

Valmieras Integrētās bibliotēkas

JAUNIEGUVUMU SARAKSTS

2025. gada februāris

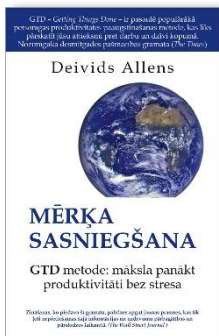
Saturs:

0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA	1
1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA.....	2
2 RELIĢIJA. TEOLOĢIJA. ATEISMS	5
3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES	6
6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA	9
7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS.....	13
8 VALODA. VALODNIECĪBA.....	16
9 ĢEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE.....	17
8 DAIĻLITERATŪRA.....	18

0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA

PĀRVALDĪBA. VADZINĪBAS

[Uz e-katalogu](#)



Allens, Deivids. Mērķa sasniegšana. [Jelgava] : Zoldnera izdevniecība, 2025. 268 lpp.
ISBN 9789934830310

Anotācija: Produktivitātes guru un viena no pasaules ievērojamākajiem konsultantiem laika menedžmenta jomā Deivida Allena nozīmīgākais darbs - starptautisks bestsellers, ko žurnāls TIME atzinis par desmitgades nozīmīgāko pašmācības biznesa rokasgrāmatu. Šajā grāmatā aprakstīta Deivida Allena izstrādātā un pasaulē plaši atzītā Getting Things Done (GTD) metodoloģija, kas miljoniem cilvēku palīdzējuši pārveidot viņu stresa pilno, nogurdinošo, pienākumiem pārslogoto dzīvi daudz līdzsvarotākā, mierīgākā un efektīvākā.

Plaukts: 005

MUZEJI. PASTĀVĪGAS IZSTĀDES

[Uz e-katalogu](#)



Muzeu i Pejës. Pejë : Komuna Turizmit, 2024. 153 lpp.

Anotation: This catalog aims to inform the general public as best as possible about the work and activities of the Museum of Peja in the research on the field, collection, preservation and promotion of the material and spiritual Cultural Heritage of the Peja Region. The reader has often had the opportunity to be informed about Peja Museum as tourist attractions alongside other attractive cultural and historical sites in Peja through leaflets and brochures published by the Municipality of Peja – Tourism Sector. In this catalog, you will find the presentation of two exhibitions located at the peja Museum, as a Cultural Institution, as well as the house that is under protection of Institute for Monument Protection as an architectural monument.

Plauks: 069

1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA

FILOZOFIJAS MĀCĪBAS UN KONCEPCIJAS. PASAULES UZSKATS

[Uz e-katalogu](#)



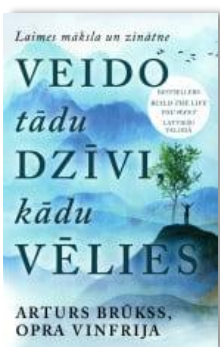
Hēglunds, Martins. Dzīvot te un tagad. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 415, [1] lpp. ISBN 9789934325311

Anotācija: Šī ir grāmata, kas satricina tradicionālos priekšstatus par jēgu, ticību un cilvēka eksistences mērķi. Tās autors pauž pārliecību, ka patiesā dzīves jēga nav ne mūžība, ne glābšana, bet gan trauslā laicīgā eksistence šaisaulē. Mirstīgumā viņš aicina saskatīt dzīves patieso vērtību.

Plauks: 14

PSIHOLOĢIJA

[Uz e-katalogu](#)



Brūkss, Arturs. Veido tādu dzīvi, kādu vēlies. Rīga : Zvaigzne, 2024. 285 lpp. ISBN 9789934329357

Anotācija: Lai cik izaicinošas būtu tavas dzīves problēmas, Arturs Brūkss un Opra Vinfrija mudina doties ceļā, kas ved pretī lielākai laimei. Apvienojot abu ilggadējo pieredzi laimes izpētē, autori parāda, kā uzlabot dzīvi jau tagad, negaidot, kad mainīsies ārējie apstākļi. Šīs grāmatas pamatā nav ezoteriskas laimes formulas vai nereāli svētlaimes solījumi. Tavās rokās ir viegli izprotams, reāli īstenojams un uz zinātniskiem pētījumiem balstīts plāns, kas palīdzēs: valdīt pār emocijām, lai tās vairs nevaldītu pār tavu uzvedību un skatījumu uz pasauli; pārvērst dzīves neizbēgamās grūtības un izaicinājumus par izaugsmes iespējām; stiprināt ģimenes saites, veicinot savstarpēju uzticēšanos; izveidot un uzturēt dziļas, ilglaicīgas draudzības jebkurā vecumā.

Plauks: 159.94

[Uz e-katalogu](#)

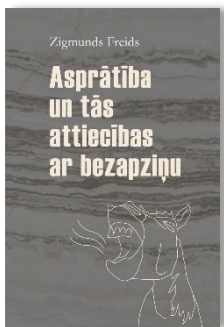


Eriksons, Tomass. Apkārt vieni vienīgi narcisi! Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 271 lpp.
ISBN 9789934328138

Anotācija: Vai pazīsti kādu narcisu, kurš spēj padarīt dzīvi pilnīgi neciešamu? Vai tevi ir nogurdinājusi pastāvīgā uzmanības pieprasīšana, absolūtā pārliecība par savu taisnību pat tad, ja fakti liecina par pretējo, rīkošanās pēc sava prāta, nerēķinoties ar sekām un nezturamā vēlēšanās kontrolēt visus savā tuvumā? Autors vienkārši un saprotami apraksta, kas ir narcisisms, kā funkcionē narcisa prāts un kā sadzīvot ar narcisu, nenodarot sev pāri.

Plaukts: 159.92

[Uz e-katalogu](#)

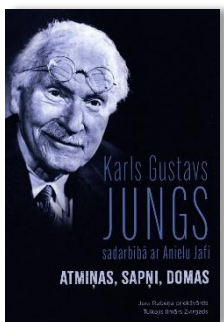


Freids, Zigmunds. Asprātība un tās attiecības ar bezapziņu. Rīga : Zinātne, [2024]. 231 lpp.
ISBN 9789934599682

Anotācija: Psihoanalīzes pamatlicēja Zigmunda Freida grāmatā aplūkotas asprātības tehnikas, tās sabalsošanās ar tādiem fenomeniem kā humors, komiskais, parodija, karikatūra u. tml. Freids analizē asprātību motīvus, to iekļaušanos sociālpolitiskajās norisēs. Tiek skatīta arī asprātību psihoģenēze (spēle, joks, asprātība) un tīksmes, baudas gūšanas veidi. Vienlaikus grāmatā ir sniegts arī zīmīgāko ebrejoku apkopojums un raksturojums. Darbs ļauj izprast smieklu funkciju cilvēku dzīvē, asprātību (jokošanas, izsmiešanas utt.) lomu attiecībās ar varu un tās pārstāvjiem; atsedz asprātību atveidi literatūrā, teātrī un mākslā; tajā analizētas nevainīgās un tendenciozās asprātības.

Plaukts: 159.96

[Uz e-katalogu](#)



Jungs, Karls Gustavs. Atmiņas, sapņi, domas. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 381, [1] lpp., 2 nenumurētas lpp. ielīmes.
ISBN 9789934328671

Anotācija: Īsi pirms nāves tobrīd jau plaši atzītais psihiatrs, psihoterapeits un psihologs K. G. Jungs uzticēja sekretārei un kolēģei Anielai Jafei būtiskas pārdomas par savu dzīves gājumu un profesionālo veikumu. Viņa pierakstīja Junga domas, atsevišķas daļas sarakstīja arī pats Jungs, un tapa viņa autobiogrāfija. Grūti iztēloties labāku ievadu pētnieka iekšējā pasaulē kā stāstījumu par to, kāda subjektīvā pieredze slēpjas aiz viņa idejām un atziņām. Grāmata sniedz pārsteidzošu ieskatu Junga dzīvē gan tiem, kuri labi pazīst viņa idejas, gan arī tiem, kuri par viņu līdz šim zinājuši samērā maz. "Manā dzīvē visam ārējam piemīt tikai nejaušības raksturs, noteicošais un būtiskais ir iekšējais. Atmiņas par ārējiem notikumiem pa lielāku daļu ir izbalējušas vai zudušas. Taču sastapšanās ar iekšējo realitāti, konfrontācija ar bezapziņu, ir negaistoši iegravēta manā atmiņā. Es spēju sevi saprast tikai iekšējo notikumu gaismā. Tieši iekšējie notikumi manā dzīvē bijuši īpaši, un par tiem tad arī stāstu savā autobiogrāfijā", K. G. Jungs.

Plaukts: 159.96

[Uz e-katalogu](#)

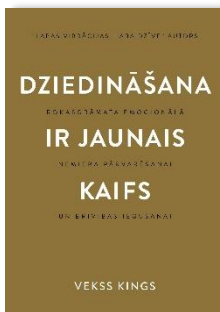


Keltneris, Dakers. Apbrīna. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 303 lpp.
ISBN 9789934327438

Viens no kompetentākajiem emociju pētniekiem Dr. Dakers Keltneris grāmatā "Apbrīna" piedāvā visaptverošu - zinātnisku un reizē dziļi personisku - pētījumu par apbrīnas izjūtu. Apbrīnu var skaidrot arī kā sajūsmu, pacilātību, bijību, dziļu patiku. Izrādās, ka apbrīnas jušana veicina pozitīvāku sevis un apkārtējās pasaules uztveri. Apbrīnas stāvoklis ir pieejams ikvienam un gandrīz vienmēr un ved uz dziedināšanu un izaugsmi.

Plaukts: 159.94

[Uz e-katalogu](#)

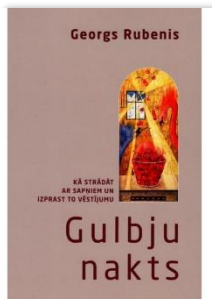


Kings, Vekss. Dziedināšana ir jaunais kaifs. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 253, [2] lpp.
ISBN 9789934324406

Anotācija: Grāmata stāsta par dziedināšanu caur cilvēka iekšējiem slāņiem, izmantojot jogas principus un unikālus vingrinājumus. Šīs metodes ir vienkāršas un viegli pieejamas un spēj sniegt izcilus rezultātus. Tās izmantojot, jūs gaida darbs ar ķermeņa enerģiju, iekšējo vibrāciju izpēti un paaugstināšana, pozitīvu attiecību veidošana, savas pagātnes izpēti un ierobežojošo uzskatu pārveidošana, savas patiesās būtības atklāšana un iekšējās uguns atjaunošana. Rūpes par iekšējo dziedināšanu ir viens no labākajiem veidiem, kā mīlēt sevi.

Plaukts: 159.92

[Uz e-katalogu](#)



Rubenis, Georgs. Gulbju nakts. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 224 lpp.
ISBN 9789934329203

Anotācija: Aptuveni trešo daļu dzīves mēs pavadām miegā, un, atceramies to vai ne, ik nakti redzam arī sapņus. Dažkārt tie ir ikdienišķi, citkārt - spilgti, neaizmirstami un personiski nozīmīgi. Bet kas īsti notiek miega stundās? Kā sapņus uztvērušas un skaidrojušas dažādas civilizācijas un lielie domātāji? Kā šie skaidrojumi var noderēt mūsdienu cilvēkiem? Un kā atšifrēt sapņu vēstījumu un izmantot to savai izaugsmei? Grāmatas autors aicina lasītāju piedzīvojumiem un atklājumiem pilnā ceļojumā, lai ikviens labāk izprastu sevi, apzinātos savas slēptākās vēlmes un sajūtas un, iespējams, pat spertu soli pretī iekšējai dziedināšanai.

Plaukts: 159.9

2 RELIĢIJA. TEOLOĢIJA. ATEISMS

INDIJAS SUBKONTINENTA RELIĢIJAS

[Uz e-katalogu](#)



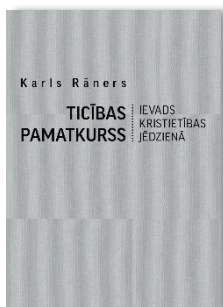
Maharadža, Šrī Nisargadata. Es esmu tas. Rīga : Lietusdārzs, 2025. 445,[1] lpp.
ISBN 9789934576553

Anotācija: “ES ESMU TAS” ir Šrī Nisargadatas Maharadžas (Sri Nisargadatta Maharaj; 1897–1981) visplašāk zināmā un visvairāk tulkotā grāmata, kas ļauj caur sarunām iepazīt pasaulē atzītā Skolotāja viedumu. Tā nav kārtējā garīguma mācība. Maharadža caur jautājumiem un atbildēm dod norādes, kā tuvoties mūžībai un darīt galu rūpēm un ciešanām, iemācoties sevi apzināties Pirms un Pēc. Proti, Skolotājs runā par pozīciju, kurā cilvēks atradies jau pirms dzimšanas un kura nemainīsies arī pēc viņa nāves. Kolīdz mēs apgūstam prasmi apzināties sevi kā visu ietverošu un nemainīgu dzīvību, dzīve kļūst saprotama, nesāpīga un viegla. Nomirst sīkais EGO, un piedzimst dabisko procesu VĒROTĀJS. Patiesībā arī VĒROTĀJS ir tikai tilts, pa kuru pāriet uz PATIESO SEVI. Cilvēki ir atšķirīgi, taču Maharadžas norādes izgaismo mūžīgo un nemainīgo. Vissvarīgākais, ka jūs būsit šo balsi dzirdējuši – tā ir sēkla, kura noteikti izdīgs tam paredzētajā laikā. Tas, kurā mājo visas būtnes un kas mājo visās būtņēs, Tā, Visaugstā universa Dvēsele, kura ir visiem labvēlīga, Neierobežotā esamība – es esmu tas.

Plaukts: 23

KRISTĪGĀS BAZNĪCAS UN KONFESIJAS

[Uz e-katalogu](#)



Rāners, Karls. Ticības pamatkurss. Ievads kristietības jēdzienā. Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2024. 478 lpp.
ISBN 9789934363238

Anotācija: Ar šo darbu, kā Rāners rakstījis grāmatas priekšvārdā, viņš vēlēties pārlicināt lasītāju, ka kristietības vēsts ir jāizprot no jauna, ka kristietība, nekaitējot tās vienreizīgumam un nesalīdzināmībai, cik vien iespējams, jāievirza mūsdienu cilvēka izpratnes horizontā. Rāners savā darbā vienlaikus uzdod jautājumus un meklē atbildes uz fundamentāliem filosofijai un teoloģijai vienlīdz svarīgiem jautājumiem. Kas ir cilvēks, un kāds viņš ir savās dažādajās izpausmēs?

Plaukts: 27

3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES

STATISTIKA



[Uz e-katalogu](#)

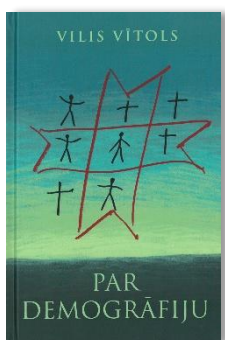
Radniecība un valsts īstenošana mūsdienu Latvijā. Rīga : Rīgas Stradiņa universitāte, 2024. 345 lpp.

ISBN 9789934618444

Anotācija: Rakstu krājumā Radniecība un valsts īstenošana mūsdienu Latvijā tiek pētīta savstarpējā mijiedarbība starp valsts un radniecības jēdzieniem, analizējot, kā tā ietekmē mūsdienu Latvijas valsts veidošanu. Grāmata demonstrē, ka pretēji plaši izplatītajiem uzskatiem, valsts un radniecība gan vēsturiski, gan mūsdienās kā Latvijā, tā citur pasaulē ir nevis savstarpēji konkurējošas sabiedrības organizācijas formas, bet gan drīzāk jāuzskata par vienas monētas divām pusēm. Grāmatas pirmajās nodaļās Klāvs Sedlenieks un Agita Lūse sniedz vispārēju pārskatu par latviešu radniecības jēdzienu un tā līdzšinējo pētniecību, kā arī norādot uz Latvijas radniecības pētījumu relatīvo neesamību. Krājuma nākamajās nodaļās radniecība tiek aplūkota no vēstures un tiesību zinātnes skatupunkta. Vijas Stikānes un Ditas Plepas rakstos zināmā mērā tiek analizēts valsts veidotais juridiskais ietvars radniecības jautājumiem, tādējādi nostiprinot viedokli, ka mūsdienu Eiropā radniecība ir cieši saistīta ar valsti. Noslēdzošajā rakstu grupā antropoloģiski analizēta radniecības nozīme valsts īstenošanā (performēšanā) dažādās mūsdienu Latvijas sfērās, kurās pētnieki Anna Žabicka, Kristīne Rolle, Andris Saulītis, Diāna Kiščenko un Andris Šuvajevs apskata dažādas valsts jomas un funkcijas, kuras ietekmē un kurās mijiedarbojas pieņemtās un valsts noteiktās radniecības formas, priekšstati un aizspriedumi.

Plaukts: 31

[Uz e-katalogu](#)



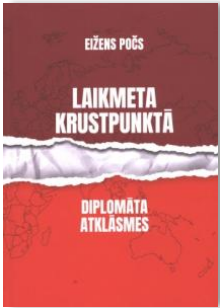
Vītols, Vilis. Par demogrāfiju. [Rīga] : UG1, [2024]. 109, [2] lpp.

ISBN 9789934382260

Anotācija: Slēdzam pasta nodaļas. Slēdzam bibliotēkas. Slēdzam skolas. Reformējam, un tomēr nekas labs nesanāk. Trūkst skolēnu un skolotāju. Trūkst ugunsdzēsēju, būvstrādnieku, policistu, ārstu un medicīnas māsu... Tik tālu esam nonākuši. Joprojām neapzināmies, ka visām šīm nelaimēm ir viens kopīgs pirmavots - demogrāfija. Mums trūkst pēcnācēju. Bet šodienas problēmas ir tikai sākums salīdzinājumā ar to, kas mūsu tautu gaida nākotnē.

Plaukts: 314

POLITIKA



[Uz e-katalogu](#)

Počs, Eižens. Laikmeta krustpunktā: diplomāta atklāsmes. [Mārupes novads] : Goldberg Trust, [2024]. 262 lpp.
ISBN 9789934875502

Anotācija: Otrais būtiski papildinātais izdevums ar Eižena Poča atmiņām par Latgales zemnieka dēla izlaušanos PSRS diplomātijas augstākajās virsotnēs, par sarunām ar Imantu Lešinski, Gunāru Meirovicu, Augustu Vosu, Nelsonu Mandelu un citām personībām vēsturisko laikmetu krustcelēs, par diplomātisko darbu ASV, Indonēzijā un Zambijā, PSRS Ārlietu ministrijā un Latvijas PSR ārlietu ministra amatā, par līdzdalību politiskajā un biznesa dzīvē Latvijā pēc neatkarības atjaunošanas.

Plaukts: 327

TIESĪBAS. JURIDISKĀS ZINĀTNES



[Uz e-katalogu](#)

Rozenfelds, Jānis. Lietu tiesības. Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 191 lpp.
ISBN 9789934324680

Anotācija: Grāmatas "Lietu tiesības" 5. izdevumā sistēmiski un visaptveroši tiek aplūkotas lietu tiesības kā viena no vispārējām civiltiesību apakšnozarēm. Profesors Dr.iur. J. Rozenfelds ir sistēmiski, bet vienlaikus kodolīgi aplūkojis svarīgākos lietu tiesību jēdzienus un institūtus, atklājot to vēsturisko attīstību un raksturojot izpratni no mūsdienu skatu punkta. Grāmata domāta plašam lasītāju lokam, bet jo sevišķi tiem, kas apgūst tieslietas, praktizējošiem juristiem un jebkuram citam lasītājam, kurš vēlas iegūt zināšanas par lietu tiesībām un to izpratni mūsdienu mainīgajā pasaulē.

Plaukts: 347.9

[Uz e-katalogu](#)



Senatore Dace Mita. Rīga : Latvijas Republikas Augstākā tiesa, 2024. 231 lpp.
ISBN 9789934923203

Anotācija: Grāmata ir veltījums Daces darbam un ir atzinīgs novērtējums viņas devumam valstij un sabiedrībai. Vienlaikus grāmatas izdošanas mērķis ir saglabāt Daces atziņas un domas kā iedvesmas, padomu un labā piemēra avotu. D. Mitas profesionālais veikums grāmatā apkopots trīs pamatnodaļās - cilvēktiesības, ētika un komunikācija, administratīvās tiesas. Tie ir jautājumi, par kuriem senatore aktīvi runāja un rakstīja. Atsevišķa nodaļa ir veltīta arī spilgtākajām nolēmumu atziņām lietās, kurās viņa bija referējošā senatore. Grāmatas vērtība ir arī departamenta kolēģu atmiņas, kas Daci raksturo gan kā tiesnesi, gan cilvēku.

Plaukts: 347.9

VALSTS ADMINISTRATĪVĀ PĀRVALDE. KARA LIETAS

[Uz e-katalogu](#)



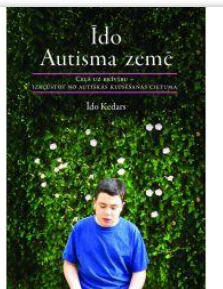
Kohs Jumītis, Arnis. Zīle nesa kara vēsti. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 320, [4] lpp. ISBN 9789934324888

Anotācija: Grāmatas autors ir pievērsies vēl neizpētītai tēmai - latviešu karavīru gaitām Krievijas impērijas bruņotajos spēkos (armijā, zemessardzē, flotē, aviācijā un citās vienībās) un tās sabiedroto (Lielbritānijas, Francijas, Austrālijas) armijās Lielajā (Pirmajā pasaules) karā. Līdz šim ir pētīti galvenokārt latviešu strēlnieku bataljoni un pulki. Autors sniedz ieskatu par vienībām, bruņojumu, ekipējumu un uniformām, kādās karoja vidzemnieki, kurzemnieki-zemgalieši, latgalieši, kā arī vīri no latviešu kolonijām un kopienām visā Krievijā un pasaulē. Autors uzskata, ka armijā iesaukto latviešu karavīru skaits un zaudējumi ir ievērojami lielāki, nekā tika uzskatīts agrāk. Sadarbībā ar augsti kvalificētiem māksliniekiem-rekonstruktoriem ir tapuši unikāli latviešu karavīru attēli tā laika uniformās.

Plaukts: 355(4)

IZGLĪTĪBA

[Uz e-katalogu](#)



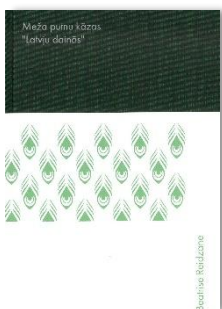
Kedars, Īdo. Īdo Autisma zemē. Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 214 lpp. ISBN 9789934330230

Anotācija: "Vai autisms ir tikai garš uzvedības izpausmju saraksts vai arī kaut kas vairāk? "Šis ir unikāls ieskats nerunājoša cilvēka pasaulē, kur par cietumu kļuvis ne tikai ķermenis, bet arī sabiedrības uzskati, izglītības iestādes, speciālistu un "speciālistu" pieņēmumi. Īdo grāmata ir cerību un spēka avots visiem, kuri cīnās par to, lai tiktu saprasti un uzklausi un lai paši varētu klausīties. Gribētos, lai tā kļūst par rokasgrāmatu vecākiem, pedagogiem un profesionāļiem un iedvesmo noticēt, ka ar zināšanām, mīlestību, pacietību un atvērtu prātu var palīdzēt atvērt durvis uz pasauli, kurā ikviena balss tiek sadzirdēta un ik dzīvesstāsts - saprasts." (Līga Bērziņa, Latvijas Autisma apvienības vadītāja).

Plaukts: 376

ETNOLOĢIJA. ETNOGRĀFIJA

[Uz e-katalogu](#)



Reidzāne, Beatrise. Meža putnu kāzas "Latvju dainās". Rīga : LU Literatūras, folkloras un mākslas institūts, 2024. 430 lpp. ISBN 9789984893877

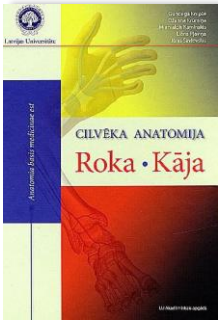
Anotācija: Grāmatai ir trīs nodaļas, kur pirmajā analizēti tautasdziesmu tipa LD 2686 pieraksti - garā dziesma (pieraksti satur 7–32 strofas), aptverot gan strofu struktūru veidošanos, gan strofas saistījumu ar kāzu norises epizodi un darbojošamies tēliem. Otrajā nodaļā apskatīts darbojošamies tēlu biežums, to raksturojums un funkcijas kāzu procesā. Trešā nodaļa veltīta 232 īsajām dziesmām – četrriņdēm, kas ir bērnu dziesmu apkaimes teksti, un kuros ar ģimenes izveidi – lūkošanos, kāzām un bērnu aprūpi nodarbojas arī LD 2686 neminēti putnu kāzu dalībnieki.

Plaukts: 39.8(=174)

6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA

MEDICĪNA. VESELĪBAS AIZSARDZĪBA

[Uz e-katalogu](#)



Cilvēka anatomija. Roka, kāja. Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2025. 248 lpp.
ISBN 9789934363191

Anotācija: Autoru pārstrādāta un papildināta 2008. gadā izdotā grāmata, īpaša uzmanību pievēršot anatomisko struktūru novietojumam un to savstarpējām attiecībām. Šajā resursā pārskatīts viss iepriekšējā izdevuma teksts, un grāmata atbilstoši anatomijas studiju kursa izmaiņām, kā arī anatomijas mācīšanas nostādņēm mūsdienās papildināta ar iepriekšējā izdevumā neiekļautiem nerviem un asinsvadu zariem, uzsverot to novietojumu, gaitu un funkciju. Pilnībā pārrakstīta ekstremitāšu limfas attece, uzsverot tās praktisko nozīmi. Īpaši plašāka un apjomīgāka ir tapusi sadaļa par rokas un kājas topogrāfiju, no jauna aprakstīti ekstremitāšu muskuļu fasciju nodalījumi ar tur esošajām anatomiskajām struktūrām.

Plaukts: 611

[Uz e-katalogu](#)

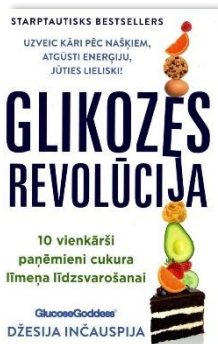


Danilāns, Anatolijs. Slaiduma atslēga. Rīga : Jumava, 2025. 151 lpp.
ISBN 9789934207303

Anotācija: Nekāp uz svariem, ieskaties spogulī! Profesora Anatolija Danilāna ieteikumi vienmēr aizrauj un noder — tie ir praktiski, skaidri formulēti un iedarbīgi. Šajā grāmatā apkopoti padomi tiem, kuri vēlas veselīgu un skaistu augumu: sākot no zinātniska skaidrojuma par apaļīguma iemesliem līdz pat pavisam konkrētiem soļiem vēlamās figūras iegūšanai. Profesors liek mums noticēt, ka varam sasniegt visu, ko vien vēlamies.

Plaukts: 613.2

[Uz e-katalogu](#)



Inčauspija, Džesija. Glikozes revolūcija. Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 299 lpp.
ISBN 9789934322037

Anotācija: Kas liecina par to, ka glikozes ir par daudz? Kāre pēc našķiem, nogurums, neauglība, hormonāli traucējumi, akne, krunciņas. Paaugstināts glikozes līmenis var izraisīt II tipa diabētu, policistisko olnīcu sindromu, vēzi, demenci un sirds saslimšanas. 9% cilvēku cieš no pārāk augsta glikozes līmeņa asinīs, bet vairums to neapzinās. Populārā Instagram konta @GlucoseGoddess veidotāja Džesija Inčauspija iesaka 10 vienkāršus paņēmienus, kā līdzsvarot glikozes līmeni, neieturot diētu un neatsakoties no tā, kas garšo. "Glikozes revolūcija" ir pārpilna ieteikumu, kas var dramatiski izmainīt tavu dzīvi.

Plaukts: 615.8

[Uz e-katalogu](#)

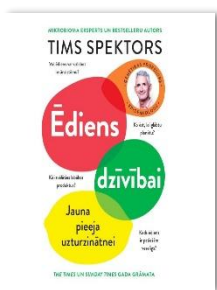


Kārnijs, Skots. Pirmatnīgais spēks. [Valmieras novads] : Izdevniecība Helios, 2025. 300, [3] lpp., 16 nenumurētas lpp. ielīmes. ISBN 9789934639142

Anotācija: Pētnieciskais žurnālists Skots Kārnijs ir apņēmiem atmaskot Ledusvīru. Šis nīderlandiešu guru ir Vims Hofs, kura spēja kontrolēt ķermeņa temperatūru ekstremālā aukstumā iedvesmojusi virkni zinātnisku pētījumu. Kārnijs pārbauda Hofa metodi uz savas ādas: dažādus elpošanas vingrinājumus apvienojumā ar meditāciju un sevis pakļaušanu aukstuma iedarbībai. "Pirmatnīgais spēks" ir ambiciozs pētnieciskās un personīgās iesaistes žurnālistikas darbs, kas izzina patieso saikni starp prātu un ķermeni un vēsta par zinātnes sasniegumiem, kuri ļauj mums pārspēt pašu iedomātās robežas.

Plaukts: 615.8

[Uz e-katalogu](#)



Spektors, Tims. Ēdiens dzīvībai. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 560 lpp. ISBN 9789934323744

Anotācija: Kvalitatīvs uzturs ir neatņemama veselīgas dzīves sastāvdaļa, tomēr kļūst arvien grūtāk saprast, ko īsti var un ko vajadzētu ēst. Šī ir aizraujoša rokasgrāmata, kurā zinātniskās atziņas apvienotas ar praktiskiem padomiem un kura kalpo orientācijai uztura pasaulē, lai varētu izdarīt apzinātu izvēli. Autors apgāž vairākus izplatītus mītus par uzturu, atklājot, kā izvēlētie pārtikas produkti var ietekmēt mūsu veselību, planētu un nākotni. Grāmatā vienkāršā valodā izklāstītas jaunākās atziņas par zarnu veselību, personalizētām diētām un ilgtspējīgu uzturu un apkopoti ieteikumi, kā uzlabot veselību un padziļināti izprast pārtikas ietekmi uz vidi.

Plaukts: 613.2

[Uz e-katalogu](#)



Zvirbule, Elīna. No ielpas līdz panākumiem. [Rīga] : [Elīna Zvirbule], [2024]. 202 lpp. ISBN 9789934382567

Anotācija: Vai vari iedomāties, ka ikdienas darba nogurums un spriedze varētu pazust? Ka telpa, kurā tu strādā vai uzņem klientus, pārvērstos par oāzi, un tavš darbs - par vieglu, nepiespiestu plūsmu? Šī grāmata ir tieši par to, tā atklāj ēterisko eļļu spēku, kas nav tikai aromāti, bet arī spēcīgi sabiedrotie, kas palīdz saglabāt enerģiju, veidot dziļāku saikni ar klientiem un uzlabo tavus un klientu rezultātus ātrāk, pieliekot mazāk pūļu.

Plaukts: 615.8



[Uz e-katalogu](#)

Zvirbule, Elīna. Pirts noslēpumi un tradīcijas. [Rīga] : [Elīna Zvirbule], [2025]. 264 lpp.

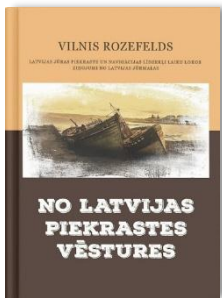
ISBN 9789934382888

Anotācija: Pirts ir vieta, kur ķermenis, prāts un emocijas tiek dziedināti. Kad mēs atlaižamies uz lāvas un slota pieskaras mūsu ādai, mēs sajūtam, kā spriedze, kas mūsos ir uzkrājusies, lēnām izzūd. Vai esi gatavs ienirt pirts noslēpumu pasaulē? Grāmata ir personīgs ceļvedis pirts slotu mākslā - sākot no ievākšanas līdz rituāliem, kas dziedina ķermeni, prātu un garu. Katra lapa soli pa solim vedīs cauri pirts tradīcijām, palīdzot izprast, kā katrs koks un augs var kļūt par dziedinošu instrumentu ķermenim un prātam.

Plaukts: 615.8

TEHNIKA. INŽENIERIJA

[Uz e-katalogu](#)



Rozefelds, Vilnis. No Latvijas piekrastes vēstures. [Rīga] : Ezerrozes grāmatas, [2024]. 327 lpp.

ISBN 9789934302398

Anotācija: Gadsimtiem ilgi Vidzemes un it sevišķi Kurzemes piekraste ar tās sēkļiem bijusi baismīga jūrnieku priekšā. Un bākas vienmēr bijušas gaismas orientieri. Grāmatā mēģināts atklāt Latvijas piekrastes visas esošās un bijušās bāku un citu stacionāro navigācijas zīmju (līdzekļu), kā arī ugunskuģu - peldošo bāku pastāvīgās (izņemot īslaicīgās) atrašanās vietas, to vizuālais izskats, tehniskais izpildījums utt. Vēsture stāsta, ka ap Latvijas krastiem nogrimuši vairāki tūkstoši kuģu. Ik gadu notiek ekspedīcijas, kas pēta jūras dzelmē apslēptās trofejas. Grāmatu papildina izvilkumi no preses ziņojumiem par jūrā cietušiem kuģiem (1805-2015).

Plaukts: 627

[Uz e-katalogu](#)

Leibus, Inguna. Finanšu grāmatvedība. Rīga : Lietišķās informācijas dienests, 2025. 320 lpp.

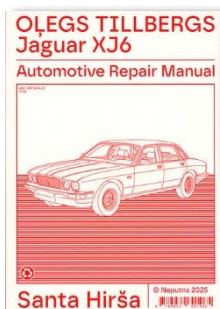
ISBN 9789984896380

Anotācija: Grāmata sarakstīta atbilstoši ‘Gada pārskatu un konsolidēto gada pārskatu likuma’ un Ministru kabineta izdotajiem ‘Gada pārskatu un konsolidēto gada pārskatu likuma piemērošanas noteikumiem’. Arī termini lietoti saskaņā ar šiem tiesību aktiem. Vienīgi tiesību aktos lietotais termins sabiedrība aizstāts ar terminu uzņēmums, jo finanšu grāmatvedība ir aktuāla ne vien komercsabiedrībām un kooperatīvajām sabiedrībām, bet arī individuālajiem komersantiem, zemnieku saimniecībām, individuālajiem uzņēmumiem, nevalstiskajām organizācijām un citiem uzņēmumiem, kuri kārtro grāmatvedību divkāršā ieraksta sistēmā. Grāmatvedības uzskaites objekti skatīti atbilstoši tam, kā tie jāatspoguļo finanšu pārskatā. Grāmata no 1. līdz 5. nodaļai ir sakārtota atbilstoši bilances struktūrai. Grāmatā netiek skaidroti uzskaites objekti, kurus uzņēmums atzīst, novērtē un atspoguļo finanšu pārskatā saskaņā ar Starptautiskajiem grāmatvedības standartiem. 6. nodaļā aprakstīta ieņēmumu un izmaksu uzskaites atbilstoši peļņas vai zaudējumu aprēķinam, 7. nodaļā skatīts finanšu pārskata saturs un sagatavošanas kārtība. Pēdējā, 8. nodaļā aprakstīti grāmatveža profesionālās ētikas jautājumi. Grāmatas pielikumā dots kontu plāna paraugs, kuru var izmantot sava uzņēmuma kontu plāna izstrādei. Grāmatvedības kontus iedala atbilstoši saturam, kādu informāciju tie apkopo. Bilancei nepieciešamo informāciju uzkrāj bilances kontos, bet peļņas vai zaudējumu aprēķinam nepieciešamo – ieņēmumu un izmaksu uzskaites kontos jeb tā saucamajos operāciju kontos. Ņemot vērā to, ka normatīvajos aktos termins operāciju konti netiek lietots, 2025. gada izdevumā tas tiek aizstāts ar atbilstošiem terminiem ieņēmumu un izmaksu konti, ieņēmumu konti, izmaksu konti vai peļņas vai zaudējumu aprēķina konts. Katrā nodaļā norādīti atbilstošo objektu uzskaites uzdevumi, to novērtēšanas un uzskaites metodes, kā arī biežāk lietotā kontu korespondence. Lai atvieglotu attiecīgās tēmas izpratni un apgūšanu, katrā nodaļā doti atbilstoši piemēri. Katras tēmas izklāstu noslēdz kopsavilkums un jautājumi paškontrolei. Grāmata veidota atbilstoši Latvijas Biozinātņu un tehnoloģiju universitātes (LBTU) studiju kursa “Finanšu grāmatvedība” programmai. Tā ir grāmatas “Grāmatvedības pamati uzņēmumos” turpinājums, tāpēc šajā grāmatā nav ietverta nodaļa par grāmatvedības darba organizēšanu. Grāmatā izklāstīti finanšu grāmatvedības teorētiskie pamati, kurus maz ietekmē grozījumi tiesību aktos, tomēr līdz ar uzskaites pilnveidošanu iespējamas izmaiņas dažu uzskaites objektu atspoguļošanas kārtībā. Grāmata sagatavota atbilstoši normām, kas ir spēkā 2025. gada 1. janvārī, turpmākām izmaiņām lasītājam jāseko līdzī patstāvīgi.

Plaukts: 6

7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS

MĀKSLA



[Uz e-katalogu](#)

Hirša, Santa. Oļegs Tillbergs. Rīga : Neputns, [2025]. 317, [2] lpp.
ISBN 9789934601965

Anotācija: Oļegs Tillbergs pārstāv mākslinieku paaudzi, kuras apzīmēšanai izmantotas dažādas spilgtas metaforas un arī viņu pašu darbi lielā mērā balstās uz metaforisku domāšanu instalāciju, telpas, materiālu, dabas objektu, jaunradītu un jau eksistējošu priekšmetu valodā. Viņus mēdz dēvēt par "poētiskajiem" un "metaforiskajiem" instalatoriem, jo savos darbos balstījās uz tēlainiem parādību, sajūtu, ideju pārnēsumiem. Grāmata ir mēģinājums caur viena autora daiļradi atklāt sarežģītos mākslas, politikas un vēstures tīklojumus pēcsociālisma periodā un izprast Latvijas laikmetīgās mākslas vēsturiskās attīstības nosacījumus.

Plaukts: 7(474.3)

[Uz e-katalogu](#)



(Building) New Perspectives through Practice-led Research in Art, Design and Architecture (Building) New Perspectives through Practice-led Research in Art, Design and Architecture. Rīga : Art Academy of Latvia, 2023. 132 lpp.

ISBN 9789934630132

Anotācija: Simpozijā tika meklētas atbildes uz jautājumiem par kritiskuma lomu laikmetīgajā mākslas, arhitektūras un dizaina pētniecībā un radošo pētījumu spēju reaģēt uz šodienas aktualitātēm. Simpozijā tika runāts, kā dažādas teorētiskās perspektīvas var palīdzēt pārvarēt tradicionālos bināros dalījumus - nošķirumu starp subjektu un objektu, urbāno un rurālo, dzīvo un nedzīvo, arhitektūru un tās lietotājiem, algoritmisko pārvaldību un tās ētiskajām dimensijām.

Plaukts: 7

ARHITEKTŪRA



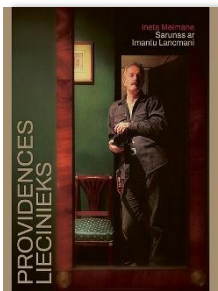
[Uz e-katalogu](#)

Eesti arhitektuuripremiad'23. Tallinn : MTU Arhitektuurikirjastus, 2023. 179 lpp.
ISBN 9771736292175

The yearbook of architecture awards brings together the best examples of public buildings, landscape architecture and activities in the field of architecture in 2023. All works have been carefully filtered by the juries of the Estonian Cultural Endowment, the Estonian Association of Architects and the Estonian Association of Landscape Architects.

Plaukts: 72

GLEZNIECĪBA



[Uz e-katalogu](#)

Meimane, Ineta. Providences liecinieks. Rīga : Dienas Grāmata, [2025]. 463 lpp. ISBN 9789934636264

Anotācija: "Gara un izvēles izcilība. Dzīve, kas pakļauta mākslas vēsturei, gleznošanai un ilgāk nekā pusgadsimtu - piliņ. Cilvēks, kas modinājis Rundāli no sabrukuma un veltījis tai savu dzīvi, padarot pili par vienu no spožākajiem muzejiem Austrumeiropā. Konceptuāls gleznotājs. Filozofs. Fatālists. Izsmalcināts dzīves vērotājs. Un pāri visam estētika - kā dzīves vadlīnija. Šo grāmatu veido sarunas, kas mainīgā regularitātē ritējušas divpadsmit gadu garumā, no 2007. gada 18. decembra līdz 2019. gada 8. aprīlim... Dimensijā, kurā Lancmanis dzīvo, laiks ir relatīvs - pagātne sajaucas ar šodien, laika tunelis mutuļo, situācijas pārklājas. Tādēļ arī grāmatā laika plūduma virziens ir mainīgs. Jautājumu un atbilžu tīklojums salauž hronoloģiju. Varat atšķirt jebkurā vietā, un tur būs Imants Lancmanis." (Ineta Meimane).

Plaukts: 75

MŪZIKA



[Uz e-katalogu](#)

Mazvērsīte, Daiga. melnbaltās dziesmas. 3. Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 338, [14] lpp. ISBN 9789934327377

Saturs: 1. "Katedrāles" arhitekts un "Sīpolu" stādītājs. Komponists Vilnis Šmīdbergs ; 2. Dzīvību par ģitāru. Nepārspējamais Māris Beļickis ; 3. Pašreizējais mūzikas kalps - skaņu režisors un grupas "Menuets" darbaudzinātājs. Jānis Blūms ; 4. Bez kompromisiem mūzikā un dzīvē. Komponists Ēriks Ceļdoms ; 5. Garo distanču cīkstone. Antra Ozola ; 6. "Piezvani man, tad kad neiemigt..." un paņem mani aiz rokas. Imants Paura un Ivars Rutmanis ; 7. No pašiem dziļumiem līdz bezgalībai. Daugavpils "Elpa" ; 8. Skaitot no "A", tāpat trešais pēc kārtas! Jelgavas un Jura Kaufelda "Opus-C" ; 9. Sestais tēvadēls. Dziedātājs, ģitārists, komponists Ingus Feldmanis, grupu "Salve" un "Ornaments" dalībnieks ; 10. Solists dzīves orķestrī. Ungars Savickis ; 11. "Inversijas" ierastās kārtības maiņas. Inversija ; 12. Ogres mūzikas dzīves sardzē. No Putniņa līdz Lūsim ; 13. "Nākotnes" daudzkrāsainais loks. VIA "Varavīksne" ; 14. Labu melodiju viņiem bija pārpārēm! Vaidava ; 15. Ne labais, ne kreisais, bet pareizais. "Krasts" ; Cīņas ierocis - lāpsta un ģitāra. Kā rūdījās latviešu mūziķi karavīru ansambļi "Zvaigznīte".

Plaukts: 784(474.3)

[Uz e-katalogu](#)

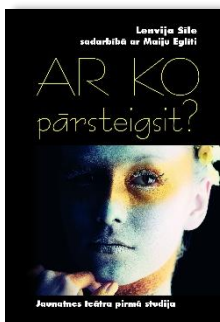


Eižvertiņa, Anna. Ceļš uz profesionālās aktiermeistarības pamatiem. Rīga : Zinātne, [2025]. 126, [1] lpp., 16 nenumurētas lpp. ielīmes.
ISBN 9789934599699

Anotācija: Režisore Anna Eižvertiņa ir atstājusi unikālu mantojumu - ne vien simtiem izglītotu aktieru un režisoru visos Latvijas teātros, bet arī šo grāmatu, kurā apkopota gandrīz 50 gadu ilgā pedagoģiskā mūža pieredze. Vairāk nekā 115 vingrinājumi, etīdes dažādu aktiermeistarības elementu – emocionālā atmiņa, iztēle, fantāzija, darbība, uzmanība, temporitms u.c. treniņam atrasti dažādu valstu teātra augstskolās, starptautiskos projektos, meistardarbnīcās un mācību grāmatās. Teātra literatūras klāstā tikpat kā nav līdzvērtīga darba, kurā vienviet viegli un saprotami ir izskaidrota teorija, apkopoti vingrinājumi, etīžu apraksti, skatuves mākslas ētikas pamati, metodika un praktiski ieteikumi aktiermeistarības pamatu apguvē.

Plaukts: 792

[Uz e-katalogu](#)



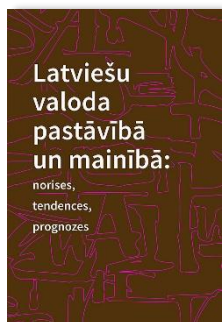
Sīle, Lenvija. Ar ko pārsteigsit? Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 686, [1] lpp., 48 nenumurētas lpp. ielīmes.
ISBN 9789934328343

Anotācija: Lenvija Sīle stāsta par leģendārā Jaunatnes teātra pirmās studijas aktieru, savu kursabiedru, dzīvi un daiļradi gan teātra darbības gados, gan vēlāk. "Kad teātrī ienāca mūsu kurss – tie bija ziedu laiki. Teātris bija ļoti populārs, tam bija statuss, jo izrāžu inscenējumi nebija plakani un ideoloģiski pareizi, tiem nebija padomju laika piegāršas. Un mēs bijām ļoti lepni, ka mācījāmies šajā kursā. Grāmata nav dzīvesstāsti burtiskā nozīmē, bet gan sarunas, kurās parādās gan teātra režisora Ādolfa Šapiro, gan aktieru īpašās, personiskās iezīmes, viņu pasaules redzējums".

Plaukts: 792(474.3)

8 VALODA. VALODNIECĪBA

[Uz e-katalogu](#)



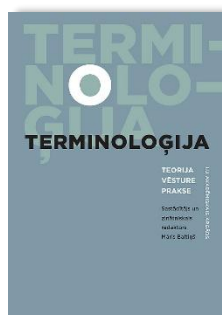
Latviešu valoda pastāvībā un mainībā: norises, tendences, prognozes. Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2024. 374, [1] lpp.

ISBN 9789934363221

Anotācija: Kolektīvā monogrāfija ir pētnieku mēģinājums sniegt ne tikai ieskatu latviešu valodas un tās izpētes tagadnē, bet arī iezīmēt valodas attīstības tendences nākotnē. Autori vienotā pētījumā ir saistījuši būtiskākos aspektus, kas raksturo latviešu valodas lietojumu un attīstību mūsdienās, skatot procesus Latvijā uz globālā sociolingvistisko procesu fona. Autori ir pārliecināti, ka pētniekam ir morāls pienākums izmantot savas zināšanas un argumentācijas spēku, lai stiprinātu latviešu valodu, un cer, ka šī kolektīvā monogrāfija būs kaut neliels ieguldījums sabiedrības izpratnē par latviešu valodas ilgtspēju.

Plaukts: 811.174

[Uz e-katalogu](#)



Terminoloģija: teorija, vēsture, prakse. Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2024. 478 lpp.

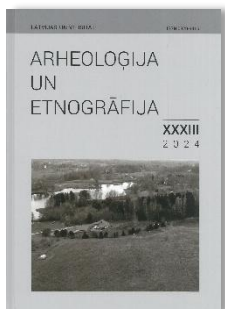
ISBN 9789934363276

Anotācija: Terminoloģijas vēsture lielā mērā ir starpdisciplināra nozare, tādēļ daudzas šī pētījuma nodaļas var ieinteresēt ne tikai valodniekus, kuri iedziļinājušies latviešu leksikas attīstības procesos, bet arī plašu eksakto, humanitāro un sociālo zinātņu pārstāvju loku, kas interesējas par zinātnes vēsturi, terminradē iesaistītajām personām un pat sabiedrības attīstību kopumā. Monogrāfija palīdzēs rast atbildes uz vairākiem jautājumiem: vai mūsdienu skatījumā nozaru terminoloģija pirms gandrīz simts gadiem raksturojama kā nevienāda un nestabila vai jau nostabilizējusies, vai atsevišķu nozaru terminoloģija kaut kādā veidā būtiski atšķīrusies no latviešu terminoloģijas konteksta kopumā.

Plaukts: 811.174'(082)

9 ĢEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE

ARHEOLOĢIJA



[Uz e-katalogu](#)

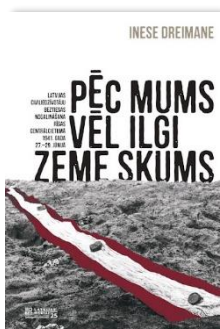
Arheoloģija un etnogrāfija. XXXIII sējums. Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2024. 157 lpp.

ISBN 9789934363177

Anotācija: Izdevuma "Arheoloģijas un etnogrāfijas" 33. laidieni sagatavots Latvijas Zinātnes padomes finansētā projekta "Apbedīšanas tradīcijas ainavā: Latvijas teritorija dzelzs laikmetā (1.-1200. g.)" ietvaros. Projektā, lietojot arheoloģiskās, paleobotāniskās metodes un ģeogrāfiskās informācijas sistēmas rīkus, uzmanība koncentrēta uz ainavas un vides nozīmi apbedīšanas vietas izvēlē, apbedījumu vietas iekšējā telpiskajā izkārtojumā u.c. bērņu rituālos dažādos Latvijas novados dzelzs laikmetā.

Plaukts: 902(474.3)

VĒSTURE



[Uz e-katalogu](#)

Dreimane, Inese. Pēc mums vēl ilgi zeme skums. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 510, [1] lpp.

ISBN 9789934294334

Anotācija: Šī ir grāmata par noziegumiem, kuru veicēji netika notiesāti. Latvijā padomju okupācijas pirmo gadu no 1940. gada 17. jūnija līdz 1941. gada 1. jūlijam mēdz saukt par "baigo gadu". Šā gada laikā čeka arestēja vismaz 3745 Latvijas pilsoņus, bet nogalināja 400. Šī grāmata ir veltīta tam, kas notika Rīgas Centrālcietumā 1941. gada 27.-29. jūnijā, kad padomju vara bez tiesas noslepkavoja 99 Latvijas iedzīvotājus. Rīgas Centrālcietumā notikusī traģēdija bija Rīgā masveidīgākā, taču līdzīgas traģēdijas notika arī citviet, piemēram, Liepājā, Ludzā, Rēzeknē, Valmierā un Krustpils aerodromā.

Plaukts: 94(474.3)''1940/1990''

[Uz e-katalogu](#)

Turbulence kā virzītājspēks. Rīga : Jumava, [2024]. 604, [4] lpp.

ISBN 9789934207280

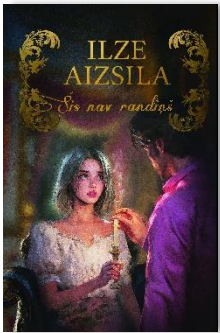


Anotācija: Šī grāmata ir piemērota lasāmviela ne tikai vēstures mīļotājiem. Tā ir jālasa visiem, kam nav vienaldzīga Latvijas nākotne. Lasot šo grāmatu, jūs pārlicināsieties, cik daudz no tā, kas mūs satrauc šobrīd, ir bijis aktuāls arī pirms simts un vairāk gadiem. Birokrātija, varas un sabiedrības attiecības, ekonomiskās izaugsmes sapņi un realitāte... Mūsu vēsture ir bijusi daudzveidīga un sarežģīta, un šīs pieredzes apzināšana mūs padara stiprākus. Tas ir līdz galam neizmantots resurss, ko mēs varam izmantot mūsdienās. Tas mums var palīdzēt gan ikdienas darbos, gan arī sapņojot par ko lielāku, varenāku un diženāku. Tieši to ir centušies darīt gan šīs grāmatas autori, gan pieaicinātie dažādo jomu lietpratēji.

Plaukts: 94

8 DAIĻLITERATŪRA

[Uz e-katalogu](#)

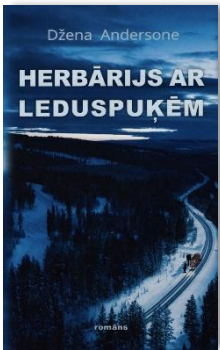


Aizsila, Ilze. Šis nav randiņš. Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 367, [1] lpp.
ISBN 9789934328008

Anotācija: Romāns stāsta par jaunu, veiksmīgu muzeja darbinieci Letīciju, kuras vientuļajai būtībai pietāv mierīga vide, dārgu un senu lietu pētīšana. Maģijai viņa netic, no uguns paniski baidās, tomēr komandējumā, entuziasma vadīta, izveido burvju sveci ar vēlējumu - tās gaismā ieraudzīt savu otro pusīti. Kādu dienu, piedzīvojusi dīvainus notikumus, viņa neplānoti pārrodas mājās ar sērkokciņu kārbīņu somā. Tagad it viss atgādina par neīstenoto sveces iedegšanu, un Letīcija beidzot saņemas. Taču cerētā kavaliera vietā liesmiņa pievilina kādu, kurš vairs nav starp dzīvajiem...

Latviešu daiļliteratūra.

[Uz e-katalogu](#)



Andersone, Džena. Herbārijs ar leduspuķēm. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 301, [1] lpp.
ISBN 9789934327605

Anotācija: Džena Andersone sev raksturīgajā skarbajā, nedaudz mistikas caurvītajā, tomēr dzīvības pilnajā stilā vēsta par cilvēka dabas dziļāko būtību, spēju atzīt savu vainu un palikt uzticīgam savai sirdsapziņai. Autore romānu raksturo kā psiholoģiskas spriedzes drāmu ar krimināliem elementiem, tomēr tas ir daudzslāņains darbs, kurā parādīta likumsakarību paradoksālā daba. Lasot šo romānu, lasītājs ar aizrautību sekos šo likumsakarību izraisītajam domino efektam un pakāpeniskajai varoņu neparasto likteņu atklāsmei. Un aizdomāsies, kāda ir ļaunuma daba un tā saknes cilvēkos.

Latviešu psiholoģiskās spriedzes proza.

[Uz e-katalogu](#)



Bormane, Daiga. Tinder randiņu virpulī. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 318, [1] lpp.
ISBN 9789934328794

Anotācija: Dženijai ir divdesmit astoņi gadi, labs darbs, draugi un hobiji. Trūkst tikai mīlestības. Nav brīnums, ka viņas visvairāk lietotā aplikācija ir iepazīšanās vietne Tinder. Pie rokas allaž ir arī pašas izveidotais saraksts ar vēlamā partnera īpašībām. Dženijas Tinder randiņus veido neparastu, brīžiem pat biedējošu situāciju virkne, taču – vai starp visiem vīriešiem beidzot būs arī viņas īstais? Lai Tinder varētu būt īstā vieta, kur atrast izsapņoto, noteikti talkā ņemiet praktiskos Dženijas ieteikumus jeb Tinder lietošanas instrukciju!

Latviešu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

Daugule, Zane. Sudraba tagadnes tilts. Rīga : Aminori, 2025. 79,[4] lpp.
ISBN 9789934612558

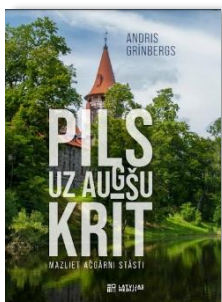


Anotācija: Dzejnieku dzīvesbiedru kopkrājumi latviešu dzejas vēsturē ir retums. Šī grāmata ir īpaša ar to, ka poētiskā paplašinājumā atklāj divu personību – dzīvu cilvēku un dzejnieku – attiecību mijiedarbi, jūtu virsotnes un aizas. Krājuma „Sudraba tagadnes tilts” dzejoļi dzīvo gan paralēlā divbalsībā, gan veido dialogu, gan uz klusuma robežas ieklausās pašas esības bezdibēnīgajā skanējumā. Tieši mīlestība šķietamajam dzīves fona troksnim piešķir jēgu... Grāmatas pamatu veido dzejoļi, kas tapuši pēdējos gados, taču ilgāka laika jūtu dinamikas atklāsmēi ir atlasīti arī daži senāki darbi, to skaitā jau agrākos krājumos iekļautie. Zane Daugule un Māris Salējs ir spilgti dzejnieki ar savu, īpašu rokrakstu, taču ar lielisku poētisko tembru saskaņību un organisku valodas melodijas izjūtu, un tas ļauj šo krājumu izbaudīt kā vienu veselumu.

Latviešu dzeja.

[Uz e-katalogu](#)

Grīnbergs, Andris. Pils uz augšu krīt. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 189, [2] lpp., 16 nenumurētas lpp. ielīmes.
ISBN 9789934294433



Anotācija: Cesvaines pils ir gan vēsturiska ēka ar sarežģītu likteni, gan arī Andra Grīnberga vīzija – pils kā vertikāle, pils kā ideāls nepilnīgā pasaulē. Cesvaines pili vēl pirms otrā pasaules kara studējis autora krusttēvs, un no viņa Andrim Grīnbergam gan pielipusi zināšanu kāre un tieksme pēc gara gaismas, gan arī dzimusi ziņkārība par to, kāda tā Cesvaines pils ir, un kas vispār ir pils. Grāmatā autors parāda Cesvaines pils vēsturi, atklāj dramatiskā pils ugunsgrēka cēloņus un iezīmē pils atdzimšanu.

Biogrāfiskā proza, latviešu.

[Uz e-katalogu](#)

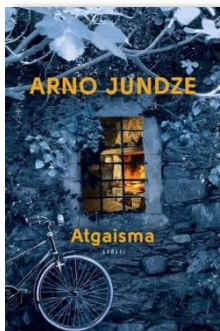
Judina, Dace. Speķa pīrādziņš bez mīklas. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 223, [1] lpp.
ISBN 9789934294341



Anotācija: Irmai Hermionei Baltacei ir neparastas acis, gudra galva un prasmīgas rokas. Tomēr visas šīs priekšrocības nobāl viņas garā un ne sevišķi veiclā auguma priekšā. Kā saka pati Irma Hermione: "Deviņdesmit deviņi labsirdības kilogrami, jo – esmu liela un laba." Un vēl viņai piemīt neapskaužama īpašība izvēlēties nepareizos vīriešus un iekulties nepatikšanās...

Latviešu romāni.

[Uz e-katalogu](#)



Jundze, Arno. Atgaisma. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 128 lpp.
ISBN 9789934328855

Anotācija: Rakstnieks Arno Jundze ir piecu bērnu grāmatu, sešu romānu un divu stāstu krājumu autors. Jaunākajā stāstu krājumā "Atgaisma" autors sapludina realitātes, ļaujot šķietami parastu cilvēku ikdienā nemanāmi ieslidēt citām laiktelpām, mītiem un leģendām un izaicinot lasītāja erudīciju.

Latviešu proza.

[Uz e-katalogu](#)

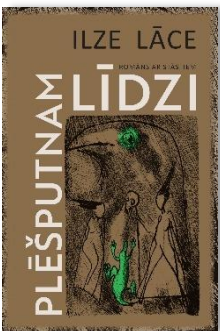


Kovaļova, Lelde. Klusie kaimiņi. Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. 191, [1] lpp.
ISBN 9789934329173

Anotācija: Trīsdesmit piecus gadus vecā Grēta ir piedzīvojusi sāpīgu zaudējumu. Tagad viņai nākas pavadīt vairākas nedēļas savā daudzstāvu nama dzīvoklī, lai atkoptos gan fiziski, gan garīgi. Tomēr ilgstošā bezdarbība Grētai rada savdabīgu apsēstību ar pārējo nama iedzīvotāju dzīvi. Viņai sāk šķist, ka visi kaimiņi aiz cieši aizvērtajām durvīm slēpj kādu biedējošu noslēpumu.

Latviešu psiholoģiskās spriedzes proza.

[Uz e-katalogu](#)



Lāce, Ilze. Plēšputnam līdzī. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 153, [3] lpp.
ISBN 9789934328220

Anotācija: "Grāmatas apakšvirsrakstam ir divējāda nozīme. Lasītāji man bieži vien ir teikuši, ka gribētu, lai es uzrakstu romānu. Domāju, ka tas tomēr nav mans formāts - mani vairāk saista nozīmīgas epizodes varoņu dzīvē, kuras nevajag iestrādāt plašā vēstījumā. Bet šī nav arī tradicionālā īso stāstu grāmata. Otrā nozīme - tās ir autorei attiecības ar stāstu varoņiem, mīlestībai mijoties ar greizsirdību, dūsmām ar prieku. Kā jau romānam pieder, " saka autore.

Latviešu proza.

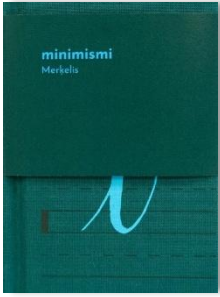
[Uz e-katalogu](#)



Lasmane, Rita. Es un aģents Kūpers. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 110, [1] lpp.
ISBN 9789934329630

Anotācija: Autore saka: "Mēs visi sastāvam no citātiem. No grāmatām, ko esam lasījuši, filmām vai seriāliem, ko esam skatījušies, dziesmām, ko esam iemīļojuši, gleznām un skulptūrām, citu cilvēku viedokļiem par iepriekšminētām parādībām... Ja gadās sastapt cilvēku, kam ir līdzīgs citātu komplekts, mēs pieņemam lēmumu, ka sastapta radniecīga dvēsele. Kas notiek, ja cilvēks pats ir citāts? Vai tāds eksistē? Vai tādu var sastapt? Man bija interesanti izdomāt situācijas, kurās sieviete meklē ideālo vīrieti, kas citēts vai, pareizāk sakot, nokopēts no Deivida Linča seriāla "Tvinpīka" galvenā varoņa aģenta Kūpera. Nokopēt izdevās - bet kas sanāk, ja, izlaužoties caur citātu sablīvējumiem, sastopi meklēto, iemiesotu dzīvā cilvēkā?"

Latviešu proza.

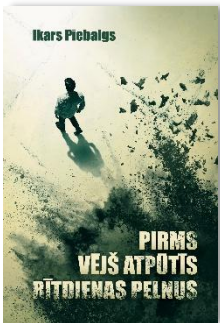


[Uz e-katalogu](#)

Merķelis. minimismi. Merķelis. [Rīga] : [Imanta Ziedoņa fonds "Viegli"], [2024].
175 lpp.
ISBN 9789934913143

Anotācija: Ar grāmatu "Minimismi. Merķelis" autori aicina mainīt šo vīrs latvietības galvām pacelto liktenīgo "Dāmokla zobenu" – sak, "ko ta' mēs, nabadziņi no vergu kārtas". Lasot Merķeļa rakstītos "īsos teikumus ar lielo domu – ziedoniskos minimismus", aicinām atklāt laikmetīgo un joprojām aktuālo Garlību Merķeli, kura idejas veido pašapziņu un stiprina identitāti ne tikai viņa laikā, bet arī mūsdienās. Viņa darbi aicina domāt, iedziļināties un vērtēt no jauna, rosinot pārdomas par to, kas veido mūs kā tautu un sabiedrību.

Latviešu citāti, aforismi.



[Uz e-katalogu](#)

Piebalgs, Ikars. Pirms vējš atpūtīs rītdienas pelnus. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024.
398, [1] lpp.
ISBN 9789934329791

Anotācija: Karš Ukrainā lielvaru attiecības ir novedis līdz galējam saasinājumam. Cilvēce atrodas pussoli no apokalipses. Daniels ir izbijis politiķis, kurš ar ģimeni dzīvo Pierīgā. Pēkšņi viņam tiek piedāvāta neparasta iespēja glābt pasauli no iznīcības. Vai viņam izdosies? Romāns ievie lasītāju aizraujošā odisejā, aicinot pieredzēt šādu perspektīvu ar galvenā varoņa acīm. Danielam jāveic arvien sarežģītākas izvēles, un uz spēles ir likta gan personīgā dzīve, gan visas cilvēces liktenis. Viņa misiju apdraud ne tikai pagātnes cēloņsakarību neparedzamība, bet arī paša vājības un attiecību kaislības.

Latviešu proza.



[Uz e-katalogu](#)

Rušmane-Vēja, Andra. Spītnieki. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 381, [1] lpp.
ISBN 9789934294266

Anotācija: Negaidītas notikumu sakritības dēļ divdesmitgadnieces Sofijas dzīve apmet salto mortale, un viņa patveras vienīgajā vietā, kur jebkad jutusies kā mājās – vectēva lauku sētā, no kuras nebeidzamajiem darbiem aizbēgusi vēl pirms pilngadības. Vai mainījusies māja, vectēvs, Sofija pati, vai arī sirdī vilņojošais siltums saistāms ar jauno kaimiņu? Andras Rušmanes-Vējas sestais romāns "Spītnieki" ir īsts labsajūtas lādiņš, kas atgādina par patiesi svarīgo – dzimtas māju un sakņu nezūdamību, prasmi pieaugt un drosmi uzticēties.

Latviešu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

Stāsti vieglajā valodā. Rīga : Valters un Rapa, [2024]. 102, [1] lpp.
ISBN 9789934570124

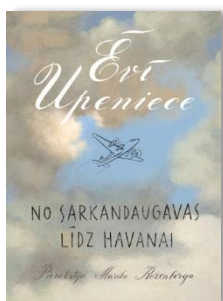


Anotācija: Šī ir sērijas "Stāsti vieglajā valodā" 2. grāmata, un tā turpina darbu pie vieglās latviešu valodas oriģinālliteratūras pieejamības veicināšanas Latvijā. Grāmata sastādīta, domājot par pusaudžu auditorijas interesēm un tēmām, kas ir saistītas ar viņu personīgo attīstību un pašizpaušmi, pievēršoties sevis meklējumiem un piederības izjūtai, individualitātei, pieņemšanai un drosmei būt citādam. Būtiski ir arī jautājumi, kas skar attiecību veidošanu: personīgā loma ģimenē, vienaudžu vidū un plašākā sabiedrībā, kā arī konfliktu risināšana un komunikācija. Tāpat stāstos tiek skarti sabiedrībai aktuāli jautājumi.

Latviešu stāsti.

[Uz e-katalogu](#)

Upeniece, Ēvī. No Sarkandaugavas līdz Havanai. Rīga : Aminori, 2025. 141 lpp.
ISBN 9789934612565



Anotācija: Ēvī Upeniece (1925–2024) atmiņās atgriežas bērnības gados, kas noritēja vēl starpkaru Latvijas laikā, atceras jaunību, kas sakrita ar Otro pasaules karu, un studijas Latvijas Mākslas akadēmijā, kuru pabeidza jau padomju okupācijas laikā. Par spīti ierobežojumiem, Upeniecei izdevās apceļot ne tikai PSRS, bet arī Rietumeiropu, un šie iespaidi bijuši nozīmīgi viņas daiļradē. Gandrīz gadsimtu garajā mūžā Ēvī piedzīvojusi neticami daudz gan labu, gan skumju brīžu. Upenieces vīrs, tēlnieks Voldemārs Rapiķis, gāja bojā auto negadījumā, arī dēls Kārlis mūžībā aizgāja pāragri. Šie pārdzīvojumi iedragāja mākslinieces veselību, un tad 2014. gadā ugunsgrēks pilnībā nopostīja viņas māju. Tomēr par spīti visam Ēvī nepadevās, turpināja strādāt un regulāri rīkot izstādes. Grāmata tapusi vairāku gadu garumā. Tās sastādītāja Marika Rozenberga pierakstījusi mākslinieces atmiņas jau kopš 2020. gada, kad „Aminori” telpā tika sarīkota izstāde „Zemes meita” par godu tēlnieces 95 gadu jubilejai.

Autobiogrāfiskā proza, latviešu.

[Uz e-katalogu](#)

Veide, Ieva. Piens un asinis. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 575, [1] lpp.
ISBN 9789934325533



Anotācija: Ieva Veide ir mazzalaciete, triju bērnu māte, koklētāja un kokles skolotāja, un "Piens un asinis" ir viņas debijas darbs literatūrā. Šī "Sievas un mātes dienasgrāmata", kā Ieva pati to nodēvējusi, ir apjomīgs darbs, tomēr garlaicīgi un vienmuļi lasītājam nebūs nevienu brīdi, jo savu, savas ģimenes un līdzcilvēku dzīvi autore apraksta tik patiesi un empātiski, kā tas izdevies reti kuram rakstniekam. Tas ir neparasti atklāts stāsts par sievietes ikdienu ar prieku un skumjām, mieru un haosu, gandarījumu un sāpēm. Un ar nebeidzamām ilgām pēc dziļas sapratnes un dvēseliskas dziedināšanas. Ņemot vērā vēl autores interesanto skatījumu uz lietām un notikumiem, izteiksmīgo valodu un spridzīgo humoru, grāmata garantē lasītājam istu literāru baudījumu.

Autobiogrāfiskā proza, latviešu.

[Uz e-katalogu](#)

Zeibots, Andris. Kundziņsalas teikas. Rīga : Dienas Grāmata, 2025. 189, [1] lpp.
ISBN 9789934636301



Anotācija: Jaunā grāmatu sērija "Mūsdienu latviešu teikas un pasakas" dodas pie lasītāja, sevī nesot sen apjaustu atskārtu, ka jebkura laika modernā cilvēka un pasaules attiecības ar to neizbēgamajām, palaikam nepieciešamajām, tomēr nereti arī grūti izturamajām sazobēm, iespējams, visprecīzāk savu būtību atklāj metaforiskās vīzijās, mīta struktūrā un pasakai raksturīgā nosacītībā.

Latviešu proza.

TULKOTĀ DAIĻLITERATŪRA

[Uz e-katalogu](#)

Ārnstede, Simona. Vēl tikai mazliet. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 445, [2] lpp.
ISBN 9789934326905

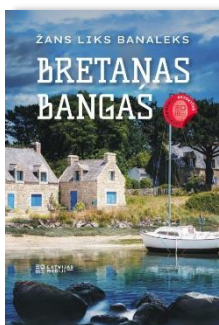


Anotācija: Vienā dienā Stella zaudē visu - savu līgavaini, savu dzīvesvietu un darbu. Pēc izmisuma pilnas nakts, ko viņa pavada, stalkodama savu bijušo sōctiklos un histēriski raudādama, Stella nolemj pamest Stokholmu. Galu galā viņa dodas uz lauku ciematu Zviedrijas dienvidos. Šī vieta ir pilna ar atmiņām, nemaz nerunājot par kazu palaidnieci, īgniem pusaudžiem – un arī kādu pašpietiekamu ekofermeri, kurš, izrādās, prot lieliski skūpstīties. Un jau pavisam drīz smalkā lielpilsētas meitene tiek ievilkta mazās kopienas un tās iedzīvotāju drāmās.

Zviedru romāni.

[Uz e-katalogu](#)

Banaleks, Žans Liks. Bretaņas bangas. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 364, [3] lpp.
ISBN 9789934294242



Anotācija: Desmit jūras jūdzes no Francijas rietumu piekrastes plešas Bretaņas lepnums – leģendām apvītās un gleznainās Glēnanas salas. Liedaga baltās smiltis un kristāldzidrāis ūdens atgādina Karību paradīzi līdz brīdim, kad agrā maija rītā no jūras izskalo trīs līķus. Sākotnēji viss liecina par vētras izraisītu nelaiemes gadījumu, taču drīz vien izmeklēšanas pavedieni norāda uz aukstasinīgu slepkavību. Lai atrisinātu noziegumus, no Parīzes "emigrējušais" komisārs Dipēns iepazīst salu un Bretaņas klaidu spītīgo iedzīvotāju pagātņi, atklājot ne vienu vien dramatisku notikumu....

Vācu detektīvproza.



[Uz e-katalogu](#)

Dakosta, Melisa. Visa debesu zilgme. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 670, [1] lpp.
ISBN 9789934328053

Anotācija: Sludinājumu portālā parādās ziņa: "26 gadus vecs vīrietis, kuram agrīnas neārstējamas Alcheimera slimības dēļ lemts dzīvot augstākais 24 mēnešus, vēlas doties savā pēdējā ceļojumā. Viņš meklē kompanjonu, kurš dalītos ar viņu šajā piedzīvojumā." Sev par lielu pārsteigumu, viņš saņem atbildi. Pēc trim dienām Emīls pie kempinga satiekas ar jaunu sievieti, kuras vienīgā bagāža ir liela melna cepure un mugursoma. Tā aizsākas pārsteidzoši skaists ceļojums. Katrā tā likumā, satiekoties ar citiem un izzinot sevi, dzimst prieks, bailes, draudzība un mīlestība, kas pamazām izlaužas cauri Emīla bruņām. Romāns 2020. gadā ir saņēmis Livre de Poche Lasītāju balvu.

Franču proza.



[Uz e-katalogu](#)

Džeksone, Hollija. Labas meitenes rokasgrāmata slepkavību atklāšanai. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 398, [2] lpp.
ISBN 9789934325847

Anotācija: Lieta ir slēgta. Pirms pieciem gadiem skolnieci Endiju Bellu nogalināja Sels Sings. Policija to zina. Pilsētā visi to zina. Taču Pipa Fica-Amobi, kas uzaugusi mazpilsētā, kuru pārņēmusi šīs slepkavības ēna, nav par to droša. Kad meitene pēdējā skolas gadā izvēlas šo lietu par sava projekta darba tematu, viņa pamazām atklāj neparastus faktus, ko kāds izmisīgi vēlas paturēt noslēpumā. Un, ja slepkava tiešām joprojām ir brīvībā, cik tālu viņš ies, lai neļautu Pipai noskaidrot patiesību?

Jaunatnes detektīvomāni.

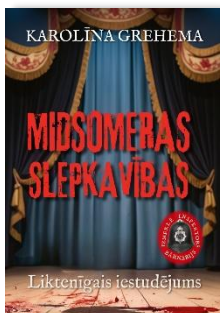


[Uz e-katalogu](#)

Elstone, Ešlija. Pirmie meli. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 398, [1] lpp.
ISBN 9789934294297

Anotācija: Ja jūsu ceļā gadītos Īvija Portere, iespējams, jūs sajustu vieglu skaudības dūrienu. Reiz viņa benzīntankā nejauši satika fantastisku vīrieti. Viņi uzreiz viens otrā iemīlējās, un jau pavisam drīz Īvija pārcēlās dzīvot pie viņa skaistā savrupnamā. Taču šajā stāstā ir viens būtisks "bet". Satikšanās benzīntankā nebūt nebija nejauša, un viņu nemaz nesauc Īvija Portere. Ja jūs gribat zināt patiesību, tad jāsaka – lai nu ko, bet vienu Īvija dara izcili. Viņa prot melot. Un tas ir viņas darbs.

Psiholoģiskās spriedzes proza, amerikāņu.



[Uz e-katalogu](#)

Grehema, Karolīna. Midsomeras slepkavības. Liktenīgais iestudējums. Rīga : Jumava, 2024. 302, [1] lpp.
ISBN 9789934628344

Anotācija: Apmeklējot amatierteātra iestudējumu "Amadejs", lai noskatītos savas sievas Džoiskas uzstāšanos, inspektors Bārnabijs ir liecinieks šausmīgai, pārāk reālistiskai aktierspēlei uz skatuves. Lai gan viņam trūkst teātra kritiķa iemaņu, viņš ir īstais cilvēks, kurš var atrisināt mīklu, kurš noņēma līmlenti no "rekvizīta" skuvekļa, liekot zvaigznei pārgriezt sev rīkli daudzo skatītāju acu priekšā. Izmeklējot šokējošo noziegumu, Bārnabijs atklāj veselu virkni tumšu kaislību un aizvainojumu, kas slēpjas zem izdzīvojušo aktieru perfektajām fasādēm. Netrūkst ne motīvu, ne aizdomās turamo.

Angļu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)

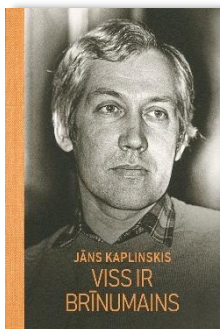


Hantere, Ērina. Klanu kaķi. Treju spēks. Garās ēnas. 5. grāmata. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 284 lpp.
ISBN 9789934327285

Anotācija: Viņi būs treji, rada tiem, kas ir rada tev, un zvaigžņu vara būs viņu ķepās. Tā kā visu kaķu klanu līdzšinējo dzīvi un uzskatus nu ir satricinājušas šaubas, Sīļaspalva, Lauvuliesma un Aslapa ir apņēmības pilni biedrus pārliecināt, ka Zvaigznes klans kā allaž viņus vēro, uzmana, brīdina un karotāju kodekss joprojām ir ārkārtīgi svarīgs. Taču mežu sāk apņemt tumsa... Kāds kaķis gatavojas atklāt noslēpumu, kas satricinās Pērkona klanu līdz pašam kodolam.

Jaunatnes proza, amerikāņu.

[Uz e-katalogu](#)



Kaplinskis, Jāns. Viss ir brīnumains. Rīga : Neputns, [2025]. 175 lpp.
ISBN 9789934601972

Anotācija: Kaplinskim brīnumainais (brīvība, ekoloģiskā domāšana) nav apvienojams ar krasu duālismu un pārnopietnību, visa kontrolēšanas un ierobežošanas vēlmi. Eseju lasītāju gaida erudīta intelektuāļa dziļums, talantīga literāta vieglums un domājošas personības daudzšķautņainība.

Igauņu esejas.



[Uz e-katalogu](#)

Klīva, Anna. Slepkavības paraugstunda. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 236, [4] lpp.
ISBN 9789934294259

Anotācija: Gandrīz visi Heplebērnā vai nu ienāda, vai baidījās no negantā skolas direktora Herolda Medbērna asās mēles, taču kuram gan viņš nodarīja pāri tik ļoti, ka bija pelnījis nāvi? Inspektors Remzijs ir pārliecināts, ka vainīga direktora noslēpumainā sieva, bet skolas pārzinis Džeks Robsons ir apņēmības pilns pierādīt, ka Kitija nav vainīga. Ar nenogurdināmās meitas Petijas palīdzību Džeks uzsāk pats savu izmeklēšanu, iedziļinoties Heplebērnas noslēpumu un neprāta labirintos.

Angļu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)



Krofta, Ketrina. Aizdomās turamais. Rīga : Kontinents, 2025. 412 lpp.
ISBN 9789934251498

Anotācija: Dienā, kad manu māti nogalināja, es biju vēl maza meitene, biju aizmigusī ratiņos. Es neatceros neko par to saulaino dienu, kura ātri vien pielīja ar tumsu. Ir pagājuši vairāk nekā divdesmit gadi. Mamma priesētos par mani, jo es patiešām mīlu savu darbu. Esmu fotogrāfe. Un zinu, ka viņai patiktu mans jaunais puisis. Gabriels. Bet laimīgā dzīve pagaist tik ātri... man tuvojas cilvēks no pagātnes, viņa acis kavējas pie manis vien sekundi par ilgu. Es atceros, ka šo seju esmu redzējusi laikrakstos. Viņš noslepkavoja manu māti. Es pūlos aizbēgt, viņš grib, lai uzklausu. Viņš apgalvo, ka nav vainīgs, ka mana ģimene ir man melojusi jau gadiem ilgi. Tēvs un māsa brīdina netuvoties viņam. Arī Gabriels domā, ka viņš varētu būt bīstams. Taču, kad šo cilvēku atrod mirušu, man ir jāsaprot, kurš ir vēlējies viņu apklusināt. Ir jānoskaidro, ko viņš gribēja man pateikt. Jo vairāk es uzzinu, jo skaidrāk kļūst tas, ka uzticēties nevar nevienam. Tagad briesmas draud arī man pašai. Un tomēr es nepadošos....

Angļu psiholoģiskās spriedzes proza.

[Uz e-katalogu](#)



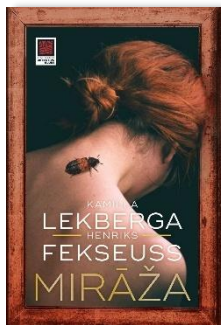
Kvinna, Džūlija. Bridžertoni. VIŅA skūpstis. 7. grāmata. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 349, [1] lpp.
ISBN 9789934328695

Anotācija: Garets Sentklērs ir nonācis strupceļā. Viņa tēvs ir apņēmības pilns izšķērdēt Sentklēru īpašumus un atstāt dēlu bez mantojuma. Gareta vienīgais ieguvums ir sena ģimenes dienasgrāmata, tomēr sarežģījumus rada fakts, ka dienasgrāmata ir itāļu valodā, kuru Garets nezina. ...Otras tādas kā Hiacinte Bridžertona nemaz nav. Viņa ir biedējoši gudra, velnišķīgi atklāta un, pēc Gareta domām, paciešama tikai mazās devās. Tomēr Hiacintē ir kaut kas tāds, kaut kas apburošs un satraucošs. Hiacintei piedāvā iztulkot dienasgrāmatu, lai gan viņas itāļu valodas zināšanas ir tālu no pilnības. Abiem iedziļinoties grāmatas tekstā, atklājas, ka meklētās atbildes nav vis dienasgrāmatā, bet viņos pašos un nav nekā vienkāršāka vai sarežģītāka par vienu ideālu skūpstu. - "VIŅA skūpstis" ir septītā grāmata ciklā par Bridžertonu ģimeni.

Ģimenes sāgas, amerikāņu.

[Uz e-katalogu](#)

Lekberga, Kamilla. Mirāža. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 575, [1] lpp.
ISBN 9789934328732



Anotācija: Zviedrijas tieslietu ministrs saņem nāves draudus. Tajā pašā laikā Stokholmas metro tunelī tiek atrasti cilvēka kauli, un atklājas, ka tās ir kāda ievērojama finansista mirstīgās atliekas. Kriminālizmeklētāja Mina Dabiri un viņas kolēģi pēc pagājušās vasaras notikumiem vēl aizvien jūtas nomākti, tāpēc viņa uzaicina mentālistu Vincentu Valderu palīdzēt izmeklēšanā. Pēdējā laikā Vincentam ir sajūta, ka pasaule ap viņu aizvien vairāk saraujas. Viņa domas nepārtraukti grozās ap Minu, savukārt viņa ir pilnībā aizņemta ar ģimenes lietām. Kad pazemē tiek atrasta vēl viena kaulu kaudzīte, policistu grupai atkal jāķeras pie sarežģītas izmeklēšanas. Kas patiesībā notiek metro tuneļos zem Stokholmas? Un kurš vēlas tieslietu ministra nāvi?. - "Mirāža" ir triloģijas noslēdzošā grāmata, kur noziegumus izmeklē Mina Dabiri un Vincents Valders.

Zviedru detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)

Lī, Robine. Doma par tevi. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 414, [1] lpp.
ISBN 9789934294280

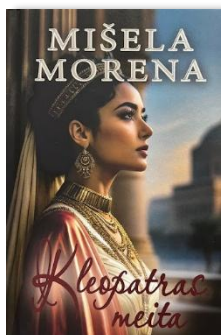


Anotācija: Šis nav mīlasstāsts. Tas ir stāsts par mīlestību. Dzeltenajai presei Heiss Kempbels ir slavens britu popzvaigzne, kura gaitām seko līdzīgi teju visa pasaule. Faniem viņš ir sekssimbols, kura balsij un bedrītēm vaigos nespēj pretoties neviena. Taču Solēnai viņš ir vienkārši simpātisks puisis no plakāta, kas rotā viņas pusaugu meitas istabas sienu. Bet tad liktenīga tikšanās saved viņus kopā. Pievilšanās ir tūlītēja. Ķīmija elektrizē. Jūtām nav iespējams pretoties. Tomēr Solēna skaidri apzinās - neviens par šīm attiecībām nedrīkst uzzināt, jo patiesība sāpinās to, kuru Solēna mīl vairāk par visu.

Amerikāņu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

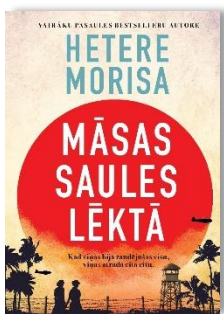
Morena, Mišela. Kleopatras meita. Rīga : Kontinents, 2025. 475, [1] lpp.
ISBN 9789934251313



Anotācija: Ēģiptes slavenākās valdnieces Kleopatras un romieša Marka Antonija meitas Selēnes leģendārie vecāki ir miruši, viņas valsts ir iekarota, bet viņa pati – aizvesta uz Romu. Tikai Selēnes dvīņubrālis Aleksandrs atgādina par mājām un visu, kas viņai reiz piederēja. Dzīvodami Romas valdošās ģimenes modro acu uzraudzībā, Selēne un Aleksandrs iepazīst mūžīgās pilsētas ikdienu – triumfa gājienus, dzīres, kaujasratu sacīkstes, azartspēles un verdzības iekārtas skumjākās nianšes. Tāpat viņi diezgan ātri iemācās uzvesties kā romieši un apgūst to, kā būt noderīgiem, lai Cēzars saglabātu viņiem dzīvību un varbūt galu galā atļautu atgriezties Ēģiptē. Lai sasniegtu mērķi, Selēne liek lietā visas savas mākslas.

Vēsturiskā proza, amerikāņu.

[Uz e-katalogu](#)



Morisa, Hetera. Māsas saules lēktā. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 365, [1] lpp.
ISBN 9789934328558

Anotācija: Tas ir patiens un iedvesmojošs stāsts par sievietēm karā - par izturību, drosmi un draudzību dzīves tumšākajos brīžos. 1942. gada februāris. Singapūrā iebrukusi Japānas armija. Uz kuģa, kas pamet Singapūras ostu, satiekas izmisuma pārņemti cilvēki, cerot uz glābiņu kādā drošākā vietā. Starp pasažieriem ir arī Nesta un citas medicīnas māsas no Austrālijas armijas medmāsu dienesta un angļu mūziķe Nora ar tuviniekiem. Tomēr jau pēc dažām stundām kuģis tiek sabombardēts un nogrimst. Tie, kuriem izdodas nokļūt krastā, tiek sagūstīti un aizvesti uz japāņu karagūstekņu nometnēm. Nometnē satiekas arī Nora un Nesta.

Jaunzēlandiešu proza.

[Uz e-katalogu](#)

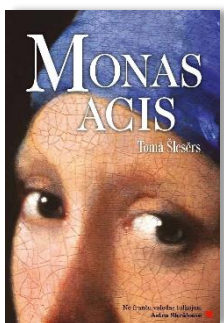


Prouza, Nita. Noslēpumainais viesis. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 287, [1] lpp.
ISBN 9789934327865

Anotācija: Mollija nav tāda kā citi. Ar savām tīrīšanas dotībām un piedienīgas uzvedības normu pārzināšanu viņa ir pakāpusies pa karjeras kāpnēm un kļuvusi par pieczvaigžņu viesnīcas "Regency Grand" galveno istabeni. Tomēr brīdī, kad Mollijas dzīve sasniedz perfekcijas virsotni, viņas pasaule tiek apgriezta kājām gaisā, jo viesnīcā pēkšņi mirst slavens kriminālromānu autors Dž.D. Grimtorps. Kad detektīve Stārka, Mollijas senā nelabvēle, izmeklē šo negaidīto nāvi, kļūst skaidrs, ka tā ir slepkavība. Papilnam aizdomās turamo, turklāt visi grib zināt: kurš nogalināja Grimtorpu? Slavenības nāve apdraud viesnīcas nevainojamo reputāciju, un Mollija saprot, ka viņa, iespējams, ir vienīgā, kura var atšifrēt vainīgo, tāpēc ir jārikojas steigšus.

Kanādiešu detektīvproza.

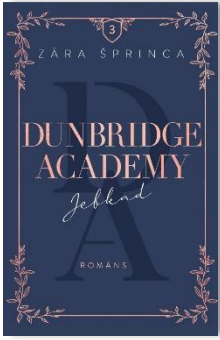
[Uz e-katalogu](#)



Šlesērs, Tomā. Monas acis. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 462, [1] lpp.
ISBN 9789934328572

Anotācija: "Monas acis" ir grāmata visai ģimenei - lasāma kopā vai atsevišķi, pārrunājama un uztverama gan kā oda mākslas pasaulei, gan kā aizkustinošs stāsts par ģimenes saitēm, pieaugšanu un dzīves mīlestību. Mona, 10 gadus veca meitene, kādu vakaru negaidīti zaudē redzi. Drīz tā atgriežas, tomēr bailes paliek - ja nu tas atkārtojas? Un ja nu Mona nepagūst iepazīt brīnumus, kas rodami pasaulē? Lai tā nenotiktu, Monas vectēvs uzņemas iepazīstināt mazmeitu ar visu skaisto uz šīs zemes. Tāpēc viņi ik trešdienu dosies aplūkot kādu ievērojamu mākslas darbu. Kopā viņi apmeklē trīs muzejus: Luvru, Orsē un Pompidū centru. Viņi izzina gleznu un skulptūru glabātos noslēpumus. Iepazīstot Botičelli, Vermēra, Goijas, Kurbē un Klodelas, Kālo un Baskjā darbus, Mona izjutīs mākslas spēku un mācīsies nenovērtējamiem dārgumiem, kurus vectēvs vēlas uz mūžu ierakstīt viņas atmiņā.

Franču daiļliteratūra.



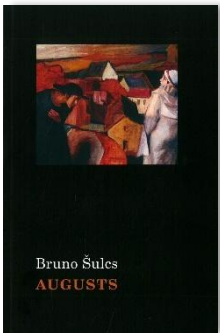
[Uz e-katalogu](#)

Šprinca, Zāra. Danbridžas akadēmija. Jebkad. 3. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 411, [2] lpp.

ISBN 9789934328893

Anotācija: Pietiek ar vienu nakti, lai Olivas dzīve sabruktu. Pēc postoša ugunsgrēka internātskolā viņa gūto ievainojumu dēļ ir spiesta atkārtot mācību gadu - bez draugiem, kuri jau gatavojas izlaiduma eksāmeniem, un bez iespējas turpināt dalību skolas peldēšanas komandā. Olivas dzīvi sarežģī arī jaunais klasesbiedrs Kolins Fantino. Apņēmies ienīst visu Danbridžas Akadēmijā, ņujorkietis labprātāk atrastos jebkur citur, nevis nomaļajā Skotijā. Tomēr Oliva redz viņam cauri, un ar katru plaisu Kolina šķietami bezjūtīgajā ārienē pievilkšanās starp abiem kļūst arvien spēcīgāka. Līdz brīdim, kad Oliva atklāj, kāds ir patiesais iemesls Kolina pēkšņajai aizbraukšanai no Ņujorkas. Kā izrādās, Danbridžas Akadēmija nav vienīgā skola, kur mīklainos apstākļos izcēlies ugunsgrēks...

Jaunatnes proza, vācu.



[Uz e-katalogu](#)

Šulcs, Bruno. Augusts. Rīga : Literatūras kombains, 2024. 219 lpp.

ISBN 9789934926617

Anotācija: Bruno Šulcs - izcils poļu rakstnieks, pieder 20. gadsimta Eiropas literārajam kanonam. B. Šulca stāsti tulkoti vismaz 50 valodās. Kas ir tik īpašs viņa stāstos? Pārņem sajūta, ka autors nevis apraksta tā laika realitāti, bet uzbūvē savu pasauli, kurā notiekošais savijas ar reālā laikā notiekošo neradot disonansi, bet veidojot savdabīgu eiforijas sajūtu. Varbūt tieši šī sajūta liek lasītājam pilnībā pazust Šulca aprakstītajā pasaulē, notikumos?

Poļu stāsti.

[Uz e-katalogu](#)



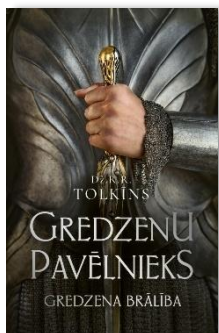
Tereščenko, Oleksandrs. Dzīve pēc 16:30. Septiņus gadus vēlāk. Rīga : Jumava, 2024. 380, [3] lpp.

ISBN 9789934628368

Anotācija: Kas ir vīrišķība? Tā ir vēsture, kuru tu pats sev saceri, lai turpinātu ceļojumu, kurā viss noticis ne gluži tā, kā iecerēts. Kad cerība izkāpusi pēdējā pieturā, atstājot aiz sevis tikai saburzītu, netīru veļu un neizdzertu tējas glāzi, kurā izaicinoši rēgojas karotīte. Kad tavš skatiens neviļus apstājas pie tā ilgotā sarkanā roktura, aiz kura būs game over un mūžīgs miers. Kad katrs nākamais ceļabiedrs blenž uz tevi kā spoku, neslēpjot izbrīnu, ka vēl esi šoviet. Un, lūk, — kad tikai mirklis šķir tevi no tā velnišķīgā roktura, tu atkal atsauc atmiņā to nobružāto pārstāstu, kas salipināts no sapņu un dievišķi skaistu vēlmju driskām... Un ej tālāk... Šajā krājumā apkopotas Oleksandra Tereščenko piezīmes — spēcīgas, vīrišķīgas un gudras personības iekšējais monologs. Autors ir kauju dalībnieks, kas cīnījies pie Doņeckas lidostas, — viens no tiem, kurus dēvēja par “kiborgiem”. Viņš tur guva ievainojumus un zaudēja rokas, pārvarēja neticamus pārbaudījumus, tomēr spēja atgriezties aktīvā ikdienas dzīvē. O. Tereščenko grāmatā nav mākslota patosa un moralizēšanas, tā ir patriotisma, drosmes un veltīšanās paraugstunda.

Autobiogrāfiskā proza, ukraiņu.

[Uz e-katalogu](#)



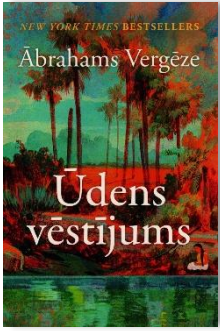
Tolkīns, Džons Ronalds Rūels. Gredzenu pavēlnieks. 1. daļa. Gredzena brālība.

Rīga : Jumava, 2025. 510, [9] lpp.

ISBN 9789934206610

Anotācija: “Gredzena brālība” - pirmais triloģijas sējums - stāsta par viena gredzena liktenīgo spēku. Tas aizsāk brīnišķīgu stāstu par piedzīvojumiem, kas iegremdēs Gredzena brālības dalībniekus bīstamos meklējumos un radīs pamatu pēdējai labo un ļauno spēku sadursmei. Šajā lieliskajā Tolkīna darbā visi maģiskā Visuma iemītnieki - hobiti, elfi un burvji - krāsaini ienāk ikviena lasītāja dzīvē. Džons Ronalds Rūels Tolkīna “Gredzenu pavēlnieks” ir kas vairāk par baisu, tomēr aizraujošu piedzīvojumu, kādā liktenis ierauj pirmajā brīdī tam it kā pavisam nepiemērotus varoņus. Tas ir stāsts, kurš izaudzis tikai tāpēc, ka izskaidrojumu prasīja vispirms bērniem sarakstītajā grāmatā “Hobits jeb Turp un atpakaļ” piepeši uzniris gredzens. Vēl vairāk - tas ir stāsts par to, cik liela vara ir valodai - pats autors, atstājis norādes darba iespējamiem tulkotājiem, turējās pie pārliecības, ka Viduszeme nekādā ziņā nav Lielbritānija: Viduszeme katram jāuzbur pašam savas valodas pasaulē.

Angļu fantastiskā proza.



[Uz e-katalogu](#)

Vergēze, Ābrahams. Īdens vēstījums. Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. 671, [1] lpp.
ISBN 9789934328596

Anotācija: Indija, Kerala, 20. gadsimta sākums. Divpadsmit gadus veca meitene, kura sēro par mirušo tēvu, tiek vesta uz baznīcu - šodien ir viņas kāzas, un viņa pirmoreiz satiks savu četrdesmitgadīgo vīru. Ar šo notikumu sākas jauna dzīve, kuras gaitā mazā meitene un nākamā ciltsmāte, ko visi dēvēs par Lielo Ammachi, pieredzēs gan priekpilnus un triumfālus brīžus, gan grūtības un smagus zaudējumus, kuros viņas vienīgie uzticamie balsti būs ticība un mīlestība. Tas ir stāsts par kādas dzimtas trim paaudzēm, ko vajā savāda nelaime - katrā paaudzē kāds mirst noslīkstot. Keralā ūdens ir it visur, un tas allaž nes līdzīgu savu vēstījumu...

Amerikāņu proza.

Aicinām iepazīties ar plašu e-grāmatu kolekciju latviešu un svešvalodās!

Skatīt šeit: <https://biblioteka.valmiera.lv/pakalpojumi/e-resursi/e-gramatas/>