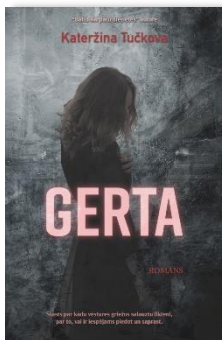


Šprinca, Zāra. Danbridžas akadēmija. Jebkur. 1. Rīga : Zvaigzne ABC, [2024].
412, [1] lpp.
ISBN 9789934323119

Anotācija: Viņš varētu būt jebkur, bet viņš ir šeit, pie manis... Iemīlēšanās nekādi neietilpa Emmas plānos, kad viņa uz gadu kļūst par apmaiņas skolnieci Danbridžas Akadēmijā Skotijā – internātskolā, kurā savulaik iepazīšies arī viņas vecāki. Emma šeit vēlas uzzināt kaut ko vairāk par savu tēvu, kurš pirms daudziem gadiem atstāja ģimeni, un viņai galīgi nav nepieciešami jebkādi šķēršļi, kas novērstu uzmanību no iecerētā. Tomēr, satiekot skolas referentu Henriju, Emma saprot, ka radusies problēma. Slepno pusnakts ballīšu un nakts pastaigu laikā starp abiem rodas jūtas, kurām Emma nekādi nespēj pretoties. Taču Henrijam jau ir draudzene, un Emma nevēlas tikt sāpināta...

Jaunatnes romāni, vācu.

[Uz e-katalogu](#)



Tučkova, Kateržina. Gerta. Rīga : Jumava, 2024. 358, [2] lpp.
ISBN 9789934206887

Anotācija: 1945. gada 31. maija naktī no Brno pilsētas tiek izdzīti vācu tautības pilsoņi, kam jādodas tā sauktajā Brno nāves gājienā. Gera Šnirha, dažus mēnešus vecas meitiņas māte, kopā ar pārējām sievietēm, bērniem un sirmgalvjiem, dodas pretī nezināmai nākotnei. Nogurdinošais gājiens beidzas Pohorželices nomalē netālu no Austrijas robežas, kur daudzus izdzītos pievārē tīfa un dizentērijas epidēmija. Taču Gerai izdodas paglābties piespiedu darbā Dienvidmorāvijā, kur viņa paliek arī tad, kad deportāciju vilnis ir beidzies. Pēc Čehoslovākijas pilsonības atgūšanas viņa atgriežas dzimtajā pilsētā, kur pieredz vēl citus divdesmitā gadsimta otrās puses vētrains notikumus. Tomēr romāns ne tikai uzdod sāpīgus jautājumus par vainu, atmaksu un piedošanu starp čehiem un vāciešiem, bet arī pievēršas mātes un meitas attiecībām, nesapratnei starp dažādām paaudzēm un neiespējamībai tālāk nodot savu personīgo pieredzi.

Čehu romāni.

[Uz e-katalogu](#)



Vaita, Kārena. Pēc lietus. Rīga : Kontinents, 2024. 441 lpp.
ISBN 9789934251245

Anotācija: Pašnodarbinātā fotogrāfe Sūzana Lūisa jau kopš četrpadsmit gadu vecuma savā dzīvē cīnās viena un negrasās nekur noenkuroties uz palikšanu – un vismazāk jau nu tādā mazpilsētiņā kā Voltona Džordžijas štatā. Viņa ir ieradusies, lai tur uz kādu laiku paslēptos, nevis lai censtos iedzīvoties. Jaunās sievietes izdzīvošana ir atkarīga no viņas spējas nemanot ienākt citu cilvēku dzīvē un atkal nozust no tās, nekad nepaliekot pārāk ilgi vienā vietā. Taču Voltonā neviens nedomā atvieglot Sūzanas uzdevumu. Pirmkārt, tā ir pilsēta, kurā visi visus pazīst – un visi šķiet apņēmušies panākt, lai Sūzana tur justos kā mājās. Otrkārt, Sūzana, pašai nemanot, satuvinās ar pilsētas mēru Džo Vorneru un viņa sešiem bērniem. Tomēr viņa nevar atļauties ilgi atrasties miera stāvoklī, lai arī beidzot ir atradusi vietu, kurā iederas. Tas tāpēc, ka kāds viņu meklē – un šis kāds negrasās likties mierā, kamēr nebūs iznīcinājis jaunās sievietes dzīvi...

Amerikāņu proza.

[Uz e-katalogu](#)

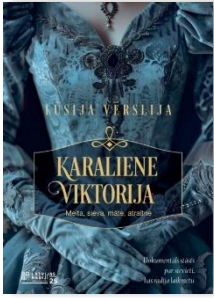


Vargasa, Freda. Aizej ātri un atgriezies vēlu. Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 319, [1] lpp.
ISBN 9789934322075

Anotācija: Žoss Legerns ir kļuvis par izsaucēju – viņš Edgara Kinē laukumā trīs reizes dienā skaļi nolasa ziņas, kas tiek atstātas viņa urnā. Pēdējo dienu laikā viņš ir saņēmis vairākus nesaprotamus vēstījumus – daži teksti ir latīņu valodā, citi, šķiet, pārrakstīti no gadsimtiem vecām grāmatām, bet tie visi pareģo senas sodības atgriešanos. Dažādos Parīzes rajonos uz dzīvokļu durvīm parādās dīvainas zīmes, kas uzvilktas ar melnu krāsu. No pirmā acu skatienu rodas iespaids, ka tā ir māksla. Tomēr komisārs Adamsbergs zīmēs sajūt klusus draudus un neizskaidrojamu ļaunumu.

Franču detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)



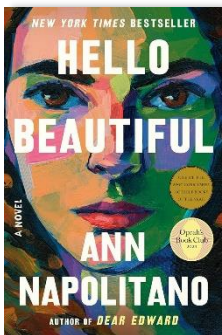
Vērslija, Lūsija. Karaliene Viktorija. Rīga : Latvijas Mediji, 2024. 478, [1] lpp.
ISBN 9789934293146

Anotācija: Kas bija slavenā karaliene Viktorija, kuras vārdā nosaukts vesels laikmets? Veca, drūma sieviņa, kura vienmēr ģērbās melnā? Vai arī kaislīga jauna sieviete ar romantizētu pasaules uztveri, kurai tik ļoti patika dejot? Vai tomēr neapšaubāmi veiksmīga karaliene, kura radīja pilnīgi jaunu monarhijas veidolu? Viktorija bija ne tikai karaliene, bet arī meita, sieva, māte un atraitne, un katrā dzīves posmā viņai nācās pielāgoties tam, ko sabiedrība no viņas gaidīja. Karalienes Viktorijas sešdesmit četrus valdīšanas gadu laikā Lielbritānija izvirzījās pasaules priekšplānā, paplašinot impēriju līdz nebijušiem apmēriem. Neviens cits monarhs nav tā izmainījis pasauli, kurā joprojām dzīvojam. Ielūkojoties karalienes Viktorijas dzīvē ar dienasgrāmatu, vēstuli un laikabiedru komentāru palīdzību, mēs autore Lūsijas Vērslijas prasmīgajā vadībā Viktoriju varam iepazīt pavisam tuvu. - Grāmatas sākumā ievietots britu monarhijas dzimtas koks.

Biogrāfiskā proza, angļu.

DAIĻLITERATŪRA ANĢĻU VALODĀ

[Uz e-katalogu](#)



Napolitano, Ann. Hello Beautiful. London : Viking, 2023. 387 lpp.
ISBN 9780241628270

Anotation: Best friends and sisters, the four Padavano girls are thought of as inseparable by everyone in their close-knit Chicago neighbourhood. Julia, the eldest, is a planner. Sylvie, the dreamer, is happiest with her nose in a book and imagines a life for herself other than the expected path of wife and mother. Cecelia and Emmeline, the twins, are the artist and the caregiver. From childhood, the four sisters complete each other. But when Julia falls in love with William Walters, their lives change. As William falls into darkness, it is Sylvie, not Julie, who steps in to help. Spanning decades and generations, Hello Beautiful captures what it means to be a family - the joy and tragedy, the deep trust and devastating betrayals. Split apart by stubbornness and heartbreak, the Padavano family scatters across the country. Will the love and loyalty that once rooted them be strong enough to draw them back together?

Amerikāņu proza.

Aicinām iepazīties ar plašu e-grāmatu kolekciju latviešu un svešvalodās!

Skatīt šeit: <https://biblioteka.valmiera.lv/pakalpojumi/e-resursi/e-gramatas/>