



# PARKS



2005. gada



februāris / marts



Labrīt!

Jā! Esmu atgriezusies, izrāvusies. Pietiek gulēt! Celies! Celies arī tu! Ar radošu domu un darbu piepildi katru Jaungada dienu. Par to, lai būtu Tev prieks un tuvākajiem būtu kā brīnumi!

Vai esat dzirdējuši zīlīti čirkstīnām koku zaros? Un dzenis kaļ mūsu parka priedēs! Jā ir jūtams – tuvojas pavasarīs. Saulīte jau kuro dienu apspīd parka takas! Lai arī naktī ir 15°C - 25°C, dienā laiks ir tik pavasarīgs un jauks, gribas iziet laukā un ķert pirmos saules starus! Arī Tu vari iznākt un paskatīties debesīs! Vēl jau ir tikai marts un gribas kādu iepriecināt ar savu smaidu! Neesiet tīk ļoti noskumuši – drīz nokusīs sniegs un pirmie asniņi parādīsies un būs daudz darāmā gan mūsu slimnīcā, gan visā mūsu zemītē!

Esi aktīvāki, priecīgāki, sāciet lēnām ar apdomu, iekustieties, lēnām, lēnītēm tikai uz priekšu, neskatoties atpakaļ, ceriet uz nākotni! Arī Tev, draugs ir sapņi, kuri reiz piepildīsies. Esi drosmīgs, saņemies un ej, ar paceltu galvu, ar smaidu, ar laba vēlējumiem citiem. **LAI TEV IZDODAS !!!**

*Ko varu es vēlēties*

*Šajā dzīvē izdzīvot?*

*Vai laime ir tik īsa?*

*Nē tā ir jāmeklē!*

*Bet kur?*

*Vai tiesām esmu mūsu parka krustceļēs,*

*Kad jāizvēlas tālāk iet?*

*Gribu dzīvot, mīlēt, cienīt,*

*Arī strādāt, būt vajadzīgai*

*Sabiedrībai, bērniem,*

*Saviem tuvākajiem!*

*Kā man visiem labai būt?*

*Vai tiešām spēšu, varēšu*

*Vēl pastāvēt un neiznīkt*

*Kā auglīgs ābeļzars*

*Pēc liela, liela ziemas sala.*

*Man jābūt sīkstai, stiprai,*

*Lai dzīvi spētu izdzīvot*

*Ar skaistiem mirķiem*

*Manai jūtīgai un vājai Dvēselei!*

### Sevi meklējot...

Mēs esam – šajā mirklī, stundā, gadā, savā dzīves laikā. Mēs esam savā dzīves telpā. Savā dzīves laikā un telpā mēs dzimstam, augam, mīlam, strādājam, radām un audzinām bērnus, šķiramies, ciešam, esam laimīgi un nelaimīgi, slimī un veseli, vientoši un sabiedriski. Katram šīs cilvēka ceļš pa dzīvi ir citādāks, katram savi laimes kritēriji, sava dzīves kredo, savas panākumu receptes. Visi grib būt laimīgi. Bet... Tu esi dusmīgs, agresīvs, neapmierināts, nelaimīgs, izmisis... Neapmierinātības, dusmu pamatā ir bailes. No kā gan mēs baidāmies – no bada, bezdarba, nabadzības, neuzticības, nodevības, slimības, vecuma, sāncenšiem darbā un mīlestībā, no savas nedrošības, nekompetences... Un tu varētu uzskaitīt vēl virkni faktoru. Bailes cilvēku dara nedrošu, agresīvu, uzbrūkošu. Kas palīdz pārvarēt bailes? Tās ir zināšanas – uzzini, no kā tu baidies. Bieži – no savām iedomām, nevis no reālām briesmām. Cīnieties ar savām iedomām!

Domā, dari, vēli labo (tumšas domas mūs sagrauž).

Izturies tā it kā Tu būtu vesels, laimīgs, veiksmīgs, drosmīgs. Ārējā atveidošana ved uz iekšējo.

Ticība, cerība, uzticēšanās – kop to sevī un nenogalini citos. Ja Tev nav laba, ko teikt, tad nesaki neko. Nevairo pasaulē ļauno.

Esi noteicējs pār savu garastāvokli! Neviens nav brīvs, kas dzīvo zem sava garastāvokļa iespaida.

Dzīvo šeit un tagad! Pagātni mainīt mēs nevaram, bet nākotne ir nezināma. Katru dienu sāc no jauna.

Katru rītu sāc ar možumu, prieku. Kā gūt prieku? Smaidi! Ja galva plīst pušu no sāpēm. Vienīgais līdzeklis pret slinkumu – darbs, pret savu savību – ziedošana, pret drūmumu aizbēgt no gaismas, prieka, laimes.

Attīsti savu raksturu! Ja kādas īpašības trūkst – iedomājies, ka tāds esi. Visas garīgās spējas, dotības, kas netiek vingrinātas, panīkst.

Ja esi noslēgts cilvēks un nevari atklāties otram, izstāsti ārstam. Ja tas nelīdz – visu uzraksti un saplēs.

Mēs nevaram mainīt apstākļus, cilvēkus, notikumus ap sevi, bet varam mainīt attieksmi pret tiem. Neuztraucies par to, ko nevari mainīt pats.

Ja apstākļi stiprāki par tevi, neuztver to kā traģēdiju. Katrai parādībai ir savas robežas, proti gaidīt.

**LAI TEV VEICAS !!!**

Ar cieņu = Daiga Lapīna =

## Mēneša notikumi.

Dzejas diena. Bija Dzejas diena, kas notika 9.02.05. trešdienas pēcpusdienā. Protams, kuriem patika dzejas diena, tie mīluļi atnāca paklausīties. Kuri arī, kas gribēja, pieteicās noskaitīt savus mīļus dzejolīšus, kas viņiem bija atmiņās savu dzejoļu krājumos. Bija Dzejas diena un visiem klātesošajiem par prieku skaitīja savus brīnišķos dzejoļus Daiga Lapiņa un Valda Ostrovska, kurus viņas saglabājušas savos arhīvos.

*Dievs, dod mums spēķa izturēt  
Šo ūnumu un naidu uzvarēt.  
Lai varam dzīvot ticība uz tev,  
Un lai ienāk sirdī labestība, miers.*

Daiga uzrakstīja šo pirmo dzejoli 21.12.96. Viņai sākas dzīves krīze un viņa smagi saslima nāca lēkmes, un pa brīziem rakstīja dzejoļus. Tēvs arī lasa meitas dzejoļus, kurus viņa rakstīja, bet Daigas tētis ir aktīvs cilvēks- viņš saprot savu meitu, bet mātei nav laika, kad apsēsties uz krēsla un palasīt meitas dzejoļus. Viņa, visu laiku aizņemta sieviete, strādā vistu kūti. Bet māsa- arī saprotos meitene, jo viņa lasa māsas dzejoļus. Viņas abas ir tik mīlīgās meitenes. Tomēr es rakstu šo sleju ar prieku un dvēseli. Tos brīnišķos dzejoļus sarakstīja mīlās meitenes Daiga un Valda – tas arī viss!

= Diāna. =

### Pirmā tikšanas kulinārijas nodarbībās.

22. februārī agri no rīta es, Daira, jau "Rasā" gatavoju cienastu, ar ko uzcienāt atnākušos interesentus. Mani sagatavoties un atbalstīt bija atnākušas- Daiga un mana mammīte, "Rasas" vadītāja Inga. Kad visi bija sanākuši, tad pacienāju ar kēksu un piparmētru tēju. Parunājāmies. Sarunājām nākošo tikšanos reizi jau 1. martā, un paprāvo pulciņu- 22 cilvēki – zēnus un meitenes sadalījām trīs grupās. Man ļoti liels prieks, ka es centījos dod savas kulinārijas zināšanas pacientiem, ar prieku un lielu mīlestību. Es atkal jūtos kādam vajadzīga. Cik tas mums pacientiem, ir ļoti, ļoti svarīgi. Man tika dota iespēja. Es to nepalaiku garām. Paldies visiem!

= Nodarbības vadītāja Daira =

### Rokdarbnieču pulciņš.

16.02.05. Notika pirmā tikšanās Pacientu klubīnā rokdarbniecēm. Atsaucība jau nebija liela, bet varu pateikties īpaši Zojai, Dairai, Gitai, Ingai, Aldim, Jānītim, kuri bija atnākuši mani atbalstīt. Paldies arī Svetiņai, kura pacieta haotisko darbību, kā arī Birutai un Kārlim, kas ieradās apskatīt kā man veicas! Cerēju, ka kādam var interesēt tāda pasēdēšanā un parunāšanās, darbošanās, bet tā kā nejutu atsaucību, tam ir jāatmet ar roku- ko nu, katram nodaļā taču ir ko darīt.

= Daiga =

### Galda spēļu turnīrs.

8. februārī Pacientu Klubā jau no paša rīta pulcējās galda spēļu turnīra dalībnieki. Bija iespēja mēroties spēkiem gan šaha, gan dambretes, gan domino spēlēs. Turnīra gaitā pierādījās, ka iecienītākā pacientu vidū ir dambrete- 20 dalībnieki, tad domino ar 10 dalībniekiem un pavisam nedaudz – 5 dalībnieki šahā. Tā kā katrai spēlei nepieciešams sava laika patēriņš, turnīrs turpinājās vēl nākošajā dienā. Dalībnieku sumināšana notika 14. februārī – Valentīna dienā.

Dambretē 1. vietu izcīnīja Nikolajs Solovjovs, 2. vietā Tālivaldis Kušners un trešā vietā Johans Kleins. Šahā 1. vieta Laimonim Abzalonam, 2. vieta Aivaram Strādam. Domino spēlē 1. vieta Uno Kosemajae, 2. vieta Viktoram Hablovam un trešā vieta Ērikam Ribakovam.

Jāsaka liels paldies visiem turnīra dalībniekiem un arī nodaļu darbiniekiem, kuri atbalstīja savus pacientus turnīra laikā. Pēc turnīra nonācām pie trīs secinājumiem:

1. Šādi turnīri jārīko biežāk.
2. Vienā dienā sacensties tikai vienā spēlē.
3. Jo biežāk vingrināsim smadzenes, jo labāk tās darbosies.

Ceram uz Jūsu atsaucību arī turpmāk!

= Jūsu Pacientu Klubs =



### Kluba mājas apmeklējums Tallinā.

Decembrī man, kā slimnīcas pacientu Padomes pārstāvei, tika piedāvāta iespēja iepazīties ar Kluba Māju garīgi slimiem cilvēkiem tepat kaimiņos – Tallinā. Igauņu kolēgi šo rehabilitācijas veidu ir pārņēmuši no amerikāniem, kur pirmā kluba māja tika atvērta jau 1948. gadā Nujorkā, bet 1996. gadā tika atklāta Tallinas Haabersti Kluba Māja. Tā ietilpst Pelgurannas atbalsta centra sistēmā, kura misija ir uzlabot garīgi slimu pacientu dzīves kvalitāti, panākt viņu apmierinātību ar personīgo dzīvi, lai viņi sevi justu kā pilnvērtīgi sabiedrības locekļi. Šai sistēmā tāpat ietilpst arī rehabilitācijas komanda, atklāta aizbildniecība ikdienā un dienas centrs. Haabersti Kluba Mājā klientiem ir iespēja ņemt dalību ēdiena gatavošanā, kluba kantora darbā un tur klientus gatavo patstāvīgam darbam sabiedrībā. Lai to panāktu tiek:

- trenētas dzīvei nepieciešamās iemaņas kā ēdiena gatavošana, mājas uzkopšanas darbi, dokumentācijas sastādīšana, svešvalodu apmācība un darbs ar datoru.
- attīsta sociālās iemaņas, savstarpēju sapratni un atbalstu.
- trenē kvalifikācijas iemaņas, palīdz darba meklēšanā un darba vietas saglabāšanā.
- brīvā laika plānošana.

Kluba Mājas vadītāja Market Laursen izstāstīja, ka gada laikā kluba mājas pakalpojumus izmanto 70 – 80 klienti (ikdienā ap 25), kuriem palīdz četri darbinieki – vadītāja, grāmatvede, sociālais darbinieks un virtuves saimniece. Astoņos gados Kluba Māju ir apmeklējuši ap 300 cilvēku, no kuriem 14 strādā patstāvīgā darbā.

Pārsvarā klienti (80% darba nespējīgi) strādā pie logu tīrišanas pensionāriem, galdniecības darbus, parku uzkopšanā un pakošanā rūpniecībā. Ja klientiem pasliktinās veselība, viņa darbu tajā laikā veic cits klients, lai netiku zaudēta darba vieta. Iesaistīšanās darba vidē notiek pakāpeniski – vispirms kluba mājas nodarbībās tiek noskaidrots, ko klients vēlas darīt, tad darbojas grupā, apgūstot nepieciešamās iemaņas, tad strādā pārejas darba vietā (aizvietojot citu klientu) un, ja labi strādā, tiek iekārtots rūpniecīcā pārējas darbā (4 stundas dienā ar minimālo algu) un, ja gada laikā sekmīgi strādā, tiek noformēts patstāvīgā darbā.

Kluba mājā var arī apgūt programmēšanas kursus, tulkošanu, drukāšanu, iespiešanu, kā arī piedalīties kopējos kultūras un sporta pasākumos, kurus paši arī organizē.

Mēs pārliecinājāmies, ka telpas un atmosfēra klubā ir ļoti jaukas, klienti ir atsaucīgi un draudzīgi, bet galvenokārt šāds centrs ar savu draudzīgo vidi ir ļoti vajadzīgs cilvēkiem ar garīga rakstura traucējumiem. Tas attīsta pašpālāvību savām spējām, veido piepildītu ikdienu un dod cerību labākai nākotnei.

Ceru, ka arī Latvijā būs uzņēmīgi cilvēki, kas izveidos ko līdzīgu arī mūsu klientiem, bet vispirms ir jāstrādā ar sabiedrību, pārliecinot to, ka nav jābaidās no garīgi slimajiem un ka arī viņi grib dzīvot pilnvērtīgu dzīvi.

= Pasākuma dalībniece Inga Laicāne =

### Kas notika? Ko es gaidīju? Vai piepildījās cerības?

No 2005. gada 12. februāra līdz 19. februārim Rīgā notika seminārs par tematu “Profesionālā rehabilitācija cilvēkiem ar garīgās veselības traucējumiem”.

Patīkami biju pārsteigta par semināra organizāciju, kā arī par aktuālo tēmu un jautājumu apspriešanu. Psihiatrijas iestādes un pašvaldības pārstāvēja šīs samērā jaunās psihiatrijas nozares vadošie speciālisti. Ar savu darba pieredzi un teorētiskām zināšanām ar mums dalījās šīs profesijas pārstāvji no Čehijas, kur šai psihiatrijas jomai pēdējā laikā atvēlēts daudz uzmanības un panākti noteikti rezultāti.

Semināra norise bija intensīva, interesanta, savā ziņā arī savdabīga. Izņemot lekcijas materiālus, kur tika parādīti padarītā rezultāti, daudz laika atvēlēja maz aizskartiem jautājumiem, kā arī bija apspriestas iespējamās problēmas nākotnē. Tāda pieeja ļāva sistemātiski novērtēt šo profesijas nozari, padarīto un saprast uzstādīto uzdevumu grūtības ar kurām nāksies vēl sadurties.

Praktiskajās nodarbībās noslīpētas iemaņas, paņemieni, jauniegūtā pieredze darbā ar klientiem kā Latvijā un Čehijā, tāpat arī citās Eiropas valstīs.

Pēc šīm nodarbībām var spriest, ka šī nozare darbā ar garīgi slimiem cilvēkiem pēdējos gados attīstās dinamiski.

Nobeigumā gribas teikt, ka tika atzinīgi novērtēts rehabilitācijas darbs Strenču psihoneirologiskajā slimnīcā un liels ieguldījums šajā jomā slimnīcas kolektīvam ar direktoru Dr. Vitāliju Rodinu un slimnīcas galveno māsu, Latvijas psihiatrijas māsu apvienības prezidenti, Jekaterinu Jeremejevu priekšgalā.

= Semināra dalībniece Dr. Liāna Grigorjeva =

No semināra gaidīju jaunas idejas savam darbam, ko cerēju saņemt no Čehu lektorēm, kā arī sakarā ar dalībnieku plaši ģeogrāfiski pārstāvētām sociālās palīdzības institūcijām, iegūt informāciju par pieredzi psihiski slimu pacientu rehabilitācijā. Šīs gaidas arī piepildīju un saņemu vērtīgu teorētisko materiālu, kuru grupu darbos ar mūsu klientiem atbilstošām situācijām un gadījumiem, varējām pārbaudīt to pielietojumu, kas ļāva nostiprināt kā teorētiskās, tā praktiskās zināšanas.

Kursi deva ne tikai jaunu zināšanu bagāžu, bet atradām arī sava darba sadarbības partneres un apmainījāmies ar informāciju arī pašu dalībnieku starpā. = Semināra dalībniece Sandra Pakalne =

# Ineses Ziņģītes veselības rituāls

## Sākums

Sarūpē dvieli, bļodu un soliņu. Bļodā ieļi siltu ūdeni, soliņu nolieki turpat līdzas. Vispirms ķermenis viss jāaplālsta ar siltu ūdeni, arī seja, tad jāiekāpj bļodā ar siltu ūdeni. Dvieli saloķa gareniski, lai veidotos tāda kā šaura šalle. Sāk rīvēšanos. Rīvēšanās vingrojumus parasti veic septīnas reizes, ja nav norādīts mazāk. Taču var rikoties arī pēc izjūtas.



## 1. Kaklis

Galvu mazliet atliec. Saņemot dvieli galus rokās, velk to gar ausim uz priekšu, tādējādi masējot galvas pamatni – dažas reizes, ne pārāk ātri. Tad pa kaklu līdz pat pleciem – uz katru pusē kādas trīs reizes.



## 2. Pleci

Rokas sakrusto priekšā, saņem dviela galus un, mazliet saliecoties uz priekšu, rīvē mugurpusi – pieciem dzērieniem, līdz pat lāpstīnām.

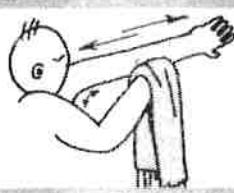


## 3. Mugura



Nedaudz saliecas un rīvē muguru pa diagonāli ar iestipriku pār plecu pārliktu dvieli, tāpat – uz otru pusē, pāri otram plecam.

## 4. Rokas



Sastopina plaukstu bļodā un liek dvieli pa vidu, lai atvērtu malas nokaļatos gar plaukstu. Ar ēdi samērīti dvieli rīvē otru roku, pakāpeniski, sākot no plaukstas līdz pat plecam. Īpaši spēcīgi velk pa rokas iekšpusi virs elķes, jo tā rokai ir visssauņdošākā daļa. Padusī nobraukta saudzīgi. Satver dvieli dūrē un spēcīgi norīvē elķes. Tādā pašā secībā apstrādā arī otru roku.

## 5. Seja

Dvieli saņem, kā seju slaukot. Seju aprīvē pamazām, pa dalām. Vispirms ar pirkstu galiem rīvē pieri uz augšu un uz leju, tad denīrus – aplo pretēji pulkstenrādītā virzienā. Piespēz seju līdz pie zoda un uzmanīgi, saudzīgi parīvē plakstīnus uz abām pusēm. Tad degunu – no virspuses uz vaigiem. Virslūpu parīvē uz abām pusēm, tāpat zodu. Vaigus aplo virzienā no deguna uz ausim, bet ausim, aplojot ar dvieli uz pakauša pusē.

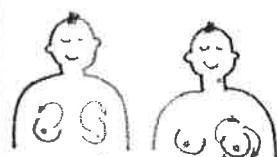
## 6. Kaklis un plecs



Liek plaukstu dvieliem pa vidu, ar otru roku pleciem dvieli nedaudz zemāk. Norīvē kakla pārkāpusi un alz auss. Tad pleca priekšējo daju līdz krūtim. Arī mazina rokas un rīvē kakla otru puši, otru alzauši un plecu.

## 7. Krūts

Tāpat tāpat tāveli, mazgi aplo ap krūtim. Sievietes no apakšas krūti ir kā pacē – ar zībām rokām. Tāpat aprīvē otru krūti.



## Piebilde.

Visa kermeņa norīvēšana aizņems kādas 20 minūtes, ja darbosities citigi. Vairāk laika tas prasīs tuklākiem vai slimiem jaudim. Vēl Inese Ziņģīte iegāja rāpot. Katru dienu desmit minūtes. Labāk ceļgalēm uzsiet kādu mikstu drānu, lai tos nesavainotu. Procedūras aprakstam Inese optimistiski pierakstījusi: «Tad vesels kļūs ikviens, un dakteri varēs sēdēt tukšos kabinetos.»

## 8. Sāni un dibens



Turot dvieli tāpat kā ie-priekš (viena roka dviela Šallei pa vienu, ar otru to pietur), rīvē sānu un gurna daļu, velkot ar plaukstu uz augšu, bet ar otru roku – uz leju. Norīvē apājumus, no dibēna vīdus uz gurna kaula galu pie jostas vietas. Tāpat aprīvē otru sānu un dibenpusi.

## 11. Visbeidzot – pēdas

Apsēžas uz solīnu. Uz dviela galā liek saliektu kāju, atspiežoties ar papēdi. Noslauka pēdu, izslauka pirkstu starpas. Saņem dvieli vienā kārtā aiz stūriša un no apakšas uz augšu izrīvē stārp visiem pirkstiem – saudzīgi, bet aši. Tad apliek visu dvieli ap kājas pirkstiem, saliektu kāju pacēl priekšā un pa labi/kreisi rīvē pēdu līdz pat pēdas vidum. Tad tāpat ieliek dvieli pāpēdi un atkal rīvē līdz pēdas vidum. No šīs procedūras kļūs sīta pieiere, acis, denini, paliks sārti vaigi, no pakauša nāks tvaiki. Tātad visā kermenī būs atjaunota asinsriete par sīrtiem problemiem. Pēc pēdu apstrādes ieteicams uzvilkīt īas vilnas zekes, tas palielinās efektu.



## 9. Vēders



Saloka dvieli daudz šaurāku un īsāku (izveldojot tādu kā īsu, stingru Šallī), saņem abās rokās, tās liekot aprīvētām divu rādītāpirkstu attālumā vienu no otras. Rīvē apjos vēderu, noteiktī pulkstenrādītā virzienā. Vispirms mazus apjus ap nabu, tad liekus ap visu vēderu. Ja vēders paliels un nav stingrs, tad pirms aplošanas mazliet jāatlīcēs. Dvieli nedrīkst runtujoties vai veltīties, citādi var noberzt ādu. Jāslīd gludi, kā gludeklīm pa audumu.

**Uz**

## 10. Kājas

Dvieli pagaidām neatloka, rīvē kājas iekāpusi starpkājē – no dibena uz priekšu, tāpat dara arī otru kāju. Tad liek kāju uz solīnu, dvieli liek zem ciskas kājas iekāpusi, vienu roku priekšā, otru aizmugurē, rīvē virzienā uz ceļgalu, stiprāk velkot uz dibena pusē. Tāpat saņem dvieli, tāpat kā rīvējot vēderu, un noberž ciskas sānus un virspusi, arī ceļa iekāpusi. Pēc tam apakšstūbu – no augšas līdz lejai, tad pēdas virspusi un pirkstus. Pēc tam berž pāpēdi – dvieli saņem plaukstā un aprīvē pulkstenrādītā virzienā. Visbeidzot kāju iztausno un rīvē visu kājas aizmuguri. Tieši tādā pašā secībā darbojas ap otru kāju. Liek kāju uz solīnu utt. Bļodu var pabidīt malā, jo tā vairs nebūs vadīgā.

**veselību**



Lapīu sagatavoja = Daiga LAPIŅA =

## Svinēsim Lieldienas!

### Lūgšana.

Tikai cilvēks nosoda otru cilvēku.  
 Turpretī Mīlestība ir visu cilvēcisko vainu piedošana.  
 Mīlēt nozīmē dāvāt mīlestību.  
 Tam, kurš nepazīst mīlestību.  
 Tam, kurš lūdz mīlestību.  
 Tam, kuram vēl nav mīlestības.  
 Tam, kurš vēl nav ieguvis mīlestības dāvanas.  
 Tam, kurš vēl neprot lūgt mīlestību.  
 Tam, kurš vēl neko nezina par mīlestību.  
 Tam, kurš vēl nepazīst mīlestības spēku.  
 Tam, kurš uzskata sevi par necienīgu vēl reizi pieņemt mīlestību, jo pirms tam bija mīlestībai neuzticīgs.

Dievs, Tavai ūzītibai es uzticu savu pagātni.  
 Tavai Mīlestībai – tagadni, bet Tavai Asredzībai – savu nākotni.  
 Kungs, dari mani par miera nesēju,  
 lai es spētu nest mīlestību tur, kur valda naids;  
 lai es nestu piedošanu tur, kur sāpīgi dara pāri;  
 lai es nestu piedošanu tiem, kas maldās;  
 lai es spētu nest cerību tiem, kas izmisumā;  
 lai es spētu apgaismot tos, kas tumsā.  
 Kungs, palīdzi man, lai es ilgotos dāvāt citiem,  
 bet nevis ķemt no tiem;  
 lai es vēlētos ne tik daudz būtu saprasts kā citus saprast; aizmirst sevi un iemantot Tevi;  
 piedot citiem un iegūt piedošanu;  
 nomirstot piedzimt mūžīgai dzīvei.

### = Iesniegusi Daiga Lapīna =

Lieldienas ir Jēzus Kristus augšāmcelšanās godināšanas svētki. Un tie ir arī jaukākie pavasara svētki, kad mostas daba un gaisma ar katru dienu kļūst spožāka. Gaismas un siltuma simbols ir apaļā saules ripa. Veidosim katrs savu saulīti – kā jau pavasarī – no bērzu zariem ar spurdzēm vai kārklu un pūpolu klūgām, kuru zaros sēd apalje, sudrabpelēkie pūkainīši pūpoli. Šādu vainagu var gan piekārt pie durvīm vai sienas, gan arī likt uz galda.

Lai sagatavotu vainadziņu, **tev būs nepieciešams:** \*apmēram 15 vītolu vai kārklu klūgas; \*pūpolu zari; \*grieznes; \*plakangalu standziņas; \*stieple – zaru sastiprināšanai; \*dekoratīvie materiāli.

### Ievēro!

- Vai arī esat nolūkojuši, šķiet, vainagiem pašu piemērotāko un skaistāko krūmu vai koku materiālu, tomēr, pirms griezt zarus, pārliecieties, vai tas neaug kādā parkā, dārzā, privātpašumā vai citā lieguma zonā.
- Vācot materiālus, tos neplūciet un nelauziet, bet rūpīgi nogrieziet.
- No viena koka vai krūma negrieziet vairāk nekā trīs zarus.
- Ja vainagu nepīsiet uzreiz, zarus glabāt vēsā, mitrā vietā.
- Zari būs lokanāki, ja pirms pīšanas būsiet tos izmērcējuši siltā ūdenī.
- Pirms zaru iestiprināšanas vainagā, tos rūpīgi – visā zaru garumā – izsildiet rokās.

**Vainags no klūgām.** No klūgas izveido pamatapli un nostiprina ar stiepli. Katru nākamo klūgu piestiprina pie pamatnes un vēl vienā vai divās vietās- tā, lai zari nesaskartos, bet starp tiem izveidotos atstarpes. Klūgas, pūpolu zarus vai citus materiālus pievieno tik daudz, lai izveidotos apjomīga vainaga forma.

**Nem vērā!** Ja vainags paredzēts likšanai uz galda – to veido kompaktāku, blīvāku. To var izmantot gan olu ielikšanai, gan kā stiprinājumu ziediem. Sienas vai durvju rotāšanai paredzēto vainagu veido gaisīgāku un vieglāku.

= No žurnāla "Ieva 19.04.2000" sagatavoja Inga un Dainis =

### Lieldienu galdam:

#### Saldā PASHA.

600 g svaiga biezpiena, 2 ēd. k. kausēta sviesta, 1 glāzi saldā krējuma, 1 glāzi cukura, sāls.

Biezpienu notecina un izberž caur sietu. Biezpienam pievieno mīkstu sviestu, krējumu, cukuru, sāli – visu rūpīgi samaisa. Ar mitru marli izklāj formu, iepilda pashas masu, marli uzloka pa virsu un noslogo. Ievieta ledusskapī. Gatavu sieru rotā ar augļiem vai putota sviesta ziedinjiem.

#### Pildītas olas.

5 cieti vārītas olas, 100 g sviesta, 100 g rīvēta siera, 1 tomāts, zaļumi, sāls.

1. Olas pārgriež uz pusēm.
2. Dzeltenumu saberž ar sviestu un sieru, pieber sāli.
3. Pilda olu pusētes sagatavoto masu un rotā ar tomātu un zaļumiem.

## Lieldienu ZAKIS piedāvā...

Tikai Lieldienu zaķis dēj olas čībās, kabatā, istabas stūrī, ierušina tās īpašā ligzda vai paslēpj dārzā zem krūma. Olu meklēšana ik gadu ir tīkams pārsteigums bērniem. Mēģināsim noskaidrot - kā gan zaķim izdodas tik košs un raibs dējums?

**Sīpolu mizās krāsotās.** Sevišķi bieži olas rada pārsteigumus, tad ja tās krāso dabiskās krāsvielās, piemēram, sīpolu mizās. Vienā katliņā krāsotās olas nekad neiznāks vienādas: dažai radīsies melni punktiņi, dažai krāsa pieķersies mazliet- it kā pieklājības pēc, bet dažu no brūnā ūdens izņemsi gluži vai melnu.

### Ņem vērā!

- ❖ Olas būs košākas, ja sīpolu mizas novārīsi jau iepriekš.
- ❖ Apmēram litra novārījuma gatavošanai ņem krietnu sauju mizu. Kad katliņš uzburbuļojis, to noņem no uguns un šķidrumu atdzesē.

### Augu raksti un krāsaini dzīpari.

**Nepieciešamie materiāli:** \* dzijas galīji; \*tēja; \*nelielas sīpolu mizas; \* rīsi (grūbas, auzu pārslas); \*kaltēti augli; \* marles kvadrātiņi un diegs olu iefišanai.

1. Ja Tavā kamolu tīnē glabājas dzija, kurai karstā ūdenī plūk krāsa, vari to likt lietā – tīt ap krāsojamo olu. Iepriekš olu un dziju vēlams samitrināt, lai tinums neizjūk, bet tā galus nenostiprina, jo pēcāk ola būs stingri jāiesien marlē. Vēl olai var pietīt tējas lapiņas, rīsus, nelielas atsevišķas sīpolu miziņas. Rīsi radīs baltus garenus punktiņus, tējas lapiņas un sīpolu miziņas piebriedīs un veidos neregulārus, gaišus, iespējams, arī izezalganus vai iesārtus laukumiņus. Citai olai var pietīt sausus augus, rotāt ar papardes lapiņu, sīku atraitnītes ziedu un rīsiem. Olu aptišanai var izmantot arī cita auduma gabaliņus, taču, jo plānāks būs aptinamais audums, jo ola krāsosies košāka. Turklāt, ja olu nosien cieši, arī marle var veidot savdabīgu, sīki rūtotu rakstu.
2. Olas iegremdē atdzisušajā sīpolūdenī un liek uz uguns. Izvārītas olas atdzesē aukstā ūdenī, tin ārā un raugās, ko zaķis izdējis.
3. Senāk olu spodrināšanai izmantoja olas baltumu, bet tagad eļļu.

### Vai Tu jau zināji?

- ❖ Olas pirms krāsošanas jānomazgā siltā ziepju ūdenī, lai noņemtu plāno taukaino olas aizsargplēvīti.
- ❖ Lai olas čaumala vārot nesaplīstu, ūdenim pievieno ēdamkaroti vārāmā sāls.
- ❖ Lieldienu olas var krāsot ne tikai sīpolu mizās, bet arī spilgtu ogu un augļu sulās vai ievārījumos. Gaišāk un tumšāk violetas, kā arī rozā olas var iegūt, krāsojot tās aroniju vai melleļu sulā un ievārījumā. Baltās olas, krāsojot smiltsērkšķu sulā, klūst dzeltenīgas.
- ❖ Krāsojot brūnās olas, tās būs tumšākas, bet, krāsojot baltas, tonis būs intensīvāks un košāks.
- ❖ Lai gan parasti novārītās olas liek aukstā ūdenī, tomēr krāsotās var atdzesēt vārāmajā krāsainajā šķidrumā, tā ļaujot krāsai labāk piekerties olas čaumalai.
- ❖ Ja nokrāsotu un rūpīgi nožāvētu olu norīvē ar taukainu cūkādiņu vai eļļu, tā klūst spīdīga.

**Aplīmētas olas.** Šādas olas varētu atnest steidzīgāki zaķi, kuriem nav laika ņemties ar dzīpariem vai rīsiem.

**Nepieciešami materiāli:** \*leikoplasts vai PVA līme; \* papīrs. No papīra izgriež iecerēto rakstiņu un pielīmē pie olas. Varētu arī nelietot līmi, vien pietīt rakstu pie olas ar marli, taču līme ļaus saglabāt noteiktākas rakstu līnijas. Papīra un līmes vietā var izmantot arī medicīnisko leikoplastu. Drošības pēc olu ietin marlē, lai leikoplasts vāroties neatlīp.

**Svītrainas un rūtainas.** Lai nokrāsotu šādas olas, tev jāsameklē gabaliņš vecas velosipēda riepas kameras. Gumiju saspied plakanu un sagriez 2-8 mm platās slejās. Būsi ieguvusi dažāda platuma apaļas un elastīgas slejas. Ja pirms krāsošanas saliksi uz olas horizontālā virzienā paralēli vairākas gumijas, tad iegūsi svītrainu olu. Saliekot vairākas gumijas pāri olai gareniski, iegūsi svītrojumu, kas olu sadala it kā garenās daivīgās. Liekot gumijas perpendikulāri, iegūsi rūtojumu, bet, liekot krustu šķērsu pāri olai, iznāks interesants līniju raksts.

### Olas ar zīmējumu.

- ❖ Olu izvāra sīpolu mizu novārījumā.
- ❖ Sagatavo attiecīga lieluma zīmējumu uz papīra un pārkopē to uz atdzesētas olas.
- ❖ Turot olu rokās, ar smailu adatu čaumalā ieskrāpē zīmējumu. Tas jādara ļoti uzmanīgi, jo trauslo čaumalu viegli var pārplēst vai caurdurt. Rokā vieglāk būs noturēt lielāku un resnāku adatu, vislabāk – lāpāmo.

TESTS.

**TU UN CILVĒKI TEV APKĀRT...**

1. Ja esi kaut kur ielūgts, kas, tavuprāt, būs svarīgāk:
  - a) apgērbties ērti;
  - b) apgērbties atbilstoši apstākļiem.
2. Tev nepatīk tava drauga (draudzenes) jaunā aizraušanās. Kad viņš vēlas zināt tavu viedokli:
  - a) izklāsti to godīgi;
  - b) centies izdomāt pieklājīgu versiju.
3. Klūdas dēļ esi norunājis divas satikšanās vienā un tai pašā laikā. Kurp tādā gadījumā iesi:
  - a) uz tikšanos, kuru biji sarunājis pirmo;
  - b) uz vairāk patīkamo tikšanos.
4. Tavam draugam vajadzīgs padoms ģimenes sarežģījumā. Kā tu rīkosies:
  - a) atbildēsi izvairīgi;
  - b) teiksi, kam, pēc tavām domām, taisnība.
5. Tavs pazīja sajūsminās par televīzijas pārraidi, kura tev liekas bērnišķīga. Tu saki:
  - a) "Neesmu to redzējis, bet noteikti vajadzētu noskatīties";
  - b) "Redzēju, un man tā nepatika".
6. Tavs draugs šaubās, vai nav pārāk dārgi samaksājis par jauniegādātu lietu. Ja tu domā, ka viņš tiešām pārmaksājis:
  - a) tieši tā arī viņam pasaki;
  - b) apsveic viņu.
7. Viesībās kāds stāsta anekdoti, bet viņš aizmirsis tai beigas. Ja tu šo anekdoti zini:
  - a) papildini nobeigumu;
  - b) klusē.
8. Ja esi staticis cilvēku, kuru vairs neatceries:
  - a) apmulsis mēģini izklūt no neērtā stāvokļa;
  - b) atklāti atzīsties, ka viņu vairs neatceries.
9. Kad tevi nomoka kāds sīkums, piemēram, galvassāpes vai nepatīkšanas ģimenē:
  - a) paturi to pie sevis;
  - b) dalies tajā pat ar maz pazīstamiem cilvēkiem.

Kad esi visas savas atbildes pierakstījis, atzīmē sev punktus, kas sakrituši ar 1a, 2b, 3a, 4a, 5a, 6b, 7b, 8b, 9b. (katrs sakritušais cipars ar burtu dod vienu punktu).

**0 līdz 3 punkti:** Tavu absolūto atklātību un godīgumu apkārtējie cilvēki bieži pārprot. Centies savas pārdomas spontāni neizpaust. Iespējams, tādā kārtā savstarpējās attiecībās ar cilvēkiem problēmu tev būs mazāk.

**4 līdz 6 punkti:** Ar apkārtējiem cilvēkiem tu saproties diezgan labi. Tomēr tajās reizēs, kad centies būt atklāts, dažreiz tev nākas sadurties ar grūtībām. Centies ierobežot savu kritizēšanas garu!

**7 līdz 9 punkti:** Tu lieliski uztver apkārtējo cilvēku noskaņojumu. Gandrīz neiespējams ir gadījums, kad cilvēki no tevis novērstos, bet uzticamu draugu tev ir daudz.

= 10 =  
NEDAUDZ BRĪVAJIEM BRĪŽIEM ...

	1		2		3			
4					5			6
	7					8		
9						10		11
13		12					14	
		15		16			19	20
17	18					23		
		21	22					
					25			
					26			

Horizontāli	Vertikāli
<p>1. Mazliet ost. 4. Izturīgs kokvilnas vai mākslīgā zīda audums ar reljefu rakstu. 5. Neprecīzi, arī nepareizi atspoguļot informāciju. 7. Ierīce. 9. Tēls Raiņa lugā "Pūt, vējiņi". 10. Klaudz, klakšķ. 12. Apdzīvota vieta Beļģijā, kur Napoleona I armija 1815. gadā cieta sakāvi. 13. Celtnes celinieku un zirgu atpūtai. 14. Uzraksti kinokadrā. 15. Personas, kuras valsts sūta noteiktā uzdevumā uz citu valsti. 17. Mēbele sēdēšanai. 19. Augu slimība, ko izraisa baktērijas. 21. Sitamais mūzikas instruments, gonga paveids. 24. Organisms, kurā notiek fotosintēze. 25. Akmeņains sēklis jūrā. 26. Zirga astes sari.</p>	<p>1. Viegli īrstoša plēksne. 2. Turku dīvāns. 3. Netālas. 4. Kājas nospiedums uz kādas virsmas. 6. Ūden-skrāsa rasēšanai. 7. Nodibināt. 8. Augu grupa, kas piemērota noteiktas dzīvesvietas apstākļiem. 9. Ar mīkstu materiālu pārvilkts baļķis, kam ir četras kājas un ko izmanto par vingrošanas rīku. 11. Josla tīrumā, ko sējējs apsēj vienā gājienā. 16. Turot kādu, neļaut tam kustēties, virzīties. 18. Apgabala centrs Krievijas Eiropas daļā. 20. Liesa, kārna. 22. Darināta stellēs. 23. Instrumentāli skaņdarbi, kam raksturīgs gājiena solim pieskaņot temps.</p>

#### ANEKDOTES

Sēž zēni upmalā, makšķerē, te pie viņiem pienāk ezītis un vaicā ... "Zēni, vai jums līme ir?"  
 "Nav, ezīt, nav!"  
 Pēc stundas ezītis atkal klāt un vaicā:  
 "Zēni, vai jums ir līme?"  
 "Nu taču teicām jau, ka nav, atšujies, ļauj makšķerēt!"  
 Ezītis aiziet, pēc divām stundām atnāk un atkal:  
 "Zēni, vai tagad jums līme ir?"  
 "Nu, ezīt nav. Ej taču tu..."  
 "Te būs, zēni, es jums atnesu līmi..."

Satiekas divi jaunie krievi.  
 Pirmais: "Vakar nopirku 700. mersi."  
 Otrais: "Tas nevar būt, tāda nav.  
 Pirmais: "Ja netici, vari saskaitīt."

Vīrietis veikalā prasa pārdevējai:  
 "Jums apakšbikses ir?"  
 "Nē, nav."  
 "Bet pārdošanā?"

**Cienījamie pacienti** – Ja Jums ir krājumā kādas populāras anekdotes, tad lūdzu atnesiet tās uz Pacientu klubu, un mēs apsolām, ka anekdotes iespēju robežās tiks publicētas mūsu slimnīcas avīzē "Parks".

Lapu sagatavoja 6. nodalas paciente = **Diāna** =

## SVEICAM MARTA VĀRDA DIENU GAVIĻNIEKUS:

- 1- Ivars, Ilgvars; 2- Lavīze, Luīze, Laila; 3- Tālis, Tālavs, Marts; 4- Alise, Auce;  
5- Austra, Aurora; 6- Vents, Centis, Gotfrīds; 7- Ella, Elmīra; 8- Dagmāra, Marga,  
Margita; 9- Ēvalds; 10- Silvija, Laimrota, Liliāna; 11- Agita, Konstantīns; 12- Aija,  
Aiva, Aivis; 13- Ernests, Balvis; 14- Matilde, Ulrika; 15- Amilda, Amalda, Imalda;  
16- Guntis, Guntars, Guntris; 17- Gertrūde, Gerda; 18- Ilona, Adelīna; 19- Jāzeps;  
20- Made, Irbe; 21- Unigunde, Dzelme, Benedikts, Una; 22- Tamāra, Dziedra;  
23- Mirdza, Žanete, Žanna; 24- Kazimirs, Izidors; 25- Māra, Mārīte, Marita;  
26- Eiženija, Ženija; 27- Gustavs, Gusts, Tālrīts; 28- Gunta, Ginta, Gunda;  
29- Aldonis, Agija; 30- Nanija, Ilgmārs; 31- Gvido, Atvars.

### Daži vārdu skaidrojumi:

#### Ivars-

1. tips. Diplomāts, stratēgis, izcils šaha meistars, noturīgs. Ar vērienu un loģisko domāšanu krasī atšķiras no balamutēm un vāvuļotājiem. Suģestē Ivara prāts, vēlme visu pārveidot, taču viņam mūžīgi jācīnās ar skaņiem, ierāvējiem, godkārīgiem iztapoņām. Ivars ir kontrā ar glēvulību. Jāpaiet ilgam laikam, lai visi pārliecinātos par viņa tālredzību!
2. tips. Ivars – azartisks, Ivars – mistifikators, romantikis, trakulis. Bēg no ikdienības, ļaužu ierastā miera izjūtas. Arēji un iekšēji uzvilkts, vēlas attiecību pabeigtību, ir elastīgs, uzbrūkošs, pēc dabas askēts, kuru tomēr vilina baudas. Neirastēnija un līksme, nesātīga izlādēšanās un kluss vientulīgums – šie pretstati mijas un savijas Ivara būtībā.

#### Laila- Elastīga, apveltīta ar milzīgu gribas spēku un labu gaumi. Gadījums Lailu uzmet viļņa virsotnē.

Viņa ciena neatkarību un loģisku attiecību pinumu. Zina, ka dzīve ir kā ūdens virpulis. Nemaz nav tik viegli Lailai noturēties pret!

#### Alise- Viltība un drosme, aprēķins un trakulība – viss tā samudžinājies Alisē, ka viņa pati to nevar atšķetināt. Alise visupirms ir ierauta darbībā un azartā. Nav viņai laika filozofiskām pārdomām.

#### Ēvalds- Latviešiem šis vārds asociējas ar visizturīgāko dižozolu Ēvaldu Valteru. Taču arī citi Ēvaldi ir vīrišķi, gudri, kā virves dejotāji tie balansē zem cirka kupola. Tiem patīk “ampelēties”, lai neviens dziļi neielīstu dvēselē. Ēvalds augstu vērtē pašcieņu un tradīcijas.

#### Silvija-

1. tips. Gudra, talantīga, uzstājīga, neciešs iebildumus, zina naudas vērtību un lauž ceļu cauri grūtībām.
2. tips. Pavisam klusi panāk savu, paiet laiks, un mēs ieplešam acis- ārēji šķietami nevarīgā Silvija gāž vai kalnus...
3. tips. Viegli lido cauri dažādiem kaislību tuneļiem un neko sevišķi neņem pie sirds. Viņa dzirkst kā sīkas pērlītes šampanieša glāzē.

#### Aivis – Vērīgs, slīpēts “veiklonis”; raksturā izlīdzināts un reizē stūrgalvīgs bez gala. Saturīgs vīrs, nav nekāds diegabikse.

#### Aija-

1. tips. Dīvaini, ka Jāņa Jaunsudrabiņa tēlotā Aija ir reta parādība dzīvē vērotam pamatprincipam. Aija ir praktiskuma, neatlaidības, precizitātes un veiklības apvienojums. Nekļūdās partneru izvēlē.
2. tips. Ekscentriskā, impulsīva, var pat kaitināt ar izdomāto pozu.
3. tips. Nesabiedriska, bēg no ziņkārīgiem skatieniem, stingra prasībās pret sevi, un tomēr pirmajā vietā viņai ir karjera.

= No Gunāra Treimaņa grāmatas “Vārdu noslēpumi” izrakstīja Inga un Dainis =

Gālvenā redaktore Inga Esīte. Rēdaktore Daiga Lapīņa. Literārais redaktors- māksliniece Inga Laicāne..

Korespondentes Daira Kozure, Diāna Berkule. Maketētājs Dainis Matisovs. Fotogrāfs Aldis Ozoliņš. Par faktu precizitāti atbild autors, par sludinājumiem – to iesniedzēji. Publikācijas ne vienmēr atspoguļo redakcijas viedokli

MŪSU ADRESE: Strenču slimnīca, RC "RASA", avīze "PARKS" Strenči, Valkas iela- 11, LV- 4730.

= Avīzes cena - 25. santīmi. =