

Valmieras Integrētās bibliotēkas

JAUNIEGUVUMU SARAKSTS

2025. gada aprīlis

Saturs:

0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA	1
1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA.....	2
2 RELIĢIJA. TEOLOĢIJA. ATEISMS	4
3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES	5
6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA	5
7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS.....	6
8 LITERATŪRA. VALODAS	7
8 DAIĻLITERATŪRA	8

0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA

PĀRVALDĪBA. VADZINĪBAS

[Uz e-katalogu](#)



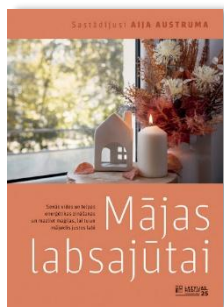
Iesalniece, Aija. **Atslēga komandas absolūtajam potenciālam.** Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 135 lpp.
ISBN 9789934330346

Anotācija: Izcili līderi ne tikai vada komandu - viņi iedvesmo un dod spēku. Kā izveidot komandu, kas patiesi sadarbojas, uzticas un kopā sasniedz vairāk pat dinamiskos un neparedzamos apstākļos? Atbilde slēpjas pielietojamā jeb biznesa improvizācijā. Tās ir konkrētas metodes un domāšanas veids, kas palīdz līderiem veiksmīgi pārvarēt nenoteiktību, veicināt inovācijas un radīt vidi, kur 1+1 rezultāts patiešām kļūst lielāks par 2. Šī grāmata sniegs tev precīzus rīkus un improvizācijas metodes, lai veidotu patiesu savstarpējo uzticēšanos komandā, attīstītu iesaistošu un uz risinājumiem vērstu komunikāciju, veicinātu sadarbību un proaktivitāti komandā. Līderība nenožīmē zināt visas atbildes - tā nozīmē radīt vidi, kurā rodas izcilība.

Plaukts: 005

1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA

FILOZOFIJA



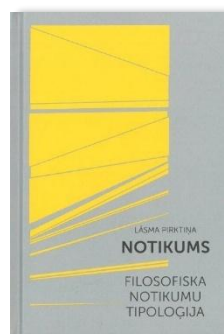
[Uz e-katalogu](#)

Mājas labsajūtai. Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. 228, [2] lpp.
ISBN 9789934294181

Anotācija: Grāmatā apkopotas senās zināšanas par mājokļa, sētas un dārza iekārtojumu. Šīs zināšanas nākušas no atzītu meistarų – žurnāla "Spīgana" pastāvīgo autoru, un arī no grāmatas sastādītājas, astroloģes un rituālu praktiķes Aijas Austrumas personīgās prakses. Papildināts ar tautas tradīcijām un ticējumiem, šis krājums sniedz plašu darbalauku izvēlei ikvienam, kurš attiecībā ar savu īpašumu vēlas ieviest mazliet ezoterisko zināšanu un maģijas. Vai vienkāršāk - grib iekārtot savu mājas dzīvi saskaņā ar vides enerģētiku, ar pasauli veidojošajiem redzamajiem un neredzamajiem Dabas spēkiem.

Plaukts: 133

[Uz e-katalogu](#)

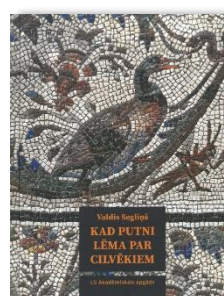


Pirktna, Lāsma. Notikums. Filosofiska notikumu tipoloģija. Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2025. 221, [1] lpp.
ISBN 9789934363467

Anotācija: Grāmata nav filosofiski pētniecisks darbs, bet cenšas rast atbildi uz jautājumu par to, kas ir notikumi un kā tie "darbojas". Notikumi ir īpaši atgadījumi cilvēka dzīvē, kas pievērš uzmanību, paliek atmiņā, tiek stāstīti tālāk, tie cilvēku satricina un izmaina visu viņa dzīvi. Šajā grāmatā autore sakārto notikumu haosu, nošķirot kopskaitā deviņus notikumu tipus, un izstrādājot to struktūru. Grāmata ir mēģinājums pietuvoties vienai un tai pašai lietai no dažādām pusēm, ar dažādiem paņēmieniem.

Plaukts: 14

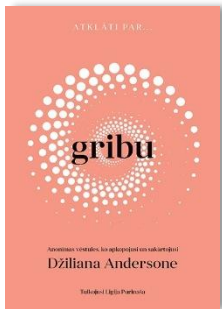
[Uz e-katalogu](#)



Segliņš, Valdis. Kad putni lēma par cilvēkiem. Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2025. 239 lpp.
ISBN 9789934363399

Anotācija: Monogrāfija veltīta putnu uzvedības novērojumiem - nolūkā izzināt dievu nodomus un gribu. Parasti to saucam par pareģošanu pēc putniem. Senatnē Vidusjūras reģionā un Mazāzijā tā bija visai attīstīta prakse, kuras atblāzmas joprojām bieži sastopamas dažādu tautu ticējumos un paražās. Mūsdienās ir tendence daudz ko vienkāršot, un izņēmums nav senās kultūrvēstures zināšanas, un ir vērojama pavisam attiecībā uz daudzām dabas parādībām un elementiem. Tāpēc pievēršanās senajām zināšanām, kuras uzkrāja un pēc savas izpratnes izmantoja civilizācijas jau pirms daudziem tūkstošiem gadu, var ļaut labāk izprast sabiedrības un tās vajadzību attīstību, kā arī skatīt vēsturi daudzšķautņaini.

Plaukts: 133



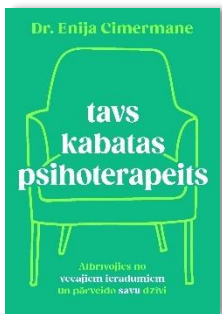
[Uz e-katalogu](#)

Andersone, Džiliana. gribu. [Valmieras novads] : Izdevniecība Helios, [2025]. 398 lpp.
ISBN 9789934639159

Anotācija: Kā dzīvot labāk? Kā pieņemt sevi un savu ķermeni, pilnveidojoties un dzīvojot saskaņā ar sievietes patieso dabu? Šī ir satriecoša grāmata, kurā Džiliana Andersone, apkopojot sieviešu iesūtītās vēstules no visas pasaules (tostarp viņas pašas vēstuli), mūs iepazīstina ar sieviešu seksuālajām fantāzijām. Apkopotais ieskats šajās fantāzijās ir ceļojums nezināmajā, kura laikā var atklāt gan sievietes neviennozīmīgo dabu, gan dziļākās bailes un patiesākās alkas. Šī grāmata ne tikai izaicina biopsihokulturālās normas, bet ir arī neizbēgama ieskatīšanās sevī. "Gribu" atklāj, kā sievietes izjūt seksu, ja viņām ir dota brīvība būt viņām pašām.

Plaukts: 159.92

[Uz e-katalogu](#)

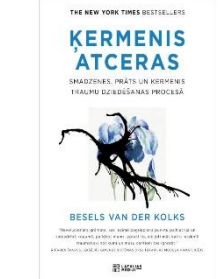


Cimermane, Enija. tavs kabatas psihoterapeits. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 286, [1] lpp.
ISBN 9789934328022

Anotācija: Bērnībā apspiesto emociju dēļ rodas īpatnēji uzvedības modeļi un ieradumi, kuru misija ir vēlāk dzīvē "pasargāt" cilvēku. Šis ir labs iemesls, kāpēc automātiskās darbības ir vērts ne vien identificēt, bet arī izmantot labākai sevis izprašanai: neizprotot sevi, mēs pat neapzināties nastas, ko ienesam romantiskajās un visās citās attiecībās. Dr. Enija Cimermane grāmatā piedāvā metodi, kuras pamatā ir 5 soļi: interesējies! izproti! izjūti! rīkojies! atkārto, ja nepieciešams! Tavs kabatas psihoterapeits ir neaizstājams ceļvedis garīgās veselības uzlabošanai un attiecību veidošanai!

Plaukts: 159.96

[Uz e-katalogu](#)



Kolks, Besels van der. Ķermenis atceras. Smadzenes, prāts un ķermenis traumu dziedēšanas procesā. Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. 479 lpp.
ISBN 9789934294310

Anotācija: Revolucionāra grāmata, kas ļāvusi miljoniem cilvēku visā pasaulē labāk izprast traumatisku notikumu atstātās pēdas mūsu ķermenī un prātā. Balstoties vairāk nekā trīsdesmit gadu ilgā starptautiskā pieredzē darbā ar cilvēkiem, kuri piedzīvojuši vardarbību ģimenē, kara šausmas, autoavārijas un citus traumatiskus notikumus, nīderlandiešu izcelsmes amerikāņu psihiatrs Besels van der Kolks teorijā un praktiskos piemēros atklāj, kā dažādu traumu radītās sāpes, vainas apziņa un izolācija var ietekmēt mūsu smadzenes, ķermeni un attiecības ar līdzcilvēkiem vēl ilgi pēc tam, kad bīstamās situācijas ir beigušās.

Plaukts: 159.94



[Uz e-katalogu](#)

Zingers, Maikls A. Dzīve bez robežām. [Rīga] : Apgāds "Lietusdārzs", 2025. 183 lpp.

ISBN 9789934576560

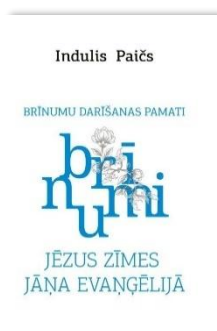
Anotācija: Maikla A. Zingera "Dzīve bez robežām" ir aicinājums atbrīvoties no drūmas emocionālās bagāžas, iesīkstējušiem domāšanas un uzvedības modeļiem un pieņemt dzīvi tādu, kāda tā ir – nebaidīties no klaburčūskām jeb negatīvā, nepieķerties tauriņiem jeb pozitīvajam un neiesaistīties bezjēdzīgā cīņā pakārtot pasauli savam ego. Patiesa laime, miers un mīlestība nav atkarīga no ārējiem apstākļiem, bet no iekšējā apziņas stāvokļa – no tā, kā uztveram pasauli. Grāmata ir turpinājums Maikla A. Zingera bestselleram "Pārļaicīgā dvēsele" un sniedz praktiskus padomus, kā ikdienas rūpēs un steigā piedzīvot dziļu mieru un būt saskaņā ar sevi, kā ļauties notiekošajam un palaist to vaļā. Grāmata "Dzīve bez robežām" ir domāta ikvienam, kurš meklē ceļu uz pilnvērtīgu un piepildītu dzīvi.

Plaukts: 159.92

2 RELIĢIJA. TEOLOĢIJA. ATEISMS

KRISTĪGĀS BAZNĪCAS UN KONFESIJAS

[Uz e-katalogu](#)



Paičs, Indulis. Jēzus zīmes Jāņa evaņģēlijā. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 205, [1] lpp. ISBN 9789934330124

Anotācija: Mēdz teikt, ka kristietība ir vai nu praktiska, vai... lieka. Un patiesi - gudri runāt nav liela māksla. Spēt ietekmēt realitāti, mainīties pašam un brīnumaini pieskarties citu cilvēku dzīvei - tas ir pavisam kas cits. Tieši uz to caur Jāņa evaņģēlija prizmu šajā grāmatā aicina paraudzīties Indulis Paičs. Grāmata par brīnumiem, kas pārsteidz un satricina, izaicina, rada vēlēšanos mācīties, notiek ik dienu un saskaņā ar racionālo pasaules ainu. Un šie brīnumi ir iespaidīgi, reāli iespējami, īsti un šokējoši, pārsteidzoši, racionāli un zinātniski pierādāmi.

Plaukts: 27

[Uz e-katalogu](#)



Vilsons, Reins. Dvēseles sprādziens. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 335, [1] lpp. ISBN 9789934326431

Anotācija: Amerikāņu televīzijas un seriāla "Ofiss" zvaigzne Reins Vilsons piedāvā aizraujošu skatījumu uz garīgumu kā spēku, kas var palīdzēt risināt mūsdienu pasaules problēmas. Pandēmijas un sabiedrībā valdošās spriedzes radītās traumas nepazudīs vienā mirklī, un pašreizējās politiskās un ekonomiskās sistēmas nespēj īstenot pasaulei tik nepieciešamās pārmaiņas. R. Vilsons aizrautīgi izklāsta savu drosmīgo redzējumu: tikai ar garīgu revolūciju jeb "dvēseles sprādzienu" mēs varam panākt dziļas pārmaiņas - gan individuāli, gan globāli.

Plaukts: 27-1

3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES

FOLKLORA



[Uz e-katalogu](#)

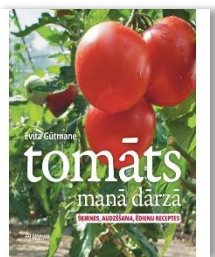
Ūsiņa dziesmas. [Rīga] : Latviskās dzīvesziņas kopa "Silavoti", [2024]. 87, [2] lpp.
ISBN 9789934924149

Anotācija: Tā ir grāmata ar Valda Šteina Ūsiņa laika aprakstu un skaidrojumu, ar Brūvelu Jāņa jebšu Vara Ūsiņā raksturojumu. Izsvērti vairāki tikumi, kas paskaidroti ar tautasdziesmu palīdzību, tādi, kā drošsirdība, bezbailība, Tēvzemes mīlestība, gudrība u.c. Grāmatā 27 tautasdziesmas ar notīm, vārdiem un QR kodiem, kas ved uz dziesmu audio un video versijām, papildus 12 rotaļas, to apraksti un 9 soļi Ūsiņa svētku norisē. Vēl papildus - mājmacības uzdevumi, atklājumi un piedzīvojumi. Grāmatas mērķis - caur latvju tradīciju iepazīt mūsu tautas pamatvērtības, apgūt tās un izmantot ikdienā. Grāmatā izmantotas vecmeistara gleznotāja Anša Cīruļa reprodukcijas. - Pamatā vienbalsīgas tautasdziesmu melodijas ar tekstu un akordu simboliem.

Plaukts: 398.3(=174)

6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA

LAUKSAIMNIECĪBA



[Uz e-katalogu](#)

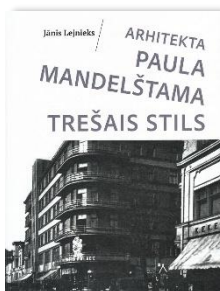
Gūtmane, Evita. tomāts manā dārzā. šķirnes, audzēšana, ēdienu receptes. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 135 lpp.
ISBN 9789934294525

Anotācija: Vasarā pēc tomātu aromāta smaržo katra siltumnīcas kopēja rokas. Tie ir vieni no visplašāk audzētajiem dārzeniem piemājas dārzā. Gan patēriņu veicinošos nolūkos, gan vienkārši tāpēc, ka mīlam šo dārzeni, aicinām gūt jaunu ieskatu tomātu audzēšanas pasaulē. Meklējiet grāmatā praktiķu, pieredzējušu audzētāju padomus par šķirņu izvēli, atbilstoši plānotajam ražas mērķim, sēklu un stādu audzēšanai, siltumnīcas sagatavošanai un augu kopšanai. Receptu nodaļa aicina pamēģināt gan pašu pārbaudītas receptes, gan arī tādas, ko izmanto citu tautu maltītēs.

Plaukts: 635

7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS

ARHITEKTŪRA



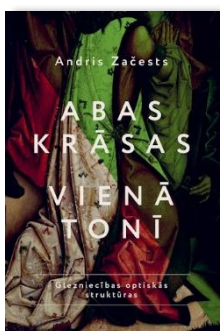
[Uz e-katalogu](#)

Lejnietis, Jānis. Paula Mandelštama trešais stils. Rīga : Zinātne, 2025. 142, [1] lpp.
ISBN 9789934599705

Anotācija: Kāpēc ebreju arhiteksts Pauls Mandelštams kosmopolitiskajā Rīgā pēc Pirmā pasaules kara pievērsās funkcionālismam? Viņš jau bija uzbūvējis eklektisma un jūgendstila ēkas, un Latvijā pēc Ulmaņa 1934. gada valsts apvērsuma uzplauka neoeklektisms, bet Mandelštams saglabāja uzticību Bauhaus ideāliem - forma seko funkcijai, mazāk ir vairāk un patiesību nosaka materiāli.

Plaukts: 72(474.3)

GLEZNIECĪBA



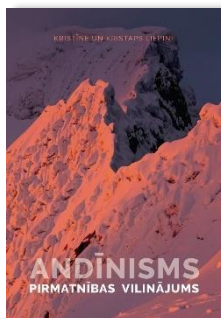
[Uz e-katalogu](#)

Začests, Andris. Abas krāsas vienā tonī. Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, [2025].
165, [1] lpp.
ISBN 9789934363450

Anotācija: Gleznas uzbūves vēstures un tai atbilstošu tehnisko paņēmienu praktiska pārvaldīšana cieši savijas ar vienu no Andra Začesta radošās darbības virzieniem – zudušo gleznu rekonstrukciju izgatavošanu un kopiju gleznošanu. Grāmatā autors stāsta par lietām, kas veido gleznu, bet par kurām skatītājs parasti neiedomājas, kuras viņš redz, bet neatpazīst. Šeit neiztikt bez vecmeistaru glezniecības tehnikas un viņu izmantoto materiālu īpašību un pielietojuma izklāsta, bez atskata to lietojumā dažādos glezniecības vēstures periodos un skolās, pieskaroties arī seno, mūsdienās nelietoto, bet kādreiz nozīmīgo materiālu un tehniku apskatei.

Plaukts: 75

SPORTS



[Uz e-katalogu](#)

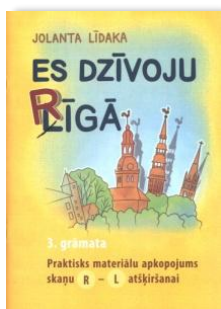
Liepiņa, Kristīne. ANDĪNISMS. Pirmatnības vilinājums. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 434, [14] lpp.
ISBN 9789934332326

Anotācija: Šī ir skaista pieredzes grāmata. Kalnā kāpēju Kristīnes un Kristapa Liepiņu stāsts. Izrādās, nevajag būt literatūras klasiķim, lai aprakstītu to tieši un vienlaikus ar iztēli. Viņi kāpj kalnā, pārvarot bailes no augstuma un no sevis. Ieraugot, ka ir vēl cita pasaule bez mūsu ikdienas. Tā, kurā kalns pieduras debesīm un tu pats pieduries sev. Un kurā tu saproti - esība brīžiem nav viegla, bet tā nav nedz fatāla, nedz nolemta. Jāiemācās vien pareizi elpot. Šāda grāmata par alpīnismu latviešu valodā ir pirmā un vienīgā. Pamirs ir septiņtūkstošnieks, tur kāpējs ir uz robežas. Un šī robeža ir ļoti smalka. Grāmatas vērtība: tajā var saredzēt to, ko daudzi, jo īpaši kalnu profesionāļi, kalnos vairs nesaskata - emocijas, bailes, šaubas, attieksmi.

Plaukts: 796

8 LITERATŪRA. VALODAS

VALODNIECĪBA



[Uz e-katalogu](#)

Līdaka, Jolanta. Es dzīvoju Līgā [pārsvītrots] Rīgā. 3. grāmata. Praktisks materiālu apkopojums skaņu R - L atšķiršanai. Rīga : RaKa, 2025. 112 lpp.
ISBN 9789984464930

Anotācija: Grāmatā apkopti vingrinājumi, ar kuru palīdzību bērni var apgūt pareizu skaņas "r" izrunu. 3. grāmata veltīta daudzveidīgiem vingrinājumiem, ar kuru palīdzību var attīstīt prasmi atšķirt skaņas R un L. Arī šajā grāmatā materiāli ir ar pieaugošu grūtības pakāpi. Viegļākie piedāvā vingrinājumus ar burtu izrunu, nākamie ar zilbju izrunu, vārdu izrunu, vārdu savienojumu izrunu. Kopu noslēdz darba labas, kas palīdz attīstīt teikumu izrunu. Darbu interesantāku padara tas, ka materiāls ir maksimāli vizualizēts- dominē pētāmie zīmējumi, vizuālās mīklas un citi bērniem interesanti vizuālie avoti. Līdz ar to vingrināšanās process padarīts rotaļīgāks, bagāts ar pētījumiem un atklājumiem.

Plaukts: 811.174

8 DAIĻLITERATŪRA

[Uz e-katalogu](#)



Auziņš, Arnolds. Meklēju sevi. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 223, [1] lpp.
ISBN 9789934294396

Anotācija: Ir 20. gadsimta 70. gadi, kad pie darba bērnu laikrakstā "Jaunā Audze" tiek iesācējs žurnālists Toms. Pamazām apgūst savdabīgo darba vidi un iepazīst kolēģus, visai drīz viņš tiek izvirzīts stažēšanās braucienam uz Maskavu un no turienes - uz Kabardu Balkāriju. Nopietns darbs komandējumā nesanāk, toties ievijas romantiskas attiecības, kuras Tomam sarežģīs dzīvi pēc atgriešanās...

Vēsturiskā proza, latviešu.

[Uz e-katalogu](#)

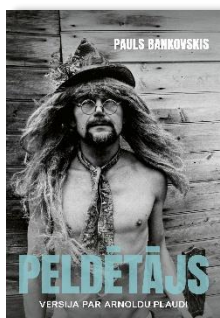


Auziņš, Arnolds. No savas ēnas neaizbēgt. Rīga : Jumava, 2025. 174, [1] lpp.
ISBN 9789934207426

Anotācija: Nosaukums "No savas ēnas neaizbēgt" izsaka romāna būtību: pagātne velkas līdzī neatkarīgi no mūsu gribas, viss piedzīvotais un pārdzīvotais, gan labais, gan sliktais, un nevienu mirkli nav iespējams izvītrot. Skolotāja un žurnālists — divi radošu profesiju pārstāvji, apprecējušies aiz mīlestības, bet ar laiku atklājas tādas īpašības, kuras sākumā nepamana. Sarežģījumi un pārpratumi dzīvei piedod garšu.

Latviešu proza.

[Uz e-katalogu](#)



Bankovskis, Pauls. Peldētājs. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 118, [2] lpp., 151, [1] lpp.
ISBN 9789934310461

Anotācija: Rakstnieka Paula Bankovska pēdējais, nepabeigtais romāns "Peldētājs. Versija par Arnoldu Plaudi" ir veltīts savdabīgā, provokatīvā mākslinieka, scenogrāfa, kinoscenārista un pedagoga Arnolda Plauža dzīvei un daiļradei. Darbs balstās biogrāfiskos faktos, tomēr vienlaikus nav pilnībā dokumentāls, jo rakstniekam bijis būtiski izpaust arī pašam savu skatījumu gan uz savu varoni, gan laikmetu. Grāmatu papildina N. Naumaņa teksts no Arnolda Plauža izstādes kataloga, Gunāra Bindes melnbaltās fotogrāfijas un bagātīgs gleznu, zīmējumu un skiču reprodukciju klāsts, kas ļauj izsekot tam, kā veidojās un nobrieda mākslinieka savdabīgais, unikālais rokraksts.

Biogrāfiskā proza, latviešu.

[Uz e-katalogu](#)



Jasmane, Anete. e-pasta romāns. Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. 239, [1] lpp.
ISBN 9789934294655

Anotācija: Citi cilvēki mūsu kļūdas reizēm piedod, citreiz par tām soda, bet datori rīkojas sliktāk: tie misēkļus saglabā un atkārto. Tā gadījās arī uzņēmuma "Querency" jaunākajam projektu vadītājam Robertam Melnsilam. Vairākkārt. Kolēģe Līva Jaunbirze viņu nosūdzēja cilvēkresursu nodaļai, atvainošanās puķu pušķis sakalta uz Līvas galda, bet Roberts kādudien attapās kā uzņēmuma galvenais gejs. Un tās vēl ne tuvu nav visas sekas, ko radīja pavisam nevainīga datorkļūme.

Latviešu proza.

[Uz e-katalogu](#)

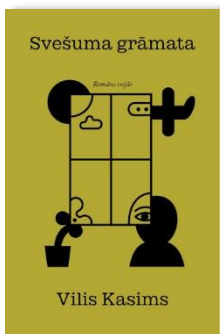


Karmīns. Svētulis. Mantojums. [Ropažu novads] : [Helmuts Bēķis], [2025]. 223 lpp.
ISBN 9789934383199

Anotācija: Kad pareizo lēmumu pieņemšanā Andris sāk uzticēties galvai, kas ir viņam uz pleciem, nevis biksēs, par sevi atgādināt steidz bezatbildīga dēka no pagātnes. Šaja dzīves spēlē atbildība un bēgšana no realitātes maksā dārgi. Sevis meklēšana, sekss, draugi un patiesa mīlestība - tāda, kuru negribas piesmiest un pamest... Tad pa kādai atmiņai no jaunības un pavisam negaidīti notikumu pavērsieni... Kādu mantojumu Andris Bērziņš būs atstājis, un kas notiks brīdī, kad viņš stāstā satiks tā autoru...

Latviešu erotiskā proza.

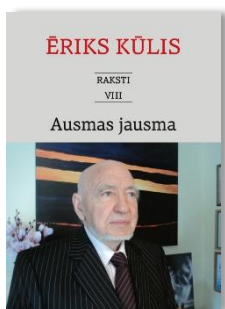
[Uz e-katalogu](#)



Kasims, Vilis. Svešuma grāmata. Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. 202, [5] lpp.
ISBN 9789934295003

Anotācija: Atklāts vēstījums par mēģinājumiem atrast savu vietu mūždien mainīgajā pasaulē. Sākot ar tēva nāvi un beidzot ar meitas pirmajiem gadiem, grāmata stāsta arī par autora bērnību mazā Ziemeļvidzemes ciematā un vēlāko dzīvi Rīgā, Londonā un Barselonā, cenšoties izsekot šķietami neizbēgamajai svešuma sajūtai. Realitāte grāmatā apvienojas ar iztēli, veidojot literāri izsmalcinātu ieskatu mūsdienu vīrieša iekšējā pasaulē, vienlaikus arī dziļi personīgu un skaudri atpazīstamu stāstu par dzīvi un nāvi, mākslu un mīlestību.

Latviešu romāni.



[Uz e-katalogu](#)

Kūlis, Ēriks. Raksti. VIII Ausmas jausma. Rīga : Jumava, 2025. 398, [1] lpp., 16 nenumurētas lpp. ielīmes.
ISBN 9789934207372

Anotācija: Nevajag, — saka Rudīte un pagriežas. Tad aizcērtas durvis. Tūlīt Rudīte ies pāri ielai, es spriežu un pieeju logam, lai to redzētu. Uz strāvas līnijas vadiem rudens vējš spēlē melodiju par Rudīti. Istabā tikš pulkstenis, skaitot sekundes. Es esmu palicis viens. Skapī klusē viņas izgludinātie mani krekli, kas vēl jūt Rudītes pirkstu pieskārienus, bet esmu palicis viens. * * * Mana mīlestība, Dievs, mana mīlestība ir tik liela un prasa visus manus spēkus. Es esmu sieviete, un ja tu zinātu, kā tas ir — būt sievietei. Tas nozīmē uz mīlestības spārniem celties augstāk par mākoņiem, gan krist lejā visdziļākajos bezdibeņos. Un tomēr palikt dzīvai. Dievs, es griežos pie tevis, jo man nav neviena cita, pie kā griezties. Ja es, laimīgā, stāstu par savu mīloto savām draudzenēm, viņas smejas par maniem vārdiem, vai arī lasu viņu acīs tādu skaudību, ka iesāpas sirds ... Dievs, ja tu redzētu, kā mans saules stars, mans mīļotais, rītos mostas. * * * Sieviete ieradās ceturksni uz astoņiem vakarā. Viņa restorānā devās solī, kādā zvēru dresētāji ienāk dzelzs režģiem nodrošinātā arēnā pie plēsīgiem zvēriem. Diviem rāmiem alus dzērājiem zāles galā sievietes gaita lika atcerēties tālās jaunības dienas, kad viņi vēl bija skaisti un tvirti kā medībās izgājuši dzīvnieki. Vecie vīri paslepšus nopūtās un tvēra glāzes. Alus nogaidoši klusēja. — Ek, Žani, kāpēc cilvēks tikai vienu reizi dzīvo? — Eidis gribēja zināt.

Latviešu proza.

[Uz e-katalogu](#)

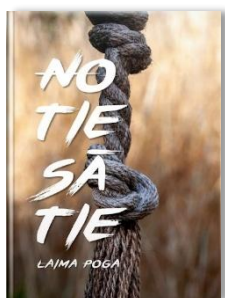


Ostups, Artis. Patiesība. Rīga : Neputns, 2025. 46, [1] lpp.
ISBN 9789934601989

Anotācija: Artis Ostups savā piektajā dzejoļu krājumā ir nonācis līdz iepriekš viņa daiļradē neredzētam aspektam: mierpilnām un samiernieciskām attiecībām ar pasauli. Ir pierimusi viņa poētiskajam stilam raksturīgā taustīšanās tumsā - tādu tēlu un metaforu darināšana, kas dzīvo tikai nakts aizsegā. "Patiesība" dzejnieka skatiens pat sīkākajās vides detaļās uzkurina ugunsgrēkus vai laiku sasaldē ledū, kuru drīz arī atkausē. Viņu interesē cilvēku un cilvēcīgā pasaule, uz ko tostarp norāda krājumā itin liels skaits aizšifrēto veltījumu.

Latviešu dzeja.

[Uz e-katalogu](#)



Poga, Laima. Notiesātie. [Rīga] : Ezerrozes grāmatas, 2025. 218 lpp.
ISBN 9789934302619

Anotācija: Romānā vēstījuma centrā ir cilvēki, kas ilgojas piedzīvot patiesu mīlestību, taču ceļš uz laimi un sapņu piepildījumu izrādās sarežģīts, gadās arī kļūdīties, piedzīvot sāpes un vilšanos. Dažiem varoņiem nākas maksāt par vecāku maldiem, pārsteidzīgu ļaušanos pirmajiem kaisles impulsiem un bezatbildību, savā ziņā kļūstot par "notiesātajiem", tomēr stāstījumu caurauž doma, ka tas viņus neatbrīvo no atbildības par savu dzīvi.

Latviešu proza.

[Uz e-katalogu](#)

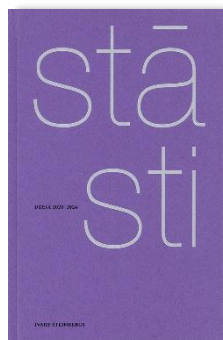


Rudzīte, Katrīna. Dažas piezīmes par ķermeni. Carnikava : Žurnāla "Punctum" atbalsta biedrība, 2025. 72 lpp.
ISBN 9789934924040

Anotācija: Krājuma redaktore Anna Auziņa par Katrīnas Rudzītes jauno krājumu saka: "Katrīnas Rudzītes trešajā dzejoļu krājumā aizvien lielāka uzmanība tiek pievērsta sociālpolitiskiem jautājumiem, tostarp ķermeņa un privātā politiskajai nozīmei, kvīru un nespējas pieredzei, un arī atstumtībai sabiedrībā. Dzejoļos jūtams Rudzītes pēdējo gadu darbs ar teorētiskiem tekstiem, kā arī par 20. gs. klasiķi kļuvušās Odrī Lordes un citu dzejnieču atdzeja. Autores poētiskā valoda saglabājas kopta, precīza un niansēta, teksts sakārtots interesantās formas variācijās un saaužas daudzslāņainās struktūrās."

Latviešu dzeja.

[Uz e-katalogu](#)

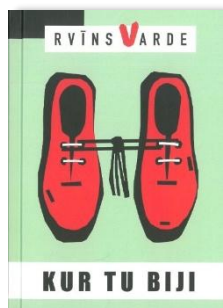


Šteinbergs, Ivars. stāsti. Rīga : Neputns, 2025. 79 lpp.
ISBN 9789934651014

Anotācija: Ivara Šteinberga ceturtais dzejas krājums "stāsti" jau ar nosaukumu vien piedāvā apvērsumu. Šajā grāmatā viņš turpina dzejprozas, prozas un dzejas formu alķīmijas eksperimentus, arvien meklējot jaunu izteiksmi latviešu valodā, un ne vien turpina attīstīt savu rokraksta meistarību, bet kļūst drosmīgāks arī tematiskajā fokusā. Par ko stāsta šie stāsti? Par vērīga prāta pieredzi tumšā, spriedzes pilnā laikā, kara un nelaimju ēnā. To iespējams skatīt kā politisku dzeju brīdī, kad politiska dzeja atkal ir kļuvusi par eksistenciālu nepieciešamību; vienlaikus viņš izsprūk no tukšo saukļu estētikas lamatām, pretindi meklējot valodas novatorismā, kas dzen saknes nopietnā pētniecības darbā un intelektuālā spēkā.

Latviešu dzeja.

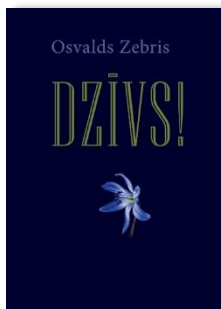
[Uz e-katalogu](#)



Varde, Rvīns. Kur tu biji. Rīga : Dienas Grāmata, 2025. 165, [3] lpp.
ISBN 9789934636318

Anotācija: "Kur tu biji" ir otrā Rvīna Vardes prozas grāmata - stāstu krājums par savrupību, pieaugšanu un identitātes meklējumiem. Varonis ir jauns cilvēks, kurš saskaras ar dažādām stihijām un pieredzēm. Starp tām ir draudzības, narkotikas, subkultūras, darba nedienas, emigrācija un reliģiskie meklējumi. Viņu pavada kļūdīšanās, pašcieņas un atzinības trūkums. Norises laiks: divtūkstošie gadi.

Latviešu stāsti.



[Uz e-katalogu](#)

Zebris, Osvalds. Dzīvs! Rīga : Dienas Grāmata, 2025. 284, [3] lpp.
ISBN 9789934636325

Anotācija: Gustavs Strenga, kultūras vēsturnieks - "Osvalda Zebra romāns DZĪVS! pamatīgi skrāpē nost patinu no vienam jaunlatvietim nācījas kultūras atmiņā uzceltā pieminēkļa. Galvenais varonis Fricis Treilands jeb Brīvēznieks lasītāju priekšā no mērnīka svešā zemē top par savas tautas etnogrāfijas pētnieku un folkloras vācēju. Taču neesiet maldināti, romāns nav par tautasdziesmu pierakstīšanu. DZĪVS!, līdzīgi kā Umberto Eko PRĀGAS KAPSĒTA, sevī savij kosmopolītisku laikmeta garu ar spiegu stāstiem un varoņa personības tapšanu. Romāna varoņi tiek ierauti aizraujošā piedzīvojumā, meklējot savas saknes, īstus un neīstus cilvēkus, kā arī pasaules sākuma mītus, un tā norises vietas mainās no Maskavas un Iekškrīevijas guberņām līdz Kurzemes ciemiem un Daugavas ūdeņiem. Fricis Brīvēznieks romānā top dzīvs, tāpat kā dzīvas bija tautasdziesmas, kuras 19. gadsimta beigās viņš vāca."

Latviešu romāni.

TULKOTĀ DAIĻLITERATŪRA

[Uz e-katalogu](#)

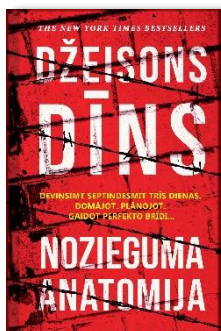


Dakosta, Melisa. Fantomsāpes. Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 463, [1] lpp.
ISBN 9789934326011

Anotācija: Nekad nav par vēlu mainīt dzīvi un kļūt laimīgiem! Rozālija, Gabriels, Tims, Antons un Ambra savulaik bija ciešs draugu pulciņš, līdz viņus izšķīra kāds traģisks notikums. Tomēr tagad, pēc pieciem gadiem, viņi atkal ir sapulcējušies, lai sniegtu cits citam atbalstošu plecu. Šī atkaltikšanās atdzīvinās fantomsāpes un virsplānā uzjundīs nenoteiktību, – vai katrs no viņiem patiešām dzīvo to dzīvi, par kādu tika sapņojis? Šī tikšanās dzīves krustcelēs viņiem tiks arī apjaust, ka senā saikne nav zudusi, kaut arī kopš pēdējās tikšanās ir pagājis ilgs laiks, un nekad nav par vēlu mainīt dzīvi un kļūt laimīgiem!

Franču proza.

[Uz e-katalogu](#)



Džeisons, Dīns. Nozieguma anatomija. Rīga : Kontinents, 2025. 396, [1] lpp.
ISBN 9789934251580

Anotācija: Devīnsimt septiņdesmit trīs dienas. Domājot. Plānojot. Gaidot perfekto brīdi. Džeimsam Bišopam būs tikai viena izdevība aizbēgt no cietuma. Un tikai viena iespēja pierādīt, ka nav pastrādājis slepkavības, par kurām viņu notiesāja. Pirms trim gadiem Bišops bija priekšnieks apsardzes vienībai, kuru nolīga miljonāra un viņa meitas drošības garantēšanai. Pēc uzbrukuma Bišops zaudēja samaņu un atguvies konstatēja, ka miljonāra namā ir septiņi līķi, tostarp abi viņa klienti. Un kaudze ar lietiskajiem pierādījumiem, kas vērsti pret viņu. Lai noskaidrotu, kurš un kādā nolūkā izlīcis viņam šo slazdu, Bišopam ir jātiek brīvībā. Un beidzot ir pienācis laiks spert izšķirīgo soli. Pavedieni pamazām aizved Bišopu pie trīsdesmit gadus sena noslēpuma. Atklājas Amerikas valdībai bīstami fakti...

Angļu detektīvproza.



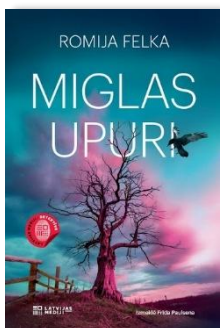
[Uz e-katalogu](#)

Džeksone, Hollija. Laba meitene, sliktas asinis. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 396, [3] lpp.

ISBN 9789934331169

Anotācija: Kāds ir pazudis. Neviens nerunā. Bet šoreiz visi klausās. Pipa Fica-Amobi vairs nav detektīve. Viņas patiesais kriminālraksts par slepkavības lietu, ko viņa atrisināja pagājušajā gadā, ir kļuvis ļoti populārs. Tomēr Pipa paliek pie sava, ka viņas izmeklētājas dienas ir beigušās. Tomēr meitenei būs jālauž sev un ģimenei dotais vārds, kad pazūd kāds viņai tuvs cilvēks un policija negrasās neko darīt. Ja izmeklēšanu neveic policija, tas būs jā dara Pipai, atklājot vēl citus mazpilsētas tumšos noslēpumus. Vai viņa spēs atrast vajadzīgās atbildes laikus?

Angļu detektīvproza.



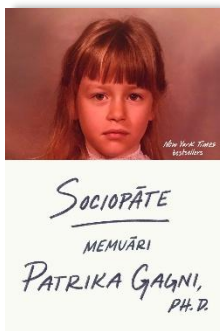
[Uz e-katalogu](#)

Felka, Romija. Miglas upuri. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 396, [3] lpp.

ISBN 9789934295041

Anotācija: Kādā miglainā rītā tiek atrasts kokā pakārts liķis. Kartona plāksne mirušajam kaklā vēsta: "Likumsargi ir akli! Es atzīstos, ka tiesas procesā pret Kordu Johansenu apzināti sniedzu nepatiesu liecību." Pirms piecpadsmit gadiem vietējam zemniekam Johansenam tika piespriests mūža ieslodzījums par aukstasinīgu savas ģimenes slepkavību. Vai zīmītē teikta taisnība un viņš tomēr nebija vainīgs? Policija ķeras pie darba, lai noskaidrotu patiesību, un, kad drīz vien tiek atrasts vēl viens nogalināts liecinieks ar tādu pašu vēstījumu, kļūst skaidrs, ka jārikojas ātri, jo šis var nebūt pēdējais upuris.

Vācu detektīvproza.



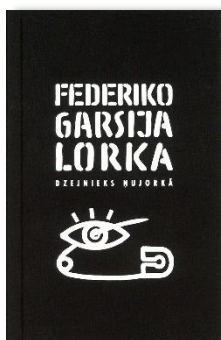
[Uz e-katalogu](#)

Gagni, Patrika. Sociopāte. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 399 lpp.

ISBN 9789934330599

Anotācija: "Es esmu emocionāli sekla. Man ir vienalga, ko domā citi. Mani neinteresē morāle. Manus lēmumus neietekmē nekādi noteikumi. Esmu spējīga gandrīz uz visu. Esmu 21. gadsimta sociopāte. Un es sarakstīju šo grāmatu, jo zinu, ka tāda neesmu vienīgā." To, ka ar viņu kaut kas nav kārtībā, Patrika saprata jau pirmsskolas vecumā. Viņa spēja izjust prieku un dusmas, taču bija imūna pret bailēm, kaunu un empātiju. Lielākoties Patrika nejuta neko. Un šis "nekas" radīja neizturamu iekšēju spriedzi. Tāpēc viņa meloja. Viņa zaga. Un kļuva vardarbīga. Koledžas laikā Patrika beidzot uzzināja savu diagnozi: viņa ir sociopāte. Patrika nolēma pierādīt, ka diagnoze nenosaka likteni, un pacietīgi meklēja ceļu ārā no tumsas, lai palīdzētu ne tikai sev, bet arī citiem sociopātijas skartajiem. Šī grāmata ir šokējoši atklāts un vienlaikus iedvesmojošs viņas pieredzes stāsts.

Autobiogrāfiskā proza, amerikāņu.



[Uz e-katalogu](#)

Garsija Lorka, Federiko. Dzejnieks Ņujorkā. Rīga : Neputns, 2025. 127, [2] lpp.
ISBN 9789934651007

Anotācija: Turpinot modernās dzejas melno sēriju, izdevniecība "Neputns" izdod Federiko Garsijas Lorkas krājumu "Dzejnieks Ņujorkā" Arvja Vigula atdzejojumā.

Spāņu dzeja.



[Uz e-katalogu](#)

Hantere, Ērina. Klanu kaķi. Treju spēks. Saullēkts. 6. grāmata. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 368 lpp.
ISBN 9789934330780

Anotācija: Noslēpumaina slepkavība ir satriekusi Pērkona klanu, turklāt joprojām ir jāatklāj vairāki noslēpumi. Sīļaspalva ir apņēmus pilns noskaidrot, kas ir viņa, Aslapas un Lauvuliesmas īstie vecāki. Taču jaunajam dziedniekkaķim nāksies lauzties cauri melu biezoknim, lai atklātu patiesību. Aslapu satriec Pērkona klana nepakļaušanās karotāju kodeksam, savukārt Lauvuliesmam ir jāsniedz šausminoša liecība par notikumiem, kas mainīs visu, kam viņš tic. Bargākajās kaillapja dienās viena klana kaķi vērsas cits pret citu, pazīstamas un pat mīļas sejas slēpj briesmas, un vēl viens karotājs var tikt zaudēts uz visiem laikiem...

Jaunatnes proza, amerikāņu.



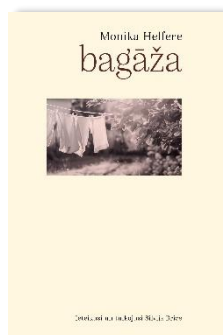
[Uz e-katalogu](#)

Harisa, Šarlīna. Auroras Tīgārdēnas mistērijas. Slepkavība lasītāju klubā. Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. 232, [5] lpp.
ISBN 9789934294532

Anotācija: Viņiem patika apspriest noziegumus, līdz tie kļuva par īstenību... Tagad katrs draugs tiek turēts aizdomās. Aurora jeb vienkārši Ro ir enerģiska Lorenstonas bibliotekāre. Reizi mēnesī viņa kopā ar draugiem pārrunā slavenus noziegumus "Īsto slepkavību" klubā. Tā ir šķietami nevainīga izklaide līdz brīdim, kad viena no kluba dalībniecēm iet bojā un Aurora atskārst, ka slepkavība ārkārtīgi līdzinās noziegumam, kuru bija plānots šķētināt gaidāmajā sanāksmē. Lai atrastu vainīgo, Ro jāapvieno spēki ar izskatīgo detektīvu Arturu Smitu un galanto rakstnieku Robinu Krūzo. Bet ja nu slepkava ir viens no viņiem?

Amerikāņu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)

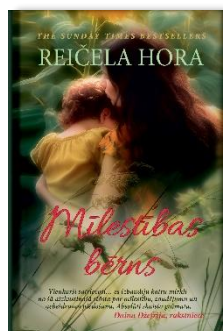


Helfere, Monika. bagāža. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 171, [1] lpp.
ISBN 9789934327650

Anotācija: Jozefs un Marija kopā ar saviem bērniem dzīvo kalnu ciema nomalē, tālu prom no pārējiem ciema ļaudīm. Viņi ir savrupnieki, nomaļnieki, nabagi, Bagāža. Ir Pirmā pasaules kara laiks, un Jozefu iesauc armijā. Tas ir laiks, kad Marija un bērni paliek vieni un kļūst atkarīgi no birģermeistara aizbildnības. Tas ir laiks, kad šajā apkaimē no Hannoveres ierodas Georgs, kurš ne tikai runā literārajā vācu valodā un ir brīnumskaists, bet kādu dienu arī piekļauvē pie Bagāžas durvīm. Un tas ir laiks, kad Marija sāk gaidīt piedzimstam Grēti - to bērnu, ar kuru Jozefs nerunās nekad: stāstītājas māti. Jozefs un Marija kopā ar saviem bērniem dzīvo kalnu ciema nomalē, tālu prom no pārējiem ciema ļaudīm. Viņi ir savrupnieki, nomaļnieki, nabagi, Bagāža. Ir Pirmā pasaules kara laiks, un Jozefu iesauc armijā. Tas ir laiks, kad Marija un bērni paliek vieni un kļūst atkarīgi no birģermeistara aizbildnības. Tas ir laiks, kad šajā apkaimē no Hannoveres ierodas Georgs, kurš ne tikai runā literārajā vācu valodā un ir brīnumskaists, bet kādu dienu arī piekļauvē pie Bagāžas durvīm. Un tas ir laiks, kad Marija sāk gaidīt piedzimstam Grēti - to bērnu, ar kuru Jozefs nerunās nekad: stāstītājas māti.

Austriešu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

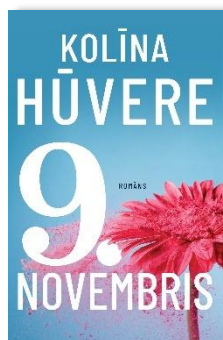


Hora, Reičela. Mīlestības bērns. Rīga : Kontinents, 2025. 475 lpp.
ISBN 9789934251566

Anotācija: 1917. gads. Londona Neprecētajai, deviņpadsmit gadus vecajai Alisei Koupmenai piedzimst meitiņa. Alises tēvs un pamāte piespiež viņu atteikties no bērna. Nedrīkst pieļaut, ka ģimene tiktu ieģrūsta kaunā. Taču Alise nespēj nedomāt par sīko, kaķēnam līdzīgo sejiņu, par meitenīti, kuru ir atdevusi projām. Viņa sēro pēc sava mīļotā, kaujā kritušā jaunā kareivja Džeka. Viņam nekad nebūs lemts ieraudzīt savu meitu...

Angļu romāni.

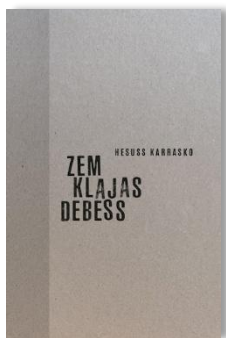
[Uz e-katalogu](#)



Hūvere, Kolīna. 9. novembris. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 316, [3] lpp.
ISBN 9789934295065

Anotācija: Vēl pirms pāris gadiem Falona bija seriāla zvaigzne, taču kopš dramatisks nelaimes gadījuma, kas uz viņas ķermeņa un sejas atstājis nedzēšamas apdeguma rētas, meitenei šis ceļš ir slēgts. Brīdī, kad Falona izlēmusi krasi visu mainīt, pārceļoties uz valsts otru malu, viņas dzīvē burtiski iekrīt vienaudzis, topošais rakstnieks Bens. Savstarpējā pievilkšanās starp abiem ir teju taustāma, tomēr Falona kategoriski nevēlas iesaistīties attiecībās no attāluma. Abi vienojas turpmākos piecus gadus pavadīt kopā savu iepazīšanās dienu – 9. novembri – un pārējā laikā nesazināties. Tomēr pieci gadi ir ilgs laiks, dzīve neapstājas, turklāt pamazām atklājas – viens no jauniešiem glabā drūmu noslēpumu...

Amerikāņu romāni.



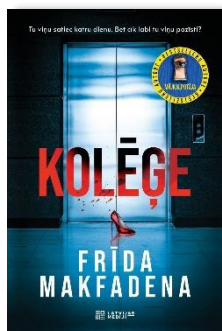
[Uz e-katalogu](#)

Karrasko, Hesuss. Zem klajas debess. Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2025. 190 lpp.
ISBN 9789934410437

Anotācija: "Zem klajas debess" ir apjomā neliels, taču ārkārtīgi intensīvs romāns. Tā īpašais spēks slēpjas valodā, kas ir dramatiski piesātināta, skarba un vienlaikus poētiska. Tekstā nav nekā lieka, viss – vide, personāži un notikumi – reducēts līdz minimumam un galēji atkailināts, stāsts attīstās lēni, uzburot arhaisku, uzlādētu, gandrīz fiziski sajūtamu atmosfēru, kas reibina un uzdzien šermuļus. Kāds zēns bēg no vajātājiem pa vientulīgu, saules izdedzinātu klajumu, pa dienu slēpjoties, tumsā turpinot ceļu, cīnoties ar slāpēm, izsalkumu un bailēm. Par laimi, ceļā sastaptais vecais, vārdos skopais kazugans uzņemās rūpes par bēgli, un viņu starpā izveidojas trausla uzticēšanās – neparasta parādība nežēlīgajā pasaulē, kur morāle un cilvēcība nepastāv. Kad vajātāji viņus panāk, abu dzīvība ir briesmās. Stāstam nav ne īsti sākuma, ne beigu, bet tā atstātā pēcgārša lasītājā dzīvo vēl ļoti ilgi. Kā apliecinājums autora talantam.

Spāņu psiholoģiskās spriedzes proza.

[Uz e-katalogu](#)

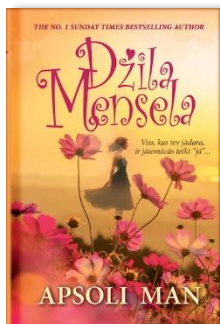


Makfadena, Frīda. Kolēģe. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 381, [3] lpp.
ISBN 9789934294419

Anotācija: Tu viņu satiec katru dienu. Bet cik labi tu viņu pazīsti? Dona ir dīvaina. Vismaz tā domā kolēģi uzņēmumā, kur viņa strādā par grāmatvedi. Dona neprot komunicēt, viņa sastāda ledusskapja tīrīšanas grafiku un vienmēr apsēžas pie sava rakstāmgalda precīzi pulksten 8.45. Tieši tāpēc, kad Dona no rīta neierodas darbā, visu iemīļotā kolēģe Natālija ir izbrīnīta. Un tad atskan telefona zvans, kas maina visu, un Natālija tiek ierauta bīstamā spēlē. Izrādās, Dona nav tikai savāda vientuļniece. Kāds viņu no sirds ienīst. Vai pietiekami, lai nogalinātu?

Amerikāņu psiholoģiskās spriedzes proza.

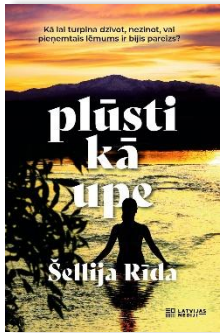
[Uz e-katalogu](#)



Mensela, Džila. Apsoli man. Rīga : Kontinents, 2025. 414 lpp.
ISBN 9789934251535

Anotācija: Viss, kas tev jādara, ir jāiemācās teikt "jā". Lū nesen ir zaudējusi vīru un nu palikusi arī bez darba. Viņai tiek izteikts negaidīts piedāvājums – strādāt pie kāda īpaši nīgra un vientuļa sirmgalvja. Ņemot vērā, ka viņa iepriekšējās aprūpētājas nav izturējušas ilgāk par divām nedēļām, Lū grasās teikt nē. Tomēr atlīdzība ir grandioza – vecais vīrs apsola pēc savas nāves novēlēt viņai visu savu bagātību. Lū piekrīt uzņemties šo darbu. Nevis tādēļ, lai iegūtu miljonus, bet gan lai palīdzētu šim sirmgalvim atkal iemīlēt dzīvi. Arī Lū pašai nāksies atcerēties, ko nozīmē mīlestība, – jo turpat netālu dzīvo Remijs, viņas skolas laiku sirdsākītis, kurš nekad nav nojautis par Lū lolotajām jūtām....

Angļu romāni.

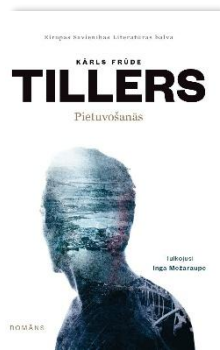


[Uz e-katalogu](#)

Rīda, Šellija. plūsti kā upe. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 333, [2] lpp.
ISBN 9789934294426

Anotācija: Kā lai turpina dzīvot, nezinot, vai pieņemtais lēmums ir bijis pareizs? Kad Viktorija piegādā ģimenes augļu dārzā nobriedušos persikus tuvīnās pilsētiņas iedzīvotājiem, viņa vēl nenojauš, cik liktenīga kļūs vējinā rudens diena. Pēc mātes nāves septiņpadsmitgadnieces ikdiena aizritējusi vienos un tajos pašos darbos. Mirkļis, kad viņas skatiens putekļainajā ciematā sastopas ar iepriekš neredzēta svešinieka tumšajām acīm, kļūst par sākumu Viktorijas dzīves skaistākajiem un traģiskākajiem notikumiem. Iepazīnušai atdevīgu mīlestību, zaudējumu un sirdssāpes, Viktorijai nāksies bēgt no visa ierastā, lai nosargātu sev visdārgāko un atklātu pašas iekšējo spēku.

Amerikāņu romāni.



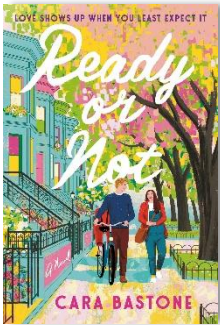
[Uz e-katalogu](#)

Tillers, Kārlis Frūde. Pietuvošanās. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 287, [1] lpp.
ISBN 9789934330292

Anotācija: Dāvids neatceras, kas viņš ir. Avīzē ievietots sludinājums mudina draugus un paziņas rakstīt viņam vēstules, lai tādā veidā atdzīvinātu viņa atmiņu. Atsaukties nolemj trīs cilvēki: jaunības dienu draugs Juns, kura mūziķa karjera karājas mata galā, audzītāvs Arvids, kurš ir mācītājs un ir samierinājies ar nāves tuvumu, un sena draudzene Silje, kurai ir sarežģītas attiecības ar vīru. Vēstules paver rakstītājiem negaidītu iespēju izstāstīt pašiem par savu dzīvi, reizē pietuvojoties Dāvida stāstam, līdz uznirst pretrunīgs Dāvida portrets. Kura aprakstītās atmiņas ir patiesākas? Vai varbūt katrā no tām ir arī kāda daļa patiesības?

Norvēģu psiholoģiskās spriedzes proza.

[Uz e-katalogs](#)

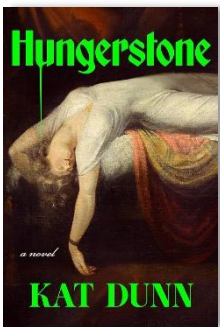


Bastone, Cara. Ready or Not. [London] : Headline Eternal, 2024. 376 lpp.
ISBN 9781035401123

Anotation: A surprise pregnancy leads to even more life-changing revelations in this heartfelt, slow-burn, friends-to-lovers romance of found family and unexpected love. Eve Hatch has always been content to coast through her life, with a steady, if uninspiring, job and a cozy apartment in Brooklyn, close to her childhood best friend Willa and far from the midwestern, traditional family who never really understood her. But when she finds herself pregnant after an uncharacteristic one-night stand, her comfy life is suddenly up in the air. Eve's loyal friendship with Willa is feeling tense, right when she needs her the most, and it's actually Willa's steadfast big brother, Shep, who steps up with the most support and he's . . . suddenly kinda hot? As if she needs one more complication, there's also the baby's father, who is technically supportive, but majorly conflicted. But as Eve struggles to figure out the next step in her expanding reality, she begins to realize that family and love, in all forms, can sneak up on you when you least expect it.

Angļu proza.

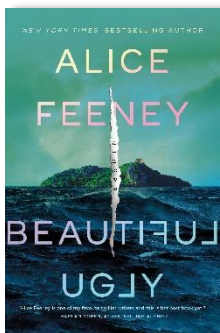
[Uz e-katalogu](#)



Dunn, Kat. Hungerstone. London : Manilla Press, 2025. 384 lpp.
ISBN 9781786583932

Anotation: Lenore is the wife of steel magnate Henry, but ten years into their marriage the relationship has soured, and no child has arrived to fill the distance growing between them. Henry's ambitions take them from London to Sheffield, and with his success hinged on a hunt, an old tradition looms over the home; the hunt is a time to settle old scores. If a bullet finds a human home, then it is only that they were foolish to become prey. In the weeks leading up to the hunt, a carriage accident near their remote home brings the mysterious Carmilla into Lenore's life. Carmilla, who is weak and pale during the day but vibrant at night, Carmilla who will not eat meals with the family, Carmilla who stirs up a hunger deep within Lenore. Soon girls from local villages begin to fall sick before being consumed by a terrible hunger.

Angļu fantastiskā proza.



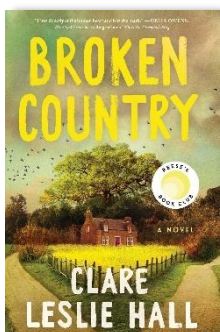
[Uz e-katalogu](#)

Feeney, Alice. Beautiful Ugly. London : Macmillan, 2025. 306 lpp.
ISBN 9781035053810

Anotation: Grady calls his wife to share some exciting news as she is driving home. He hears Abby slam on the brakes, get out of the car, then nothing. When he eventually finds her car by the cliff edge the headlights are on, the driver door is open, her phone is still there. . . but his wife has disappeared. A year later, Grady is still overcome with grief and desperate to know what happened to Abby. He can't sleep, and he can't write, so he travels to a tiny Scottish island to try to get his life back on track. Then he sees the impossible – a woman who looks exactly like his missing wife. Wives think their husbands will change but they don't. Husbands think their wives won't change but they do.

Angļu psiholoģiskās spriedzes proza.

[Uz e-katalogu](#)

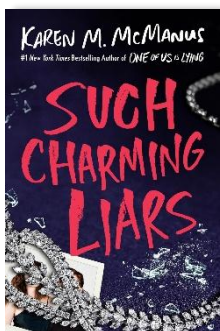


Hall, Clare Leslie. Broken Country. [London] : John Murray, 2025. [4], 307 lpp.
ISBN 9781399820424

Anotation: Everyone in the village said nothing good would come of Gabriel's return. And as Beth looks at the man she loves on trial for murder, she can't help thinking they were right. Beth was seventeen when she first met Gabriel. Over that heady, intense summer, he made her think and feel and see differently. She thought it was the start of her great love story. When Gabriel left to become the person his mother expected him to be, she was broken. It was Frank who picked up the pieces and together they built a home very different from the one she'd imagined with Gabriel. Watching her husband and son, she remembered feeling so sure that, after everything, this was the life she was supposed to be leading. But when Gabriel comes back, all Beth's certainty about who she is and what she wants crumbles. Even after ten years, their connection is instant. She knows it's wrong and she knows people could get hurt. But how can she resist a second chance at first love? A love story with the pulse of a thriller, Broken Country is a heart-pounding novel of impossible choices and devastating consequences.

Angļu psiholoģiskās spriedzes proza.

[Uz e-katalogu](#)

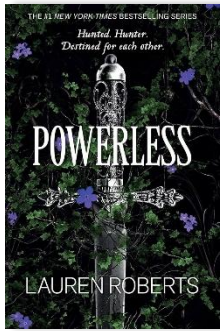


McManus, Karen M. Such Charming Liars. London : Penguin Books, 2024. 388,[3] lpp.
ISBN 9780241676998

Anotation: For all of Kat's life, it's been her and her mother, Jamie - except for 12 years ago, when Jamie was married for two days and Kat had a stepbrother, Liam. But all that ended in a swift divorce. Now Jamie is a jewel thief trying to go straight, but she has one last job, at a billionaire's 80th birthday party. Neither Kat nor her mother know about two surprise guests: Liam and his father, a serial scammer with his own sights set on Ross Sutherland's family. Kat and Liam are on a collision course to disaster, and when someone dies, the two teens realize they might be in the killer's crosshairs. They can't trust anyone except each other. Or can they? Because if there's one thing both of them know, it's how to lie...

Amerikāņu psiholoģiskās spriedzes proza.

[Uz e-katalogu](#)

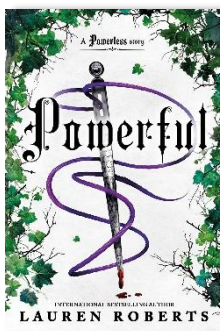


Roberts, Lauren. Powerless. London : Simon & Schuster, 2023. 501, [27] lpp.
ISBN 9781398529489

Anotation: Only the extraordinary belong in the kingdom of Ilya—the exceptional, the empowered, the Elites. The powers these Elites have possessed for decades were graciously gifted to them by the Plague, though not all were fortunate enough to both survive the sickness and reap the reward. Those born Ordinary are just that—ordinary. And when the king decreed that all Ordinaries be banished to preserve his Elite society, lacking an ability suddenly became a crime—making Paedyn Gray a felon by fate and a thief by necessity. Surviving in the slums as an Ordinary is no simple task, and Paedyn knows this better than most. Having been trained by her father to be keenly observant since she was a child, Paedyn poses as a Psychic in the crowded city, blending in with the Elites as best she can to stay alive and out of trouble...easier said than done. When Paedyn unsuspectingly saves one of Ilya's princes, she finds herself thrown into the Purging Trials. The brutal competition exists to showcase the Elites' powers—the very thing Paedyn lacks. If the Trials and the opponents within them don't kill her, the prince she's fighting feelings for certainly will if he discovers what she is...completely Ordinary.

Fantastiskā proza, amerikāņu.

[Uz e-katalogu](#)

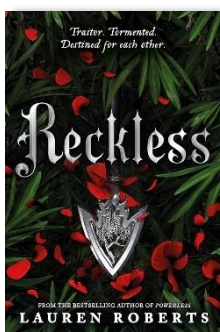


Roberts, Lauren. Powerful. London : Simon & Schuster UK Ltdc, 2024. 243, [40] lpp.
ISBN 9781398535732

Anotation: Adena and Paedyn have always been inseparable. Fate brought them together when they were young, but friendship ensured they would always protect each other and the home they built in the slums of Loot. But now Paedyn—an Ordinary—has been selected for the Purging Trials, which means almost certain death. Now alone in Loot, Adena must fend for herself. After attempting to steal, she's rescued by a mysterious man from the market. Mak's shadowy past and secretive power set him apart from the other low-level Elites of Loot. And as the pair team up to see their loved ones before the Trials, the quest tests their loyalty, their love, and their lives.

Fantastiskā proza, amerikāņu.

[Uz e-katalogu](#)



Roberts, Lauren. Reckless. London : Simon & Schuster UK Ltdc, 2024. 387, [13] lpp.
ISBN 9781398530126

Anotation: The kingdom of Ilya is in turmoil... After surviving the Purging Trials, Ordinary-born Paedyn Gray has killed the King, and kickstarted a Resistance throughout the land. Now she's running from the one person she had wanted to run to. Kai Azer is now Ilya's Enforcer, loyal to his brother Kitt, the new King. He has vowed to find Paedyn and bring her to justice...

Fantastiskā proza, amerikāņu.

Aicinām iepazīties ar plašu e-grāmatu kolekciju latviešu un svešvalodās!

Skatīt šeit: <https://biblioteka.valmiera.lv/pakalpojumi/e-resursi/e-gramatas/>