



Valmieras muzeja raksti

1996. GADA 18. MAIJĀ

Nr. 6

“ZIEMELU LAUVA” PIE VALMIERAS

Ko stāsta senās zviedru kartes

Vidzemes novadu un pilsētu iepriekšējo gadījumu vēsturisko notiku- mu grafiskie liecinieki – kartes, plāni un zīmējumi – dažādu politisko pārvērtību deļ bieži vien nokļuvi sēvēzemju arhīvos. Pirms dažiem gadiem muzejām kļuva pieejamas vairākas Valmieras un tās apkārtīnes 17. gs. kartes un plāni no Zviedrijas Valsts arhīva. Teicams 1681. g. Valmieras pilsonīvā, muižas un ciemu zemju plāns atrodams ievērojamā latviešu vēsturnieka Edgara Dunsdorfa plašajā 1986. g. Melburnā izdotajā pētījumā “Lielvīzemes kartes (17. un 18. gadsimti)”. Mūsdienās, kad gadījumu plūsmā mainījušās pilsētas administratīvās robežas, šis senais kartogrāfiskais materiāls palīdz mums uzzināt agrāko laiku Valmieras pilsōju uzvārdus un nodarbošanos, viņu zemes ipašumu lielumu un novietojumu, kā arī atdzīvināt senos vietvārdus. Vai daudzvei valmierieši Šodiņi zina, ka viņi dzīvībā senajā Putnu tirumā, Vidus tirumā, Sīla tirumā un Zvīrgudu kalnā, un ka Valmierā atrodams Dieva purvs?

Apskātamā karte darināta 1682. gadā, kad Zviedrijas troni bija Kārlis XI (1660/97), kurš lauzē dīcīlīgo slāpu varu valsti, nobināja absolutismu un izdeva muižu redukciju (1681–1710), atsaivinot muižniekiem Gustava II Adolfā valdišanas gados dāsnī izdāvātos ipašumus, kādi bija arī Uksensēnu dzīmata valdījumā esošā Valmiera un Valmiermuiza. Šādu rīcību zināmā mērā izraisīja nepieciešamība uzlabot armijas apgādi, pārejot uz karaspēku apgādi naturālijās.

Lielajā 38 muižnieku pulkā, kas 1681. gadā ieradās Rīgā, bija arī šīs kartes sastādītājs Olaus Lundgrēns. Vidzemei viņš darbojās deviņus gadus, un 1700. gadā, iebrukot krieviem, viņam izdevās kartogrāfisko materiālu nogādāt Pernavā un no turienes tālāk uz Stokholmu.

“Pārkājot” seno zviedru karti ar mūsdieni Valmieras plānu, kaut neplīnigi, bet tomēr varam identificēt vietas, kurām tās bijusi pavisam cīti, jau sen no paudzī atmiņas izdzīvusi nosaukumi. Tā Valmieras ziemēju-

mālā, kur abu lielāko ceļu satekā tagad pilsētas plāna Viestura laukums, atrodam gleznaīnu nosaukumu – Putnu tirums (*Putne Tyrum*). Dienvidu virzienā tas turpinās, aizņemot Namdaru, Šķūpu, Pilādu un Jaunu ielu, Palejas ielas vidu, Brīvibas un Austrumu ielas sākumu. Mūsdienās Burkānciema lielāko daļu aizņem Sila tirums. Šodien tur Beverinas, Austrumu, Bērzu, Brīvibas, Klavu, Saules, Akmeņu, Burtneku, Rožu, Kirsu, Mazu un Liela Loku, Stadiona, Peldu, Vienības, Jaunzemju, Krasta, Plāta, Īdru, Mērnieku, Plavas, Rūjēnas, Strenču, Rencēnu, Trikātas, Lazdu, Ziedu, Āra, Skuju, Jāpa Rūgēna, Jāpa Ziemelnieku, Dzelznieku, Egju un Priēžu ielu. Dienvidos pret Gauju Sila tirums ietekojas ar Jāpa Daliņu ielu – seno pasta un kara ceļu uz Terbatu gar Gauju. Tuvāk pilsētai ietekmu virzienā, Gaujas ielokā, kas kārtē pavisam neatbilst mūsdienī plānam, bet varbūt skaidrojams ar straumes postešo darbību, vai toreizējo topogrāfisko instrumentu nepilnību, glīti izziņēt kokiem apaugusī zemiene – Dieva purvs (*Dieve Purve*), sliksāina plāva. Ta mums tik labi pazīstamā Lucas leja ar Divala (v. *dievel* – velns) mežu un Lucas kalna pirmadzīvītā upurvītā – Elku salīpu. Sila tiruma austrumu robeža ir tagad jau sen iznīkušās Lielķīši un vairāk pret Gauju – Libertas zemes, mūsdienī pilsētas robeža ar Valmieras pagastu.

Rietumos, pretīm Putna tirumam, redzams Vidus tirums. Tagad tājā 3. vidusskola, daja Valkas un Palejas ielas, Rūjas, Lauku, Ošu un Liepu iela.

Pilsētas societātījumu austrumu pusē pie Rātsupītes ietekas Gaujā kārtē ir norāde – zema, sliksāina ganību vieta (diep drecke *Miehbete*). Vēl trīsdesmitajos gados vecie valmierieši šo vietu dēvēja par “drēki”.

Rātes upītes labajā krastā atrodams Zvīrgudu kalns (*Swirste Kaln*) un Zvīrgudu kalna tirums. Tagad tur daja Georga Apīna, Andreja Upīša un Rubenes ielas, kā arī Sēļu, Sedas un Jāņa Endzelīna iela. Pilngāku izklāstu par Zvīrgudu kalnu zemēm un to

lietotājiem sniedz mērnieka Johana Petera Falika 1659. g. zimētās plāns. Direktoram Veilandam lietošanā ir pusarklis, 24 pūriņas un vēl gabals pārējās. Lielākās pūriņas ietekās uz turpināto plātni. Birgermeistaram Kažēniem 14 pūriņas, Haselīm 24 un Folkam – mērniekiem divi gabali – 12 un 9 pūriņas lieli. 9 pūriņas ir arī vecajām artillerijas mestātām, leitnantam Brantam ir 24 pūriņas, kapteinim Recam 1/4 arka, Tenīm Dišleram 18 pūriņas. Pēterim Langem 30 pūriņas un tikpat Georģsimonam, Milleram, Šāvbelam un Vinteram 6 pūriņas ir Hartungam, 32 Johanan Foigtam, 6 Simonam Robainam. Dažos no gabaliem izmērītas celtnes, piemēram, Veilandā, Branta, kapteina Reca, mērnieka Falka zemes. Tāpat gar Biskapa grāvju malu Tenī Dišlera, Petera Langes, Millera, Gerngrossa, Šāvbelas un Vintera galbos.

Pari Zvīrgudu kalnam no Biskapa grāvja (Beātes iela) pa staigu iepakala grāvja (Beātes iela), pa “slapju zemi, kurū nevar apstrādat”, iet “ceļ uz Mūsu pītāpītā”.

Pilsētas societātījumu priekšā, abpus lielajam ceļam uz Rīgu, izveidujušās pilsōpu nomas zemes. Labajā pusē leitnanta zeme ar diķi, tālāk karodzienka zeme un māja, kārtē kārtē 6 pūriņas un māja, veča Buša 6 pūriņas un māja, un pie bezvārda strauta (Gimes upīte) Ludolfa Veltera divi zemes gabali, kārtē pa 6 pūriņam abpus strautam. Tālāk kārtē 18 mūcasvielas, kārtē kreisajā pusē izmērīta Jāpa muīza (*Johans Ho*) un “večā bārdīzīga (*Balbiers*) zeme, sauktai par Brēži. 35 mūcasvielas smilšainās zemes lieto *Kalders*. Plāna kreisajā pusē augējā stūri Putriņu (*Putter*) zeme, kurū “lieto birgermeistars Kažēnijs 10 pūriņas un vecais Bušs – 8 pūriņas”.

Gaujas stāvājā krastā (Gaujas iela) 6 pūriņas apstrādā Karstens Johansons un tikpat cepurnieks Niklass Petersons. Tagadējā tilta vietā ir pārceltuve (*die Fähr*) un Gaujas kreisajā krastā ceļā sazarojas. Viens zars ved uz Trikātu, otrs uz Kaugurmuizi un Liepmazu ielu.

Plāna sastādišanas laikā 1669. gada Valmierā ir 24 akmens celtnes un to iipašnieku lietošanā 30 nomas gabali. Pilsoņi nomā saņem 24 pūriņas katrs, amatnieki 6 pūriņas. Pavism nomas zemju ir 7/2 arka 10 un 5 mūcasvielas, neskaitot vecā bārdīzīnu – feidšera Ferēca Brēžas majas zemi, kas viņam, domājams, nodota mūža lietošanā.

Kāds citi no Zviedrijas Valsts arhīva saņemtajiem kartogrāfiskajiem materiāliem attiecas uz Ziemelu karu un rāda “Kēnišķu Majestātes nometnieki pie Valmieras 1701. g. 24. jūnijā”. Ziemējums radies 1701. gada vasarā, kad Kārlis XII, iepriekšējā gada sakāvis krievus pie Narvas, sakārā ar polu – sakšu iebrukumu Vidzemē steidzās šurp un ar saviem karapukiem apmetās pie Valmieras. Stāvēdams nomeinē pie Valmieras, karalis sarakstās ar generālgubernatoru par latviešu bataljonu izveidošanu. Tādi bijuši pavisam seši Kokneses, Tirzas, Cēsu, Turaidas, Alūksnes un Valmieras. 1701. g. 30. oktobri, kad Valmieras bataljons atradās Alūksnē, tājā bijuši 280 karavīri, brūņoti ar degus metšķētēm, 18 karāji, 6 bundzīnieti, 7 apakšvīrsnieki, 7 leitnanti, 4 kapteini. Bataljoni komandējus pulkveželītnants Reinholds fon Linaus (*Līnau*).

Ziemējums sniedz joti precīzu Valmieras societātījumu un karaspēka izvētojumu attēlu, kas pēc raksturīgajām relijefā ipatnībām arī vēl ūdeni viegli izvēras.

Kara galvenā mitne (*Höghquarteret*) – vairāku tēliņu grupa – novietojusies Tērbatas ceļa kreisajā pusē (tag. Tērbatas iela 13). Tā pretīm labajā pusē trabanti – sardzi un dieninieki. Galvenās mitnes tuvumā pret pilsētu tris karaspēka vienības, kuru nosaukumus un raksturu saisinājumā dēl grūti precīzēt. Bieži vien tās saucās komandieri vārdos vai provinču nosaukumos. Mitnes tuvumā novietojusies Vidzemes dragūnu pulks, igaupu Gustava Adolfa pulks un vienība ar nosaukumu *Nytenin*. Aiz mācītāja muīžas Zvīrgudu kalnā koncentrētas astoņas vienības: gvardē, vienība

Upeling, Dāla pulks, Putbusa pulks, somu Helsinku pulks, vienība *Westmani*, Leijenhufer un Vermiandes pulki. Artillerija un Hastfera pulks izvietoti pie Rātes upītes (Rāja iela 3). Tērbatas ceļa malā pret pilsētu paugurā redzama senā Annas kalna kapsēta ar žogu, bānicīnu bez torpa (Antonīus Kapella) un krustu rindas. Tālāk toreiz šī kapsēta vēl intensīvi lietota. Ceļa pretējā pusē krogs un vēl kāda celme.

Pilsētas dienvidos stāv Alberta dragūnu pulks, bet Gaujas krastā pret Stārķa ligzdu – Stākelberga igaupu pulks. Pār Gauju ierikots peldīšs plostu tilts, un pretējā pusē pie tā izveidota redute. Tālumā aiz Gaujas kroga, Kauguru muīžas tirumos izvietojies Vidzemes kavalierījas pulks.

26. jūnijā ap 7000 viru lieļais Kārļ XII karaspēks Valmieru atstāja un 1701. g. 9. jūlija aiz Daugavas, Spīves plavās, sakāva polu – sakšu pulkus, ko mācītājs Lauterhabs komentēja šādi:

“Lūk, saksī zaķi tappusi.
No zviedru roru” muķusi.”

Valmierieši tā gada Jāņus bija pavadijuši slavenā “Ziemeļu Lauvas” kārtībūtne. Šādu iesauku jaunekļagais karalis bija iemantojis pārgalvīgas drosmes dēļ. Taču liksimi šie Jāni nebija jo karadarbība Vidzemē uzvēla grūtas kļaušas un ārkārtējas nodevas un no gimenēm atrāvu to gādnieku – virus un dēlus – karavīrus.

* lielgabaliem

Izmantotie materiāli:

1. E. Dunsdorfs. *Lielvīzemes karteres*. (17. un 18. gadsimti), Melburna, 1986.

2. G. Kempelis. *Latviešu bataljoni lielajā Ziemeļu un pasaules karā*. “Latviešu strēlnieki” Nr. 4 – 5, 1936.

3. Straubergs. *Rīgas vēsture*. Rīga (b. g.).

4. 17. – 18. gs. Valmieras plāni. Valmieras novadpētniecības muzeja fonds.

Laimonis Liepniks

Valmieras pilsētas vecā slimnīca

Valmieras poliklinikas ēka Bastiones ielā 24 tika uzcelta 1914. gada 18. oktobri. Tā bija domāta slimnīcas vajadzībām.

Ideja par slimnīcas celtniecību radās 1911. gada 1. septembrī. Savarīpas muīža iepāsnece Olga Strunkes kundze apsolīja ziedot 1000 rbl. Tik pat lielu naudu summu deva viņas māsa Eiženja Krella kundze, Dr. med. Georgs Apinis ziedoja 500 rbl., bet mācītājs Jānis Neilands 100 rbl.

Jaunas slimnīcas celtniecība pilsētā tajā laikā bija loti aktuāls jautājums. Esošo slimnīcu jau pirms divdesmit gadiem medicīns inspektors Maljins higiēniķu iemeslu dēļ bija grēbijējās. 1911. gada 30. septembrī Dr. med. Georgs Apinis Valmieras pilsētas Domē ierosināja celt jaunu slimnīcu, kas atbilstu jaunlaikam medicīnai un higiēnās prasībām. Dome

griezās pie Vidzemes gubernatora kunga ar lūgumu, slimnīcas celtniecības vajadzībām sarakot kolekti (ziedojumu vākšanu), kas ar gubernatora atļauju sakās 15. oktobri. Pilsētas Dome nolēma ziedot šīm mērķim 10000 rbl., son Šrēders no Burtnekiem – 1000 rbl.

1911. gada 30. jūnijā Latviešu Biedrība saraktais bazārs un loterija deva gandrīz 6000 rbl. Bez tam slimnīcas būvēs pirmie ierosinātāji vēl ziedojā: Dr. Apinis – 5000 rbl., Krella kundze – 1000 rbl., Strunks kundze – 500 rbl.

1912. gada tika pieņemts inženieru J. Kampes kunga projekts (pavism tika iesniegti septiņi projekti). Jaunajai slimnīcās ēkai bija jābūt zem jumta 1913. gada 1. oktobri. Tācū sparu svētkus vareja svīnētājai noteiktais 7. septembrī.

Pirma reizi Valmiera šajos svētkos pēc strādnieku lūgumā nevienāmās tradīcijām mīlestības atstiprinātām dzīvēriem, bet katram no 65 strādniekiem tika izmaksāti 75 rbl.

Lai gan iedzīvotājai atsaucība

bija liela, tomēr modernās slimnīcas celtniecībām un uzturēšanai līdzekļi nepieejami. Bija jāmeklē jauni ienākuma avoti.

1912. gada 21. februāri tika pieņemts likums, kurš atlāja pilsētās atvēnā tās sauktās “pilsētas aptiekas” (līdz tam bija privātās).

Provizors J. fon Erdmanns piedāvāja Dr. Apinim atlājumu ar trīs pūriņu lieju grūti un vecajām pilsdrupām. Dr. Apinis to noripa par 37000 rbl., un par tādu pašu cenu pārdeva pilsētai. Pastāvēja savu aptiekū ar trīs pūriņu lieju grūti un vecajām pilsdrupām. Dr. Apinis to noripa par 37000 rbl., un par tādu pašu cenu pārdeva pilsētai. Pastāvēja noteikums, ka aptiekas tārā peljā jaizlieto slimnīcas būvē un uzturēšanai. Ar aptiekas ienākumiem, kas atlājumi, tika pabeigtā slimnīcas celtniecība.

Atšķirībā no savu laiku nokalpojusās slimnīcas, 1914. gada uzcelta jaunā atbilda līdzekļi vairākām vāravā, sudraba kā arī viena zelta monēta (Cariskās Krievijas Nikolaja II pieci rubļi).

Atrastajā slimnīcas depozītā kopā bija 104 vienības.

Tajā bija paredzētas 30 – 35 gultas vietas.

1977. gada 14. mārtā, veicot remontdarbus slimnīcā, Valmieras Remontu un Celtniecības Pārvaldes darbinieki atrada metāla kasti, kurā bija laika zoba bojāti, bet joti interesanti materiāli: ziņojumi par Valmieras Domes darbību no 1906. – 1914. gadam, ielūgums uz Valmieras pilsētas slimnīcas tesvēšanu, brošūras “Valmieras pilsētas slimnīca” latviešu, vācu un krievu valodās, citi vērtīgi dokumenti. Bez tam kastē bija ieliktais krāsainais pastkarte ar Valmieras pilsētas skatiem un vairākas vara, sudraba kā arī viena zelta monēta (Cariskās Krievijas Nikolaja II pieci rubļi).

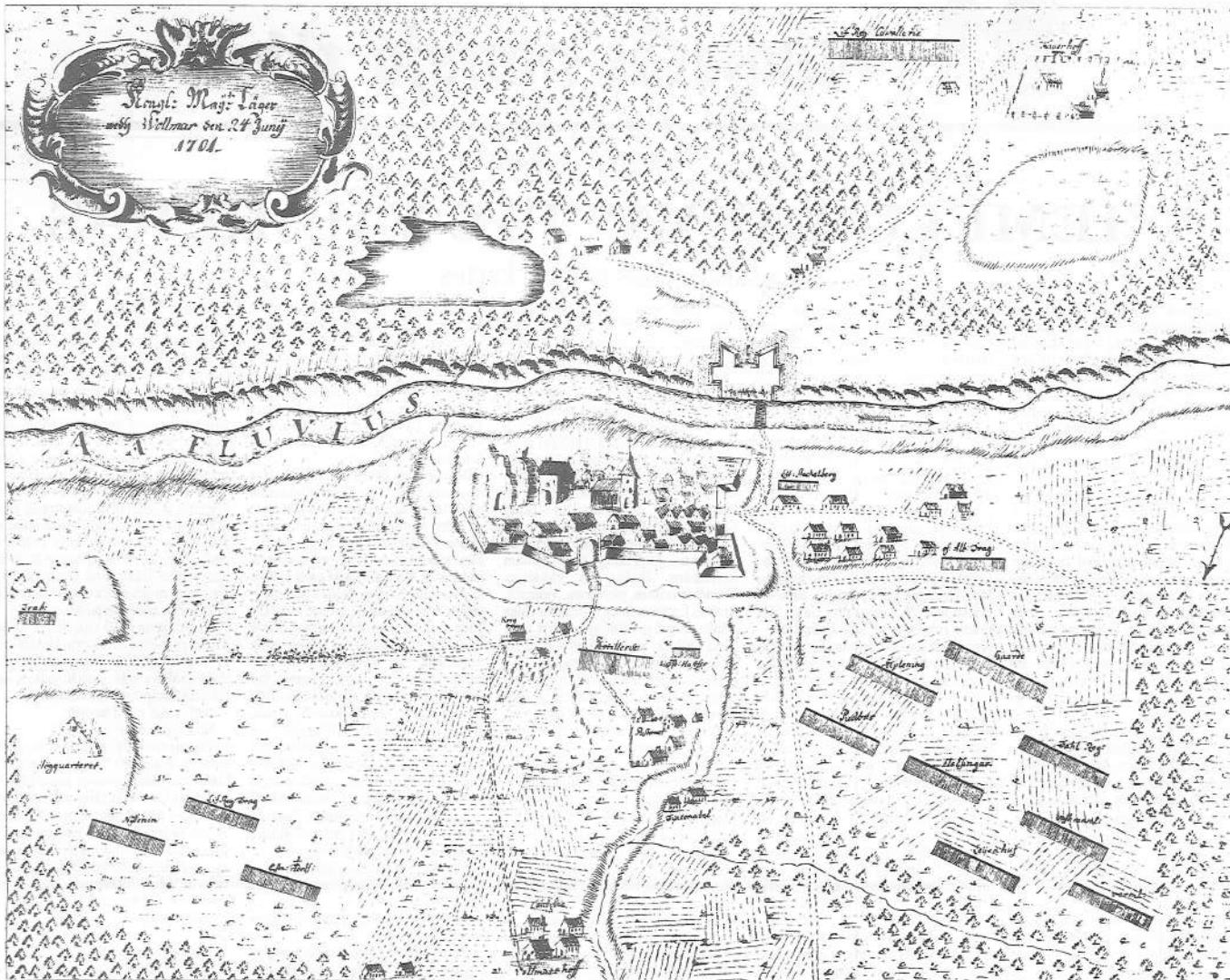
Rakstā izmantota brošūra “Valmieras pilsētas slimnīca” 1914. g.

Sandra Ziedīja



Pilsētas slimnīca 1930. gadā.

Kārja XII galvenā mītne pie Valmieras 1701. g. 24. jūnijā



Atkal mājās



ACEN biedru sanāksme Nujorkā, priekšsēdētājs V. Māsēns, 1958. g.

Kopš Atmodas laika Latvijas muzeji, bibliotekas, kultūras un izglītības iestādes visā valstī sapēm mūsu tautēju sūtījumus un dāvinājumus no svešātnes. Ari Valmieras muzejs pēdējo gadi laikā sanēmis vairākas vērtīgas kolekcijas un atsevišķus dāvinājumus, kas saistīti ar mūsu novadniekiem.

Viena no kolekcijām stāsta par diplomātu, juridisku zinātni doktoru Vilu Māsēnu. Vilis Māsēns dzimis Diklos 1902. g. 17. XI lauksmainiņu gimenē. 1920. g. pēc Valmieras pūlesetas reālskolas abiturēšanas viņš iestājās Rīgā Latvijas Universitātes kīmijas fakultātē. Interes par Latvijas vēsturi, dzīja pētījumi un iizzīnāt, palīdzēt autgt un nostiprināties savai valstij

mudināja viņu pāriet uz tieslietu iakultūti. 1922. g. paraleli studijām V. Māsēns iestājas Latvijas diplomātiskajā dienestā. Šeitā augšupeja par diplomātiskajām kāpniem.

Dr. iur. V. Māsēna arhīvs muzejā nonāca 1995. g. rudeni, pateicoties diplomātu meitas Līliānas Ivnons Māsēnas un Valmieras Drāmas teātra režisora Agra Māsēna mīlestībai un cieņai pret to darbu, ko V. Māsēns ieguldījis Latvijas diplomātijas attīstībā un brīvās Latvijas neatkarības atjaunošanas brīža tuvināšanā.

No diplomātu meitas (Vine, Austrijā) muzejs saņemis fotogrāfijas un dokumentus, gan oriģinālus, gan kopijas, kas ataino V. Māsēnu gaitas Latvijas

diplomātiskajā dienestā pirms 2. pasaules kara:

laikā no 1922. – 1940. g. Vilis Māsēns iepēnis dažādus amatus Latvijas Ārlietu ministrija un sūtniecības ārzemēs –

– 1923. – 1929. g. Latvijas sūtniecības sekretārs Londonā

– 1929. – 1930. g. Ārlietu ministrija Rīga Rietumu nodalas vadītājs

– 1930. – 1933. g. padomnieks Latvijas sūtniecībā Kauņā

– 1933. – 1936. g. padomnieks Latvijas sūtniecībā Parīzē

– 1936. – 1940. g. Latvijas Ārlietu ministrijas Baltijas nodalas vadītājs.

Kauņā V. Māsēns iepazīnās fotogrāfijas un dokumentus, gan oriģinālus, gan kopijas, kas ataino V. Māsēnu gaitas Latvijas

starptautiskās tiesības" un šodien tas ir interesants izziņas avots vēsturniekam. 1940. gadu beigās V. Māsēns bija Starptautiskās bēgļu organizācijas (IRO) jurisksults un Bavārijas angābala tiesību padomnieks. 1950. g. Māsēnu gīmene pārcelējas uz ASV, kur V. Māsēns piedalījas komitejās "Latvijas Brīvībai" nodibināšanā, kurās priekšsēdētājs bija 1951. – 1955. g. Par savu galveno uzdevumu viņš uzskatīja cīnu par Latvijas brīvību un neatkarību. Par to liecina viņa arhīva materiālu grupa – publīkācijas dažādos trimdas latviešu izdevumos un arī ārvalstu avīzēs. Piecdesmitajos gados Vilis Māsēns bija apmēram 20 dažādu pasaules valstu laikrakstu korespondētocekļi, piedalījās vairāku radiokomiteju darbā. Tikpat lielu grupu sastāda publīkācijas par Vilii Māsēnu un viņa darbu angļu, franču, Latīnamerikas valstu avīzēs. Lielākā daļa materiālu par Vilii Māsēnu trimdas periodā atiecas uz viņa darbību Apspieļo Eiropas Nāciju Asamblejā (ACEN). Šī organizācija izveidojās ar aktivu V. Māsēnu līdzdalību 1954. gadā. Tājā ietilpa devīnas 2. pasaules kara laika okupētās valstis. 1954. – 1958. g. dr. iur. V. Māsēns bija tās generālkomitejas priekšsēdis, pēc tam līdz pat savai nāvei (1964. g.) ACEN delegācijas vadītājs un sakarnieks ar Apvienoto Nāciju Organizāciju.

Šo laiku ilustrē fotogrāfijas par ACEN dalībnieku piedalīanos svārīgās starptautiskās konferencēs Barijā, Urugvajā, Argentīnā, Čilē, Peru, Kubā, rīndā Eiropas valstu.

Publīkācijas par ACEN

delegācijas darbibu varam izsekot diplomāta Viļa Māsēna misiji – cīni par neatkarības aizgūšanu okupētajās valstis ar miera līdzekļiem". Šo ideju viņš realizējis apmeklējot apmēram 30 Eiropas, Amerikas un Tālo Austrumu valstis, 4 kontinentos viņu pieņemis pāvests, 16 valstu prezidenti, 16 ārlietu ministri, 24 valstu Ārlietu ministrijas. 1950. – 1960. gados Vilis Māsēns tīcies ar vairāk kā 100 diplomātiem un katru reizi pārstāvējis arī Latvijas intereses. Līdz pēdējai mitzā dienai diplomāts bijis arī aktīvs Lettonia filiistrs, Starptautiskās Juristi apvienības un Latvijas Juristi apvienības biedrs.

"Visi liek domāt, ka līdz mūsu zemes abrīvošanai vēl var būt tālo ceļš" – rakstīja V. Māsēns 1952. g. trimdas latviešu izdevumā "Latvijas Brīvība".

1964. g. 15. jūlijā Nujorkā 62 gadi vecumā mira diplomāts ar nevainojamu stāju, iznesību, zināšanām, kura taks ir ne-

laidīga cīna par savas zemes neatkarību izvirzījā viņu par vienu no trimdas latviešu līderiem. Tā rakstīja par viņu lielākās pasaules laikraksti

"The Times", "Herald Tribune" u. c. Tādu savu atmiņu viņu saglabājusi meita Līliāna Ivnona Māsēna, kura apmeklēja Valmieras muzeju 1995. g. novembrī Vilim Māsēnam veltītā piemiņas izstādā laikā.

Legūstot daļu no Dr. iur.

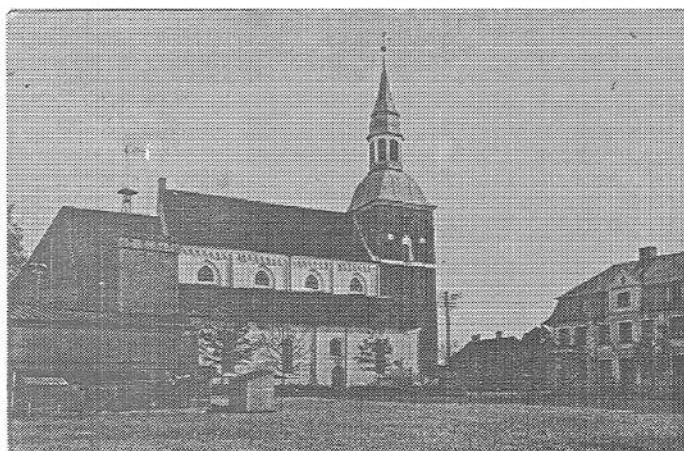
V. Māsēna arhīva ieguvis ne tikai muzejs, ieguvīsi vēsturnieki, arī valmierieši, kuriem tagad ir iespēja iepazīties ar interesantu,

Latvijas vēsturei samērā jaunu darbības sfēru – diplomātiju.

Aitkal mājās aizgriezies vēl viens mūsu novadnieks.

Iveta Blūma

Lāčplēša iela



Valmieras tirgus laukums, aprīņķa skola, sv. Sīmaņa baznīca



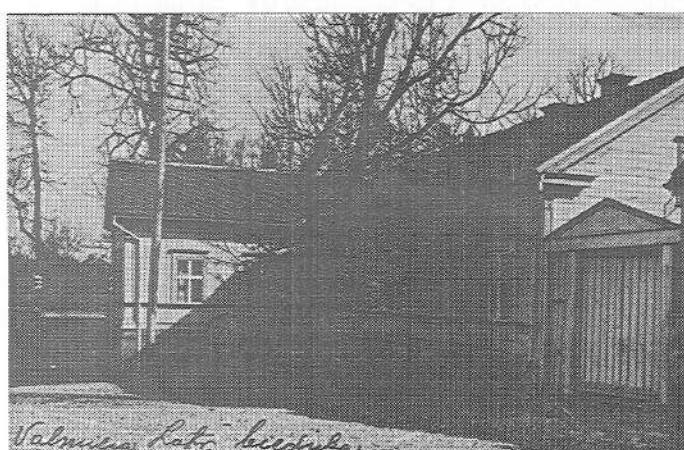
Valmieras komercskola



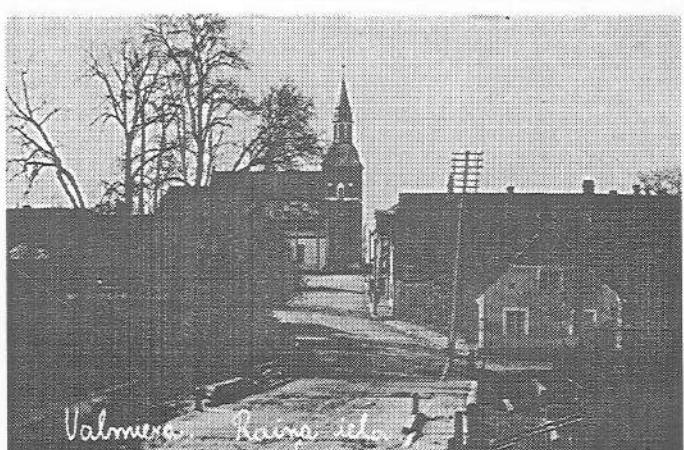
Tevijas kara piemiņas svētības Valmieras Rātslaukumā 1912. g.



Tirdzniecības skola ap 1917. gadu (no sētas puses).



Valmieras Latviešu biedrības nams.



Skats uz Lāčplēša ielu.



Pilsētas valdes nams. 1913. g.



Valmieras Rātslaukumā Kārlis Ulmanis pieņem parādi. 1920. (?) gads.

Atgriešanās dzimtenē



Pēc lietus. 1973. g.

Pavisam nesen, pirms trijiem gadiem dzimtenei saņēma Rūdolfa Voldemāra Vitola gleznu kolekciju. Mākslinieka dzīvesbiedre, arliste Olga Vitola vīrs darbus novēlēja brīvai Latvijai.

Pēc Latvijas valsts neatkarības atgušanas, Klivlendas

latviešu draudze meklēja turpmāko gleznu atrāšanās vietu, piemērotu ekspozīcijai. Respektējot faktu, ka mākslinieka dzimtenei navdāzis vienīgi Latviju, bet maz zināms par novadpētniecības muzeju. Bet maz zināms par mākslinieka dzīves gaitām Latvijā.

Aizsardzības inspektors, Klivlendas latviešu savienību laikrakstā "Lielis Rullis" mājās. Mācījies pamatskola, bet nav zināms kur vietā. Agrī mirusi māte Marija. Vienu gadu mācījies L. Liberty un K. Miesenbergs zimēšanas un gleznošanas studiju. Beidzis Rīgas pasaules amatneku skolas sagatavošanas nodāļu. Dienējis 6. jūnijā apprecas. Turpmāk dzīvei aizrit sākumā, pieci gadi

zīmētā "Vecēva portreta" līdz pēdējiem darbiem 1979. gadā, kad sava mūža beigās, 1980. gada rudeni, R. V. Vitols pārliecinoši uzskaitīja, ka māksla ir sasniedzis virsotni, ka bez pieplūdes spēj ugleznot ilū visu.

Turpat četrdesmit gadu garš radošā mūža devums tagad pārstāvēts Valmieras vecākajā ēkā - Vecajā aptiekā. Pateicība Rūdolfa V. Vitolam pienākta ar novēlētājiem naudas līdzekļiem, ar kuriem palīdzību varēja pabeigt restaurācijas darbus.

Ar R. V. Vitola gleznu ekspozīciju valmierieši jau iepazīstusies, tārībā pabijuši arī Alīksnes novadpētniecības muzeju. Bet maz zināms par mākslinieka dzīves gaitām Latvijā.

Dzimis 1904. gada 4. septembrī Vecates pagastā, dzīvojus Sēļu pagasta "Liels Rullis" mājās. Mācījies pamatskola, bet nav zināms kur vietā. Agrī mirusi māte Marija. Vienu gadu mācījies L. Liberty un K. Miesenbergs zimēšanas un gleznošanas studiju. Beidzis Rīgas pasaules amatneku skolas sagatavošanas nodāļu. Dienējis 6. jūnijā apprecas. Turpmāk dzīvei aizrit sākumā, pieci gadi

seržants. Strādājis par daiļkrāso-tāju.

Zināma dzives vieta - Mārupes pagasta Šosejciema "Zaļļauku" mājas, kur dzīvoja viņa fēvs un pamāte. Tēvs Jānis pieplūdījis gadjumā darbos kā vieglais ormanis.

1928. gada Rūdolfs V. Vitolu uzņēma Latvijas Mākslas akadēmijas I kursā. Studiju gadi pāriet cīnoties ar lidzteklu tūkumā. Mākslinieka - gleznotāja grāda R. V. Vitolam tiek piešķirts 1933. gadā, kad viņš 29. gadsimtā beidz LMA G. Elias Figurāls glezniecības meistardarbnīcu ar diplodarbu "Pie avota".

1937. gada Rūdolfs V. Vitols piedalās Vispasaulēs izstādē Parīzē, eksponējot porcelāna trauki, uz kuriem viņš zīmējis triju Baltijas valstu prezidentu portretus. Pieplūdījis mākslinieka sapnis - iepazīties ar vecmēstaru glezniecības šēdevriem Luvrā. Parīzē viņš satiek ari savu nākamo dzīves biedru Olgu Vitumu - Jeremicu. Sākotnēji II pasaules karam, R. V. Vitols atgriežas Rīga un 1940. gada 2. jūnijā apprecas. Turpmāk dzīvei aizrit sākumā, pieci gadi

nodzivoti "dipišu" nometnē Vācijā, kad 1949. gada pārcelās uz dzīvi ASV. Izliku pelnījis ar apsveikumā kartīgu zīmēšanu. Piedalījies izstādē no 1966. līdz 1968. gadam. 1975. gada sākotnēji personālo izstādi Klivlendas Mākslas muzejā. Tomēr plāškai latviešu mākslas sabiedrībai viņa māksla palika neiepazīta.

Savā mākslā Rūdolfs Voldemārs Vitols bija realists, kurš ideālu meklēja simboliskās fantāzijās. Viņa gleznu kolekcijas ir daudzās pasaules valstis. ASV izdots respektabls R. V. Vitola gleznu reprodukciju albums, pateicoties dzīves biedres Olgas Vitolas rūpēm un gādībai par savu vīra piemīnas saglabāšanu.

Muzejs būtu pateicīgs, ja atrastos kāds, kas varētu šīs skopās zīpas par Rūdolfu V. Vitolu papildināt, varbūt pat vairāk - atrastos kāda dokumentāla liecība, kāda fotogrāfija, kas liecinātu par mākslinieka dzīves gaitām, dzīmto vietu - tas viss joti noderētu ekspozīcijas bagātināšanai.

Gunta Eiduka

Zīnas par Valmierā izdotajiem laikrakstiem un žurnāliem

Tuvojas simtgade kopš Valmierā izdot un arī iespēj pirmos periodiskos izdevumus, jo "Vidzemes Latvianu Avizes" 1885. gadā izdeva gan Valmiera, bet iespēja Rīgā. Izdevumu daudzums un izdošanas laiks ir ļoti dažāds, to ietekmējuši gan vēsturiskie notikumi, gan materiālais stāvoklis.

Pirmai nedēļas laikrakstu "Valmieras Ziņojumu Lapa" 1898. gadā izdot un iespēj vācu tautības grāmatu tirgotās un spiesteļus ijaunieks H. Treijs (Trey). Laikrakstu ar 1907. gadu nosauc par "Valmieras Ziņojātu" ("Wolmarscher Anzeiger") un iznāk līdz 1915. gadam vācu un latviešu valodā. Krievu valodā iespēja tikai oficiālos paziņojumus un sludinājumus. Laikraksts sākumā iznāk 2 reizes mēnesi, bet ar 1904. gadu reizi nedēļā.

1903. gadā 31. augustā Kauguru lauksaimniecības biedrības rīkotajā sapulcē agronomi K. Ulmanis paziņo, ka jaunuma atlauja biedrības laikraksta "Valmieras Lauksaimniecības" izdošanai. Paraugs numurs arī iznāk, tā paša gada 25. novembri. Šo lauksaimniecības iekārtas un kopdarbības veitlito laikrakstu ar 1904. gada 24. martu pārdevē par "Lauksaimniecību" un atbilstoši redaktora H. Enzelīja vadībā iznāk 1904. un 1905. gada divas reizes mēnesi. Pēc laikraksta darbības pārtraukšanas, Kauguru lauksaimniecības biedrība izdot lāpu "Kauguru Lauksaimniecības" (Lauksaimniecības) izdevumus bez

numerācijas, jo tam nebija izdošanas atlaujas. Baltijas (bijus Kauguru) lauksaimniecības biedrība 1910. gada 22. janvāri divas reizes mēnesi sāk izdot biedrības laikrakstu "Zeme". Līdz 1913. gada beigām atbilstoši redaktors ir H. Enzelījs, bet ar 1914. gadu K. Ulmanis. Pirmā pasaules kara laikā laikraksts iznāk 1915. gada 5. augusta numura ziņots, ka redaktors K. Ulmanis aizņemta Kurzemes bēgļu jautājumu kārtotānā un pārtrauc laikrakstu vadīt. Laikraksts sāk iznākt neregulāri. 1916. gada iznāk 2 numuri, 1917. gadā līdz augustam 8 numuri, tos iespēj P. Skrastiņa tipogrāfijā. Ar 1918. gadu laikrakstu iespēj zīmētā "Zeme" spiesteļus un iznāk 10 numuri, 1919. gada 3 numuri un tā darbību pārtrauc. Laikraksta "Zeme" iznācīšanu H. Enzelīja vadībā atjauno 1924. gada 25. janvāri un tas turpinās iznāk līdz 1940. gada 4. jūlijam.

1917. gada islaicīgi iznāk vairāki izdevumi. Gada sākumā reizi mēnesi iznāk politisks un literārs žurnāls "Atjaunotā Latvija", ar 10. numuru tā izdošana pārceļ uz Limbažiem. Ar 30. augustu K. Dūņu spiesteļu sāk iespēj laikrakstu "Laukstrānieku Cīnu". To izdot Latvijas Sociāldemokrātijas Centrāla Komiteja līdzekļu laikrakstam "Cīna". Valmierā iespēsti arī "Cīnas" divi numuri. Kad Pagaudi valdība "Cīnu" slēdz, LSD XIV konferēcē 1917. gada septem-

bri nolejī pārtraukt izdot "Laukstrānieku Cīnu", bet izdot laikrakstu "Mūsu Cīnu". Septembra oktobra mēnesīs iznāk 9 laikraksta numuri. 1917. gada novembrī Valmieras aprīkņa Zemes padomes valde izdot laikrakstu "Valmieras aprīkņa Ziņojātājs". Iznāk 2. numuri 1917. gada 23. aprīli.

1918. gada beigās, straujo vēsturisko notikumu virpuli, sabiedrība "Spīnīeks" un redaktors A. Melniks iznāk līdz 1919. gada 1. jūnijam. "Spīnīeks" jeb pilns nosaukums "Nākāt, lauds, skaitīties, kādi ēriņi tīrumā". Pēdējais 3. numurs iznāk 1919. gada 3. janvāri.

Pieci mēneši ilgājā lielnieku valdišanas laikā 1919. gada iznāk 27 numuri Valmieras aprīkņa "Draudzes Vēstnesis". Garīgas daļas redaktors žurnālam ir K. Baldavas, vispārīgais daļas - Fr. Krastiņš, lauksaimniecības daļas - H. Enzelījs. 1929. gada žurnāls iznāk reizi mēnesi, bet ar 1930. gadu, izdot 6 numurus, darbību pārtrauc.

1922. gada 30. decembrī

Latvijas iekšmīslības biedrības Valmieras nodala divas reizes mēnesi izdot reliģisku žurnālu "Draudzes Vēstnesis". Garīgas daļas redaktors žurnālam ir K. Baldavas, vispārīgais daļas - Fr. Krastiņš, lauksaimniecības daļas - H. Enzelījs. 1929. gada žurnāls iznāk reizi mēnesi, bet ar 1930. gadu, izdot 6 numurus, darbību pārtrauc.

1923. gada 21. decembrī

Latvijas Sociāldemokrātiskās

strādnieku partijas Valmieras

organizācijai K. Dūņu spiesteļu

sāk iespēj laikrakstu "Brīvības Vārds". Laikraksts ar Latvijas

īstoli ministrijas 1934. gada 16. maija lēnumu slēdz, iznācī

365 numuri.

Gatavojošes Valmieras pilsētas domes vēlēšanām, grupa valmieriešu Fr. Marovska vadībā 1925. gada 6. februāri reizi nedēļā sāk izdot beztarījumu, nacionālu laikrakstu "Valmieras Ziņas". Ari šīm laikrakstam iss mužs. 1. maijā iznāk pēdējais 12. numurs.

1927. gada 23. decembrī

sabiedrība "Vidzemes Balss" sāk izdot neatkarīgu, sabiedrības politisku un literāru nedēļas laikrakstu "Vidzemes Balss", kura galvenais redaktors ir Saeimas deputāts L. Ausējs. Pēdējais 31. numurs iznāk 1928. gada 21. jūlijā.

No 1929. gada sākuma reizi nedēļā kļāja nāk sabiedrības politiskais laikraksts "Valmieras Avize", kurā izdevās idejas, dažas dienas pirms Saeimas vēlēšanām 1931. gadā, redaktora J. Lejina - Lejas vadībā izdot laikrakstu "Jaunais Laiks".

Laikrakstu "Jaunais Laiks" sākumā izsūta visām ģimenēm, tādā veidā daudzi cilvēki izšķīrās vēlēt par labu Zemnieku savienību. Ari šīm laikrakstam iznāk tikai viens numurs.

Valmierā izdoti, arī dažādu partiju iekšējā literatūra. 1921. gadā masas Kauzenas savā dzīvokli Ravelinā ielā 15 iespēj

laikraksts "Vidzemes Avīzis".

Pirmais numurs iznāk 1929. gada augustā, pēdējais 1940. gada 19. jūlijā. Avīzes saturā daudzpusīgs, skarti politiski, saimnieciski, sabiedrīskās dzīves, zinātnes un tārīguma loks, darbījumi, tāpēc arī lastāju gaitas izbeidz.

569. numuru izdošanu nedēļā kļāja nāk sabiedrības politiskais laikraksts "Vidzemes Avīzis".

Pirmais numurs iznāk 1929. gada 19. jūlijā. Avīzes saturā daudzpusīgs, skarti politiski, saimnieciski, sabiedrīskās dzīves, zinātnes un tārīguma loks, darbījumi, tāpēc arī lastāju gaitas izbeidz.

No 1930. līdz 1940. gadam Vidzemes kurlēmō biedrība izdot vienīgo laikrakstu "Kurlēmo dzīve".

Sākumā tas iznāk divas reizes mēnesi, bet ar 1933. gadu sešas reizes gada 1934. gada 16. maija lēnumu slēdz, iznācī

365 numuri.

Redakcijas kolēģija: H. Traubergs (Terauds) un J.

Jansons 1930./31. gadā izdot

mēnešrakstu "Kurlēmo dzīve".

Sākumā tas iznāk divas reizes mēnesi, bet ar 1933. gadu sešas reizes gada 1934. gada 16. maija lēnumu slēdz, iznācī

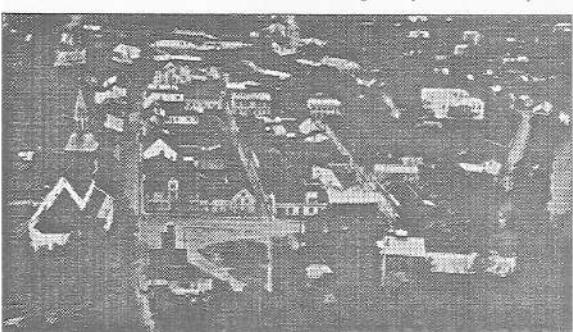
365 numuri.

Redakcijas kolēģija: H. Enzelījs un atbilstoši redaktors Ed.

Dūņs, galavojoties lauku pašvaldību vēlēšanām, 1931.

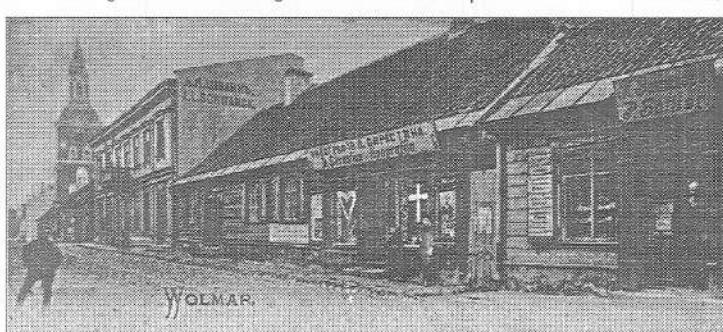
gada 18. februāri izdot nedēļā

Matilda Kravale



Valmieras centrs 1936. g. Šāds no lidmašīnas.

P. Skrastiņa tipogrāfija 20. gs. sakumā.



Izdevējs Valmieras novadpētniecības muzejs. Par izdevumu atbild Guna Medne. Iespējīsts SIA "Lapa" Valmieras tipogrāfija. Reģistrācijas apl. Nr. 4-0035.