

Valmieras Integrētās bibliotēkas

JAUNIEGUVUMU SARAKSTS

2025. gada maijs

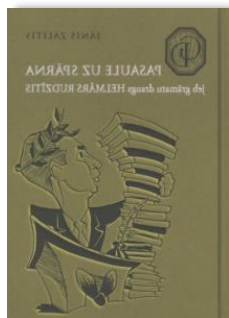
Saturs

0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA.....	1
1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA.....	3
2 RELIĢIJA. TEOLOĢIJA. ATEISMS	5
3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES	5
6 EKSĀKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA	7
7 MĀKSLAS. ATPŪTA. SPORTS	9
8 LITERATŪRA. VALODAS.....	9
9 ĢEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE.....	10
8 DAIĻLITERATŪRA	10

0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA

DOKUMENTĀCIJA. GRĀMATAS. RAKSTI. AUTORĪBA

[Uz ekatalogu](#)

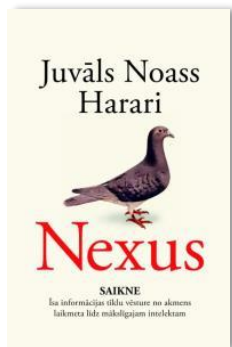


Zālītis, Jānis. Pasaule uz spārna jeb grāmatu draugs Helmārs Rudzītis. Rīga : Laika grāmata, 2025. 175 lpp.
ISBN 9789934631177.

Anotācija: Ne latviešu uzņēmējdarbības vēsturi, ne arī grāmatniecības vēsturi nevar uzrakstīt, nepieminot izdevēju Helmāru Rudzīti (1903-2001). Viņam piemita ne vien tas, ko sauc par biznesa ķērienu, bet arī laba nojauta un tālredzība apvienojumā ar izpratni par literatūras, mūzikas un kultūras vērtībām. Būdams cilvēks ar uzņēmēja talantu un izcilām zināšanām, spilgta personība, Rudzītis visa mūža garumā baudīja cilvēku cieņu un atzinību. 2026. gadā apritēs 100 gadi kopš Helmārs Rudzītis Rīgā nodibināja apgādu "Grāmatu Draugs", kas strauji un nozīmīgi izmainīja grāmatniecības procesu un grāmatu tirgu neatkarīgās Latvijas sākuma gados.

Plaukts: 002

[Uz ekatalogu](#)



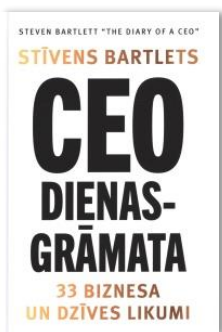
Harari, Juvāls Noass. Nexus. Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2025. 414 lpp.
ISBN 9789934410406.

Anotācija: Stāsti mūs saveda kopā. Grāmatas izplatīja mūsu idejas – un mūsu mītus. Internets solīja bezgalīgas zināšanas. Algoritms izzināja mūsu noslēpumus – un tad sarīdīja mūs citu pret citu. Ko darīs mākslīgais intelekts? Saikne ir aizraujošs vēstījums par to, kā nonācām šajā situācijā un kādi lēmumi mums steidzami jāpieņem, lai izdzīvotu – un dzīvotu labi. Pēdējos simttūkstoš gados mēs, sapiens, esam uzkrājuši milzu varu. Taču par spīti visiem atklājumiem, izgudrojumiem un iekarojumiem tagad esam nonākuši eksistenciālā krīzē. Pasaule atrodas uz ekoloģiskā sabrukuma robežas, starptautiskajās attiecībās un valstu politikā samilzusi spriedze. Turklāt mēs pilnā ātrumā metamies mākslīgā intelekta laikmetā – svešā informācijas tīklā, kas draud mūs iznīcināt. Kāpēc mēs esam tik destruktīvi? Saikne caur cilvēces vēstures prizmu cenšas parādīt, kurp mūs atnesusi informācijas straume. No akmens laikmeta caur Bībeles kanonizācijas, iespaidmašīnu izgudrošanas, plašsaziņas līdzekļu uzplaukuma un nesenā populisma uzliesmojuma posmiem Juvāls Noass Harari mudina mūs apdomāt, cik sarežģītas attiecības ir informācijai un patiesībai, birokrātijai un mitoloģijai, gudrībai un varai. Viņš pēta, kā politiskās sistēmas Romas impērijā, katoļu baznīcā un Padomju Savienībā uzkrāja informāciju, lai sasniegtu gan labus, gan ne tik labus mērķus. Un raksturo neatliekamās izvēles, ar kurām saskaramies, kad mūsu eksistencei rada briesmas mākslīgi radīts saprāts. Informācija nav patiesības izejviela, tā nav arī ierocis. Saikne parāda cerīgo vidusceļu starp šiem abiem pretpoliem un mūsu kopīgo cilvēcību.

Plaukts: 004

PĀRVALDĪBA. VADZINĪBAS

[Uz ekatalogu](#)



Bartlets, Stīvens. CEO dienasgrāmata. 33 biznesa un dzīves likumi. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 382 lpp.
ISBN 9789934327414.

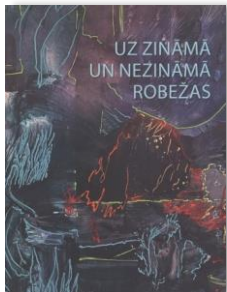
Anotācija: Šī grāmata nav par biznesa stratēģiju. Stratēģija ir mainīga kā gadalaiki. Šī ir grāmata par kaut ko daudz noturīgāku. Panākumu un neizdošanās pamatā vienmēr ir vieni un tie paši principi. Tie attiecas uz jebkuru nozari, un tos var likt lietā ikviens, kurš vēlas sasniegt virsotnes. Tie ir pamatlikumi, kas nodrošina izcilību. Principi, kurus aprakstu, balstās psiholoģijas un biheiviorisma pētījumu atziņās, desmitiem tūkstošu cilvēku gudrībā no visiem pasaules kontinentiem, kā arī manās sarunās ar pasaules veiksmīgākajiem cilvēkiem. Šie principi ir spēkā tagad un būs spēkā arī pēc simt gadiem.

Plaukts: 005

1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA

FILOZOFISKĀS SISTĒMAS UN UZSKATI

[Uz ekatalogu](#)



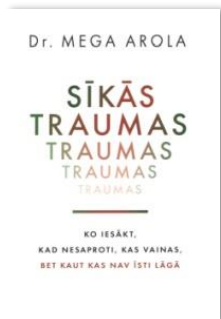
Uz zināmā un nezināmā robežas. Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2024. 183 lpp.
ISBN 9789934363252.

Anotācija: Zināmā un nezināmā robeža ir nemitīgs filosofijas un eksistences, mākslu un zinātņu jautājums. Tas ietver mikro pasauli un mega dimensijas, cilvēka spēju robežas un virtuālās konstrukcijas, tas ietiecas iracionālās dziņās un ķermeņa anatomijā, nosaka prāta darbību un cilvēka dzīvi. Katram robeža ir cita, bet saikne starp tām pastāv. Zināmajā skaidrāk apzināties nezināmo - tas ir ikviena progresā un cilvēka dzīves nosacījums. Pati par sevi robeža starp zināmo un nezināmo nepastāv, tā ir cilvēku prātā, tieksmēs, pārdzīvojumos. Rakstu krājumā zināmā–nezināmā dinamika skatīta no patiesības, melu, ironijas, pieredzes, literatūras, dzīves, kultūrvēstures aspektiem.

Plaukts: 14

PSIHOLOĢIJA

[Uz ekatalogu](#)



Arola, Mega. Sīkās traumas. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 304 lpp.
ISBN 9789934326837.

Anotācija: Mums ir mācīts, ka sīkumiem nav nozīmes. Vienmēr taču kādam ir sliktāk, pastāv globālas problēmas. Tāpēc mēs apspiežam savas sajūtas un nepievēršam uzmanību sīkajiem ikdienas ievainojumiem. Rezultātā mūs nomoka melanholijs, ko pastiprina apkārtējo Instagram cienīgā ikdiena. Tam nav tā jābūt! Šajā grāmatā apgūsim vienkāršus, iedarbīgus paņēmienus, kā trīs soļos izzināt pagātnes sīkās traumas, pārvarēt tās un aktīvi veidot tādu dzīvi, kā vēlies. Megs Arolas ieteikumi palīdz attīstīt apzinātību un rīkoties, lai tiktu pāri traumām un dzīvotu katru dienu tā, kā esam pelnījuši.

Plaukts: 159.92

[Uz ekatalogu](#)



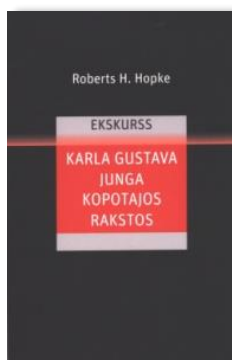
Gibsone, Lindsija. Emocionāli nenobriedušu vecāku pieaugušie bērni. Rīga : Aminori, 2025. 198,[1] lpp.
ISBN 9789934612572.

Anotācija: Mūsu sabiedrībā daudzi ir izauguši, ciešot no emocionāli vēsu un nevērīgu vecāku atstātām sekām, kas ietekmē visu turpmāko dzīvi. Šādas situācijas rezultāts ir emocionāla atstāšana novārtā, kas ir tikpat reāls fenomens kā fiziska pamešana. Pat pieaugušos bērnos saglabājas apvaldītas dusmas, vientulības, nodevības un pamestības sajūta. Grāmatā klīniskā psiholoģe Lindsija Gibsone ar gudru padomu un līdzjūtību parāda, kā bērni attīsta dziedinošas

fantāzijas, uzņemas ģimenē noteiktu lomu un neapzināti izvēlas pielāgošanās stratēģiju, lai apmierinātu savas emocionālās vajadzības, izpatiktu vecākiem un izpelnītos viņu uzmanību un mīlestību. Autore skaidro, kā pārtraukt no paaudzes paaudzē nodotos neveselīgos uzvedības modeļus, atpazīt emocionālo briedumu, atklāt savu patieso Es, veidot jaunas, pozitīvas attiecības un labāku dzīvi. Šajā grāmatā runā nevis par kāda vainošanu, bet gan dziļāku pašizpratni un mācīšanos dziedināties.

Plaukts: 159.92

[Uz ekatalogu](#)



Hopke, Roberts H. Ekskurss Karla Gustava Junga kopotajos rakstos. Rīga : Lietusdārzs, 2025. 182, [1] lpp.
ISBN 9789934576577.

Anotācija: Karla Gustava Junga ietekme mūsdienās ir spēcīgāka nekā jebkad agrāk - tā tālu pārsniedz analītiskās psiholoģijas jomu un iesniedzas mākslā, zinātnē, reliģijā un vides aizsardzībā. Grāmata jūsu rokās sniedz sen gaidītu ceļvedi tiem neskaitāmajiem cilvēkiem, kurus aizrauj Junga idejas, bet biedē viņa rakstu milzīgais apjoms un dziļums. Hopkes grāmata ir sakārtota četrās daļās, un katra no tām ir veltīta savai tēmai, sniedzot lakonisku skaidrojumu un pirmo ieskatu visos Junga psiholoģijas skolas jēdzienos.

Plaukts: 159.96

[Uz ekatalogu](#)



Zērta, Nele. Mīlestība atnāk pati, ar attiecībām ir jāstrādā. Rīga : Ģimenes psiholoģijas centrs Līna, 2025. 239 lpp.
ISBN 9789934646010.

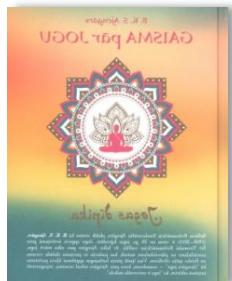
Anotācija: Kad mūsu dzīvē ienāk liela mīlestība, viss šķiet tik vienkārši. Esam apreibināti no laimes hormoniem un ladināmies mākoņos. Diemžēl šāds stāvoklis nav ilgstošs, jo... ikviena rožainā fāze pāriet. Sākumā tas rada vilšanos, bet patiesībā nemaz nav slikti, jo no tā var rasties kaut kas daudz labāks – ilgas, dziļas un intīmas attiecības, par kurām mēs visi sapņojam. Krīzes ir daļa no attiecībām. Mēs nevaram to mainīt, bet mēs varam iemācīties tikt ar to galā. Ikdienā, gultā, strīdoties, sarunās vai pēc sānsoļa — Nele Zērta skaidro, kā attiecībās iepazīt savus priekšstatus un vajadzības, kā tās piepildīt un kā par tām runāt bez cīņas un padošanās. Pamats tam ir mīlestības pilna attieksme pret sevi un drosme veidot attiecības.

Plaukts: 159.92

2 RELIĢIJA. TEOLOĢIJA. ATEISMS

RELIĢISKĀS SISTĒMAS. RELIĢIJAS UN TICĪBAS

[Uz ekatalogu](#)



Ajengārs, B.K.S. Gaisma pār jogu. Jogas dīpika. Rīga : Dienas Grāmata, 2025. 591, [2] lpp.
ISBN 9789934636349.

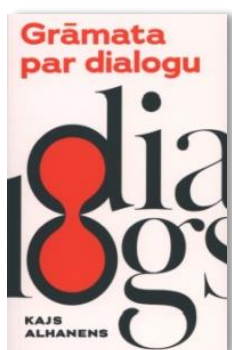
Anotācija: Bellūras Krišnamāčārja Sundararādža Ajengārs, plašāk zināms kā B. K. S. Ajengārs ir viena no 20. gs. jogas leģendām. Ajengārs pats mācīja jogu, izstrādādams un pilnveidodams metodi, kas padarīja to pieejamu dažāda vecuma un fizisko spēju cilvēkiem. Viņa īpašā pieeja hathajogas apgūšanai kļuva pazīstama kā Ajengāra joga. LOY (Light on Yoga) visā pasaulē ir zināma kā "jogas bībele", tā tulkota vairāk nekā 20 valodās. Šī ir grāmata, kas nepieciešama jebkuram, kurš nopietni praktizē jogu. Tā ir kā iedvesma un atbalsts. Te atradīsiet gan 200 āsanu (pozu) un to sanskrita nosaukumus un tulkojumus, gan uzzināsi par jogas filozofiju, kā arī saņemsiet pārskatu par pozu iedarbību uz fizisko un mentālo ķermeni.

Plaukts: 23

3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES

DEMOGRĀFIJA. SOCIOLOĢIJA. STATISTIKA

[Uz ekatalogu](#)



Alhanens, Kajs. Grāmata par dialogu. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 158, [2] lpp.
ISBN 9789934332241.

Anotācija: "Cilvēki, kuri prot sarunāties, spēj panākt vairāk - gan darbā un ģimenē, gan politikā un sabiedrībā kopumā. Brīži, kad piedzīvojam patiesi jēgpilnas sarunas, paliek atmiņā un kļūst par svarīgiem mirkļiem mūsu dzīvē. Tie ir brīži, kad jūtamies sadzirdēti un saprasti. Kas padara šādas sarunas īpašas? Kā radīt telpu, kur tās ir iespējamas? Kaja Alhanena grāmata palīdz izprast dialoga nozīmi. Dialogs nav tikai vārdu apmaiņa - tas ir attiecību veidošanas, mācīšanās un jaunas izpratnes radīšanas veids. Labi veidots dialogs spēj savienot atšķirīgus viedokļus, mazināt konfliktus un padziļināt savstarpējo saikni. Dialogs ir instruments, kas palīdz sabiedrībai saglabāt vienotību un virzīties uz priekšu. Grāmata piedāvā gan teorētiskas atziņas, gan praktiskus padomus, kā veidot sarunas, kas veicina sapratni, mācīšanos un risinājumus grūtās situācijās." (Ieva Morica).

Plaukts: 316.77

[Uz ekatalogu](#)



Merkele, Angela. Brīvība. Atmiņas, 1954-2021. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 591 lpp., 24 nenumurētas lpp. ielīmes. ISBN 9789934294457.

Anotācija: Memuāros Angela Merkele attēlo gan kancleres amata ikdienu, gan ļoti dramatiskās dienas un naktis, kad Berlīnē, Briselē un citur tika pieņemti lēmumi ar milzīgu nozīmi. Viņa iezīmē starptautiskās sadarbības pārmaiņu virzienus un atklāj, cik liels spiediens mūsdienās tiek izdarīts uz politiķiem, kad globalizētā pasaulē ir jārod kompleksu problēmu risinājumi. Turklāt autore lasītāju aicina līdzī starptautiskās politikas aizkulisēs un parāda, kāda nozīme var būt personiskām sarunām un kādas robežas pastāv. Angela Merkele atspoguļo politiskās darbības nosacījumus pieaugošas konfrontācijas apstākļos. Viņas atmiņas sniedz neatkārtojamo ieskatu varas iekšienē un ir izšķiroša aizstāvības runa brīvībai.

Plaukts: 32

VALSTS ADMINISTRATĪVĀ PĀRVALDE. KARA LIETAS

[Uz ekatalogu](#)



Felštinskis, Jurijs. No sarkanā terora uz mafiozu valsti. Rīga : Jumava, 2025. 461 lpp. ISBN 9789934207358.

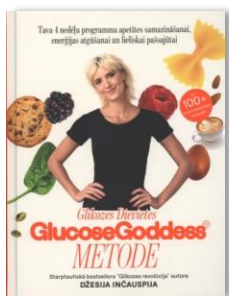
Anotācija: Grāmata atklāj Krievijas drošības dienestu varas pārņemšanas vēsturi un izseko varas pārņemšanu pa posmiem no 1917. gada, kad tika izveidota VĀK/VČK (čeka), līdz mūsdienām, kad ar nekonstitucionāliem manevriem vara Krievijā izrādījās FDD rokās, bet valstī prezidenta krēslu iegūst bijušais FDD direktors Vladimirs Putins. Lasītājs kļūs par liecinieku nāvējošai cīņai starp drošībniekiem un PSKP, kura beidzās ar VDK uzvaru pār PSKP 1991. gadā un pār visu valsti 2000. gadā, kad par prezidentu uz mūžu kļūst Putins.

Plaukts: 355

6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA

MEDICĪNA. VESELĪBAS AIZSARDZĪBA

[Uz katalogu](#)



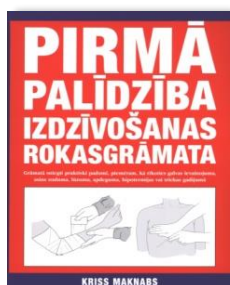
Inčauspija, Džesija. Glikozes Dievietes metode. Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 287, [1] lpp.

ISBN 9789934332111.

Anotācija: Grāmatā "Glikozes Dievietes metode" teoriju papildina soli pa solim izstrādāts praktisks 4 nedēļu plāns cukura līmeņa asinīs stabilizēšanai. Plāns ietver zinātniski pierādītas stratēģijas, ko ikviens spēj vienkārši integrēt savā ikdienā.

Plaukts: 615.8

[Uz katalogu](#)



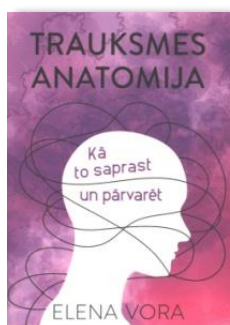
Maknabs, Kriss. Pirmā palīdzība. Izdzīvošanas rokasgrāmata. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 191, [1] lpp.

ISBN 9789934331442.

Anotācija: Grāmatā ietverts viss, kas jāzina par neatliekamās medicīniskās palīdzības sniegšanu situācijās, kurās nav izredžu uz ātru profesionālu palīdzību. Grāmatā ir 150 uzskatāmi zīmējumi un instrukcijas dažādu ievainojumu ārstēšanai. Tā ir visaptveroša un praktiska rokasgrāmata pirmās palīdzības sniegšanai. Apgūstiet tādus svarīgus paņēmienus kā diagnostikas procedūras, reanimācija un šoka ārstēšana. Kā ārstēt grieztas brūces un apdegumus un ko darīt lūzumam un galvas ievainojumu gadījumā? Kā atpazīt un novērst saindēšanos un kā izņemt no brūcēm svešķermeņus? Grāmatā sniegta informācija par dažādām tēmām, piemēram, asins zudumu, ugunsdrošību vai glābšanas signāliem.

Plaukts: 614

[Uz katalogu](#)



Vora, Elena. Trauksmes anatomija. Kā to saprast un pārvarēt. Rīga : Izdevniecība Helios, 2025. 289 lpp.

ISBN 9789934639173.

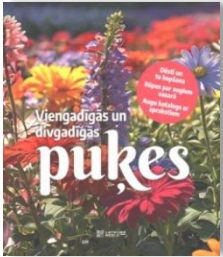
Anotācija: Elena Vora noraida vispārpieņemto viedokli par trauksmi kā psihisku slimību un apgalvo, ka trauksme visbiežāk rodas ķermenī. Pie vainas nav tikai satraucošas domas - trauksmes cēloņi bieži ir saistīti ar līdzsvara trūkumu organismā, piemēram, cukura līmeņa pazemināšanos, pārmērīgu kofeīna ietekmi vai miega trūkumu. Šādu trauksmi ir salīdzinoši viegli novērst, ja pacienti veic vienkāršas uztura un dzīvesveida izmaiņas. Grāmata piedāvā jaunu skatījumu uz psihisko veselību, pamatojoties uz jaunākajiem zinātniskajiem pētījumiem un

psihoterapijas praksi. E. Vora norāda, ka dažas trauksmes izpausmes nav jāmēģina slāpēt - tās jāuztver kā signāls, kas mudina mainīt dzīves ceļu un atgriezties līdzsvarotā, veselīgā ritmā.

Plaukts: 616

LAUKSAIMNIECĪBA

[Uz ekatalogu](#)



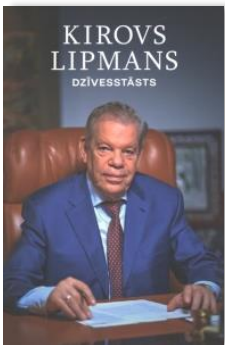
Viengadīgās un divgadīgās puķes. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 169, [6] lpp.
ISBN 9789934295164.

Anotācija: Viengadīgo un divgadīgo puķu audzēšana ir populāra lielos un mazos dārzos. Grāmatā apkopota plaša informācija par viengadīgo un divgadīgo puķu, kā arī viengadīgo graudzāļu dažādību un kopšanu. Saturā - no sēklām un dēstiem līdz veselīgiem augiem dobēs: augšanas iespējas, sēja un dēstu audzēšana, stādīšana paliekošā vietā dārza dobē. Puķu audzēšana toveros un kastēs. Viengadīgo un divgadīgo puķu kopšana sezonas laikā. Augu aizsardzība. Puķes un graudzāles vasaras dārzam alfabēta kārtībā.

Plaukts: 635.9

UZŅĒMĒJDARBĪBAS VADĪBA, PĀRVALDĪBA. TIRDZNIECĪBAS ORGANIZĀCIJA

[Uz ekatalogu](#)



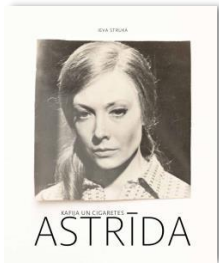
Zagorovska, Ksenija. Kirovs Lipmans. Dzīvesstāsts. Rīga : Jumava, 2025. 165, [2] lpp., 40 nenumurētas lpp. ielīmes.
ISBN 9789934207457.

Anotācija: “Kirovs ir unikāls. Es nevaru iedomāties Latvijā vēl otru cilvēku, kurš viņam līdzinātos. Es viņu cīņu gan kā Latvijas patriotu, gan kā Latvijas pilsoni, gan arī kā savas nācijas un tautas pārstāvi. Ja Latvijas sabiedrībā tādu cilvēku kā Kirovs būtu vairāk, sabiedrība justos labāk un būtu kompaktāka.” Guntis Ulmanis, Latvijas Valsts prezidents (1993-1999). “Hokeja čempionāts 2006. gadā cēla ne tikai hokeja līdzjutēju sajūsmu, bet arī tikpat nopietni latvisko pašapziņu un patriotismu. Biju pārsteigta, cik daudzi Latvijā centās pasākumu bremsēt. Visu cieņu Lipmana kungam, ka viņš spēja pārvarēt visus viņa ceļā liktos šķēršļus.” Vaira Vīķe-Freiberga, Latvijas Valsts prezidente (1999-2007). “Kirovs Lipmans vienmēr izvirza augstus mērķus un spēj sasniegt rezultātus, ar savu piemēru iedvesmojot citus. Viņš ir izgājis ceļu no darbinieka līdz lielākā Baltijas farmācijas uzņēmuma “Grindeks” īpašniekam. Viņš ir ne tikai sava uzņēmuma, bet arī savas valsts patriots. Latvija ir maza valsts, un katrs cilvēks ir tās vērtība. Taču īpaši jānovērtē tie, kuriem piemīt talants radīt labu.” Ērika Linde, Latvijas Zinātņu akadēmijas Ekonomikas institūta direktore.

Plaukts: 658

7 MĀKSLAS. ATPŪTA. SPORTS

TEĀTRIS. SKATUVES MĀKSLA. DRAMATISKI UZVEDUMI



[Uz ekatalogu](#)

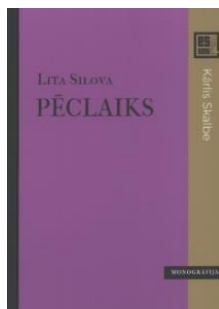
Struka, leva. Kafija un cigaretes – Astrīda. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 160 lpp.
ISBN 9789934295195.

Anotācija: Latviešu teātra un kino aktrises Astrīdas Kairišas (1941 – 2021) valdzinošā izskata dēļ daudzi fotoattēli ar viņu no filmām un izrādēm ir ieguvuši pašvērtību, tāpēc tie ir attēli, ko var turēt acu priekšā kā liecību cilvēka skaistumam, pat ja neesi redzējis darbus, no kuriem tie nākuši. Filmas ar Astrīdas Kairišas līdzdalību ir pieejamas, bet izrāžu bildes un izrāžu ieraksti ieguluši teātra arhīvā, tāpēc par viņu, tāpat kā par daudziem citiem izciliem aktieriem, var teikt – no aktiera mūža pāri nepaliek nekas, vien tas emocionālais nospiedums, kas atstājis iespaidu uz tūkstošiem skatītāju. Grāmata sastāv no 80 lapām (160 lappusēm), kur katrai vienā pusē ir aktrises fotogrāfija, viena ik mūža gadam, otrā – etiķe par svarīgāko šajā gadā. Lasītājs iepazīst Kairišu – aktrisi un Astrīdu - sievieti no mūža pirmās līdz pēdējai dienai.

Plaukts: 792(474.3)

8 LITERATŪRA. VALODAS

LITERATŪRAS VĒSTURE UN KRITIKA. BIOGRĀFIJAS.



[Uz ekatalogu](#)

Silova, Lita. Pēclais. Rīga : Dienas Grāmata, [2025]. 470, [2] lpp., 16 nenumurētas lpp. ielīmes.
ISBN 9789934636332.

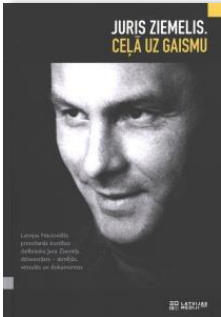
Anotācija: Lita Silova, ieklausoties Kārļa Skalbes balsī, seko viņa izteikumiem un atklāj vēsturiskā Skalbes pasaules uztveri, dzīves piedāvātos impulsus, ieradumus un ikdienu. Kārlis Skalbe katram ir savs, bet vienmēr - ar dziļu iejūtu un spilgtu domu. Viņš ir pelnījis gan sirsnīgus lasītājus, gan pārdroša lasītsprieka pārņemtus baudītājus, gan iedziļināties kārus un plašākas saiknes izzinošus pētniekus, kas skatījumā uz radošo cilvēku, dzeju un pasakām nebītos meklēt kopsakarības: daba - cilvēks, pasaka - tēlojums, vienkāršais - izsmalcinātais, izdomātais - gluži reālais. Svarīgākais ir kopā ar rakstnieku veicamais lasīšanas un iepazīšanās ceļš.

Plaukts: 821.174(092)

9 ĢEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE

VISPĀRĪGĀ VĒSTURE

[Uz ekatalogu](#)



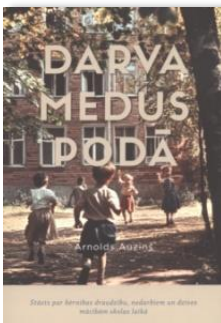
Juris Ziemelis. Ceļā uz gaismu. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 367 lpp.
ISBN 9789934295232.

Anotācija: Jura Ziemeļa darbošanās pretošanās kustībā nebija ilgstoša, tomēr laikabiedru atmiņā paliekoša. Bērnībā kopā ar vecākiem piedzīvojis deportāciju uz Sibīriju, viņš atgriezās dzimtenē un jau 50. gadu beigās nodibināja jauniešu grupu, kas plānoja Bauskas centrā uzvilkt Latvijas karogu. Pēc vairākkārtējiem cietumsodiem, kas piespriesti par politisko darbību, viņš turpināja saziņu ar citiem pretošanās kustības dalībniekiem. 1979. gada augustā kā viens no 45 baltiešiem Ziemelis parakstīja protesta dokumentu, ko dēvē arī par "Baltijas memorandu" - tas izrādījās būtisks solis ceļā uz Latvijas neatkarību.

Plaukts: 94(474.3)"1940/1990"

8 DAIĻLITERATŪRA

[Uz ekatalogu](#)

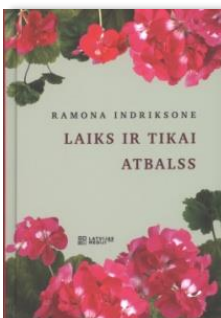


Auziņš, Arnolds. Darva medus podā. Cēsis : Sava grāmata, 2025. 163 lpp.

Anotācija: Asprātīgs, sirsnīgs un reizē ironisks romāns par bērnību padomju Latvijā. Galvenais varonis Askolds, zēns ar izteiktu taisnīguma izjūtu un dzīvu iztēli, lasītāju aizved savas skolas dzīves pasaulē, kur draudzība ar Ramonu, skolotāju autoritāte, pirmie sapņi un bērnišķīgas blēņas mijas ar nopietnām pārdomām par cilvēkiem, sabiedrību un pieaugšanu.

Latviešu romāni.

[Uz ekatalogu](#)



Indriksone, Ramona. Laiks ir tikai atbalss. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 250, [5] lpp.
ISBN 9789934295225.

Anotācija: Kādas Liepājas dzimtas stāsts četrās paaudzēs no Brīvības cīņām līdz mūsdienām. Dzimtas un vēstījuma centrā patriarhālā Ebeharta, pirmskara Latvijas diezgan augsta ierēdņa, baznīcas pārstāvja, figūra un viņa attiecības ar trim liktenīgajām dzīves sievietēm - sievu Katrīnu, liktenīgo sievieti Viktoriju un mazo mūzu Ellisi. Daudzbalsīgs vēstījums un dramatisks likteņu savijums cauri laikiem un valstīm, kuram aizraujoši sekot līdz pat atrisinājumam. Bet tas nav dokumentāls romāns, visi ir leterāri tēli, kas savīti kopā ar kādu realitātes drumslu.

Latviešu romāni.

[Uz ekatalogu](#)

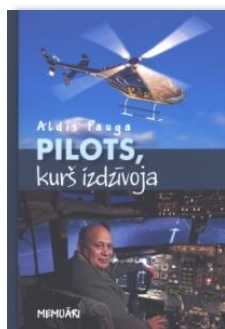


Lukšo-Ražinska, Elizabete. Netīro matu diena. Rīga : Ascendum, 2025. 91, [3] lpp.
ISBN 9789934906275.

Anotācija: "Netīro matu diena" seko līdz kādas jaunas varones dēkām, it kā pieticīgām, taču līdz sirds dziļumiem svarīgām - no asiņainām mēnešreizēm skolā līdz izmisīgiem centieniem tikt pie bērna. Tie ir stāsti par pieaugšanu, kas, balansējot uz dokumentālās prozas robežas, likumo cauri bāriem un bērnības takām, uzved kalnos, bet reizēm ļauj vienkārši blenzt gaismiņās, kas atmirdz asfaltā. Viss tajos notiekošais ir izdomāts, un viss tajos notiekošais ir īsts.

Latviešu proza.

[Uz ekatalogu](#)



Pauga, Aldis. Pilots, kurš izdzīvoja. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 239, [1] lpp.
ISBN 9789934331107.

Anotācija: Grāmatas autors Aldis Puga par lidošanu ir sapņojis kopš bērnības. Viņa dzīve pierāda, ka bērnības sapņi spēj ietekmēt cilvēka mūžu. Aldis kļuva par pirmo helikopteru privātpilotu atjaunotajā Latvijā, par pirmā privātā helikoptera īpašnieku un vietējā helikopteru biznesa radītāju. 2017. gada oktobrī, kad privātā dzīve, karjeras un biznesa attīstība šķita esam vienā no augstākajiem punktiem, Alda vadītais helikopters avarēja. Cieta visi, kas atradās lidaparātā, bet vissmagāk pats pilots – laužts mugurkauls, mēnesis komā, daļēja paralīze, atmiņas un valodas traucējumi.

Aviācijas katastrofas - Latvija. Biogrāfijas.

[Uz ekatalogu](#)

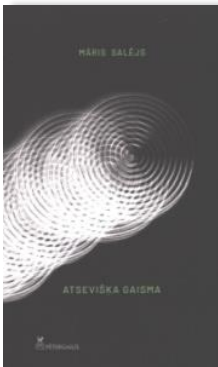


Puķe, Elīna Ieva. Zem satumsušām debesīm. Rīga : Ezerrozes grāmatas, 2025. 389 lpp.
ISBN 9789934302640.

Anotācija: Uzņēmīgajam saimniekdēlam Kristam Drīviņam ne viss sokas tik raiti, kā cerēja, kad pēc Pirmā pasaules kara atgriezās tēva Gustava mājās – "Kalniņos". Jauneklis bija pilns jaunības degsmes un darba spara, alka uzbūvēt savu māju un izveidot ģimeni. Krists no savas ieceres neatkāpās un kā jaunzemnieks pēc Zemes likuma pieņemšanas un ar tēva atbalstu tika pie lolotā zemes gabala un uzbūvēja māju, ko nosauca par "Sauleskalniem". Nejauši jauneklis sastop skaisto un strādīgo meiteni Edjuli un neprātīgi iemīlas. Nepaiet ilgs laiks, kad jaunuzcelto māju piepilda bērnu smiekli. Kā tālāk veidosies Krista, Edjules un viņu meitu likteņi? Cik lielu lomu nospēlēs Otrais pasaules karš Drīviņu dzimtas likteņos? Notikumi romānā seko cits citam, un, lasot tālāk lapu pa lapai, atbildes atnāks...

Latviešu romāni.

[Uz ekatalogu](#)



Salējs, Māris. Atsevišķa gaisma. Rīga : Pētergailis, 2025. 111 lpp.
ISBN 9789984335926.

Anotācija: "Krājuma "Atsevišķa gaisma" pamatnoskaņa ir esības trauslums individuālā, cilvēku kopības un dzimtās valodas līmenī. Savā ziņā tā ir dubultesamība starp dzīvi, kas ir notikusi pirms kara, un to, ko nākas aptvert/pieņemt šobrīd. Dzejas krājuma koncepcija formulējama dažos vārdos: kā cilvēks, kuram pasaule dota pa gabaliem, fragmentiem, var apjaust tās veselumu? Apjēgt tās jēdzīgumu? Caur atrasto izlauzties līdz neatrastajam? Atbildes ir paši dzejoļi, kuros tumsas un krāsas slānis sabiezē līdz atsevišķiem gaismas uzplaisnījumiem, proti, mezgļiem, kas sasienu neredzamās spriedzes līnijas varbūtējā harmonijā," saka autors.

Latviešu dzeja.

[Uz ekatalogu](#)

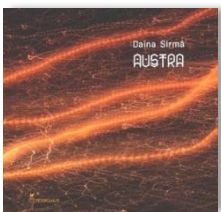


Silova, Lita. Pēclais. Rīga : Dienas Grāmata, [2025]. 470, [2] lpp., 16 nenumurētas lpp. ielīmes.
ISBN 9789934636332.

Anotācija: Lita Silova, ieklausoties Kārļa Skalbes balsī, seko viņa izteikumiem un atklāj vēsturiskā Skalbes pasaules uztveri, dzīves piedāvātos impulsus, ieradumus un ikdienu. Kārlis Skalbe katram ir savs, bet vienmēr - ar dziļu iejūtu un spilgtu domu. Viņš ir pelnījis gan sirsnīgus lasītājus, gan pārdroša lasītsprieka pārņemtus baudītājus, gan iedziļināties kārus un plašākas saiknes izziņojošus pētniekus, kas skatījumā uz radošo cilvēku, dzeju un pasakām nebūtos meklēt kopsakarības: daba - cilvēks, pasaka - tēlojums, vienkāršais - izsmalcinātais, izdomātais - gluži reālais. Svarīgākais ir kopā ar rakstnieku veicamais lasīšanas un iepazīšanās ceļš.

Latviešu dzeja - Vēsture un kritika. Biogrāfijas.

[Uz ekatalogu](#)



Sirmā, Daina. Austra. Rīga : Pētergailis, 2025. 70 lpp.
ISBN 9789984335933.

Anotācija: Daina Sirmā par krājuma tematisko kārtojumu saka, ka lasītājs no pirmās daļas "Trupe" (zaudētām jūtām, pīšļiem, pelniem, pamestības, kara šausmām, gūstekņu nometnes) nonāk "Ziemupē", kur pāri dzīvelīgai, pašironiski smeldzīgai un militarizētai sadzīvei klājas ziemīgi salta nolemtība. Tālāk izpestīt pūlas "Uldis" - poliglots, visai noslēpumaina gara spēks ar dažām dzejnieka Ulža Bērziņa iezīmēm. Nobeigumā "Aiz trešā sēkļa" lasītājs ietiecas bezgalībā - austrā - rītausmā, kur lielākas algas.

Latviešu dzeja.

Uz ekatalogu

Svīklāns, Jānis. Pasīvā pastāvēšana. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 207, [1] lpp.
ISBN 9789934295133.



Anotācija: Normunds ir vienpatnieks, kurš vēlas, lai visi liek viņu mierā. Ar kolēģiem nekontaktējas ārpus pienākumu veikšanai nepieciešamā, mātes un māšas apciemošana viņam rada galvassāpes, un, ja pie durvīm klauvē kaimiņi, Normunds izliekas, ka mājās neviena nav. Taču kādu dienu augstsirdības uzplūdos piekrīt pieskatīt kaimiņienes desmit gadus veco meitu, paverot savu dzīvi trausmainiem notikumiem.

Latviešu romāni.

TULKOTĀ DAIĻLITERATŪRA

Uz ekatalogu

Beresta, Klēra. Mata tiesa. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 203, [4] lpp.
ISBN 9789934295119.

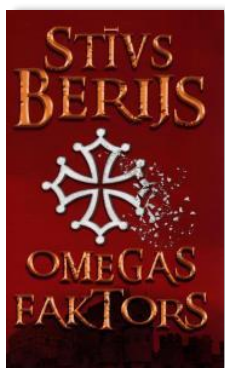


Anotācija: Etjēnam un Vivai ir tas, par ko daudzi tikai sapņo – jau desmit gadus viņi ir teju paraugpāris. Abu ikdiena aizrit omulīgā Parīzes dzīvoklī, bet vakarus piepilda mūzikas koncertu un mākslas galeriju apmeklējumi. Un ir teju neiespējami iedomāties, ka abu dzīve atrodas vien par mata tiesu no kaut kā neatgriezeniska. “Tajā brīdī nebija iespējams iztēloties, ka trīs dienas vēlāk, naktī no ceturtdienas uz piektdienu, Etjēns nogalinās savu sievu.” Ar ķirurģisku precizitāti franču rakstniece Klēra Beresta (1982) atklāj lasītājam cilvēka dabas tumšo pusi, izgaismodama ceļu, kas pamazām noved pie neprāta vadītas rīcības.

Franču romāni.

Uz ekatalogu

Berijs, Stīvs. Omegas faktors. Rīga : Kontinents, 2025. 473 lpp.
ISBN 9789934251603.



Anotācija: Ģentes altārglezna ir visvairāk cietušais mākslas darbs pasaulē. Trīspadsmit reizes kāds ir centies to sabojāt, sadalīt vai nozagt. Kāpēc? Kādus noslēpumus tas glabā? Kad Niks ierodas Beļģijā, lai apciemotu sievieti no savas pagātnes, viņš nejauši uzduras pavedienam, kas saistās ar Ģentes altārgleznas divpadsmitā paneļa zādzību 1934. gadā, pēc kuras neviens to vairs nav redzējis. Drīz vien Niks tiek iesaistīts konfliktā, kas ilgst teju divus tūkstošus gadu.

Amerikāņu psiholoģiskās spriedzes proza.



[Uz ekatalogu](#)

Čens, Zaidžins. Garā nakts. Rīga : Jumava, 2025. 232 lpp.
ISBN 9789934207402.

Anotācija: Džangdžu centrālajā metro stacijā policija aptur vīrieti, kurš velk lielu koferi. Atverot to, policija atklāj līķi un par incidentu uzzina visā valstī. Aizdomās turamais atzīstas slepkavībā, un lieta šķiet izbeigta. Policija nonāk nepatīkšanās, kad aizdomās turamais izrādās slavens kriminālās aizstāvības advokāts. Atrodoties tiesā, viņš pēkšņi atspēko pierādījumus, kas liecina, ka viņš nogalinājis upuri. Policija sāk izmeklēt upura Džonga Jonga vēsturi. Bijušais prokurors bijis iesaistīts vairākās dīvainās lietās. Vīrieti ieskauj tumšs noslēpumu virpulis, un viņa pagātnē ir iesaistīti lauku kopienas atbalstītāji, bāreņi, ciema iedzīvotāji, policija, uzņēmēji un amatpersonas. Vieni apgalvo, ka viņiem nodarīts pāri, citi izdomā grēkus, kas nekad nav notikuši ... Vai Džangdžu uzvarēs taisnīgums? Un kurš patiesībā nogalināja Džongu Jongu?

Ķīniešu proza. Ķīniešu detektīvromāni.

[Uz ekatalogu](#)



Džūela, Līza. Ģimene augšstāvā. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 351,[1] lpp.
ISBN 9789934330476.

Anotācija: Kādā lielā smalkā namā Londonas Čelsi savā gultiņā ir pamodusies mazulīte. Meitenīte ir labi aprūpēta un priecīgi gaida, lai kāds viņu paņemtu rokās. Virtuvē guļ trīs līķi sadalīšanās stadijā. Un turpat arī steigā uzkrīcelēta zīmīte. Viņi ir miruši jau pirms vairākām dienām. Kurš gan ir rūpējies par mazulīti? Un kur tas cilvēks ir tagad? Divas kopā sapinušās ģimenes... Māja, kas slēpj vistumšākos noslēpumus...

Angļu detektīvproza.

[Uz ekatalogu](#)

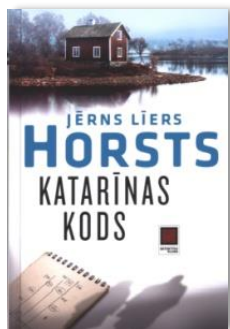


Ģēnberja, Ija. Detaļas. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 126, [1] lpp.
ISBN 9789934330957.

Anotācija: Slimības drudža pārņemta sieviete pārlasa romānu, kura titullapā ir īpašs veltījums no bijušās draudzenes. Un atmiņā cita pēc citas uznirst pagātnes ainas ar tūkstoš detaļām – lietas, ko viņa nespēj aizmirst, un cilvēki, kurus aizmirst nedrīkst. Juhanna, šī bijusī draudzene, tagad slavena TV raidījumu vadītāja. Nikija, draudzene, kas pazuda pirms tik daudziem gadiem. Alehandro, kurš vienmēr ieradās kā viesulis precīzi īstajā brīdī. Un Birgite, kura slēpj kādu sāpīgu noslēpumu. Romānā "Detaļas" ir atainoti četri portreti, kuri atklāj atmiņu un pieredzes fragmentus, kas veido dzīvi. Bet kurš gan ir īstais portreta subjekts: persona, kas tiek gleznota, vai tā, kura tur otu?

Zviedru romāni. Psiholoģiskā proza.

[Uz ekatalogu](#)

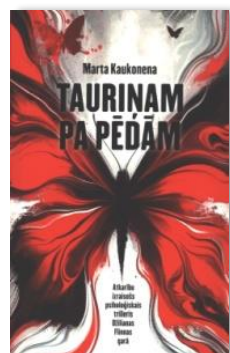


Horsts, Jērnis Līers. Katarīnas kods. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 397, [1] lpp.
ISBN 9789934330278.

Anotācija: Atkal pienākusi tā diena gadā. Villiams Vistings jau divdesmit ceturto reizi pārskata dokumentus par Katarīnas Heugenes pazušanu. Lieta tā arī netika atrisināta, un kopš tā laika Vistings katru gadu apmeklējis Martinu Heugenu, Katarīnas vīru. Regulārās Vistinga un Heugena tikšanās gadu gaitā izvēršas draudzībā. Taču šoreiz, kad Vistings ierodas, Heugenu māja ir tumša un aizslēgta. Sievas pazušanas gadadienā bez vēsts ir pazudis arī Martins Heugens.

Detektīvromāni, norvēģu.

[Uz ekatalogu](#)

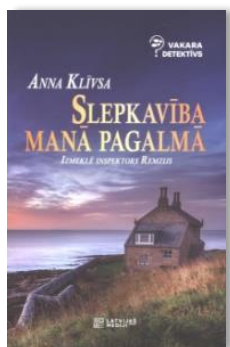


Kaukonena, Marta. Tauriņam pa pēdām. Rīga : Jumava, 2025. 262, [1] lpp.
ISBN 9789934207396.

Anotācija: Vai viņa var izārstēt slepkavu? 20 gadus vecā Ida, sērijveida slepkava, kura tika nolaupīta bērnībā, sāk terapiju pie slavenību terapeites Klarisas. Tikai viena no viņām zina par kopīgu pagātnes noslēpumu. Vai otra to sapratīs, pirms tiks noslepkavota? Klarisa ir pusmūža psihoterapeite, labākā savā jomā. Viņa ir atpazīstama no savām TV pārraidēm un glancētajiem žurnāliem. Taču Klarisu vajā jauna pacienta pašnāvība un viņa darīs jebko, lai aizsargātu visievainojamāko. Kad Ida kļūst par Klarisas pacientu, sākas kaķa un peles spēle, kurā noteikumus neievēro neviens. "Grāmata nav par tauriņiem, bet to pieminēšana ir pozitīvi simboliska. Labs krimiķis, kurā nav detektīvu, izmeklētāju, praktiski arī policijas. Iesaistītie — upuri un varmākas — paši savstarpējā mijiedarbībā tiek pie skaidrības. Daudz psiholoģijas, psihiatrijas, psihoanalīzes un zemapziņas vingrinājumu. Stāstījums lēni uzņem apgriezienus, ko vainago atrisinājuma spurts." Ilggadējais SIA "Rīgas Meži" vadītājs Aivars Tauriņš

Somu psiholoģiskās spriedzes proza.

[Uz ekatalogu](#)

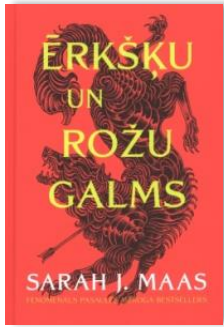


Klīva, Anna. Slepkavība manā pagalmā. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 270, [1] lpp.
ISBN 9789934294884.

Anotācija: Heplebērnā nevienam pat prātā nenāktu teikt kādu sliktu vārdu par Alisi Periju, un tomēr tieši viņu atrod mirušu savā pagalmā. Kad inspektors Remzijs sāk uzdot jautājumus, izrādās, ka viss nav tik vienoziģīgi... Neapšaubāmi, Perijas kundze patika visiem, taču viņas vēlme darīt labu ne vienu vien reizi sagādāja raizes kā tuviniekiem, tā kaimiņiem. Aizdomu ēna pārņem citkārt tik draudzīgo apkaimi, bet slepkava turpina savu nekrietno rūpalu.

Angļu detektīvproza.

[Uz ekatalogu](#)

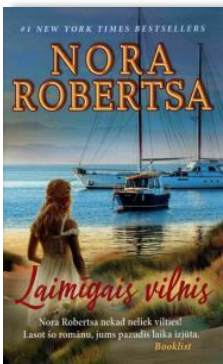


Māsa, Sāra Dž. Ērkšķu un rožu galms. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 414, [1] lpp.
ISBN 9789934329760.

Anotācija: Deviņpadsmit gadus vecā Feira ir mežā nometījusi vilku, un nu uz viņas sliekšņa nostājas baismīgs nezvērs, kas alkst atriebties. Feiru aizved uz burvju valstību, par kuru viņa ir dzirdējusi vien leģendās, un meitene saprot, ka viņas sagūstītājs ir viens no nāvi nesošajiem nemirstīgajiem elfiem, kuri reiz valdīja pār cilvēku pasauli. Taču viņš nav nezvērs visu laiku. Feira pamazām aprod ar jaunajām mājām, un ledainais naidis pret elfu Tamlinu pārvēršas kaislībā, kuras uguns aprij visu, kas viņai reiz stāstīts par skaisto, bet bīstamo elfu zemi. Tomēr arī tur nevalda idille. Neredzamas uzglūn sensenas ēnas, un Feirai ir jāatrod veids, kā tās uzveikt, vai arī jāatstāj Tamlins un visa viņa pasaule nelaimē.

Amerikāņu fantastiskā proza.

[Uz ekatalogu](#)

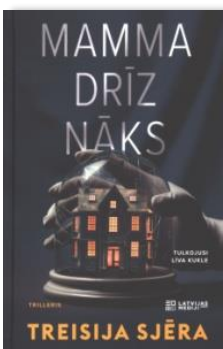


Robertsa, Nora. Laimīgais vilnis. Rīga : Kontinents, 2025. 411,[4] lpp.
ISBN 9789934251610.

Anotācija: Sacīkšu čempions Kameron Kvins apceļo pasauli, nopelnīto naudu tērējot šampanietim un sievietēm. Taču, kad mirstošais tēvs izsauc viņu uz mājām, lai lūgtu parūpēties par Setu – problemātisku zēnu, kas pēc rakstura ļoti līdzinās Kameronam bērnībā, – viņa dzīve vienā naktī mainās. Pēc gadiem ilgas neatkarības Kameronam atkal ir jābūt kopā ar brāļiem, vienlaikus cīnoties ar ēdiena gatavošanu, uzkopšanu un rūpēm par sarežģītu zēnu. Starp Kameronu un viņa brāļiem uzliesmo sena sāncensība un jaunas aizvainojuma jūtas, taču Seta dēļ viņi cenšas atlikt malā savas domstarpības. Galu galā zēna likteni izlems sociālā darbiniece Anna, kura ir tikpat sīksta, cik skaista, un viņai ir spēks savest Kvinus kopā – vai arī šķelt... Brīnišķīgi iezīmēti galveno tēlu raksturi, humora dzirkstis un raiti plūstošais stāstījums ļauj iejusties sižetā tik viegli, ka, gluži nemanot, lasītājs kļūst par Kvinu ģimenes draugu un pārdzīvo līdzīus viņiem gan skumjās, gan priekā un laimē.

Amerikāņu proza.

[Uz ekatalogu](#)

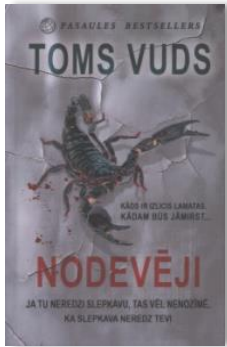


Sjēra, Treisijs. Mamma drīz nāks. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 382, [1] lpp.
ISBN 9789934295201.

Anotācija: Šonakt mājās ir tikai mamma un bērni. Vecās ēkās vienmēr kaut kas krakšķ, kur nu vēl vētras laikā. Taču šis troksnis ir citāds. Pārāk pazīstams un vienlaikus neiespējams. Nakts melnumā kāds lēnām kāpj augšup pa kāpnēm. Prātā iešaujas virkne jautājumu. Vai tas varētu būt iebrucējs? Vai arī tā ir tikai pārāk spilgta iztēle? Un ko tagad darīt? Ignorēt? Cīnīties? Slēpties? Ir tikai mirklis, lai izlemtu. Bet ja nu lēmums nebūs pareizs?

Amerikāņu psiholoģiskās spriedzes proza.

[Uz katalogu](#)



Vuds, Toms. Nodevēji. Rīga : Kontinents, 2025. 414, [2] lpp.
ISBN 9789934251573.

Anotācija: Ja tu neredzi slepkavu, tas vēl nenozīmē, ka slepkava neredz tevi. Kāds ir izlicis lamatas. Kādam būs jāmirst. Kad Viktoru arestē par slepkavību, kuru viņš – nežēlīgs algots slepkava – nav pastrādājis, nav šaubu, ka sekos bēgšana. Tomēr, šķiet, kāds ir cieši nolēmis paturēt viņu ieslodzījumā. Kaut arī policijai nav ne jausmas par to, kāds monstros ir ticis viņiem rokās, Viktors nonāk cietumā. Drīz uzdevums ir paveikts tikpat virtuozī kā vienmēr, un viņš var pievērsties nākamajam. Ja vien ir kaut nēcīgākā izdevība, viņš vienmēr uzbrūk pirmais, bet nekad nenogalina, ja nav tādas nepieciešamības. Pasaulē, kur ik uz soļa jāstopas ar pašiem bīstamākajiem ienaidniekiem un netrūkst ne ļaundaru, ne šaujamieroču, ne asiņu, Viktors ies pa pēdām, lai saprastu, kuram aizcirtīsies lamatas un kurš ir sodāms par nodevību.

Angļu psiholoģiskās spriedzes proza.

Aicinām iepazīties ar plašu e-grāmatu kolekciju latviešu un svešvalodās!

Skatīt šeit: <https://biblioteka.valmiera.lv/pakalpojumi/e-resursi/e-gramatas/>