

# ViAduktis

Vidzemes Augstskolas  
studentu avīze

VIDZEMES  
AUGSTSKOLA  
februāris  
2001

"Jauni cilvēki - Jauna avīze"

## KO TAD PIEDĀVĀJAM ŠAJĀ NUMURĀ:

### PROBLĒMA

Karbonāžu lieta turpinās

### CEĻOJUMS

Šoreiz par ceļojumiem attiecībās

- 1 bučošanas reize
- Kā mūs pameta /tā ViA puīši/ kā kuram sagādā baudu

Es cerēju šo rītņu  
Agrī, agrī piecelties;  
Sīta gulta, mīļš tautietis,  
Tik ilgāki pagulēt.

### HOBIIJS

Hobijos arī par attiecībām

- Ar ko ViA studenti gribētu iet uz randiņu

Kas spīdēja, kas vīzēja  
Papardīšu krūmiņā?  
Tautu dēla acis deģa  
Uz meitiņu augumiņa.

### NOTIKUMS

Attiecību Internet eksperiments

### IESPĒJAS

Seksapatologa ieteikumi puīšiem, kā "nomedīt" meitenes.

### INTERESANTI

Sapņu tulkotājs  
Mīļvārdu kolekcija

Drebi, drebi apšu lapa,  
Rāmajā laiciņā,  
Tā drebeja man sirsniņa,  
Ar puīšiti runājot.

### NOSKAŅA

Attiecībām

- Anonīma studentu dzeja
- Vecītis un vecenīte

Kupla liepa kalniņā,  
Pilna balta sudrabiņa,  
Tā vajag pretinieka,  
Dīzcu dāijā ozoliņa.

### JOKI

Nenopietni var arī par attiecībām

- Filmu Top 20
- Svešās mīlestības vēstules

Man māmiņa piesacīja  
meitiņ puīša nemilē!  
Kad zīmīši neziedētu,  
Es ar puīšu nemilētu.

Neba mani māte māca  
Meitiņām mutes dot,  
Mana paša prātiņš māca,  
Mans gudrajis padomiņš.

Plata upe šaura laipa,  
Kā būs man pāri iet!  
Kā būs man atsacīt  
Iemilētu tēva dēlu!

Plata upe šaura laipa,  
Kā būs man pāri iet!  
Kā būs man atsacīt  
Iemilētu tēva dēlu!

Jūs sveic  
**Valentīns**  
Šis avīzes numurs ir gandrīz viss par un ap "Valentīnu"



## ViAduktam REDAKTORU MAINĀ

Augstskolas studentu avīzes redakcijas sastāvā ir notikušas nelielas izmaiņas. Bijusi avīzes redaktore Ieva Valaine ir devusies mācībās uz Zviedriju un tagad viņas vietā stājas enerģiska KSA II studente Aiga Sausiņa (ksa9920@va.lv). Avīzes redkolēģija novēl abām meitenēm darīt savu "darāmo" pēc labākās sirdsapziņas.  
Juris - avīzes salicējs

## Redaktora sleja

Reiz bija kāda Pļava, kur dzīvoja Cilvēks. Pļava nebija ilūzija, tā bija reāla pļava ar reālām pienēm un reāliem taureņiem. Cilvēks tur jutās labi, jutās kā pie sevis, kā bez ierobežojumiem.

Kādu dienu, devies ārpus savas Pļavas, Cilvēks atveda sev līdzi uz Mājām (uz Pļavu) Otru Cilvēku, un mācīja viņam dzīvot tur. Pilnīgi bez papīra puķēm, betona trepēm un plastmasas maisiņiem. Un bija labi, jo Otrs Cilvēks ātri pierada. Pie labā pierod visi un pierod ātri. Zemeslode griezās tālāk un pateicoties tam, ka uz tās laiku pa laikam satikās ik pa divi cilvēki, Cilvēku tur vēl nebija atprūcies. Drīz viņi Pļavā bija jau trīs.

Cilvēki mācīja Mazajam Cilvēciņam tās pašas lietas, ko pirms kāda laika paši bija atzinuši par labu – par tām īstajām lietām un mākslīgajām.

Tomēr jāatzīst, ka pār Pļavu nereti savilkās negaisa mākoņi. Tas, protams, nebija tas labākais, pie kā Cilvēki no Pļavas bija pieraduši, bet pēctam viņi zināja, ka ir arī tādās negaisa dienas – melnās dienas. Jo, kā jau sacīju, Pļava nebija nekāda ilūzija. Tikai ilūzijās nav lietainu dienu.

Reiz uz Pļavu atvilkās arī Sliktie Cilvēki un plūca puķes

un ķēra taureņus (Istās, ne papīra puķes!). Ko gan tur padarīt? Realitāte paliek realitāte – kāds vienmēr no turienes izplūc smukākās puķes un izķer mīļākos taureņus. Pēc tās dienas Pļavas Cilvēki zināja, ka ne visu savu var paturēt un nosargāt.

Tuvojās tā diena, kad Mazajam Cilvēciņam bija jānododas prom no Pļavas (pagaidām vēl īslaicīgi), bet viņu priecēja doma, ka viņš vienmēr varēs atgriezties pa to pašu Ceļu, pa kuru bija gājuši un nākuši labie un sliktie. Vēl joprojām tā nebija ilūzija.

Par ilūziju tas, iespējams, kļūs tad, kad vairs nebūs kur atgriezties. Kad būs aiziets nost par tālu.

*Ir tas, kas ir.*

*Tur, kur ir.*

*Ar to, kas ir.*

*Tāpēc, ka tā.*

*Un tā vienmēr.*

## PROBLĒMA STĀSTA OTRA PUSE

jeb "karbonāžu" lieta turpinās

Iepriekšējā avīzes numurā bija raksts par pārtikas pazušānu (zagšanu) no kopmītnu ledusskapjiem un par kādu konkrētu gadījumu, minot vārdus un uzvārdus.

Lasi sarunu ar vienu no "vainīgajiem"

- Ilgmāru Lejnieku Pol I nākošajā lapas pusē.



Jūs sveic



## PROBLĒMA



attaisnoties, ka es baigais svētais, bet tad es paņēmu tās karbonādes un nesu viņas atpakaļ. Es vēl tieši paskatījos – visas nebija izēstas, un es viņas ieliku ledusskapī. Es tiešām nezinaju. Tas nebija personīgi, ja varbūt domā personīgi, ka mēs tieši tās karbonādes speciāli... Es nezinaju, kam tās karbonādes bija.

\* Neviens jau, kad zog paiku, nezina, kam tā pieder. Var jau rasties tādas asociācijas, ka mēs speciāli tieši tam cilvēkam to gribējām.

\* Un tad tu tās nolīki atpakaļ?

Jā, es nolīku atpakaļ. Ja kāds pa nakti tur vēl ir nēmis, tad, atvainojiet, tā nav mana problēma. Pēkšņi viss tur bija tukšs... mēs te neesam vienīgi. Kad es viņu (bļodiņu) nolīku, tur bija 4-5 karbonādes. Es jau tur neskatījos cik, bet bija tur...

\* Tu pats ēdi tās karbonādes?

Es vienu karbonādi... Es atzīstos, vainīgs, nu, es vienu karbonādi apēdu.

\* Tu viens pats gāji uz virtuvi?

Jā, es viens pats gāju, nolīku un uzreiz atnācu šeit atpakaļ.

\* Vai Andris jums teica, ka viņš satika Uldi Kramu pa ceļam?

Nē, viņš neko neteica. Vismaz es nepieņēmu.

\* Vai jūs bijāt daudz dzēruši?

Nezinu, nu, kā es varu priest, cik kāds ir piedzēries? Pārdzēris jēgu neviens nebija. Tajā rakstā varēja noprast, ka mēs esam pateikuši Andrim: "Tā, džeikiņ, tagad tu aizēj pēc karbonādēm, mēs tikmēr attaisisim alus pudeles." Īstenībā nebija alus pudeļu.

\* Jūs nedzērāt alu?

Nē, alus pudeļu kā pašu nebija. Mēs jau bijām dzēruši alu tajā dienā, bet šeit, kojās, mēs alu nedzērām. Vēl es gribu pateikt, ka es pa nakti šeit nebiju, es biju Ausekļa kojās, tā kā es nezinu, kas te vēlāk notika.

Es nebaidos par to runāt. Neslēpšu, ka mums problēmas ir bijušas. Nekādi engēlīši mēs neesam bijuši, mums vispār attiecības ar daudziem cilvēkiem šajās kojās nav bijušas spīdošas. Dāļēji, nu, jā, es atzīstu, ka mūsu vaina arī bijusi. Izmantojot situāciju es gribu pateikt: "Kas bijis, bijis. Es atvainojos visiem cilvēkiem, kam es esmu gribot vai negribot izdarījis ļaunu. Aizmirsīsim!" Nekas jau nemainīsies, tikai viena lieta – ja tagad kaut kur pazudis pārtika, visi nāks pie mums prasīt atbildību. Juris jau to arī pateica, garām ejot kā teikt: "Nu, tagad varbūt no jums tā vairāk prasīs, ja kaut kas pazudīs no ledusskapja." Jā, viņš to pats pateica. Bet pret Juriju man nekas nav. Viņš rakstīja savas domas. Pareizi vai nepareizi – par to var diskutēt. Varbūt

šis skandāls tagad tiks diskutēts pusgadu, ievilkies Karbonāžu Lietā. Šo lietu varēja atrisināt savādāk.

\* Cilvēkiem šķita, ka, ja viņi atnāktu pie jums un pateiktu FUI, nekas nemainītos, jūs pat vēl kaut ko rupju atbildētu. Ha-ha-ha! Redzi, tā jau ir mūsu aura. Tāpēc neviens konstruktīvi negrib runāt.

\* Vai jūs tagad vēl negemsiet svešu pārtiku no ledusskapjiem?

Atvaino, es tagad gribu pateikt vienu lietu – es šeit kojās nevienu reizi neesmu nēmis svešu pārtiku. Lai nāk kāds un parāda, ka esmu nēmis. Ja ir kāds aculiecinieks, lai pasaka, ka esmu nēmis. Es nekad neesmu nēmis neko no ledusskapja ne šinīs kojās, ne otrās, Dievs mans liecinieks. Es tagad neteļoju, bet tā ir, tiešām, tā ir!

\* Bet, kad atnes citi, tad tu ēd. Kāda tad starpība?

Es tev pasaku, ka šitās karbonādes ir otrā reize, ka es ko apšaubāmu ēdu. Es vienu reizi, nenosauksim tās personas, laikam ēdu. Bet es tiešām nezina, vai tas bija zagts vai nebija Vienkārši apšaubāmi kaut kur uzradās. Tajā lietā es toreiz neiedziļinājos, un varbūt tā tiešām ir mana vaina. Bet tagad man būs mācība, ka vajadzēs prasīt katram: "Kur tu to nēmi? Šito bulciņu kur tu nēmi?", tas skan stulbi, bet, nu, tā būs, ko?

\* Labi, vai tagad, kad kāds kaut ko "apšaubāmu" atnesīs nakts vidū, tu ēdīsi?

Nē, nu garantiju jau nekad nevar dot. Es domāju, ka es neēdīšu.

\* Tagad pasaki, kā būtu, ja tas, kam apēda tās karbonādes, vai arī tie, kas rakstīja to rakstu, atnāktu pie tevis un sāktu tev braukt virsū?

Nē, nu, es nezina, būtu skandāls... Varbūt es izlemtu norisināt visu mierīgā ceļā. Es neesmu prognozējams, tiešām nevaru pateikt, kā tas būtu tādā situācijā. Vēsturē vispār nav tāda jautājuma: "Kas būtu, ja būtu?" Tagad ir, kā ir, un mēs diskutējam.

\* Žēl, ka te nav paša Andra.

Es negribu noliet Andri ar kaut kādiem dubļiem. To es nevaru nekādi sodīt, nopelt vai kā. Protams, rīcība bet, kas es – soģis kaut kāds? Lai lemī pārējie.

\* Vai pret tevi pēc šī raksta ir izmainījusies attieksme? Es īpaši nemanu.

\* Tev pašam ir kādreiz apēsta paika?

Nē, nu, eļļa bija. Mēs tur atstājām virtuvē un pazuda. Gandrīz pilna pudele.

\* Kāda bija sajūta, kad pazuda eļļa?

Mēs par to vēl pajokojām. Labi, es negribu eļļu salīdzināt ar karbonādēm, tas arī no cilvēka atkarīgs, kā uzver un kāda tā situācija. Mēs jau paši arī bijām vainīgi, ka to eļļu kaut kur nolikām, nu, vienkārši aizmirsām. Labi, nesalīdzināsim šo situāciju ar otru (ar Karbonāžu Lietu), ir dažādas niansas. Skaidrs, ka nebija super.

\* Vai tu vari iedomāties, kā jutās karbonāžu īpašnieks? Es varu iedomāties, ka viņam nekāda labā jūška nebija.

\* Kā tu juties šajā sakarā?

Es varu tev pateikt jau kuro reizi, ka jutos vainīgs, ka es nožēloju, ko izdarīju.

\* Tad turpmāk mēs varam cerēt, ka, ja pazudīs paika, tad tie nebūsiet jūs?

Mēs noteikti nebūsim, es domāju, ka es varu to pateikt par Uģi arī. Es varu pateikt, ka 202.istabiņā tādus mēslus nedarīs.

Turēsim pie vārda!

## “karbonāžu” lieta turpinās

(turpinājums no 1 lpp.)

\* Pēc raksta izlasīšanas, kādas tev radās pretenzijas, kuros punktos tu nepiekriti?

Raksta autors gribēja visu izteikt detalizēti, bet kļūdas ir šajās detaļās, arī viņa (Jurija) attieksme ir... nu, kā paraugprāva. Nu, tur šausmīgs notikums, diezgan kritiski...ka mēs tur baigie šausmuļi esam.

\* Vai tev likās, ka raksta autori rakstīja kā baigie tiesneši?

Nē, nu, katram ir tiesības...Es jau to rakstu pārāk nenosodu, izteica viņi savas domas avīzē, es tagad varbūt savas izsaku. Pārspīlēti jau bija tur viss tas, sakāpinātas tās emocijas. Nē, es atzīstu, ka es vainīgs biju.

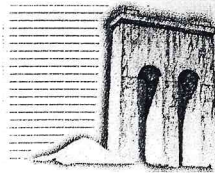
\* Kāda tieši bija notikumu gaita?

Šeit bija Uģis Vangalis, Ilmārs Lejnīks un Andris Dubaņēvičs, bet pārējās personas es negribu pieminēt. Raksta autors (Juris) arī zina, ka te bija citi cilvēki. Gan jau viņš arī tos pārējos vārdus ir kaut kur atracis un uzzinājis, viņu jau ļoti interesēja šis notikums, bet nu es tos nenosaukšu. Mēs te sēdējām, nu, ko es slēpšu, bija lietoti dzērieni – dažāda stipruma, un Andris (Dubaņēvičs) ienāca ar tām karbonādēm trauciņā, protams, kurš tur domāja...Varbūt man bija tādas nojausmas, bet labi, es to karbonādi paņēmu...Nu, un pēc tam es prasī: "Kur tad tu nēmi?", un tad viņš pats pateica.

\* Ka viņš pagāma no ledusskapja?

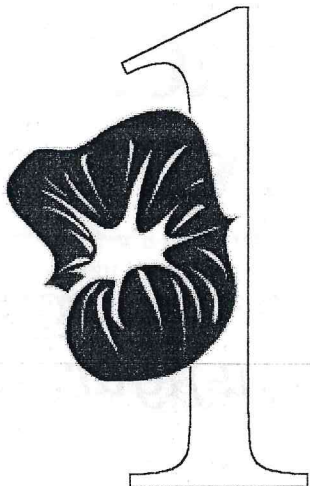
Nu, teica, jā. Un es...es, protams, negribu





## TĀ PIRMĀ REIZE...

*pirmā skūpstīšanas pieredze*



**P**irmā reize... Ar šiem vārdiem pārsvarā saprot to, ko grāmatās raksta ar liela-jiem burtiem – "...un tad notika TAS..." Taču šoreiz viss nebūs tik intīmi, jo nu...paši saprotiet...šī ir tikai skolas avīze...Tad nu iesākumam par bučošanu!

Par pavisam pirmo reizi bērnodrāzā, par pirmo neizdevušos reizi, par pirmo jau pavisam nopietno...Nu tā...kas nu kuram visspilgtāk ir palicis atmiņā saistībā ar šo patikamo, slapjo, ne tik slapjo un visādi citādi jauko pasākumu – bučošanu! Zinātniskā sinonīmu vārdnīca šīm orģijām dod šādus variantus – skūpstīties, bucoties (sar.), laizīties (vienk.), mutētis (novēc.). Tālāk sekos dažu atklātu studentu viedoklis un izjūtas.

Pārsvarā pavisam pirmā reize asociējas ar dažādām spēlēm pavisam agrā jaunībā – nolauzto sērkokciņu padošana no mutes mutē, "Kiss, kiss, gau!" utt. Daudziem pirmā bučošanās pieredze nav bijusi diez ko patikama, daudziem atkal bezgala romantiska!

"Tas notika 2.klasē, ar puikām reizē gāju mājās no deju mēģinājuma. Tad nu viens varonīgi iegāza mani sniegā un

nobucoja! Es tā pārbesīju jēgu! Kā maucu ar kedām pa galvu! Un tad laidos, cik ātri var. Likās – puikas taču ir galīgi stulbeni."

"Bērnodrāzā nostājos pagalmā uz krēsla un teicu savai drauskaī: "Sauc, lai Māris un Gints nāk bucoties!" Nu Māris un Gints jau nāca arī. Laikam jau bija labi, jo, tiklīdz puikas bija aizgājuši, teicu atkal: "Sauc, lai atkal nāk bucoties!"

"Tas notika 7. vai 8.klasē. Puisis gribēja mani noskūpstīt, bet es pateicu nē, jo manī bija pārlicība, ka tad, kad sabucošies, tad zinās, vai var palikt kopā, vai nē, un tas biedēja. Puisis ļoti pārdzivoja un teica, ja ar viņu kaut kas notiks – es būšu vainīga! Vēlāk viņš nocopēja manu ļaunāko ienaidnieci, lai iespītētos!"

"Pirmā daudz maz nopietnā reize notika Gulbenē, stadionā. Es jau vēl toreiz biju diezgan naiva. Puisis uzmetās virsū un tur vēl ar to mēli! Puse sejas slapja! Šausmīgi!"

"Tas notika svešā guļamistabā. Bija drausmīgi labi! To, ka tas ir noticis, es sapratu tikai pēc tam. To, ka tā bija mēle manā mutē, es sapratu tikai pēc divām dienām..."

"Rīts. Ezers. Migla tāda, ka nevarēja redzēt saullēktu. Lidzi bija arī sega. Skaisti. Tomēr, ja traki metas viens otram virsū, tad var atdauzīt zobus."

/ Liene /

# KĀ MEITENES PAMET PUIŠUS

*Vidzemes Augstskolas "minoritātes" domas par augstskolas meitenēm.*

/ Intervijas laikā pierakstītie atzinumi. /



(vienam patīk meita, vienam – kleita), tā var teikt arī par ViA daļo dzimumu. Bet, protams, ir arī pavisam savādākas domas (tālāk sekos komplimentī!).

Vidzemes augstskolā ir vissmukākās (gluži kā dzied Džo Kokers) un visgudrākās meitenes. Nevienā augstskolā neesot tik labas. Vēl viņas ir draudzīgas, liela daļa arī simpātiskas, jautras un nereti pat bērnišķīgas.

Vēl viena interesanta piebilde bija par to, ka meitenes taču šajā augstskolā ir pārsvarā, un šo vairākuma atbalstu viņas arī izmanto: jūt sevī spēku uzņemties vīriešu pienākumus. Bet tā jau laikam ir visas Latvijas iezīme, jo kurš tad ne nejut latviešu sievietes spēku un spēju uzņemties atbildību ne tikai par sevi.

Ko vēl lai saka, skopji puīši bija ar vārdu plūdiem, bet tāda jau viņu daba savas dziļākās domas noslēpt tā, ka grūti pēc tam dabūt laukā, un par jūtām tik daudz nerunāt, kā varbūt meitenēm gribētos. Katrā ziņā augstskolas meitenes visas ir īpašas, jo viņas visas ir ViA meitenes.

## PUIŠIEM TRŪKST VĀRDU!

Par ko? Par Vidzemes augstskolas meitenēm. Varbūt tāpēc, ka šo daļā dzimuma pārstāvju šeit ir tik daudz, vai arī viņas ir tik dažādas, puīšiem bija grūti atrast īstos vārdus, lai aprakstītu ViA meitenes. Tomēr dažus viedokļus no viņiem izdevās izdabūt laukā.

Viena daļa puīšu uzskata, ka ViA meitenēs nekā īpaša nav - dažas patīk, dažas nepatīk, bet citas "besī ārā" (rupjības gan neviens neatļāvās izteikt!). Nav tā kā pārāk glaimojoši, bet kā saka par tām meitām un kleitām

## ŠE TEV KURVĪTIS!

Bet parasti nekā jauka un patikama tur nav - tikai ilgu laiku nevar saprast, kur lai sevi liek, jo domas grozās tikai ap to vienu - kādreiz tik mīļo un maigo būtīni.

Ja jums joprojām vēl nav nekāda nojausma, par ko būs šis rakstiņš, tad teikšu, ka par to, kā meitenes pamet puīšus.

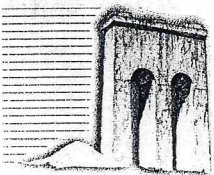
Par to, kāpēc tas tā notiek, domājiet paši, bet kā tas ir gadījies ar ViA puīšiem, gan varu nedaudz pastāstīt. Īstenībā šis ir ļoti personisks jautājums, par kuru puīši nelabprāt stāsta. Lūk, dažas versijas:

- Pasaka čau!
- Pasaka, vienkārsi izrunājas.
- Klajji ignorē.
- Pēkšņi saslimst.
- Aizbildinās, ka sāp galva.
- Nekādi nav satiekama, jo iet "parunāties ar draudzenēm".
- Saka: "Tu jau esi baigi superīgs, bet tagad man nav laika."
- To dara diezgan prasti.
- Vienkārsi pazūd kā akā iekritušas.
- Bija arī tādi viedokļi, ka parasti gan dzeķi pamet meitenes.

Un vēl kāda neparasta dzīves atziņa: "Parasti sievietes iegūst vīriešus, un tad vīrietis var ar viņu būt tik ilgi laimīgs, kamēr nav iemīļējies. Un kad viņš iemīlās, tad sieviete viņu pamet."

Diemžēl nekādu sirdi plosošu stāstu man neizdevās iegūt, arī no statistikas datiem nekādas korelācijas neizvilku. To visu lasiet citās avīzēs un žurnālos. Gribu tikai tev, lasītāj, novēlēt, lai tu spētu samierināties ar tādu attiecību iznākumu un saprast, ka dzīve iet tikai uz priekšu. Nekad nesaki - nekad!





## CEĻOJUMS



### attiecībās

**K**aifs un septiņi rūķiši ..... tā es mēdzu teikt ikdienā, lai vārdos izteiktu to, ka jūtos kā īpaši, kam par iemeslu var būt jebkas – kūstoša ķiršu zaple vai šokolādes saldējums uz mēles, arī būšana kopā ar sev tuviem cilvēkiem.

Taču daudz biežāk ir brīži, kad vārdos nemaz nevaru izteikt sajūtas, ko manī radījusi Ziedoņa epifānija, kāds maigs glāsts, cilvēcīguma izpausme no blakusesošā, rīta saule logā un putnu vītrošana, apziņa, ka Tu kādam esi vajadzīgs, lietus lāses sejā, bangojošās jūras viļņi...turpināt varētu līdz bezgalībai un tomēr es nevarētu divos vārdos izteikt to, kas manī rada baudu.

Parunājos ar pāris studentiem, vēlējos uzzināt, kas ViA studentiem sagādā baudu.

Jāsecina, ka visbiežāk minētās baudas bija ikviena cilvēka pamatvajadzības – ēst, gulēt, sekss.

Jāatzīst, ka atšķiras šo nodarbju interpretēšana. Dažam baudu sagādā "paēst" vai "labi paēst", bet ir arī mūsu starpā tādi, kuri gūst baudu no jēgas pārēšanas līdz tādai pakāpei, ka "nevar vairs aizvilkties līdz balkonam uzpīpēt". Kā par brīnumu ir tāds students, kuram bauda ir nevis ēst, bet gatavot! Vienam vajag seksu, citam atkal nepieciešams "labs sekss", vēl kāds cits atzīst, ka "baudu sagādā sievietes". Gandrīz ikvienam bauda ir gulēt, bet ir arī tāds, kam bauda ir pamosties un necelties. Vēl vienas pamatvajadzības - slāpju - apmierināšanu studenti izsaka kā – "nu, patīk man laiku pa laikam iedzert".

Taču nebūt nav tā, ka Valmieras studenti gūst baudu tikai no pamatvajadzību apmierināšanas.

Jo daudziem mūzika un būšana cilvēkos ir baudas iegūšanas veids, tāpat arī labi padarīts darbs un atzinuma saņemšana. Nenoliedzami patīkami ir apzināties, ka otrs cilvēks ir turējis vārdu. Ir augstskolā meitene, kam patīk, ka viņai bužina matus un ja glauda muguru – tad jau ir bauda. Šķiet nav jāskaidro bauda, ko izjūt kāds cilvēks tad, kad karstā vasaras dienā metas iekšā ūdenī. Ir tik brīnumjauki, ka uz planētas zeme dzīvo cilvēki, kam baudu var sagādāt figūriņu meklēšana mākoņos. Nemirstoša vērtība ir daba, un tās vērtība aizvien pieaug, līdz ar studentu aizņemtību, jo mazāk iespēju būt pie dabas, jo lielāku baudu sagādā ik brīdis mātes dabas klēpī.

Tā tas ir ar visu, jo mazāk Tu to vari gūt, jo lielāku baudu Tev sagādā katra kripatiņa.

Ekstremāla braukšana ar mašīnu, ātras izbīļa sajūtas, auksti baļņi sviēdri uz muguras, būšana uz starta līnijas sekundes simtdaļu pirms sacensību sākšanās – adrenalīnu galvenokārt bauda stiprā dzimuma pārstāvji.

# ViA studentu BAUDA S AVOTI

jeb Vonnegūt  
un mākoņu figūriņas

Kāda meitene adrenalīnu un līdz ar to baudu izjūt tieši brīdī, pirms kaut kas ir sācies: "Tu zini, ka tūlīt, tūlīt, vēl tikai mirklis...", tad gan sirsniņa sitas. Ir patīkami dzirdēt, ka šeit mācās puisis, kam baudu sagādā tas, ka viņš kādam var izdarīt kaut ko foršu, nu piemēram, kaut vai kādu sasmīdināt.

Starp mums ir studenti, kam patīk "ieiet sevī, kad ir nakts un viens pats" vai vienkārši izbaudīt vienatni.

Un vēl - pirmais šokolādes gabaliņš, jā, tieši pirmais, jo pārējiem jau krītas tā vērtība.

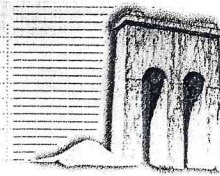
Dzirdēju kādu spārnotu izteicienu: "Vonnegūts sagādā man baudu."

Gribu novēlēt, lai katram mums pietiek laika baudas gūšanai - ēdot, mīlot, skaitot zvaigznes vai pētot mākoņus - gūsim baudu un radīsim baudu pārējiem!

/ Līga /







### “Vai tu nāksi ar mani uz tikšanos?”

ar ko ViA studenti gribētu iet uz randiņu

Kurš gan no mums negribētu iet uz randiņu? Sievietes sapņo par to, kā viņas uz randiņu aicinās Breds Pits, Antonio Banderass, Ville Valo, Marts Kristiāns Kalniņš vai pats Princis Viljams. Vīrieši labprāt uzaicinātu kādu slavenu filmzvaigzni vai dziedātāju, varbūt pat tenisisti Annu Kurnikovu. Taču nevaram mēs mūžīgi līdināties pa mākoņiem, vajag nolaisties uz zemes un paskatīties, kas notiek mums apkārt. Paskatīties, kādi simpātiski, labestīgi, mīļi, jauki puisi un meitenes ir sastopami mūsu pašu augstskolā! Kāpēc gan nezaicināt uz randiņu kādu no viņiem? Aptaujājot studentus, noskaidroju, kurus augstskolas pasniegus un pasniedzējas, studentus un studentes gribētu aicināt uz randiņu visvairāk.

/ Vineta /

### Pasniedzēju TOP 10

1. Sarma Čakula
2. Maira Blumberga
3. Vineta Silkāne
4. Dace Lāce
5. Dace Jansone
6. Māriete Nimroda
7. Gunita Berķe
8. Vineta Vintere
9. Gundega Zeltiņa
10. Anita Sāne



### Pasniedzēju TOP 10

1. Aigars Plotkāns
2. Ilgvars Ābols
3. Ivars Austers
4. Jānis Ikstens
5. Jānis Caune
6. Juris Balodis
7. Normunds Pētersons
8. Gunārs Bajārs
9. Artis Pabriks
10. Dean Bowles



### ViA meiteņu TOP 10

1. Zane Grīnfelde (TUR 3)
2. Agnese Rubene (BV 3)
3. Ilze Grīnfelde (TUR 4)
4. Karin (Nīderlande)
5. Laura Brīvība (KSA 2)
6. Līga Strautiņa (BV 3)
7. Lauma Veidemane (BV 3)
8. Maira Upīte (KSA 3)
9. Elīna Gustava (TUR 2)
10. Zita Kanēle (BV 1)

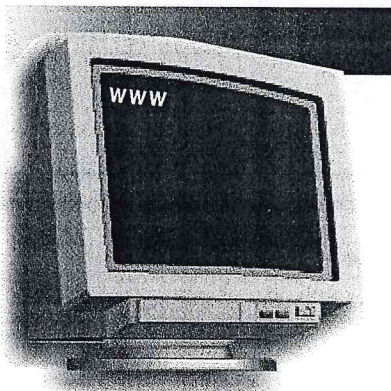
### ViA puisi TOP 10

1. Magnuss (zviedrs)
2. Kaspars Grava (KSA 1)
3. Aigars Vītols (POL 4)
4. Gatis Barauskis (TUR 4)
5. Pēteris Kostaps (TUR 1)
6. Rolands Puhovs (POL 2)
7. Aivars Bērziņš (POL 2)
8. Oksis – Mārtiņš Ulāns (KSA 4)
9. Gatis Špats (TUR 4)
10. Aldis Paegle (BV 4)

## NOTIKUMS

### Eine Internet Eksperimente

Dosim nelielu ieskatu, kā notiek iepazīšanās Internetā. Lai parādītu lasītājiem reālo situāciju, ievietojām internetā iepazīšanās sludinājumus- no puīša Jāņa Brekša un meitenes- Annas Briedes. Piedāvājam jums gan ielikta sludinājuma variantu, gan saņemtās atbildes.



Autors: Anna Briede (anna\_briede@e-apollo.lv) (---.valmiera.lanet.lv)  
Datums: 02-07-01 16:52

Ievietotā sludinājuma saturs vīriešiem:

**“Esmu jautra, zīmpatiska blondiine (89, 60, 99), 22 gadi. Tev tachu patiik meitenes ar blondiem matiēm un lakotiem nagiem un mashiinu! Mekkleeju puisi, ar kuru kopaa pavadiit briivo lai-ku.”**

Saņemtās atbildes:

\*\*\*... simpātiskaa blondiin no Valmieras :)  
gari nerunaasim tikai uzdosim dažhus jautaajumus. Kaads ir tavs vaards.  
Paareejo cerams tu izstaastiisi savaa nakamajaa meilaa.  
Esmu tavien jautaaajumiem atveerts taa kaa uz priekshu.  
Rich

\*\*\* Sveika, jaukaa!

Izklausies OK skukje.. ceru ka arii izskats un taa .. atbilstosh.  
Man 27, arkitekts.. 172 cm, gaishmatis, zilās acis, sportisks.  
Un BEZ auto esmu.. jaa gan.  
Laprat TUVAK sapazitos ar Tevi... kaa iepazīshanas vietas..  
bijjards,  
korejieshu restorans vai ...??  
Diks

\*\*\* chau!!!

man 25 gadi, esmu 184 cm garsh, tumshiem matiem, zaljaam aciim... labpraat ar teviim satikshos;)  
raksti! Maris

\*\*\* Bilde ir ?

\*\*\* Es puiis ap 24, 184,70.  
Varbut ko varam sarunaat??  
Oskars

\*\*\* jaa, man patiik...mums kopaa vareetu izdoties labs  
brivvais laicinsh, atsuuti savu foto:)

\*\*\* es arii esmu jautrs un zīmpatisks, gadi man arii  
aptuveni tikpat, vieniigi nagi nav lakoti...  
vareetu paskaliities

\*\*\* Vai gumos 99 cm nav biskin pa daudz, vai ta ir kluda ?

\*\*\* Mani sauc Ivars man arii ir 22 gadi un man patiik  
blondiines, man ir melni mati zallas acis. bet es gribeetu no  
sakuma zinaat ko tu saproti zem pavadiit briivo laiku.

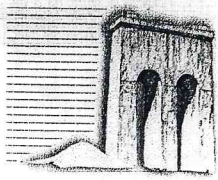
\*\*\* vai nav paaraak ideaali...priekss 28 gadiiga luuzera..  
atvaino, esmu tik juutiigs

\*\*\* Sveika meiča es 30/184/87 precējies "pasekojam"

\*\*\* Masina man pasam ir, parejais varetu intereset!

(turpinājums nākošajā lapaspusē)





### Eine Internet Eksperimente

(turpinājums)

levietotā sludinājuma saturs sievietēm:

**Jānis Breksis**

**Sveikas daiļjaas daamas un meitenes! Un atkal ir februāris un tuvojas Valentīndiena... Visiem atmaigst sirdis shajaa laikaa.**

**Cerams, ka Tava sirds atmaigst peec shii sludinaajuma!**

**Esmu romantisks, 1.90cm GARSH, man ir zaļjas acis un melni mati. Esmu patstaaviigs, man ir 2istabu dzīvoklis, mashiina(AudiTTQuatro), augstaakaa izglītība (psihologs). Esmu 26 gadus jauns, dzimis Auna zvaigznaajaa.**

**Mekleju- iejuutiigu un romantisku buutni nopietnaam at-tieciibaam.**

**Ar miiljiem sveicieniem, Janis.**

Sanemtās atbildes:

\*\*\* Sveiks!

> Un kur tu domā sagaidīt Valentīndienu?

> Man 27/180, arī Auns. Esmu gaišiem matiem, pelēkzilām acīm! Augstākā izglītība! Par materiālo stāvokli pagaidām ziņas nesniegšu!;-)))  
> I.

\*\*\* Sveiks!

Valentīndienas noskanojumaa ar sveicieniem 26 gadus jauna, simpaatiska un interesanta (168 cm, 55 kg) buutne pagaishiem matiem, kura veelas daudz sanemt un daudz dot pretī vienkaarshi forsham viirietim!

P.S. Esmu Uudensviirs!

Daiga

\*\*\* Sveiks!

Mani ieintereseja tavs sluuun nevis tapec, ka tev ir dzīvoklis un mašīna un tā talāk... esmu arī diezgan patstāvīga. es pieveršu tev uzmanību, jo tu pieminēji Valentīndienu un tie ir mani mīļākie svētki.

Ja tevi var ieinteresēt simpātiska 20 gadīga jauna sieviete ar zilām acīm, gaišiem matiem un slaidu figuru /175/, tad raksti...

Gaidu, Olga

\*\*\* Nopietnas attiecības tikai

Valentīndienaa??

tas vienkārši izklausās neticami. Vai arī meitenes no viņai baidās, kad uzzina, kad viņš ir psihologs:))

Tikai nesaki, ka tādām izskaatīgam un visumā jaukam puisim nav meitenes.. Tas jau būtu smieklīgi :)

Viņi (psihologi) ir vēl neaizsargātāki, nekā parastie. Un bieži viņiem konkrēts sviests galvā. Bailes - mītu radīts stereotips. Es dzīvoju ar vienu psihologu kopā un pie mums tā šķīra pietusē. Visbiežāk viņi ir cilvēki ar nopietnam pers. problēmām.

A Tu labāk ielūkojies blakus sadaļā, kur no Valmieras un ar e-apollo adresi sludinās Anna Briede. Teksti kaut kā ļoti līdzīgi... Vai tik nebūs personības dalīšanās???

Pepija :-)

**Secinājumi-**

Tos gan izdomājiet paši, papētiet tuvāk, cik cilvēki ir/nav gudri, kādas iespējas iepazīties Internetā. Lai Jums veicas!



## IESPĒJAS

# Kā "nomedīt" meitenes

SLEPENI TIKAI VĪRIEŠIEM



Mēs esam pārliecināti, ka visas šīs metodes ir ļoti efektīvas

**M**ūsu redakcijā ir ienākušas vēstules no augstskolas puisiem, kuriem neveicas ar meitenēm. Tādēļ mēs veicām nelielu psiholoģisku pētījumu par to, kā veiksmīgāk realizēt savas slēptākās vēlmes. Kā noskaidrojās pētījumā, tad 90% no laika, kurā vīrieši negul, viņi sapņo par seksu, pārējie 10% laika tiek pavadīti, nodarbojoties ar seksu. 72,2% sapņo par seksu ar blondinēm, pārējiem ir vienalga, ar ko. Taču galvenais pētījuma mērķis bija uzzināt, kādus paņēmienus VīA vīrieši izmanto, lai iegūtu sievietes, respektīvi aizpildītu 10% sava atlikušā laika, kad viņi nedomā par seksu.

Tātad, dārgais, norupējušais vīrietī! Ja līdz šim tevi māca šaubas, ka tu nezini, kā iegūt sievietes, tad, izlasot šo sensacionālo atklājumu, tu kļūsi par īstu Kazanovu!

- 61% vīriešu sievietes iegūst ar piedzirdīšanas metodi. Iesāc ar viegliem dzērieniem, viņai neradīs aizdomas, jo no viegliem dzērieniem ir grūti panākt vīriešiem vēlamu efektu, bet no viegliem dzērieniem rodas vēlme dzert un dzert, un vēlreiz dzert. Ja meitene ir pilnīga atturībniece, tad pacienties viņas mutē nemanāmi iebāzt piltuvi un pieliet to ar alkoholu. Pēc kārtīgas alkohola devas meitenei zudīs kontrole pār sevi un TU viņu varēsi izmantot saviem nolūkiem.
- 57,12% vīriešu parasti izmanto paklupšanas metodi. Kad tiek nolūkota vēlamā meitene, pielavies viņai pietiekami tuvu un tad tīšām paklūpi pie viņas kājām. Ja viņa būs pietiekami laba, tad pielieksies, lai tev palīdzētu, un tad tu vari viņu ātri noraut zemē sev līdzās un izdarīt visu, kas da-

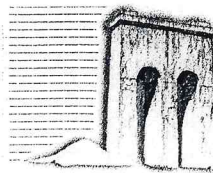
rāms. Šāda metode labi iedarbēties klubos, kur jūs abus uz grīdas neviens nemanīs, tādēļ meitenei palīgā neviens nesteigsies. Ja meitene nepieliecas, lai tev palīdzētu, tad palūkojies viņai zem svārkiem, savu gandarījumu no tā gan jau gūsi. Ak, ja viņai nav svārku? Nu, tad viņa tev nav vajadzīga, tikai liekas problēmas...

- 54,6% izmanto vainas apziņas metodi. Apbruņojies ar kārtīgu naudas žūksni pirms šīs metodes izmantošanas, jo nāksies daudz tērēties, bet tā būs tā vērts. Tev jāpērk savai iecerētajai viss, ko viņa vēlas un arī, ko nevēlas, galvenais iztērēt pēc iespējas vairāk. Pēc tam pieprasi seksu, ja viņa tam vēl nav piekritusi labprātīgi. Viņa atsakās? Tad pieprasi atpakaļ visu viņas dēļ notērēto naudu. Viņa negribēs vai nespēs to atdot, līdz ar to sekss garantēts.
- 49,34% izliekas par meitenes mīļoto vīrieti. Šo paņēmieni izmanto tad, kad ir tumsa, bet var arī aizsiet meitenei acis, galvenais, lai viņa tevi neredz. Un tad pasaki, ka tu esi viņas puisis (iepriekš uzzini viņas puīša vārdu), tad viņai nevajadzētu tev pretoties, vienīgais, ja viņa nav sastrīdējusies ar savu īsto puisi.
- 47,2% liek lietā savu runas mākslu. Ja tu neesi uz mutes kritiis, tad šis paņēmiens tev derēs. Galvenais - loģiski un argumentēti pamatot savu domu, kāpēc tev vajag to meiteni iegūt. Varu ieteikt apmeklēt kursu "SA teorijas", kur daudz tiek runāts par pārliecināšanu. Vari izmantot propagandu un manipulāciju. Kā vienu no pierunāšanas veidiem var izmantot arī glaimošanu. Meitenēm patīk, ja par viņām labi izsakās, pat tad, ja šie glaimi ir saldi meli.
- 32% izmanto ātros paņēmienus. Šeit der jebkas kas neļauj meitenei attapties no pārsteiguma. Mēs piedāvājam tev 2 izplatītākos variantus. a) klusi piezodzies meitenei no aizmugures un nemanāmi iegūsti viņu. Ja uzvedīsies ļoti klusu, tad meitene varbūt arī neko nemanīs un tu varēsi netraucēti darboties ap viņu tālāk. Ja viņa tevi pamana, tad rīkojies ātri, lai paspētu sasniegt baudu, b) uzrāpies kaut kur augšā, kur bieži apgrozās meitenes un tad strauji lec vīrsū iecerētajai.
- 21,7% lieto savu vai svešu mašīnu mērķa sasniegšanai. Iegādājies sev mašīnu (kur tu to dabūsi, mums ir vienalga) un dodies uz Valmieras šoseju, tur bieži stopē dažādas meitenes. Paņem kādu no viņām un soli aizvest viņu līdz galamērķim, pa ceļam iegriezies mežā un piedraudi, lai nepretojas. Vislabāk, ja tavai mašīnai ir centrālā atslēga, tad viņa nevarēs aizbēgt bez tavas ziņas.
- 12% izmanto vardarbīgas metodes. Šo paņēmieni iesakām izmantot tikai tad, ja visi iepriekšējie ir izgāzušies.

Mēs esam pārliecināti, ka visas šīs metodes ir ļoti efektīvas un garantēs Tev drošus panākumus seksā. Šīs metodes ir izmantojuši Vidzemes augstskolas puisi, kuru vārdus mēs neatklāsim ētisku apsvērumu dēļ (lai meitenes, kas atļāvušās lasīt šo slepeno rakstu puisiem, nezinātu, no kuriem puisiem vajadzētu uzmanīties).

/ "Seksopatoloģe Anita Kīrse" /





## INTERESANTI



# Sapņu tulkošana

*Pret sapņiem cilvēkiem ir dažādas attieksmes. Vieni tic visam, kas rakstīts sapņu grāmatās, citi- neņem nopietni pat savus murgus. Tomēr, kā saka mūsu sapņu zinātnieki, sapņiem nevajadzētu piešķirt pārāk mazu nozīmi. Jo sapņos nomodā esošās smadzenes impulsveidā nodod apziņai garām paslīdējušus sīkumus. Mūsu avīzes lasītāji pēdējā laikā ir norūpējušies ar savu sapņu skaidrošanu, tāpēc piedāvāsim īso, biežāk sapņoto studentu sapņu tulku!*

Adāmās adatas- mīlestība.  
Aizkari- noslēpums.  
Apķēzītīes- naudas mantojums.  
Aube- ģimenes strīds.  
Avīzes- jaunas valodas.  
Balle- karsonis, slimība.  
Badu ciest- dzīvē ļabi klāsies.  
Bietes- ļaba iepazīšanās.  
Bikses- patīkams pārsteigums, liels gods.  
Bize gara- gods.  
Briedis- uzzināt lielu noslēpumu.  
Brāļi redzēt- svētība, laime.  
Cāļi- ģimenes pieaugums, laimīga dzīve, ļabi izdosies cūkas.  
Cīrī- nesaskaņas ģimenē.  
Dzīvī- caur smago vilšanos nāksiet pie prāta.  
Ēzelis- dabūt dusmīgu vīru.  
Gurķus ēst- vēltīgs darbs, rūpes.  
Izgērbties- slimība.  
Jauneklis- mīlestība, laime, ilgs mūzs, ja to bučo, tad pārsteigšanās mīlestībā.  
Kamielis- kļūsi bagāts.  
Paģiras dabūt- ar mīlas drudzī sasīrgt.  
Panorāmu redzēt- plaši uzdzīvot.  
Pažobelē olas meklēt- slepeni precībās braukt.  
Profesoru satīkt- lietussargu vagonā aizmīrst.  
Ragi- draud briesmas.  
Rati- ceļojums.  
Reņģes- grūts darbs.  
Semināru beigt- pēc sievas raudzīties.  
Sīst kādu- tad būs slīms.  
Slaukt govīs- saņēmsī īsziņu.  
Sviests- ļabi ļaiki, turība.  
Studenti- omulīgā kompānijā iekulties.  
Šampījonus ēst- francūzietē ieskatīties.  
Tamborēt- mīlas dēku kombinēt.  
Ulanu redzēt- poli iemīlēties.  
Urbt ko- bagātu sievu meklēt.  
Uzacīs krāsot- mīlas ieročus asināt.

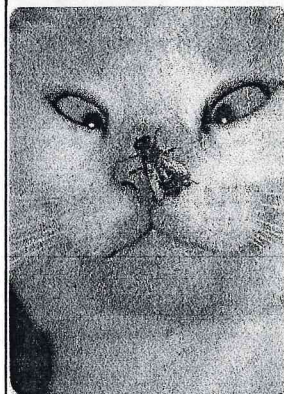
neša sākumā - tie piepildās. Bet ja sapņots ir mēneša beigās - arī tad piepildās.

Sapņi ir jātulko, vadoties no konkrētas situācijas. Ja neesi ēdis, tad, redzot sapnī pārtikas produktus vai badu, nemēģini tulkot, ko tas varētu nozīmēt- vienkārši paēd! Sapņi, kuri atkārtojas katru naktī nozīmē, ka esi sadomājies/ jusies par sapņojamo objektu un gribi viņu iegūt. Serīalveidīgie sapņi, kuros katru naktī redzi turpinājumu nozīmē, ka tevi negatīvi ietekmē televīzija, vai arī Tevi ir īpašas zinātnieka spējas.

Nomoda sapņi, kurus sapņo, guļot pa dienu - tie nav nekādi sapņi! Tā ir realitāte! Sapņojot nereālus sapņus, pamēģini no rīta atcerēties, kas tu esi, ko vakar darīji? Nereālos sapņus senči neiesaka skaidrot, ja iepriekšējā naktī bijuši 40 grādi ēnā uz trim ( tīcis dzerts ).

/ Aina /

## Kā mēs saucam viens otru



Saukt kādu cilvēku mīļā vārdā taču ir tik jauki! Ir taču tik feini, ja kāds tevi sauc kādā īpašā, tikai tev piemērojamā vārdā, vārdā, kurš izsaka tik daudz ko...

Pārsvārā studenti, lai izrādītu savas simpātijas, savus mīļos pielīdzina dzīvnieciņiem.

### Ļoti populāri ir:

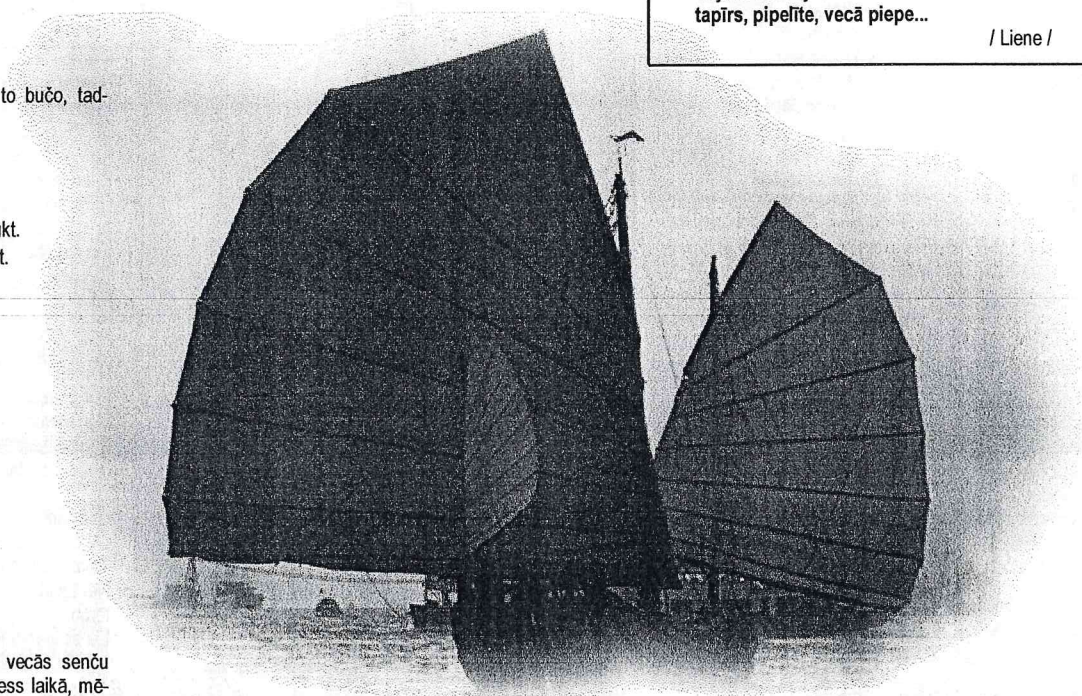
murrātāji, runčuki, lāčuki, zaķīši, parādās arī pūčīte, čiepiņa un "kazlonak" (vajadzētu krievu šriftā).

Arī saule un saulīte ir visai mīļas. Bieži vien mīļotie tiek saukti par bumbulīšiem, mīļumiem, kukulīšiem, smukulīšiem.

Reizēm parādās arī bumbulnieks, resnaiss, smukā beibe un puika.

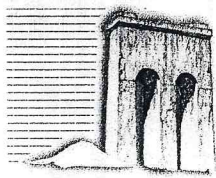
Dažreiz gribas savus vismīļākos cilvēkus nosaukt kādā pavisam īpašā vārdā, tādā, kādu var teikt tikai VIŅAM vai VIŅAI - tapīrs, pipelīte, vecā piepe...

/ Liene /



Skaidrojot sapņus, galvenais ir ielāgot vecās senču gudrības, ka tie sapņi, kurus sapņo pilnmēness laikā, mē-





## NOSKAŅA



# Mirkļis

**P**irms gada caurbraucot bijām kādā skaistā Latvijas pilsētā. Pēc pilsētas apskatīšanas un citām aktivitātēm apsedāmies uz soliņa ēnā, blakus tiltam. Gar upi bija ceļš, pa kuru varēja pastaigāties.

Uzmanību pievērsa kāds kadrs, kas, liekas, bija izņemts no filmas par mūžību. Pa ceļu gāja pāri. Vecs onkultūris ar veciņu sadevušies rokās. Abiem bija sirmi, gandrīz balti mati. Vecenīte bija veca kā pati mūžība - viņai varēja būt tik pat labi 100, cik 200 gadi. Viņa bija maza auguma. Daudzās krunkas stāstīja savu stāstu par veciņas mūžu. Vecītis bija nedaudz garāks, viņš veda vecenīti, gaidīja, kamēr viņa lēni tipināja. Jo kājas jau vairs nebija kā jaunībā, un, lai spertu kaut vienu soli, bija vajadzīga piepūle. Vecītis viņu visu laiku uzmanīja, lai gan pats arī vairs nebija nekāds stīprinieks.

Pagāja ilgs laiks, kamēr viņi pastaigājoties atnāca līdz mums. Vecītis apsēdināja veciņu uz soliņa un pietēca, lai viņa nekur neiet prom kamēr viņš aizies nopirkt maizīti. Veciņa iebilda, jo viņai negribējās palikt vienai. Bet vecītis pateica savu un aizgāja, jo viņš rūpējās par

viņu, negribēja, lai viņa pārpūlētos. Kamēr vecītis bija prom, viņa lēni piecēlās un sāka soltīt pa solītim tipināt uz priekšu. Kad viņš pārnāca, (vecenīte vēl nebija paspējusi nekur tālu aiziet) viņš sāka tā vecīgi rāties, kāpēc viņa neklausīja, kāpēc cēlās augšā... Bet veciņa negribēja palikt viena...

Tādus skatus gadās redzēt ļoti reti. Tie savīļo sirdi. Rodas kaut kas līdzīgs apbrīnai, ka, tik ilgi dzīvojot kopā, vēl ir palikusi tāda cieņa un mīlestība vienam pret otru. Ka to nav ietekmējis laiks, dzīve, ka mīlestību nav sakrunkojusi mūžība.

Tādi kadri ir retums. Tādus var atrast tikai labāko fotogrāfu bildēs vai filmās, kuras nerāda masām kinoteātros. Acis nevilus skatās kā uz brīnumu, prātā nevilus rodas jautājums - vai es tā kādreiz arī varēšu???

Pārāk tīra, pārāk nereāla liekas tāda mīlestība, svētums un retums, kas nemētājas katru dienu uz ceļa, kuru nevar neviens sabradāt vai iznīcināt.



\*\*\*  
*Tur jau viņa ir  
Bezdiabeņa malā  
leliņā  
Rīta svārkos  
Spāmos  
Mīlestība  
/ J. Rokpelnis /*

*Ja satiksīties,  
Tad pie upes,  
Es gribu ar Tevi aizplūst.  
/ L. Tauns /*

\*\*\*  
*Tos neapasakāmos vārdus  
Pirkstgaliem rakstu  
Tev uz plakstiem  
Uz lūpām  
Rindu pa rindai  
Tevī ierakstu  
Savu vismaigāko dzeju  
/ A. Zemdega /*

\*\*\*  
*Tavi  
Melodiskie smieklī  
lelido manī*

*Vai atceries  
Kā es pagājsnakt sapņoju  
Par Taviem matiem?  
/ J. Elsbrgs /*

\*\*\*  
*Gulēt rudzupuķēs  
Un redzēt pasauli zilu  
Un peldēt debesīs  
Kā milzu ezerā  
Un uzziedēt  
Un izsmaržot kā puķei  
Kāda noplūktai  
Kas svešās rokās  
Ielikusi sevi*

*Gulēt rudzupuķēs  
Un domāt par Tevi  
/ Inese /*

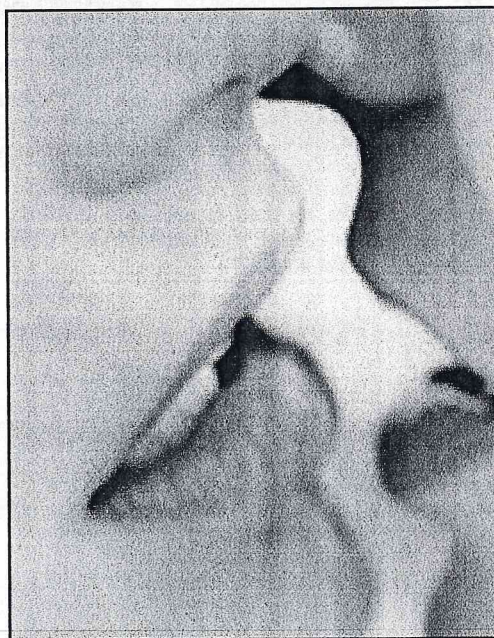
\*\*\*  
*Saldi uzšķērsta minūte,  
leplesta plati;  
Silta un guldoša dzīle...  
Kopā ar putniem slīd Tavi mati  
Pāri pār degošiem siliem...  
Neaizvelciet ciet,  
Minūte biklā,  
Mirkļi vēl guldoz nes mani...  
Lietus lāses uz loga stikla –  
Sudraba zvani,  
Sudraba zvani...  
/ J. Rokpelnis /*

\*\*\*  
*Mīlai pēdējai un pirmai  
Nav beigu  
/ A. Skujiņa /  
Es Tevi mīlēšu  
Dzeltenās madarās,  
Es Tevi paslēpšu  
Dzeltenās madarās  
No meža kaķa  
Dzeltenām acīm,  
No beigtas, dzeltenas vālodzes  
Paslēpšu*

*Es tevi paslēpšu, baltā,  
No dzeltēšanas  
No aiziešanas  
Ar dzeltenu vēju.*

*Mīļā,  
Es tevi mīlēšu  
Dzeltenās madarās!  
/ O. Vācietis /*

# mīlestība...



**Mīlestība...** atnāk pie Tevis un manis, viņa, viņas... brīdī, kad tu to gaidi vismazāk. Tā ir ir kā negaidīts pieskāriens, kas liek uz tšu mirkli apstāties laika tramvajam, lai uz tik pat tšu brītiņu cilvēkam būtu iespēja pasauli redzēt citās krāsās. Tas ir laiks, kad cilvēks atveras pasaulei, nekaunās būt skaists savā dabiskumā, sapņos un ideālos – bieži vien naivos, reālai dzīvei nepiemērotos. ...mīlēt kādu... atdot sevi, savu sirdi, dvēseli, neprasot par to itin neko, jo tu jūties laimīgs dāvināšanas priekā.

Mīlestība – visiem pašsaprotama, bet tik grūti ietērpjama tštajos vārdos. Bet kam gan ir vajadzīga neko neizsakošas burtu kombinācijas, ja to visu var pateikt ar vienu skatienu, pieskārienu, negaidītu pārsteigumu.

Vārdu vietā runā jūtas, un visa pasaule ir kā milzīgs karuselis – lido koki, putni, sapņi, smieklī... lidojam mēs visi.

/ Aija /

\*\*\*  
**Baltu rozi**  
Uzzīmēju sniegā  
Līdzās savām  
Iemītam pēdām  
Un atstāju to kopā  
Ar savām bēdām;  
Aizgāju atbrīvota.  
Bet roze apsnigs  
Līdz ar to manas bēdas.  
Tāpēc rītu es atkal  
Baltu rozi  
Zīmēšu sniegā.

\*\*\*  
Negribu ticēt  
Redzēt vai dzirdēt  
Vēlos sajūt  
Un izbaudīt.  
Ātrā skrējienā  
Cauri triekties  
Un pusceļā  
Apstāties.  
Par dzīvību  
Cīnīties,  
Brīvībai  
Padoties,  
Lai nejutu  
Domas,  
Kas šausa.  
Mana loma  
Uz skatuves  
Nīst mīlestību.

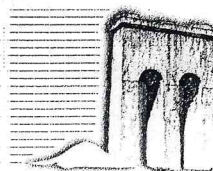
\*\*\*  
Uzdāvini man peldriņķi,  
Lai es nenoslīktu  
Tavās dziļajās acīs.  
Nē! Labāk ūdenslīdēja  
tērpu,  
Lai es varētu iegrīmt.  
Iegrīmt un palikt,

Kamēr trūkst elpas.  
Nē! Labāk caurlaidi,  
Lai es drīkstu tajās peldēt.  
Tikai peldēt un noslīkt,  
Lai paliktu tur mūžam...

Tu...  
Tu mana patversme,  
Tu mana varavīksne,  
Pēc kuras tiekies,  
Kurā paslēpties.  
Tu manas debesis  
Ar mēnesi un sauli.  
Tu mana zeme,  
Kurai pieglausties.  
Ar Tevi kopā  
Visi ceļi vajā,  
Bez Tevis –  
Visas durvis ciet.  
Tu mani pasargā,  
Kad nevajag un vajag,  
Tu mani atbalsti,  
Lai var uz priekšu iet.  
Tu lielā bēda,  
Kuru izraudāt;  
Mans lielais joks,  
Ko varu smiet.  
Tu mana dziesma,  
Kuru vajag izdziedāt;  
Mans stingrais mezglis,  
Kurā dzīvi siet.  
Tu mana pagātne,  
Ko turu stingri ciet;  
Tu mana nākotne,  
Ko palaižu –  
Lai iet...

Tu gaidi, kaut gadiem, bet  
gaidi.  
Viss velti, viņš nedos tev ziņu.  
Un tomēr reiz skurbumā savā  
Viņš sauc tevi.  
Ak, mulķe, un atkal tu smaidi...  
/ Tina /





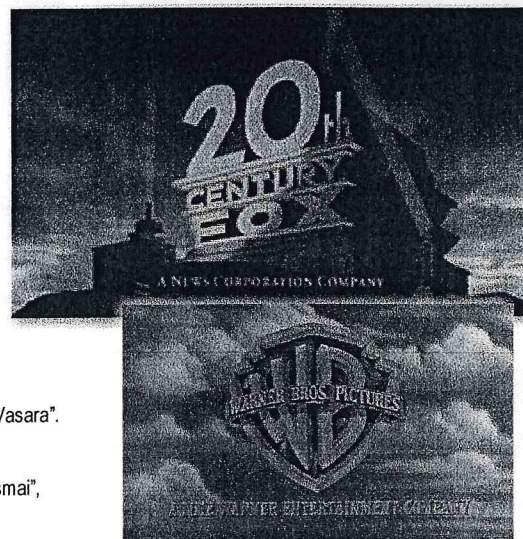
JOKI



## Filmu tops - "Iepazīšanās ceļvedis"

Attiecīgā dzīves brīdī jāskatās attiecīgās filmas. Kādas? Pazaveries te!

1. Tu jūties vientuļa - "Viens pats mājās", "Bagātie arī raud"
2. Tev rodas ideja par to, ka jāmeklē otra pusīte - "Sestais prāts", "X - faili", "Psi faktors"
3. Vietas, kur meklēt otru pusīti - "Pludmale", "Lielās Mammās māja", "4 kāzas un 1 bērns", "Juras Laikmeta Parks"
4. Laiks, kad meklēt - "9 1/2 nedēļas", "7 gadi Tibetā"
5. Veids, kā meklēt - "Tev pienācis pats", "Glābjot ierindnieku Raienu", "Acis plaši aizvērtas"
6. Jūsu pirmā tikšanās - "Iepazīt Džo Bleku", "Dead Man Walking"
7. Izklaides kopā - "Netīrās dejas", "Atgriešanās paradīzē"
8. Pirmā kopīgā nakts - "Šurpu - turpu", "Sekss un lielpilsēta", "Operacija ы", "Spītnieces savaldīšana"
9. Ko Tu stāsti draudzenēm - "Drošsirdis", "Patriots", "Terminators", "Amerikāņu psihs"
10. Iespējamie traucējumi - "Mazulis brīvoli", "Piektais Elements", "Vella Kalpi", "Šaurā, sarkanā stripiņa"
11. Otra tikšanās - "Lielā pastaiga", "1 000 000 \$ hotelli"
12. Iepazīšanās ar viņa draugiem - "Men In Black", "Mironis", "Iemīļotais Šekspīrs", "Esmeralda", "Dona Beiza"
13. Iepazīšanās ar viņa vecākiem - "Adamsu ģimene", "Pamāte", "Hameleonu rotaļas"
14. Tu atklāji, ka esi stāvoklī - "Dāvana vientuļai sievietei", "Mazulis", "Little Stewart", "Lielās Cerības", "Baiga Vasara"
15. Jūs precāties - "Bēgošā līgava", "Limuzīns Jāņu nakts krāsā", "Dzīve Pārtraukta"
16. Kā Tu jūties pēc kāzām - "Maskava asarām netic", "Kaukāza gūstekne"
17. Sānsolji - "Bīstamās rotaļas", "Dzeramnaudā miljons", "Nepiedienīgais piedāvājums", "No krēslas līdz rītausmai", "Lai ko tu darītu"
18. Tu domā, kā tikt vaļā no vīra - "Tikt galā ar tēti", "Neiespējamā misija"
19. Šķiršanās - "Neatkarības diena", "Glābējzvens"
20. Šī gan būs Tava istā mīlestība - "Komisārs Reksis", "Sātana advokāts", "Jātnieks bez galvas", "Gladiators"



## Svešās mīlestības vēstules

Reiz es uzrāpos savas mājas bēniņos, sāku rakāties pa vecajām mantām, un, lūk, ko es tur atradu! Dažas mīlestības vēstules. Vai labi lasīt svešas vēstules? Tad nelasi!!!

• love stories

**Hei**, mans mazais Drošsirdi! Tu gan to nezini, bet tuvojas tā diena - Valentīndiena - kad visi mīlnieki var atklāt nekā parasti paust savas jūtas! Arī es vēlos, lai visa pasaule zinātu, ka TU esi mans mīļums mīļums. Ja Tu zinātu, kā man patīk Tavas stīprās un spalvainās kājas un turklāt arī mugura, mmm, tā vien gribas ar rokām draiski pabužināt tevi. Turklāt es zinu, ka arī Tev tas ļoti patīk. Tavs nebeidzamais dzīvesprieks, enerģija un nepārprotamā uzvedība liek man katru dienu atgriezties mājās ar prieku. Zini, es esmu vai stīva no sajūsmas, kad Tu mani sagaidi mājās ar to skatienu, kāds nav nevienam citam.

Tas skatiens, kas pauž nebeidzamu mīlu un cieņu, tas skatiens, kas ir reizē arī mīļš un dziļdomīgs, nedaudz naivs un tajā pašā laikā gudrības pilns...

Un vai zini, ko vēl es Tevi mīlu? Tavu temperamentu, par kuru liecina Tava kaislīgā mēle, naktīs izdvestās skaņas, reizēm pat līdz absurdam lielā vēlme mani aizsargāt un ne tikai tas. Jā, Reksis! Nav labāka suņa par Tevi!

Tu vienmēr esi bijis mans labākais draugs. Tu esi tik

maigs, un Tavs pieskāriens tik samtainss... Atceries, kā man patika nebēdīgi bāzīt rokas tavās kabatās?! Tas taču bija tik kolosāli, jo tad mēs vēl tuvāk sakļāvāmies. Tu man vienmēr esi bijis blakus, it visā, lai kādas muļķības vai prāta (ne)darbus es veiktu. Vai atceries, kā mums toreiz izgāja sieviešu tualetē?! Es Tevi iespiedu durvīs tieši tad, kad iekšā nāca kāda pavecāka kundze, kas pēc tam vēl ilgi bolīja acis!!! Ārprāc, kā man nāca smieklis, vēl tagad es nespēju noturēties nepasmīnot! © Tu esi tik mīļš, kad sargā mani no aukstuma, no vējiem. Nezinu tikai, ko citi garāmāģēji domā to redzot.

Tiklīdz es ieeju (!) Tevī, man ir tik silti un labi, gluži kā mājās...

Gribētos, lai tā būtu vienmēr - vienmēr kopā roku rokā. Vienmēr esmu apbrīnojusi Tavu drosmi turēt mani savos apskāvienos jebkur. Manis dēļ Tu esi gatavs izciest visu, pat pazemīgo pakāršanu, bet neraudi, mans mīļais Mētelī, es Tevi tik un tā mīlu!

Mans dārgais! Kā lai izsaka vārdos, ko es jūtu?! Tu vienmēr esi manas dzīves jēga un balsts, bez Tevis es patiesi jūtos kā bez rokām. Ik reizi, kad man vajag palīdzību, tieši Tu esi tas, kas mani nekad nenievil! Tu esi ne vien mans

lielākais balsts, bet arī mans prieka avots. Tieši tāpēc Tu esi mans labākais un mīļākais draugs, tieši tāpēc es arī Tevi mīlu. Es zinu, ka neviens nav perfekts, arī Tu ne, tomēr it kā pat par spīti Tavām kaprīzēm un niķiem, kas mani var padarīt vai traku, Tu man esi pats dārgākais uz pasaules. Man nerūp ne skaista māja, ne laba mašīna, nekas mani nespēj tā aizraut kā tikai Tu viens. Kad esmu Tev blakus, es nespēju noturēties, nepieskaroties Tev, es varu Tevi neapnikusi lūkoties stundām ilgi. Tu vienkārsi esi pats labākais. Arī Tavi nedaudz neveiklie un stūrainie apveidi nevar mani atturēt no alkām pēc Tevis! Ak, cik gan negulētu nakšu mēs esam kopā pavadījuši! Vai tās maz var saskaitīt? Jā, Tu esi mans dzīvības devējs, tāpat kā elektrība ir Tava, mans Pentium 3GHz!!!

Es esmu reālists, praktisks dabas cilvēks, teikšu kā ir - ne dienas nevaru iztikt bez tevis.

No rīta pamostos un ar acīm meklēju tevi. Ja tevi neredzu, mani pārņem panika, es tevi meklēju, kamēr atrodu, jo bez tevis es ne gribu, ne arī reāli varu kaut kur iet. Man ir vajadzīgs tavs sargājošais un sildošais apskāviens, kas sevišķi no rītiem liek man justies labāk. Vakarā, pārnākot mājās, es tev ļauju vaļu, jo novērtēju to, ka visu dienu esi bijusi man tuvu, esi bijusi ar mani. Ir cilvēki, kas tevi apbrīno, kam tu patīc, un man tas glaimo, jo šajā ziņā esmu izvēlīgs. Manai mātei gan tu nepatīc, viņa saka, ka tu vairs neizskaties tāda, kā sākumā, kad tevi pirmo reizi ieraudzīju, pieskāros tev, viņa saka, ka tu ļaujies manai negatīvajai ietekmei. Jā, laikam jau es tevi dikti ietekmēju. Sevišķi tu man patīc pēc peldes, kad tu visa smaržo - tie brīži man ir patīkamākie. Tev tik ļoti patīk, kad es tevi mazgāju, tu patiesībā atsakies pati to darīt, kopš esmu pasācis to darīt.

Lai vai kā - ne manai mātei, ne citiem nesaprast, kam tik mēs kopā neesam izgājuši cauri... Tas tik ātri neaizmirstas! Tāpēc manas jūtas ir patiesas. Tu man patiesām esi vajadzīga, Mana Zeķe!



JOKI



Šajā numurā tikai vizuālie

