

# Valmieras Integrētās bibliotēkas

## JAUNIEGUVUMU SARAKSTS

### 2025. gada Jūlijs

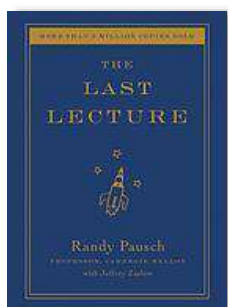
#### Saturs

|                                             |    |
|---------------------------------------------|----|
| 0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA.....                     | 1  |
| 1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA.....               | 3  |
| 2 RELIĢIJA. TEOLOĢIJA. ATEISMS .....        | 5  |
| 3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES .....               | 6  |
| 5 MATEMĀTIKA. DABAS ZINĀTNES .....          | 9  |
| 6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA ..... | 10 |
| 7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS.....             | 19 |
| 8 VALODA. VALODNIECĪBA. LITERATŪRA .....    | 22 |
| 9 ĢEOGRĀFIJA. BIOĢRĀFIJAS. VĒSTURE.....     | 24 |
| 8 DAIĻLITERATŪRA .....                      | 25 |

#### 0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA

##### **DATORZINĀTNE UN DATORTEHNOLOĢIJAS. SKAITĻOŠANA. DATU APSTRĀDE**

##### [Uz e-katalogu](#)



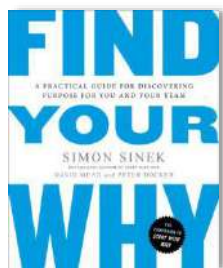
**Pausch, Randy.** *The Last Lecture.* New York : Hachette Books, 2018. xiv, 206, [12] lpp.  
ISBN 9781401323257.

**Anotācija:** The author, a computer science professor diagnosed with terminal cancer, explores his life, the lessons that he has learned, how he has worked to achieve his childhood dreams, and the effect of his diagnosis on him and his family.

**Plaukts: 004**

**(ZIEDOJUMS)**

[Uz e-katalogu](#)



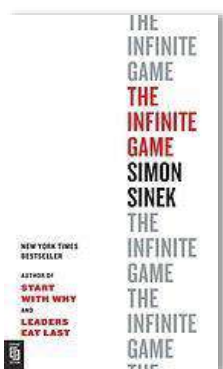
**Sinek, Simon. Find your why.** New York : Portfolio/Penguin, 2017. xii, 242 lpp. ISBN 9780143111726.

**Anotācija:** Sinek believes fulfillment is a right and not a privilege. Achieving that fulfillment starts with understanding exactly WHY we do what we do. With Mead and Docker, he provides detailed exercises and action steps for the path to long-term success and fulfillment, for both you and your colleagues.

**Plaukts: 005.32**

**(ZIEDOJUMS)**

[Uz e-katalogu](#)



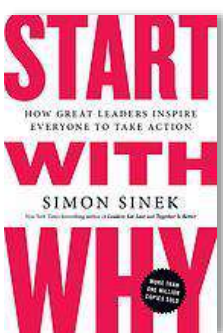
**Sinek, Simon. The Infinite Game.** [London] : Penguin Business, 2019. xiv, 251 lpp. ISBN 9780241295595.

**Anotācija:** Unsurprisingly Sinek doesn't disappoint. He's a man who lives by his own ethos, seeing what he does as a cause to be fought rather than a job to be done. Sinek moves seamlessly between military history, personal anecdotes and searing insights. Sinek's new focus with The Infinite Game is about a change in how we perceive ourselves and the businesses that we lead. Rather than pitting ourselves against a competitor and trying to hit arbitrary targets year on year (financial/growth etc.) and to 'win' we should refocus into an infinite mindset. One where we focus on a state that is beyond the transitory success to a fuller picture of a company's lifetime and even beyond to its legacy. If you are interested in beating the competition you are playing the finite game.

**Plaukts: 005.32**

**(ZIEDOJUMS)**

[Uz e-katalogu](#)



**Sinek, Simon. Start With Why.** New York : Portfolio/Penguin, 2011. x, 246 lpp. ISBN 9781591846444.

**Anotācija:** START WITH WHY shows that the leaders who have had the greatest influence in the world all think, act and communicate the same way—and it's the opposite of what everyone else does. Sinek calls this powerful idea The Golden Circle, and it provides a framework upon which organizations can be built, movements can be led, and people can be inspired. And it all starts with WHY.

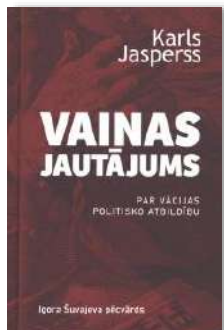
**Plaukts: 005.73**

**(ZIEDOJUMS)**

# 1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA

## FILOZOFISKĀS SISTĒMAS UN UZSKATI

### [Uz ekatalogu](#)



**Jaspers, Karls. Vainas jautājums.** Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 127, [1] lpp.  
ISBN 978993432559.

**Anotācija:** Tulkotājs saka: "Jautājums par vainu nav nemaz tik nevainīgs. Jo vienkāršāk, prastāk uz to atbild, jo kļūmākas var būt sekas, ļaujot apvainoties vēl sirdīgāk un vainot itin visu pasaulē. Tomēr viens gan var būt skaidrs. Durvis uz mieru pēc Ukrainas uzvaras karā ar Krieviju ir vaļā. Tikai būtu naivi iedomāties, ka otru pusē būs paradīze. Drīzāk jau sagaidāmā ikdienas elle, taču jau tagad var neļaut velnam spēlēties ar sevi. Un vainas noskaidrošana var būt pirmais solis šādas spēles pārtraukšanā. Tas ir solis brīvības iesavināšanā. Jaspers norāda, ka "atzīstot sevi brīvu, atzīsti sevi vainīgu", proti, atbildīgu. Un uzsver - es "negribu pats noliegt savu brīvību". Tikai nebrīvajiem ir vainīgi citi, viņus vispār var vainot visās nebūšanās".

**Plaukts: 14**

## PSIHOLOĢIJA

### [Uz ekatalogu](#)

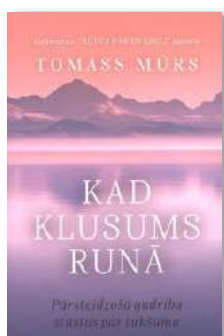


**Hummela, Inke. Kopā sākumskolā.** Rīga : Ģimenes psiholoģijas centrs LĪNA, 2025. 204, [3] lpp.  
ISBN 9789934646027.

**Anotācija:** Sākumskolas laiks ir pārmaiņu un atklājumu pilns - gan bērniem, gan vecākiem. Kā jārīkojas šajā laikā? Sākumskolas laikā daudziem vecākiem parādās pavisam jaunas raizes. Vai bērnam skolā ies labi? Vai viņš tiks galā ar neierastajām situācijām un uzdevumiem? Balansējot starp reizrēķina apguvi un saspringto ģimenes ikdienu, ir viegli novirzīties no drošā un uz attiecībām orientētā ceļa. Lai tā nenotiktu, ģimeņu konsultante Inke Hummela atklāj, kādi ir uzdevumi sākumskolas laikā un kā var palīdzēt savam bērnam arvien labāk pārvarēt grūtības.

**Plaukts: 159.922.7**

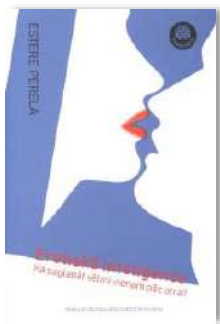
### [Uz ekatalogu](#)



**Mūrs, Tomass. Kad klusums runā.** Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 190, [1] lpp.  
ISBN 9789934331930.

**Anotācija:** Mūsdienu sabiedrībā klusums un tukšums netiek vērtēti īpaši augstu. Daudzi drudzaini cenšas aizpildīt ik minūti ar aktivitātēm, mērķiem, komunikāciju. Iespējams, mēs saražojam pārāk daudz lietu, izrunājam pārāk daudz vārdu un pat domājam pārāk daudz domu. Šī hiperaktivitāte nereti iet roku rokā ar trauksmi un arvien lielāku bezjēdzības izjūtu. Psihoterapeits un daudzu grāmatu autors Tomass Mūrs ar senu un mūsdienu stāstu palīdzību parāda, ka tukšums nav trūkums - tas var kļūt par mūsu lielāko skolotāju.

**Plaukts: 159.9.01**



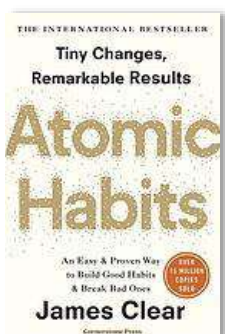
### [Uz ekatalogu](#)

**Perela, Estere. Erotiskā inteliģence.** Rīga : Aminori, 2025. 253 lpp.  
ISBN 9789934612602.

**Anotācija:** Estere Perela atzīta par vienu no viedākajām mūsdienu pāru psihoterapeitēm pasaulē. Erotiskā inteliģence ir jēdziens, kas ir stipri plašāks par vienkāršu fizisku kaisli vai seksuālo pievilcību. Autore aicina mūs izpētīt tik sarežģīto sadzīves un seksualitātes savienību un izskaidro, kas nepieciešams, lai pāri atgūtu vēlmi vienam pēc otra. Balstoties savā ilgajā pāru terapiju pieredzē, E. Perela pēta to, cik sarežģīti ir nezaudēt kaisli ikdienas dzīvē, un parāda, cik aizraujošs, rotaļīgs un pat poētisks var būt sekss ilgtermiņa attiecībās.

**Plaukts: 159.92**

### [Uz ekatalogu](#)



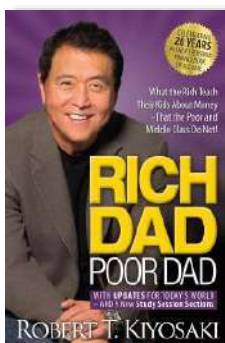
**Clear, James. Atomic Habits. Tiny Changes, Remarkable Results.** New York : Avery, an imprint of Penguin Random House, [2018]. [xii], 306 lpp.  
ISBN 9781847941831.

**Anotācija:** James Clear, an expert on habit formation, reveals practical strategies that will teach you how to form good habits, break bad ones, and master the tiny behaviors that lead to remarkable results. He draws on proven ideas from biology, psychology, and neuroscience to create an easy-to-understand guide for making good habits inevitable and bad habits impossible.

**Plaukts: 159.92**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz e-katalogu](#)



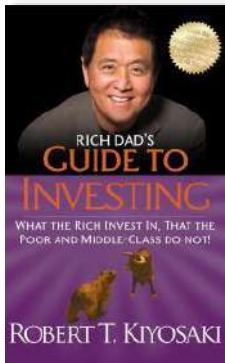
**Kiyosaki, Robert T. Rich Dad Poor Dad.** Scottsdale : Plata Publishing, 2017. 352, [2] lpp.  
ISBN 9781612680194.

**Anotācija:** Rich Dad Poor Dad is Robert's story of growing up with two dads - his real father and the father of his best friend, the ways in which both men shaped his thoughts about money and investing. The book explodes the myth that you need to earn a high income to be rich and explains the difference between working for money and having your money work for you. 20 Years... 20/20 Hindsight In the 20th Anniversary Edition of this classic, Robert offers an update on what we've seen over the past 20 years related to money, investing, and the global economy. Sidebars throughout the book will take readers fast forward from 1997 to today. as Robert assesses how the principles taught by his rich dad have stood the test of time. As always, readers can expect that Robert will be candid, insightful... and continue to rock more than a few boats in his retrospective. Will there be a few surprises? Count on it.

**Plaukts: 159.94**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz e-katalogu](#)



**Kiyosaki, Robert T. Rich Dad's Guide to Investing.** Scottsdale : Plata Publishing, 2012. 606 lpp.  
ISBN 9781612680217.

**Anotācija:** Rich Dad's Guide to Investing is a roadmap for those who want to become successful investors and invest in the types of assets that the rich do. Whether your goal is to become financially secure, comfortable, or rich this book is your guide to understanding the asset classes and investment strategy. Robert explains his basic rules of investing, how to reduce your risk and Rich Dad's 10 Investor Controls as well as ways to convert your earned income into passive portfolio income.

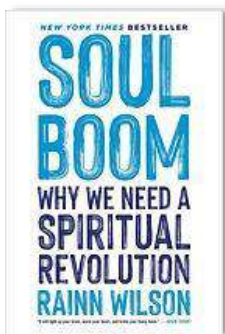
**Plaukts: 159.94**

**(ZIEDOJUMS)**

## 2 RELIĢIJA. TEOLOĢIJA. ATEISMS

### **KRISTĪTĪBA. KRISTĪGĀS BAZNĪCAS UN KONFESIJAS**

#### [Uz ekatalogu](#)



**Wilson, Rainn. Soul Boom.** New York : Hachette Go, 2023. 275 p.  
ISBN 9780306828270.

**Anotācija:** The trauma that our world experienced in recent years has been unprecedented and is not going away anytime soon. It is clear that existing political and economic systems are not enough to bring the change that the world needs. In this book, Rainn Wilson explores the possibility and hope for a spiritual revolution, a "Soul Boom" in order to address today's greatest issues--mental health, racism and sexism, climate change, and economic injustice. For Wilson, this is very serious and essential pursuit, but he brings great humor and his own unique perspective to the conversation. He feels that, culturally, we've thrown the baby out with the bathwater--and that bathwater is spirituality, Faith and the Sacred. The baby is us, and we are in need of profound healing and a unifying understanding of the world that religion provides. Wilson's approach to spirituality--the non-physical, eternal aspects of ourselves--is relatable and will apply to people of all beliefs, even the skeptics. Filled with genuine insight--not to mention enlightening Kung Fu and Star Trek references--the book offers the keys to delving into ancient wisdom and seeking out practical, transformative answers to life's biggest questions.

**Plaukts: 27-1**

**(ZIEDOJUMS)**

### 3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES

#### **SOCIĀLO ZINĀTŅU VISPĀRĒJĀS TEORIJAS, METODOLOĢIJA UN METODES. SOCIOGRĀFIJA**

[Uz ekatalogu](#)



**Radošās pilsētas: procesi un cilvēki.**

Rīga : Latvijas Kultūras akadēmija, 2024. 230 lpp.

ISBN 9789934895999.

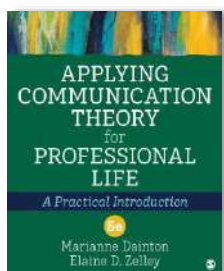
**Anotācija:** Radošās pilsētas jēdziens ir saturiski ietilpīgs, un to lieto dažādiem mērķiem - pilsētas zīmolvedībai, kultūrpolitikas veidošanai, ekonomisku risinājumu meklēšanai. Monogrāfijas centrā ir mazās pilsētas ar to specifiskajām priekšrocībām un izaicinājumiem. Pētījumā tiek atklāts, kā pilsētu dzīves kvalitāti uzlabo sadarbības tīkli, radoši problēmu risinājumi, cilvēku un pilsētas pārvaldības mijiedarbība, kā arī radošs dzīvesveids. Monogrāfijā ir apkopota Daugavpils, Jūrmalas, Valmieras un Liepājas pieredze, kura gūta, piedaloties konkursā par titulu "Eiropas Kultūras galvaspilsēta 2027".

**Plaukts: 30**

**(ZIEDOJUMS)**

#### **DEMOGRĀFIJA SOCIOLOĢIJA. STATISTIKA**

[Uz ekatalogu](#)



**Dainton, Marianne. Applying Communication Theory for Professional Life.**

Thousand Oaks : SAGE Publications, 2023. xiii, 313 lpp.

ISBN 9781544385945.

**Anotācija:** Now in its fifth edition, Applying Communication Theory for Professional Life is the first communication theory textbook to provide practical material for career-oriented students. Featuring new case studies, updated examples, and the latest research, authors Marianne Dainton and Elaine D. Zelley introduce communication theory in a way that helps students understand its importance to careers in communication and business. Real-world case studies within each chapter are designed for in-class use to illustrate the application of theory in a variety of professional settings. The Fifth edition features eight new theories, a new chapter on theories of strategic communication, and expanded discussions of mediated communication theories.

**Plaukts: 316.77**

## POLITIKA.



### [Uz ekatalogu](#)

**Berķis, Aivars. Ne tikai vagas vilcēji.** Rīga : Lauku Avīze, 2017. 352 lpp.

ISBN 9789934153266.

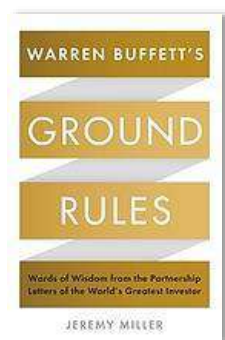
**Anotācija:** A. Berķa un Ē. Hānberga grāmatā apkopota Latvijas Zemnieku savienības vēsture 100 gadu garumā (1917-2017). Grāmatas autori lasītājiem dzīves gaitā novēl stipru latvisko garu, jo mūsu senčiem ir bijis stiprs latviskais gars. Tā ir sakoptība darbos un dvēselēs.

**Plaukts: 329**

**(ZIEDOJUMS)**

## EKONOMIKA. TAUTSAIMNIECĪBA. EKONOMIKAS ZINĀTNES

### [Uz e-katalogu](#)



**Miller, Jeremy. Warren Buffett's Ground Rules.** London : Profile Books Ltd, 2017. 329 lpp.

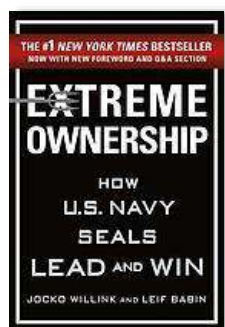
ISBN 9781781255643.

**Anotācija:** At the age of 26, Warren Buffett founded Buffett Partnership Limited, which lasted from 1956 to 1970. During this time he wrote 33 letters to his small but growing group of partners. These letters chronicle his thoughts, approaches and reflections in the period immediately prior to his Berkshire Hathaway tenure – one that saw an unprecedented record of investing success. Because Buffett wanted to ensure that his partners understood his process, he wrote letters. In them, he sets out what he termed “ground rules” for investing that remain startlingly relevant today for every type of investor – from beginners to sophisticated pros. Warren Buffett’s Ground Rules brings together, for the first time, and with Buffett’s blessing, the key investment principles and teachings the letters reveal. Here you will find the basis for Buffett’s contrarian diversification strategy, his almost religious celebration of compounding interest and his tactics for bettering market results by at least 10% annually. Quoting extensively and directly from Buffett, equity research expert Jeremy Miller introduces us to the timeless advice the letters contain, demonstrating a set of highly effective investment strategies that continue to resonate today.

**Plaukts: 336**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz ekatalogu](#)



**Willink, Jocko. Extreme Ownership.**

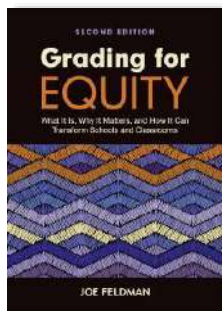
New York : St. Martin's Press, 2017. 322, [34] lpp.

ISBN 9781250183866.

**Anotācija:** Two highly decorated Navy SEALs, now successful businessmen, demonstrate how to lead and win in business and in life with principles learned on the battlefield, in a revised edition that includes a new foreword, photo insert and Q-and-A section.

**Plaukts: 335**

**(ZIEDOJUMS)**



[Uz ekatalogu](#)

**Feldman, Joe. Grading for Equity.** Thousand Oaks, California : Corwin, 2024. xii, 292 pages.  
ISBN 9781071876602.

**Anotācija:** For some time, traditional (A - F) grading practices have been under fire from a wide range of stakeholder. Grading policies are wildly inconsistent from classroom to classroom, frequently misguided, uninformed, and frequently based on subjective judgments. Of even more concern, our grading practices exacerbate the achievement gap. It is well-documented that African-American and Latino students, boys, as well as special education students, are disproportionately suspended and expelled, influenced by teachers' unconscious but biased judgments of student behavior. Virtually ignored is how teachers' incorporate subjective and non-academic criteria into their grades (through criteria such as student attitude, "participation", and "effort"), and how approach to grading contributes to these same students' disproportionately high course failure rates and disproportionately low placement in advanced academic tracks.

**Plaukts: 37.09**

**ETNOLOĢIJA. ETNOGRĀFIJA. PARAŽAS. IERAŽAS. TRADĪCIJAS. DZĪVES VEIDS. FOLKLORA. KULTŪRAS ANTROPOLOĢIJA**

[Uz ekatalogu](#)



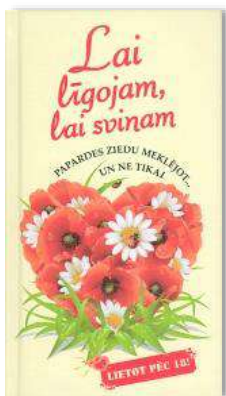
**Gaujas plostas siešana un vadīšana mūsdienās. Rokasgrāmata.** [b.v.] : Biedrība "Gaujas plostnieki", 2025. 40 lpp.  
ISBN 9789934383564.

**Anotācija:** Biedrības "Gaujas plostnieki" izdotā rokasgrāmata par Gaujas plostas siešanu un vadīšanu mūsdienās. To sagatavojusi Ieva Vītola, zīmējumus radījusi Arta Skuja, dizainu un maketu – Mārtiņš Ratniks. Izdevuma tapšanu atbalstījis Valsts kultūrkapitāla fonds. Rokasgrāmata "Gaujas plostas siešana un vadīšana mūsdienās" tapusi 2024. gadā, Gaujas krastos, apkopojot Gaujas plostnieku prasmes, zināšanas un pieredzi mūsdienās. Nelielais izdevums, no vienas puses, dokumentē mūsdienu prakses un pieredzi Gaujas plostas siešanā un vadīšanā, no otras puses, apkopo zināšanas, lai tās varētu nodot tālāk tiem, kuri paši kādreiz gribēs sasiet plostu un doties ar to upes straumē. Rokasgrāmatā iekļauti arī ar drošību saistītie noteikumi, kas, sienot plostu, to vadot un ar to pārvietojoties, ir svarīgi ne tikai pašiem Gaujas plostniekiem, bet ikvienam plostas brauciena dalībniekam. Gaujas plostnieku amata prasmes ir ierakstītas Latvijas Nemateriālā kultūras mantojuma Nacionālajā sarakstā (2018) un UNESCO Cilvēces nemateriālā kultūras mantojuma reprezentatīvajā sarakstā (2022). Gaujas plostnieku kopienas rokās ir šī unikālā mantojuma saglabāšana – tālāknodešana un popularizēšana. Plostam jāiet plostas ceļš!

**Plaukts: 392**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz ekatalogu](#)



**Lai ligojam, lai svinam. Papardes ziedu meklējot... un ne tikai!** Rīga : Zvaigzne ABC, [2012]. 64 lpp.  
ISBN 9789934028953.

**Anotācija:** Līgo. Jāņi. Tautasdziesmas, latviešu. Jāņu kulinārija. Folklorā, latviešu. Latviešu dzīvesveids un paražas. Receptes.

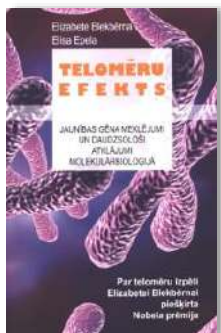
**Plaukts: 398.3(=174)**

**(ZIEDOJUMS)**

## 5 MATEMĀTIKA. DABAS ZINĀTNES

### **ASTRONOMIJA. ASTROFIZIKA. KOSMOSA PĒTNIECĪBA. ĢEODĒZIJA**

#### [Uz ekatalogu](#)

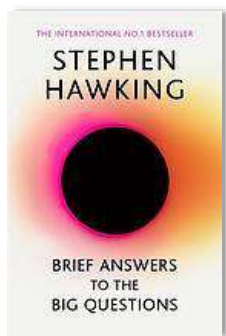


**Blekbērna, Elizabete. Telomēru efekts.** Rīga : Lietusdārzs, 2018. 326, [2] lpp.  
ISBN 9789934576072.

**Anotācija:** "Telomēru efekts", kas vēsta par ikvienam cilvēkam būtisko, neatņemamo šūnu novecošanas gaitu. To regulē "ģēnu uzgaļi" telomēri, kas ietilpst DNS sastāvā, cilvēka dzīves laikā kļūst īsāki un nosaka viņa veselības pasliktināšanos. Taču šī grāmata vēsta arī par cilvēka iespējām šo procesu ietekmēt.

**Plaukts: 577**

#### [Uz e-katalogu](#)



**Hawking, Stephen. Brief Answers to the Big Questions.** London : John Murray, 2020. xiii, 247 p.  
ISBN 9781473695993.

**Anotācija:** "Brief Answers to the Big Questions" by Stephen Hawking is a thought-provoking book that explores some of the most complex questions about the universe, our existence, and the future of humanity. In this book, Stephen Hawking provides insights into ten of the most fundamental questions that have puzzled scientists, philosophers, and thinkers for centuries. The book doesn't just offer direct answers; instead, it encourages readers to think more deeply about these topics and to consider the possibilities that lie ahead. The book was completed after Hawking's death using his extensive personal archive. It was put together with the help of his academic colleagues and family, who worked to ensure that his final insights and ideas were shared with the world.

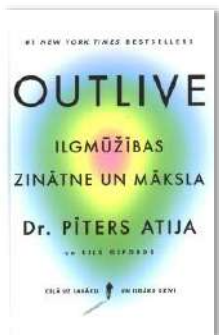
**Plaukts: 52**

**(ZIEDOJUMS)**

## 6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA

### MEDICĪNAS ZINĀTNES

#### [Uz ekatalogu](#)

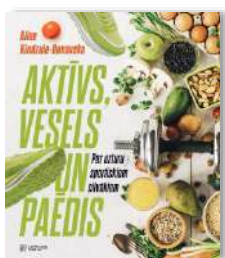


**Atija, Pēters. Outlive.** Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 479, [1] lpp.  
ISBN 9789934330667.

**Anotācija:** Ārsts Pēters Atija, viens no pasaulē atzītākajiem ilgmūžības ekspertiem, grāmatā piedāvā praktiskas stratēģijas, kā novērst hroniskas slimības, uzlabot fizisko un emocionālo veselību un padarīt katru dzīves desmitgadi kvalitatīvāku. Viņš izaicina ierastos medicīnas uzskatus par novecošanos un aicina rīkoties, lai novērstu slimības, nevis ārstētu tās vēlāk. Šis nav "biohacking" - tā ir padziļināta, uz pierādījumiem balstīta pieeja dzīves kvalitātes uzlabošanai un slimību profilaksei. Grāmata palīdzēs izprast, kādi testi patiesi atklāj sirds slimību risku, kāpēc fiziskā aktivitāte ir visspēcīgākais "ilgmūžības medikaments", aicinās atpazīt bieži sastopamus, bet maz diagnosticētus veselības apdraudējumus, aizmirst diētas un pievērsties uztura bioķīmijai, apzināties emocionālās veselības nozīmi kopējā veselībā.

**Plaukts: 612**

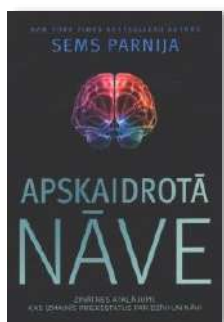
#### [Uz ekatalogu](#)



**Kindzule-Dunavska, Alise. Aktīvs, vesels un paēdis : par uzturu sportiskiem cilvēkiem.** Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 314, [1] lpp.  
ISBN 9789934294464.

**Anotācija:** Uzturam ir nozīme ikkatra cilvēka dzīvē. Īpaši tas ir svarīgs tad, ja nodarbojies ar sportu vai piekop aktīvu dzīvesveidu. Uztura speciālistes Alises Kindzules-Dunavskas zināšanas un padomi balstās ne tikai personīgajā pieredzē, bet arī zinātnē un darbā ar sportistiem. Katrs lasītājs var apgūt aktīva cilvēka maltītes pamatprincipus un piemērot tos savam dzīvesveidam, grafikam un mīļākajai aktivitātei.

**Plaukts: 613.2**



### [Uz e-katalogu](#)

**Parnija, Sems. Apskaidrotā nāve.** Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 367 lpp.  
ISBN 9789934330438.

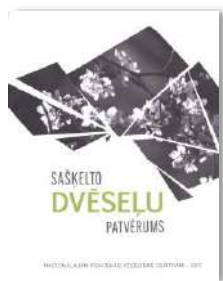
**Anotācija:** Kas ar mums notiek, kad mēs mirstam? Vai mūsu apziņa turpina dzīvot pēc nāves? Šī nav grāmata par reliģiju vai filozofiju. Tas ir zinātnisks un aizraujošs stāsts par nāvi, kurā šķetināti daži no svarīgākajiem jautājumiem cilvēces vēsturē. Autors atstāj lasītāja paša ziņā - piešķirt jebkādu nozīmi vai izvēlēties, ko darīt ar secinājumiem no pētījumiem iegūtajiem datiem par smadzeņu impulsiem pat vairākas stundas pēc nāves vai no nāves pieredzi piedzīvojušo liecībām, kas pārsteidzošā veidā papildina cita citu. Viņa atklājumi apgāž mūsu uzskatus un kultūrā iesakņojušos priekšstatus par to, kas notiek pēc nāves. Tas ir padziļināts skatījums uz nāvi kā ceļu uz pašas dzīves izpratni, kas rosina dzīvot mērķtiecīgāk un apzinātāk.

**Plaukts: 616**

### [Uz ekatalogu](#)

**Saškelto dvēseļu patvērums.**

Rīga : Rīgas psihiatrijas un narkoloģijas centra Attīstības fonds, 2025. 539, [4] lpp.  
ISBN 9789934383700.

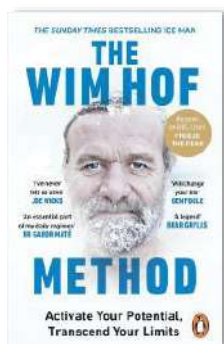


**Anotācija:** Grāmata piedāvā unikālu ieskatu Latvijas psihiatrijas vēsturē, balstoties uz Nacionālā psihiskās veselības centra muzeja ekspozīcijā apkopotiem materiāliem, un ietver daudz iepriekš nepublicētu faktu. Līdzās sasniegumiem grāmata nevairās runāt arī par diskutablām un traģiskām lappusēm iestādes vēsturē. Grāmatā vairāk izpētīts Latvijas brīvvalsts periods, kad iestādi vadīja direktors Jānis Brants un 1942. gadā nacisti pastrādāja noziegumus, nogalinot turpat 400 iestādes psihiski slimos pacientus. Izdevumā ietverts arī plašāks stāsts par neviennozīmīgi vērtēto padomju laiku. Grāmatas mērķis ir ne tikai dokumentēt nozīmīgus notikumus, personas un iestādes attīstību, bet arī mazināt aizspriedumus un stigmatu, kas sabiedrībā vēl joprojām saistās ar psihiskām saslimšanām.

**Plaukts: 614**

### [Uz ekatalogu](#)

**Hof, Wim. The Wim Hof Method.** London : Rider, 2022. 202 lpp.  
ISBN 9781846046308.



**Anotācija:** 'The Iceman' Wim Hof shares his remarkable life story and powerful method for supercharging your strength, health and happiness. Refined over forty years and championed by scientists across the globe, you'll learn how to harness three key elements of Cold, Breathing and Mindset to master mind over matter and achieve the impossible.

**Plaukts: 615.8**

**(ZIEDOJUMS)**



### [Uz e-katalogu](#)

**Macfarlane, Lisa. The gut stuff. An empowering guide to your gut and its microbes.** London : Pavilion, 2019. 173, [3] lpp.  
ISBN 9781911663478.

**Anotācija:** Demystifying the buzz words of gut health and microbiome, this book explains clearly the importance of fiber in our diets. Alana and Lisa Macfarlane have spent the past few years interviewing top-notch gut pros: scientists, academics, chefs and foodies to get the real scoop and science behind what we eat. The book offers practical and achievable advice in a fun and accessible way and explains what gut health is and why it is so relevant today. The science behind mind and body and how they are linked, including the gut's effect on sleep, anxiety, immunity, and skin are covered, along with practical advice on what can be done to improve gut health.

**Plaukts: 612**

**(ZIEDOJUMS)**

**LAUKSAIMNIECĪBA UN AR TO SAISTĪTĀS ZINĀTNES UN TEHNOLOĢIJAS. MEŽSAIMNIECĪBA. PRAKTISKĀ LAUKSAIMNIECĪBA. SAVVAĻAS DZĪVNIEKU UN AUGU IZMANTOŠANA**

### [Uz ekatalogu](#)



**Kupla, kupla tā eglīte līdz pašai zemītei.**

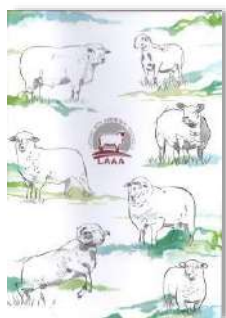
Rīga : Biedrība "Zaļās mājas", 2024. 54, [2] lpp.  
ISBN 9789934382901.

**Anotācija:** Grāmata daudzveidīgi iepazīstina ar egli - vienu no izplatītākajiem Latvijas kokiem un meža ainavu veidotājām: uzzinām, kas egli raksturo, kā to audzē un aizsargā, kā izmanto egles skuju, koksni un citas sastāvdaļas, ko egle simbolizē latviešu godos, kāpēc baravikas tik labi jūtas egļu jaunaudzēs, kādi latviešu ticējumi saistīti ar egli un ko par egli domā un kādu to redz bērnu dārznieki. Grāmatā arī ir apkopota informācija par Latvijas dižegļēm. To visu papildina latviešu tautasdziesmas, mīklas, latviešu dzejnieku dzejoļi un mākslinieku gleznu reprodukcijas, kā arī brīnišķīgas Latvijas egļu, egļu jaunaudžu un mežu fotogrāfijas.

**Plaukts: 630**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz ekatalogu](#)



**Latvijas Aitu audzētāju asociācija : LAAA.**

Latvija : Latvijas Aitu audzētāju asociācija, [b.g.]. 27 lpp.

**Anotācija:** Biedrības "Latvijas Aitu audzētāju asociācija" (LAAA) mērķis ir radīt labvēlīgu vidi aitau audzēšanai, un attīstīt aitikopību kā peļņu nesošu ilgtermiņa nozari, kas ļauj saimniekot videi draudzīgi un uzlabot dzīves kvalitāti. No 2001.gada 12.jūlija LAAA ir atzīta par šķirnes dzīvnieku audzētāju organizāciju un ir tiesīga veikt selekcijas darbu aitikopībā. Materiālā sniegta informācija par dažādām aitau šķirnēm un to raksturojums, kā arī sniegta informācija par aitau pienu, gaļu, vilnu un to pielietojumu.

**Plaukts: 636**

**(ZIEDOJUMS)**



### [Uz ekatalogu](#)

**Piļka, Aija. Dvietes nesaprastais ģēnijs.** Rīga : Biedrība "Latvijas kultūrvēsturiskais mantojums", 2024. 507, [1] lpp.  
ISBN 9789934381140.

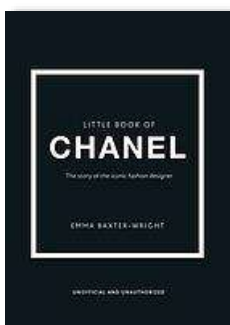
**Anotācija:** Teju 500 grāmatas lapaspusēs var uzzināt ne tikai par Paula Sukaņņeka dzīvesgājumu, bet var iepazīt arī Dvieti senatnē, pagasta dabas unikalitāti. Tāpat vēsturniece grāmatā ir aprakstījusi arī P. Sukaņņeka darba gaitas, kā viņš ir nonācis līdz dārzkopībai, kas ir viņa aizraušanās, iemīļotākie augi, kā arī iepazīstina ar selekcionāra dienasgrāmatu lapaspusēm, ļaujot sajust nesaprastā ģēnija personību un lielo aizrautību ar dabu. Paula Sukaņņeka dzīvē īpaša vieta ir arī dzejai, tāpēc viņa dzejas rindas caurvij visu grāmatu.

**Plaukts: 634**

**(ZIEDOJUMS)**

## **RŪPNIECĪBAS NOZARES, AMATNIECĪBA UN AMATI**

### [Uz ekatalogu](#)



**Baxter-Wright, Emma. Little Book of Chanel.**

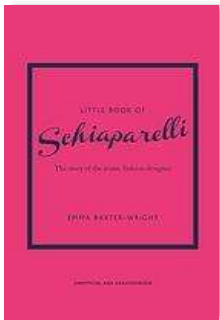
London : Welbeck, 2020. 159, [1] lpp.  
ISBN 9781780979021.

**Anotācija:** Chronicling the life and legacy of Coco Chanel, one of fashion's most influential couturiers, this gorgeous book offers a fascinating account of Chanel's evolution and innovation. From her early days of millinery, through her revolutionary inventions in sportswear and jersey fashions for women, to the classics that made her name, such as the Chanel cardigan jacket, little black dress and exquisite perfumes. Detailed photographs and sketches of Chanel's designs, along with fashion photography and catwalk shots, pay tribute to one of the world's most highly regarded fashion houses and the woman behind it, making a striking gift for any lover of fashion.

**Plaukts: 687**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz ekatalogu](#)



#### **Baxter-Wright, Emma. Little book of Schiaparelli.**

London : Welbeck, 2021. 175 lpp.

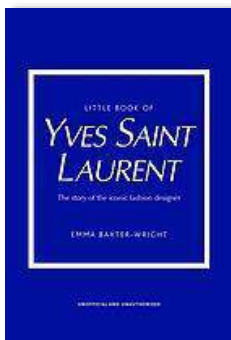
ISBN 9781787398283.

**Anotācija:** Little Book of Schiaparelli chronicles the work of one of history's most influential and eccentric couturiers. Endowed with a strikingly imaginative and experimental approach to fashion, Elsa Schiaparelli cultivated a combination of the witty and the surreal, the cutting edge and the elegant, from her garments and jewellery to her collaborations with Salvador Dalí, Jean Cocteau and Alberto Giacometti. Exquisitely illustrated and expertly written, the book follows a biographical chronology detailing her life, career and primary creative themes of her work. Images of Schiaparelli's finished designs, along with close-up details and illustrations of her personal sketches, showcase the brilliance of her innovative oeuvre, and the legacy that lives on in the House of Schiaparelli to this day.

**Plaukts: 687**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz ekatalogu](#)



#### **Baxter-Wright, Emma. Little Book of Yves Saint Laurent.**

London : Welbeck, 2021. 160 lpp.

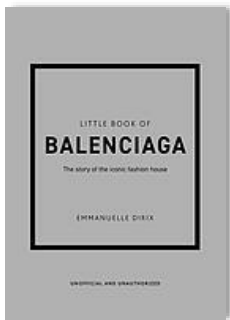
ISBN 9781787395541.

**Anotācija:** Little Book of Yves Saint Laurent is the exquisitely illustrated story of 60 years of innovative fashion design. An enigmatic, daring and astonishingly creative designer, Yves Saint Laurent is credited with the elevation of haute couture to fine art, turning the fashion show into a spectacle of breathtaking proportions, and revolutionising the gendered norms of womenswear. Describing Saint Laurent's beginnings in Algeria as a precocious boy making miniature garments from fabric scraps, Little Book of Yves Saint Laurent depicts, in beautiful photographs and insightful text, the designer's ascent from fashion student to the right-hand of Christian Dior. Going on to found his own fashion house in 1961, Saint Laurent created his famous 'le smoking' trouser suit, brought the leather jacket to the mainstream and astounded the fashion world with his blend of elegance and artistic drama.

**Plaukts: 687**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz ekatalogu](#)



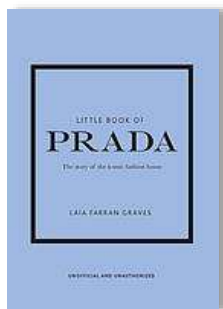
**Dirix, Emmanuelle. Little Book of Balenciaga.** London : Welbeck, 2022. 160 lpp.  
ISBN 9781787398306.

**Anotācija:** Haute couture is like an orchestra, whose conductor is Balenciaga. We other couturiers are the musicians and we follow the direction he gives' - Christian Dior. The godfather of conceptual design, a master of shape, a true fashion game changer - all are accolades bestowed upon one of the most interesting, venerated and iconic couturiers of the twentieth century: Cristóbal Balenciaga. His pureness of line, the comfort of his garments and innovative work with textiles, colour and volume made a huge impact on twentieth-century fashion, with creations such as the babydoll, balloon and sack dresses still influencing fashion today. Through stunning images and captivating text, Little Book of Balenciaga depicts the work and life of Balenciaga the couturier. Fashion historian Emmanuelle Dirix examines his legacy both through tracing the Maison's artistic direction after his death, and the generations of designers influenced by the master himself.

**Plaukts: 687**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz ekatalogu](#)



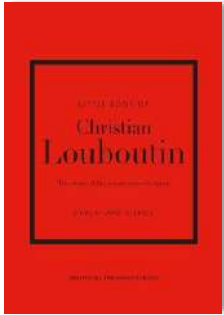
**Farran Graves, Laia. Little Book of Prada.** London : Welbeck, 2020. 160 lpp.  
ISBN 9781787394599.

**Anotācija:** In this miniature monograph, Laia Farran Graves documents the history and heritage of the brand, from the company's origins as a leather-goods manufacturer to the global fashion empire created by Miuccia Prada. Little Book of Prada explores the evolutions and innovations of the brand, as well as a design ethos informed by an interest in minimalism and contemporary art. Images of individual garments, catwalk shots and fashion photography pay tribute to one of the world's most influential fashion houses and the woman behind it, in a perfectly designed and stylish format that makes a perfect gift for any lover of fashion.

**Plaukts: 687**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz ekatalogu](#)



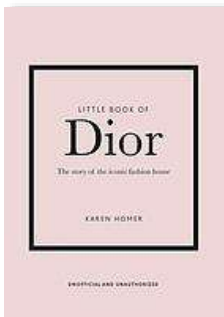
**Gilroy, Darla-Jane. Little Book of Christian Louboutin.** London : Welbeck, 2021. 160 lpp.  
ISBN 9781802790115.

**Anotācija:** Among designers of luxury shoes, there is one whose designs are instantly recognizable: Christian Louboutin. His iconic red soles can be seen everywhere from the red carpet, the silver screen and the catwalk to city streets around the world. From his early life in Paris to the founding of his first store in 1992, and from the red carpet to his global domination of the luxury shoe market, Little Book of Christian Louboutin charts the rise of the world's most celebrated shoe designer. Images of his designs past and present are accompanied by captivating text, describing the rise and rise of the king of shoe design.

**Plauks: 687**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz ekatalogu](#)



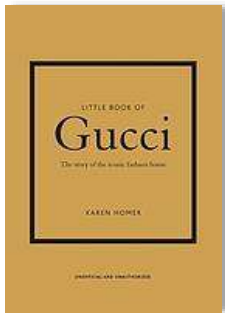
**Homer, Karen. Little Book of Dior.** London : Welbeck, 2020. 160 lpp.  
ISBN 9781787393776.

**Anotācija:** Little Book of Dior is the beautifully illustrated story of Christian Dior's early life, the brand's inception, the triumphs of the couture collections on the catwalk and the red carpet, and the brand's journey after the death of its founder. Christian Dior's spectacular rise to the upper echelons of the Parisian haute couture scene is one of the most compelling stories of twentieth-century fashion. An art gallerist with a contemporary vision, Dior's debut haute couture collection invented the 'new look' silhouette and revolutionized the way women dressed, shopped and saw themselves. The House of Dior's unique look blended the traditional, artisanal skills of the French fashion house - tailoring and intricate embellishment - with a modern sensibility. Dior was only helmed by its founder for a decade, but has flourished under the creative direction of some of the most storied names in fashion. In the present day, Maria Grazia Chiuri steers the brand as it stays true to its identity of opulence, femininity, drama and the creation of what Christian Dior called 'the complete look', from garments to perfume and shoes. An exquisitely curated selection of illustrations accompanied by fashion writer Karen Homer's authoritative text presents the journey of a brand known today as the last word in opulence, drama and femininity.

**Plauks: 687**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz ekatalogu](#)



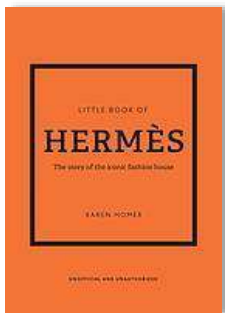
**Homer, Karen. Little Book of Gucci.** London : Welbeck, 2020. 160 lpp.  
ISBN 9781787394582.

**Anotācija:** From its founding in Florence in 1921 as luggage supplier to the elite to its modern standing as a purveyor of cult accessories and couture, the house of Gucci is a titan of the luxury fashion world. Over the last century Gucci's signature leather goods and decadent garments have elegantly combined the understated with the opulent, united under the covetable double G logo. Little Book of Gucci tells the story of the brand's beginnings as a luxury luggage and equestrian outfitter, recounting how the family overcame rifts and wartime hardship to be reborn as a giant of 1990s haute couture and, under Alessandro Michele's current stewardship, made its mark on streetwear and a new generation of fans. Over 100 gorgeously curated images showcase Gucci's edgy yet sensual designs, confirming its place as the most influential label of our times.

**Plauks: 687**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz ekatalogu](#)



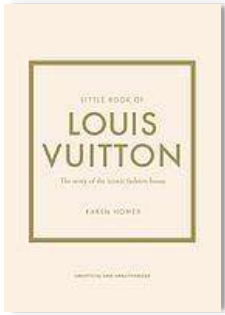
**Homer, Karen. Little Book of Hermès.** London : Welbeck, 2022. 160 lpp.  
ISBN 9781802790115.

**Anotācija:** A pocket-sized, illustrated book depicting the work and history of the House of Hermès. The iconic bags, the instantly recognizable packaging, the celebrity fans - Hermès is the last word in luxurious accessories. Through the generations, Hermès have created innovative and exquisite accessories for the most glamorous customers. From their nineteenth-century saddlery workshop to 1960s Paris and beyond, Hermès has graced the arms and wardrobes of style icons from Grace Kelly and Jane Birkin to Victoria Beckham and Kim Kardashian. Little Book of Hermès tells the story of the evolution of the House of Hermès, through beautiful illustrations of the most coveted items and authoritative text by fashion historian Karen Homer.

**Plauks: 687**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz ekatalogu](#)



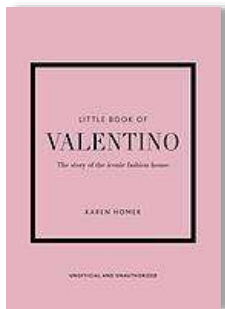
**Homer, Karen. Little Book of Louis Vuitton.** London : Welbeck, 2021. 160 lpp.  
ISBN 9781787397415.

**Anotācija:** Little Book of Louis Vuitton' is the pocket-sized and fully illustrated story of one of the world's most luxurious fashion houses. Louis Vuitton's monogrammed bags have been seen on the arms of celebrities and royals alike for over 150 years. From the young Louis seeking his fortune in Paris through to two world wars, the Great Depression, the Jazz Age and the Swinging Sixties, there is no era in which this most opulent of brands hasn't thrived. Detailing the global expansion of Louis Vuitton in the 1980s, the creation of the powerful fashion conglomerate LVMH, and the appointment in 1997 of Marc Jacobs, this is the story of a transformation from luggage company to high-fashion label. Louis Vuitton's continued evolution under the creative direction of Nicolas Ghesquiere and Virgil Abloh is also depicted through fabulous images and captivating text.

**Plaukts: 687**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz ekatalogu](#)

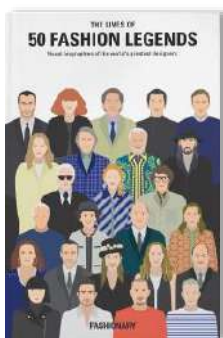


**Homer, Karen. Little Book of Valentino.** London : Welbeck, 2022. 160 lpp.  
ISBN 9781802790146.

**Anotācija:** To have a color named after you is one of the highest accolades in fashion. Valentino Garavani is one such icon. Since the founding of the House of Valentino in 1950s Rome, Garavani has been celebrated for the desirability of his designs. His stunning gowns in his signature Valentino Red have been sought after by the jet set for over half a century, and still signify the very epitome of red carpet glamour. Little Book of Valentino tells the story of this most elegant of brands. Beginning with Garavani's initiation into the world of haute couture in 1950s Paris, progressing through the glittering social scene of 1970s New York and Valentino's domination of Hollywood from the 1980s to the present day, images of every dazzling era are beautifully reproduced alongside text exploring the significance of each stunning piece.

**Plaukts: 687**

**(ZIEDOJUMS)**



### [Uz katalogu](#)

**The lives of 50 fashion legends.** Hong Kong : Fashionary International Ltd., 2021. 158 lpp.  
ISBN 9789887711025.

**Anotācija:** There's a story behind every garment. This book walks you through the stories of the world's most recognizable designers across each decade, visually. In each unique journey, we will understand each designer's life choices, how they've adapted to trends and adversities, and discover how the fashion industry has changed with time - from World War II until present. One thing is for sure, once you finish reading this book, you will never look at these designers the same way again.

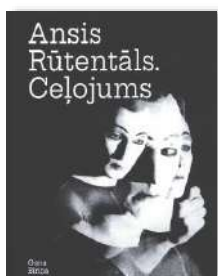
**Plaukts: 687**

**(ZIEDOJUMS)**

## 7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS

### **ATPŪTA. IZKLAIDE. SPĒLES. SPORTS**

#### [Uz katalogu](#)

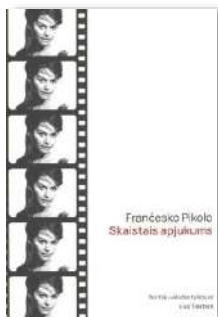


**Bīriņa, Guna. Ansis Rūtentāls. Ceļojums.** Rīga : Neputns, 2025. 319 lpp.  
ISBN 9789934651038.

**Anotācija:** Grāmata par kustību mākslinieku Ansi Rūtentālu (1949–2000) atspoguļo radoša cilvēka dzīves ceļu, kas spilgti iezīmējies Latvijas skatuves mākslas kopainā. Mākslinieka aktīvās darbības laiks aptver posmu no 1965. gada, kad viņš tika uzņemts Roberta Ligera vadītajā ansamblī "Rīgas pantomīma", savu darbību tajā noslēdzot ar Āksta lomu izrādē "Histrionu mistērija" (1971), līdz pat 2000. gadam, kad viņš kopā ar savu Anša Rūtentāla Kustību teātri, kas izveidots 1978. gadā, piedalījās Latvijas kultūras programmā EXPO 2000 Hannoverē.

**Plaukts: 792(474.3)**

#### [Uz katalogu](#)

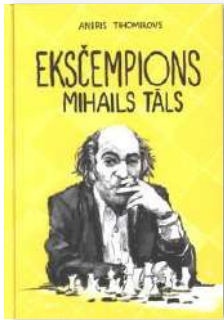


**Pikolo, Frančesko. Skaistais apjukums.** Rīga : Aminori, 2025. 263 lpp.  
ISBN 9789934612596.

**Anotācija:** Atzinību guvušā rakstnieka Frančesko Pikolo jaunā grāmata dod iespēju lasītājiem ne tikai ieskatīties filmēšanas laukumā aizkulisēs un sekot divu izcilu filmu tapšanas procesam, bet arī tikt ievilktiem diskusijā par 20. gadsimta 60. gadu Itāliju, kurā kultūra joprojām ir politiska un kurā valda ideoloģiska spriedze. Grāmata ir veltīta itāļu kino milžiem - Federiko Fellīni un Lukīno Viskonti, kuri 1963. gadā vienlaicīgi uzņēma savus meistardarbus - "8 1/2" un "Gepards". Grāmatu, kurā aprakstīti gan kinoindustrijas triki, gan režisoru kaprīzes, autors sarakstījis, gūstot informāciju no vēstulēm, filmām, pierakstiem, dienasgrāmatām, intervijām, tenkām un liecībām, bet galveno iedvesmas avotu radis sarunā ar aktrisi Klaudiju Kardināli, kura 1963. gada vasaru pavadīja starp "8 1/2" un "Geparda" filmēšanas laukumiem.

**Plaukts: 791**

### [Uz katalogu](#)

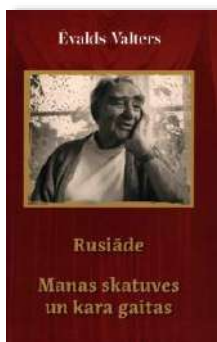


**Tihomirovs, Andris. Eksčempions. Mihails Tāls.** Rīga : Rīgas mats, 2025. 127 lpp.  
ISBN 9789934383397.

**Anotācija:** Grāmata par astoto pasaules šaha čempionu, rīdzinieku Mihailu Tālu (1936-1992). Grāmata ir uz patiesiem notikumiem balstīts biogrāfisks stāsts par pasaules slaveno rīdzinieku. Grāmata ir šahista, šaha trenera un vēsturnieka Andra Tihomirova patiesas aizrautības un piecus gadus ilga darba rezultāts. Grāmata paredzēta plašam lasītāju lokam – šī ir viena no retajām šahistam veltītajām grāmatām, kurā nav atspoguļotas vien šahistiem saprotamas šaha pozīcijas. Taču tajā lasītājs ieraudzīs Mihailu Tālu kā spožu personību un izcila šaha spēlētāja dzīvi sarežģītā laikā. Grāmata pamatā balstīta uz to cilvēku atmiņām, kas Tālu pazinusi personīgi, no rakstītajiem darbiem par Tālu, viņa paša publikācijām un citiem materiāliem.

**Plaukts: 794**

### [Uz katalogu](#)

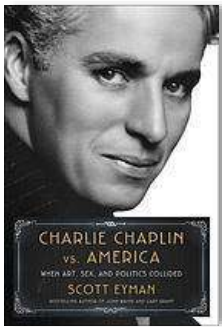


**Valters, Ēvalds. Rusiāde. Manas skatuves un kara gaitas.** Rīga : Jumava, [2025]. 198, [1], 16 nenumurētas lpp. ielīmes.  
ISBN 9789934207495.

**Anotācija:** "Kad Ēvalda Valtera bibliotēka atgriezās viņa dzimtajā pusē, Kuldīgas novada Kurmāles pagastā, rokās turēju pavisam mazu grāmatiņu - Ints Baltarājs "Rusiāde". Zināju, ka tās autors ir Ēvalds Valters. Apbrīnojama drosmē tai laikā, kad tapa šī poēma. Ne katrs tam būtu gatavs. Ēvalds Valters šo drosmi nesa cauri visus okupācijas gadus, saglabājot sevī milzīgu mīlestību uz savu zemi un savu tautu. Iekārtojot piemiņas istabu, atradu ar rakstāmmašīnu rakstītas, iepriekš nekad npublicētas, Ēvalda Valtera atmiņas par skatuves un kara gaitām. Ar lielu interesi izlasīju un kopā ar Raitu Valteru nolēmām - jātop grāmatai. Tās ir atmiņas par strēlnieka cīņām Pirmajā pasaules karā, par aktiera gaitām gan ierakumos, gan pēckara periodā" (Aina Sļisarenko).

**Plaukts: 792(474.3)**

### [Uz ekatalogu](#)



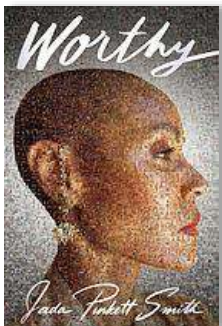
**Eyman, Scott. Charlie Chaplin vs. America.** New York : Simon & Schuster, 2023. 416 lpp.  
ISBN 9781982176358.

**Anotācija:** The remarkable, must-read story of Charlie Chaplin's years of exile from the United States during the postwar Red Scare, and how it ruined his film career, from bestselling biographer Scott Eyman. Hollywood biographer and film historian Scott Eyman tells the story of Charlie Chaplin's fall from grace. In the aftermath of World War Two, Chaplin was criticized for being politically liberal and internationalist in outlook. Chaplin had another problem: his sexual interest in young women. His sexuality became a convenient way for those who opposed his politics to condemn him. Refused permission to return to the US from a trip abroad, he settled in Switzerland, and made his last two films in London. In "Charlie Chaplin vs. America", author Scott Eyman explores the life and times of the movie genius who brought us such masterpieces as "City Lights" and "Modern Times". This is a perceptive, insightful portrait of Chaplin and of an America consumed by political turmoil.

**Plauks: 791**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz e-katalogu](#)



**Pinkett Smith, Jada. Worthy.** London : 4th Estate, 2023. 405, [2] lpp.  
ISBN 9780008615000.

**Anotācija:** A gripping, painfully honest and ultimately inspirational, New York Times bestselling memoir from global superstar and creator of the Red Table Talk series Jada Pinkett Smith. In a media driven landscape that crafts narratives for our celebrities, Smith recounts her story in an intimate conversation with readers. Along the way, she explores her path to accepting her power as a woman, and her discovery that a strong sense of self is every woman's right and saving grace. An impactful and rare memoir that engages and educates, Worthy is a courageous love song to self, to family, to life, and to the world. From an unconventional upbringing in Baltimore, to an unconventional marriage to one of the most famous men in the world, adhering to the status quo has never been a familiar road for Jada Pinkett Smith. In Worthy, Smith strips herself of all the labels and stories crafted by others, and reclaims her narrative with radical self-love. Worthy teaches us who Jada is, and how to embrace our most authentic loveable souls.

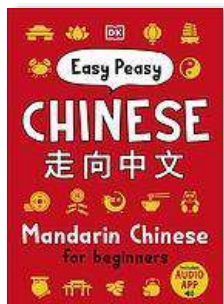
**Plauks: 791.4(7)**

**(ZIEDOJUMS)**

## 8 VALODA. VALODNIECĪBA. LITERATŪRA

### VALODNIECĪBA UN VALODAS

#### [Uz ekatalogu](#)



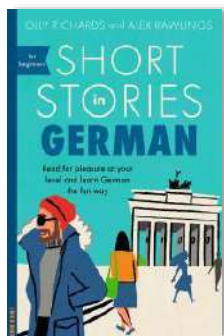
**Greenwood, Elinor. Easy Peasy Chinese : Mandarin Chinese for beginners.** London : Dorling Kindersley Limited, 2021. 128 lpp.  
ISBN 9780241513279.

**Anotācija:** Do you want to learn the world's most spoken language? This easy-to-use beginner's guide and audio app will get you speaking basic Mandarin in no time. With useful tips, practice exercises, and fascinating insights into Chinese culture, Easy Peasy Chinese teaches you how to read, write, and speak Mandarin Chinese step by step. The book covers Pinyin, the system used to spell out Chinese characters using Roman letters, and introduces the Chinese writing system, including more than 200 of the most frequently used Chinese characters. Bold illustrations and photographs, and a compact, super-stylish design help make the process of learning fun and accessible. There is no Great Wall stopping you from learning now.

**Plauks: 811**

**(ZIEDOJUMS)**

#### [Uz ekatalogu](#)



**Richards, Olly. Short Stories in German for Beginners.** London : Hodder and Stoughton, 2018. 240, [2] p.  
ISBN 9781473683372.

**Anotācija:** Short Stories in German for Beginners has been written especially for students from beginner to intermediate level, designed to give a sense of achievement, and most importantly - enjoyment! Mapped to A2-B1 on the Common European Framework of Reference, these eight captivating stories will both entertain you, and give you a feeling of progress when reading. What does this book give you? · Eight stories in a variety of exciting genres, from science fiction and crime to history and thriller - making reading fun, while you learn a wide range of new vocabulary · Controlled language at your level, including the 1000 most frequent words, to help you progress confidently · Authentic spoken dialogues, to help you learn conversational expressions and improve your speaking ability · Pleasure! It's much easier to learn a new language when you're having fun, and research shows that if you're enjoying reading in a foreign language, you won't experience the usual feelings of frustration - 'It's too hard!' 'I don't understand!' · Accessible grammar so you learn new structures naturally, in a stress-free way.....

**Plauks: 811.112.2**

**(ZIEDOJUMS)**



### [Uz ekatalogu](#)

**Richards, Olly. Short Stories in Dutch for Beginners.** London : John Murray Learning, 2019. 224, [2] p.  
ISBN 9781529302868.

**Anotācija:** Short Stories in Dutch for Beginners has been written especially for students from beginner to intermediate level, designed to give a sense of achievement, a feeling of progress and most importantly - enjoyment! Mapped to A2-B1 on the Common European Framework of Reference, these eight captivating stories are designed to give you a sense of achievement and a feeling of progress when reading.

**Plaukts: 811**

**(ZIEDOJUMS)**



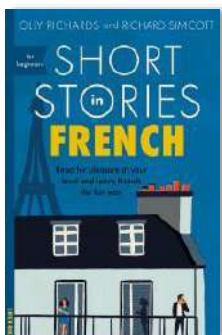
### [Uz ekatalogu](#)

**Richards, Olly. Short Stories in Italian for Beginners.** London : Hodder & Stoughton, 2018. 208, [2] p. Volume One  
ISBN 9781473683327.

**Anotācija:** Short Stories in Italian for Beginners has been written especially for students from beginner to intermediate level, designed to give a sense of achievement, and most importantly - enjoyment! Mapped to A2-B1 on the Common European Framework of Reference, these eight captivating stories will both entertain you, and give you a feeling of progress when reading.

**Plaukts: 811.131.1**

**(ZIEDOJUMS)**



### [Uz ekatalogu](#)

**Richards, Olly. Short Stories in French for Beginners.** London : Hodder and Stoughton, 2018. 256, [2] p.  
ISBN 9781473683433.

**Anotācija:** Short Stories in French for Beginners has been written especially for students from beginner to intermediate level, designed to give a sense of achievement, and most importantly - enjoyment! Mapped to A2-B1 on the Common European Framework of Reference, these eight captivating stories will both entertain you, and give you a feeling of progress when reading.

**Plaukts: 811.133.1**

**(ZIEDOJUMS)**

[Uz ekatalogu](#)



**Ziedone-Jansone, Baiba. Tā tas bija.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 142, [2] lpp.  
ISBN 9789934329975.

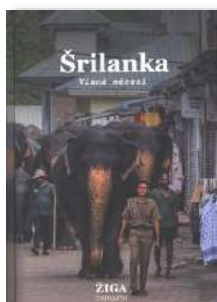
**Anotācija:** Šis ir stāsts par to Imantu Ziedoni, kuru nepazīstam. Par 20 gadus vecu studentu, kurš tikko iepazīsies ar skolotāju Ritmu. Par pirmajiem dzejoļiem un garām vēstulēm, kas ceļoja gan no Rīgas uz Krustpili, gan no Maskavas, gan Gruzijas... Par to, kā pasaulē nāk meita Baiba un dēls Rimants, par bērnības un ne tikai bērnības atmiņām. Arī par vēlāko. Par dižkoku talkām, kur plecu pie pleca strādāja Latvijas tā laika intelligence. Un par laiku, kad Imants Ziedonis jau bija kļuvis par vectēvu.

**Plaukts: 821.174(092)**

## 9 ĢEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE

### ĢEOGRĀFIJA. ZEMES UN ATSEVIŠĶU VALSTU PĒTĪŠANA. CEĻOJUMI. REĢIONĀLĀ ĢEOGRĀFIJA

[Uz e-katalogu](#)

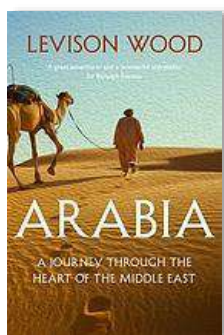


**Krēsliņš, Žigimants. Šrilanka vienā mēnesī.** Liepāja : [Žigimants Krēsliņš], 2025. 301, [1] lpp.  
ISBN 9780008615000.

**Anotācija:** "Kā jau pie mums pierasts, plāns top vienā vakarā. Par galamērķi tiek izraudzīta Līgas sapņu zeme Šrilanka. (..) Neko daudz par šo zemi nezinu. Man piemīt tipiskie stereotipi, ka tā būtībā tā pati Indija vien ir. Respektīvi - netīrība, bardaks, uzbāzība un viss, kas saistīts ar ne pārāk patīkamo ceļojumu pieredzi. Jāsaka, ka es kļūdījos. Ļoti kļūdījos - Šrilankas apmeklējums notika īstajā laikā un man ļoti nāca par labu, jo ceļojumi lauž stereotipus un sniedz neatsveramu pieredzi, kā arī ļauj iepazīt citas kultūras ne tikai no nostāstiem, bet arī pašam esot praktiski šīs kultūras satāvdaļai."

**Plaukts: 910.4**

[Uz ekatalogu](#)



**Wood, Levison. ARABIA. A journey through the heart of the middle east / Levison Wood.** London : Hodder & Stoughton, 2018. 354 lpp.  
ISBN 9781473676305.

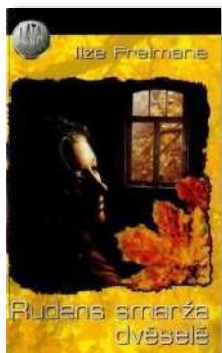
**Anotācija:** Following in the footsteps of great explorers such as Lawrence of Arabia and Wilfred Thesiger, Arabia is Levison Wood's account of his most complex expedition yet: circumnavigating the Arabian Peninsula. Travelling through some of the harshest and most beautiful environments on Earth, he seeks to challenge our perceptions of an often misunderstood part of the world, seeing how the region has changed and examining the stories we don't often hear about in the media.

**Plaukts: 910.4**

**(ZIEDOJUMS)**

## 8 DAIĻLITERATŪRA

### [Uz katalogu](#)



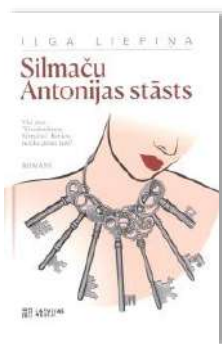
**Freimane, Ilze. Rudens smarža dvēselē.** Rīga : Lauku Avīze, 2005. 223, [1] lpp. ISBN 9984542440.

**Anotācija:** I.Freimanes romāns stāsta par atdzimšanu jaunai dzīvei pēc tam, kad liekas - visam pienācis gals. Vai tiešām sievietes dzīve norakstāma, kad vīrietis viņu noniecinājis un sapinies citos palagos? Nē, un vēlreiz nē! Ar Sabīnes likteni autore vēlas iedrošināt tās, kam šobrīd klājas līdzīgi. Dzīve nebūt nav galā, kad pārkāpta biedējošā piecdesmit gadu robeža, ja vien blakus ir kāds...

**Latviešu proza.**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz katalogu](#)



**Liepiņa, Ilga. Silmaču Antonijas stāsts.** Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 158 lpp. ISBN 9789934295478.

**Anotācija:** Bez Rūdolfa Blaumaņa lugas "Skröderdienas Silmačos" noskatīšanās Jāņiem pietrūkst garšas. Tiesa, Silmaču Tonija, kā jau vispār sievietes, kuras bija devušas priekšroku par sevi vecākiem, turīgiem vīriem, Blaumanim sevišķi nepatika. Ilga Liepiņa ļauj lasītājiem ieraudzīt citādu Antoniju - jaunu, izglītotu 19. gadsimta beigu sievieti, kura Silmaču saimniekā savulaik saskatījusi nobriedušu vīrišķību un uzticamu ceļabiedru. Uzzinām arī, kā attīstījies un kādēļ tik nelaimīgi pirms gadiem pārtrūcis Antonijas un Dūdara mīlasstāsts.

**Latviešu romāni.**

### [Uz katalogu](#)



**Liepiņš, Imants. Pasakas par lopiem.** Rīga : Dienas Grāmata, [2025]. 142, [2] lpp. ISBN 9789934636370.

**Anotācija:** Stāsti par mūsdienu notikumiem, blēžiem un afēristiem, kas ietverti humoristiskos sižetos, ir viens no daudzajiem elementiem Imanta Liepiņa satīriskās prozas grāmatā "Pasakas par lopiem", kurā procesi mūsdienu Latvijā atainoti no ironiska skatpunkta. Andris Zeibots saka: Pasakas izvērstas bufonādes stilā, kur dzīvnieku maskas sedz komiskos personāžus, tiem darbojoties pārsvarā kriminālos notikumos. Sižeti, lai arī rādās smieklīgi un ironiski, tomēr galu galā atsedz šolaiku sabiedrības drāmas. Neparastas un aizraujošas ir epizodes, kur ziņu dienestu informatīvais stils paradoksāli saplūst ar klaunādes un farsa elementiem, liekot mosties jaunai metavalodai".

**Literārās pasakas, latviešu.**



### [Uz ekatalogu](#)

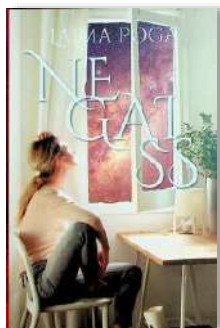
**Murniece, Linda. No Romas līdz Vecpiebalgai.**

Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 268, [3] lpp.

ISBN 9789934295522.

**Anotācija:** Reiz uzņēmēja un bijusī politiķe Linda Murniece paziņoja, ka no Rīgas pārceļas uz dzīvi Vecpiebalgā. Ne tikai atpūsties, bet arī veiksmīgi attīstīt savu biznesu un aizvadīt mierpilnu ikdienu, kas krietni vien atšķiras no iepriekš ierastās galvaspilsētā. Kas palika Rīgā? Emocijas un piedzīvojumi kovid krīzes laikā un pēc tās. Mēģinājumi pārvarēt grūtības un sakārtot dzīvi. Bet tikmēr - lauku miers, cilvēki un vide iekaroja Lindu Murnieci ceļā uz jauniem mērķiem.

**Autobiogrāfiskā proza, latviešu.**



### [Uz ekatalogu](#)

**Poga, Laima. Negaiss.** Rīga : Ezerrozes grāmatas, 2025. 248 lpp.

ISBN 9789934302770.

**Anotācija:** Cēlās jūtas, kuras sauc par mīlestību, nav dabas vai sabiedrības dāvinājums. Augstāko jūtu izkopšanā jāpieliek nesavtīgs, pašai izvēlētais darbs, kas saistīts ar cerībām un šaubām, uzticēšanos un vilšanos, pārliecībām un dažkārt pat ar izsapņoto ilūziju sakāvē. Romāns "Negaiss" ir mīlestību cildinošs vēstījums par alkām pēc tuva, mīla cilvēka, ģimenes mājīguma, par uzticamu cilvēku meklējumiem, sāpīgiem attiecību sarežģījumiem, arī par nodevību, vardarbību, alkatību, necieņu pret sievieti. Triju paaudžu pārstāvji, veidojot katrs savu dzīves un mīlestības pieredzi, romānā pierāda, ka savstarpējo attiecību noturīgumu veicina uzticēšanās, labestība, maigums, cieņa, kopīgas intereses. Ja mīlēsim un pilnveidosim sevi, mūs iemīlēs arī citi.

**Latviešu romāni.**



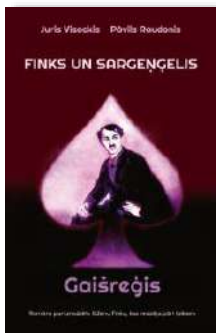
### [Uz ekatalogu](#)

**Priedīte, Maija. Smags gadījums.** Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 223, [1] lpp.

ISBN 9789934295447.

**Anotācija:** Maijas Priedītes pirmais romāns iedziļinās kādu attiecību anatomijā. Tās nav tikai attiecības starp sievieti un vīrieti, bet arī sievietes attiecības pašai ar sevi, savu pagātni un nākotni, saviem sapņiem un traumām. Romāna varoņi - liela tehnoloģiju uzņēmuma vadītāja, kura slepenībā raksta, un režisors - satiekas tradicionāli, internetā. Viņa ir šķīrusies, viņš - pašķīries. Viņai ir dēls, viņam - dēls un meita. Viņiem ir sekss, šampanietis uz lievenīša un ilgas sarunas. Viņiem kopā ir labi. Un tomēr - šīs attiecības ir smags gadījums...

**Latviešu romāni.**



### [Uz katalogu](#)

**Visockis, Juris. Finks un sargeņģelis. Gaišreģis.** Rīga : Jumava, 2025. 262, [1] lpp. ISBN 9789934207587.

**Anotācija:** Laiks starp diviem pasaules kariem ir īpašs Latvijas vēsturē. Tas bija mūsu nacionālās atmodas laiks, lielu politisku satricinājumu laiks, garīgo, māksliniecisko un arī ezoterisko meklējumu laiks, kurā mijās milzīgas nākotnes cerības ar nedrošību. Un ir ļoti interesanti uz šo laiku paskatīties caur neordināras personības - fotomākslinieka un gaišreģa Eižena Finka - dzīves prizmu. Eižens Finks vistiešākajā veidā personificē šo laiku. Uzskatīts gan par pravieti, gan šarlatānu. Akadēmiski ļoti maz pētīts. Tas dod iespēju katram veidot savu versiju par Eiženu Finku un viņa dzīvi. Jura Visocka un Pāvila Raudonā otrā grāmata par Eižena Finka dzīvi ļauj iepazīt cilvēku Eiženu Finku, kā arī liek domāt par Latvijas vēsturi. Tā ir gana subjektīva autoru versija par cilvēku un notikumiem, bet tādēļ vēl jo vairāk uzrunā lasītāju. Grāmata, gluži kā viņa fotogrāfijas, iemūžina Eižena Finka pasauli, kas šķiet zudusi, tomēr dīvainā kārtā - vēl arvien tuva.

**Biogrāfiskā proza, latviešu.**



### [Uz katalogu](#)

**Zaķe, Ingrīda. Frakas nost un – tunelī! jeb Ābolvīna serenāde.** Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 125, [3] lpp. ISBN 9789934333170.

**Anotācija:** Grāmatas varoņi ir atraktīvi, dzīvespriecīgi, labi pazīstami mūziķi, un viņiem tādu atmiņu ir pārpārēm. Lielākoties tās saistītas ar draiskiem un nereti pikantiem piedzīvojumiem, kad tika izlemts pamēģināt, kā varētu savu maka biezumu palielināt ar ielu muzicēšanu ārzemēs. Tādējādi riska izjūtu, avantūrisma garu un ašas idejas viņi pratuši pārvērst reālās – gan finansiāli izdevīgās, gan reizumis bīstamās – aktivitātēs. Protams, no šodienas redzesleņķa uz šiem notikumiem var un vajag paraudzīties ar smaidu, izbrīnu un pat ar zināmu skaudību.

**Biogrāfiskā proza, latviešu.**



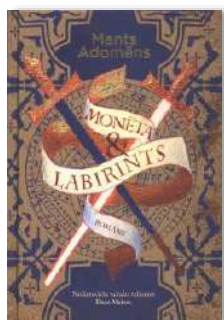
### [Uz katalogu](#)

**Želve, Kristīne. Vēlas turpmāk saukties.** Rīga : Strāva, [2024]. 173, [2] lpp. ISBN 9789934923609.

**Anotācija:** "Mazās Strāvas" ir izdevniecības "Strāva" veidota spilgtu, vizuālu kabatas grāmatu sērija, kas paredzēta kopdarbiem - vairāku autoru mijiedarbei, inovatīvai saspēlei. Sērijas pirmā grāmata ir rakstnieces Kristīnes Želves un mākslinieces Vikas Ekstas atrasto tekstu un attēlu krājums "Vēlas turpmāk saukties". Želves uzietie realitātes fragmenti ir arī latviešu vēstures dokumentācijas, kas grāmatā iekļautas, nemainot un nepapildinot to saturu, tā ļaujot lasītājam pašam izdarīt secinājumus par izlasīto. Grāmatā apkopotie teksti kopā ar Vikas Ekstas arhīvos atrasto attēlu ar MI palīdzību veidotajām savdabīgajām kolāžām atklāj neparastu Latvijas sabiedrības portretu.

**Fotogrāfijas. Dažādi fakti. Saraksti.**

[Uz ekatalogu](#)

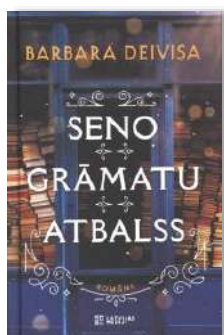


**Adomēns, Mants. Monēta & labirints.** Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 495, [1] lpp.  
ISBN 9789934332647.

**Anotācija:** Lietuvas drošības dienesta izlūks Toms Narvīds incognito seko sen atdzisušām pēdām. Pirms gada Nižņedvinskā, kas atrodas tuvu polārajam lokam, viņa skolotājs, priekšnieks un draugs Leons Nevardausks tika atrasts noslīcis upē. Pirmajā acu uzmetienā šī nāve izskatās pēc nelaimes gadījuma, taču ko šis FSB neieredzētais cilvēks viens pats darīja nomaļā Krievijas provincē? Kāpēc nelaiķa kabatā ir atrasts belemnīta akmens, ko mēdz saukt par velna pirkstu? Kāds noslēpums ir iešifrēts dažās viņa atvilktnē atrastā manuskripta lappusēs? Aizdomas pastiprinās: no Lubjankas ar Maskavā strādājoša aģenta starpniecību negaidīti iegūtos materiālos ir minēta Krievijas aģenta nosūtīšana uz Nižņedvinsku darboties operācijā "Velna pirksts". Tā nu Toms patiesības meklējumos dodas labirintiskā ceļojumā cauri Krievijas tumsai un savai pagātnei. Mants Adomēns (dz. 1972) – Viļņas Universitātes klasiskās filoloģijas studiju absolvents, Kembridžas Universitātes filozofijas zinātņu doktors, politiķis. Intelektuālais spiegu romāns "Monēta & labirints" ir autora pirmā daiļliteratūras grāmata un dieloģijas pirmā daļa.

**Lietuviešu detektīvromāni.**

[Uz ekatalogu](#)

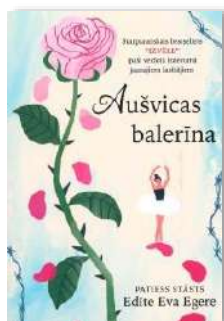


**Deivisa, Barbara. Seno grāmatu atbalss.** Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 445, [1] lpp.  
ISBN 9789934295317.

**Anotācija:** Retu grāmatu veikaliņa īpašniece Ešlina ir uzgājusi īstus dārgumus - divas skaisti iesietas, noslēpumainas grāmatas, kas nekad nav tikušas publicētas. To autori - Hemijs un Bella - katrs no savas puses atklāj viņu kaislīgo un tragisko mīlasstāstu. Skaidrs ir viens - tas nav izdomājums, un Ešlina ir apņēmības pilna izziņāt noslēpumu, kas apvij abus mīlniekus. Sekojot salauztu solījumu un nepiedodamas rīcības pēdām, viņa arvien vairāk tuvojas patiesībai. Vai mīlestība var atdzimt pat tad, kad visas cerības zudušas?

**Amerikāņu romāni.**

[Uz ekatalogu](#)



**Egere, Edīte Eva. Aušvicas balerīna.** Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 159, [1] lpp.  
ISBN 9789934295317.

**Anotācija:** Ar bestselleru "Izvēle" koncentrācijas nometnes izdzīvotāja Edīte Eva Egere aizkustināja miljoniem lasītāju visā pasaulē. Grāmatā "Aušvicas balerīna" viņa savu stāstu izstāsta vēlreiz, šoreiz tā, kā to izjuta 16 gadus jauna pusaudze, ko kopā ar ģimeni II Pasaules kara laikā ieslodzīja koncentrācijas nometnē Aušvicā. Šajā jauniešiem veltītajā grāmatā Edīte apraksta dzīves mācības, ko nācās apgūt, kad sabruka visi sapņi, ieceres un arī pirmā mīlestība, bet kas ir vitālas, katra jauna cilvēka attīstībai. Par spīti pieredzētajām šausmām un badam Edītei ar māsu izdevās izdzīvot. Taču dzīve vairs nešķita kā dāvana, bet gan kā nasta - līdz Edīte saprata, ka viņai joprojām ir izvēle.

**Autobiogrāfiskā proza, ebreju.**

### [Uz ekatalogu](#)

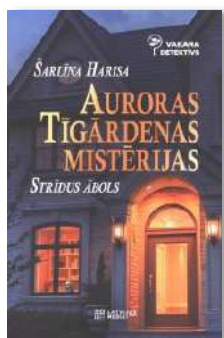


**Gomess-Hurado, Huans. Sarkanā karaliene.** Valmieras novads : Izdevniecība Helios, [2025]. 452 lpp.  
ISBN 9789934639203.

**Anotācija:** Antonija Skota ir īpaša. Ļoti īpaša. Viņa nav ne policiste, ne krimināleksperte. Nekad nav lietojusi ieroci vai nēsājusi policistes žetonu, tomēr atrisinājusi desmitiem noziegumu. Taču nu jau kādu laiku Antonija nepamet savas Madrides apkaimes mājas jumtistabu. Tas, ko viņa ir zaudējusi, ir daudz svarīgāks par to, kas gaida ārpusē. Viņa arī nepieņem viesus. Tāpēc viņai nepavisam nepatīk sadzirdēt nepazīstamus soļus tuvojamies augšstāvam. Lai kas tas būtu, Antonija ir pārliecināta, ka svešinieks viņu meklē. Un tas viņai patīk vēl mazāk.

**Spāņu detektīvproza.**

### [Uz ekatalogu](#)

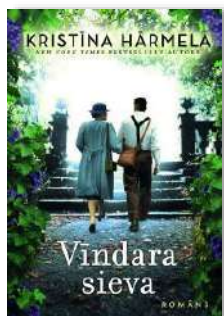


**Harisa, Šarlīna. Auroras Tīgārdēnas mistērijas. Strīdus ābols.**  
Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 205, [1] lpp.  
ISBN 9789934295577.

**Anotācija:** "Strīdus ābols" ir otrā grāmata sērijā, kuras galvenā varone ir Lorenstonas bibliotekāre Aurora Tīgārdēna. Apmeklējot trīs kāzas un vienas bēres gada laikā, Lorenstonas bibliotekārei Aurorai Tīgārdēnai rodas aizdomas, ka tikai viņas dzīve ir apstājusies, tāpēc ziņa, ka Džeina Engla atstājusi viņai mantojumā īpašumu, ārkārtīgi pārsteidz. Taču drīz vien Ro atrod rūpīgi paslēptu galvaskausu, un viņai top skaidrs - Džeinas novēlējums patiesībā ir uzdevums. Aurorai jānoskaidro, kam pieder galvaskauss un kāpēc tas atrodas sirmgalves mājā?

**Amerikāņu detektīvproza.**

### [Uz ekatalogu](#)



**Hārmela, Kristīna. Vīndara sieva.** Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 382, [1] lpp.  
ISBN 9789934332906.

**Anotācija:** Uz austrumiem no Parīzes, leknu vīnadārzu ieskauds, atrodas Maison Chauveau – staltais Šovo šampanieša nams. Taču pienāk diena, kad tajā iebrūk nacistu karavīri, un, Pretošanās kustībai pieņemoties spēkā, kļūst skaidrs, ka senais nams slēpj daudzus noslēpumus... Ir 1940. gads. Pavisam jauniņā Inese apprecas ar slavenā Šovo nama mantinieku un sapņo par mierpilnu un pārtikušu dzīvi. Tomēr līdz ar nacistu okupāciju dzīve kļūst briesmu pilna gan Inesei, gan viņas ģimenei un draugiem, kuri pievienojušies Pretošanās kustībai, gan arī Selīnai – Maison Chauveau galvenā vīndara sievai ebrejietei. Ar katru dienu spriedze kļūst arvien lielāka, tiek pārbaudīta visu iesaistīto lojalitāte, un Inese nonāk šausmīgas izvēles priekšā. 2019. gadā ņujorkiete Līva Kenta jūtas vientuļa un apjukusi, jo ir zaudējusi visu: darbu, vīru un ģimeni, kurus bija uzskatījusi par savu stiprāko balstu. Viņa dodas līdzī savai ekscentriskajai vecmāmiņai uz Franciju, un pavisam drīz pagātne un tagadne savijas kopā. Izmisīgi cenšoties noskaidrot patiesību, Līva nonāk Šovo šampanieša namā.

**Amerikāņu psiholoģiskās spriedzes proza.**

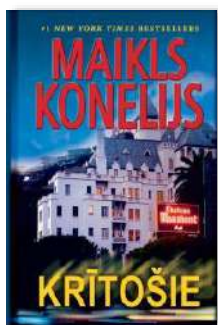


### [Uz ekatalogu](#)

**Kīfere, Lēna. Vestveli. Karsti un auksti.** Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 413, [1] lpp.  
3. daļa  
ISBN 9789934295423.

**Anotācija:** Kad cena par patiesību ir pārāk augsta... Helēna nespēj noticēt notiekošajam. Tieši tad, kad viņa beidzot rod drosmi novērsties no savas ģimenes un sapnis būt kopā ar Džesaiju šķiet rokas stiepiena attālumā, notiek nelaime - mīļotais tiek smagi ievainots. Kāds vēlas Džesu nogalināt, bet kāpēc? Helēna atkal dodas bīstamos patiesības meklējumos, un, jo tuvāk viņa nonāk pie atbildēm, jo biežāk nākas sev vaicāt, vai viņai un Džesaijam vispār ir kāda cerība uz kopīgu nākotni? Varbūt viņu mīlestība jau no paša sākuma bija lemta neveiksmei?.

**Vācu romāni.**



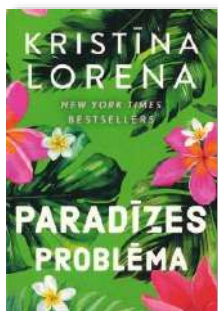
### [Uz ekatalogu](#)

**Konelijs, Maikls. Krītošie.** Rīga : Kontinents, 2025. 411 lpp.  
ISBN 9789934251214.

**Anotācija:** Harijam Bosam ir palikuši daži gadi līdz dienai, kad būs obligāti jāpensionējas no Losandželosas policijas pārvaldes, un viņš izmisīgi alkst pēc izmeklējamām lietām. Un kādurīt viņam tiek uzticētas divas. Pirmkārt, ir atrasta DNS sakritība – izvarošanas un slepkavības lietā 1989. gadā konstatētais paraugs atbilst 29 gadus vecam notiesātam izvarotājam. Vai viņš pirmoreiz nogalinājis astoņu gadu vecumā? Vai varbūt Reģionālajā kriminālistikas laboratorijā kaut kas sajaukts? Ja pareizā izrādītos atbilde par kļūdu ekspertu darbā, tad tiktu sakompromitēti un apšaubīti visi šajā laboratorijā veikto DNS analīžu rezultāti. Otrkārt, policijas pārvaldes priekšnieks izsauc Bosu ar pārinieku uz notikuma vietu, ko apdveš nejauku nesaskaņu smārds. Losandželosas pilsētas padomes locekļa Ērvaina Ērvinga dēls ir izlēcis vai izgrūsts pa logu slavenajā viesnīcā "Marmontas pils". Lai kādas būtu abpusējās pretenzijas, Ērvings uzstāj, ka tieši Bosam jāizmeklē šī lieta. Nenogurstoši mēģinot saprast, kas noticis abos gadījumos, Boss nonāk pie diviem satricinošiem atklājumiem – Losandželosā jau vismaz trīsdesmit gadus uzdarbojas killers; ir nobriedusi politiski inspirēta sazvērestība, kam saknes meklējamas policijas pārvaldes tumšajā pagātnē.

**Amerikāņu detektīvproza.**

### [Uz ekatalogu](#)



**Lorena, Kristīna. Paradīzes problēma.** Rīga : Prometejs, [2025]. 367, [1] lpp.  
ISBN 9789934553912.

**Anotācija:** Anna Grīna apprecas ar Liamu Vestonu, lai studiju laikā varētu apmesties subsidētā ģimenes mitekļī. Kad gaisā uzlido absolventu cepures un viņi priecīgi dodas katrs uz savu pusi, Anna nemaz nešaubās, ka abu laulība ir šķirta. Pēc trim gadiem Anna ir trūcīga māksliniece, kura skaita katru grasi, bet Liams tikmēr ir kļuvis par Stenforda Universitātes pasniedzēju. Lai gan viņš ir viens no korporācijas Weston Foods mantiniekiem, darbs bezdvēseliskajā ģimenes uzņēmumā nešķiet saistošs. Tas, kas viņu patiesi saista, ir simts miljonu dolāru mantojums. Tomēr testamentā ir ierakstīts kāds vecmodīgs nosacījums, kas nemaz neļauj tik viegli pie naudas tikt. Lai iegūtu mantojumu, Liamam jāpierāda, ka viņš jau piecus gadus ir laimīgi precējies, turklāt viņa ģimene vēlas satikt noslēpumaino sievu. Izmisumā viņš vēršas pie Annas, savas drosmīgās, bohēmiskās, ne gluži bijušās sievas. Kad Anna tiek ievilkta viņa bagātības un prasību pilnajā pasaulē, Liamu sāk biedēt nevis tas, vai Anna spēs nospēlēt savu lomu, bet gan tas, vai šī teātra cena nebūs mīlestība, kas negaidīti sākusi uzplaukt šajā neparastajā darījumā.

**Amerikāņu romāni.**

### [Uz ekatalogu](#)

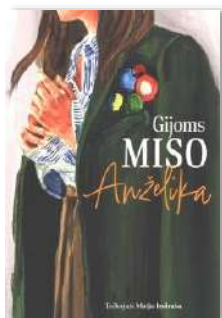


**Māsa, Sāra Dž. Mīklas un dusmu galms.** Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 655, [1] lpp.  
ISBN 9789934332425.

**Anotācija:** Feira ir izcietusi vairāk pārbaudījumu, nekā cilvēks spēj izturēt. Lai arī nu viņai ir dāvātas augsto elfu spējas un nemirstība, Feira nebeidz vajāt atmiņas par Zemkalnē notikušo un šaušalām, ko nācās pastrādāt, lai glābtu Tamlinu un visu elfu cilti. Tuvojas kāzas ar Tamlinu, taču Feiras spēkus laupa dziļš iekšējs tukšums un murgi. Feira jūt, ka vada divas dzīves – vienu, kurā viņa izpilda vienošanos ar biedējošā Nakts galma valdnieku Rīsandu, un otru, kurā viņa mīt Pavasara galmā kopā ar Tamlinu. Kamēr Feira šķetina cieši savijušos politikas, kaisles un galvu reibinošas varas pavedienus, kaut kur jau mostas vēl lielāks ļaunums. Feira var kļūt par spēcīgāko ieroci cīņā pret to, taču tikai tad, ja spēs pakļaut savai gribai satraucošās jaunās spējas, sadziedēt ievainoto dvēseli un izlemt, kā veidot savu un nemiera vēju plosītās pasaules nākotni.

**Amerikāņu fantastiskā proza.**

### [Uz ekatalogu](#)

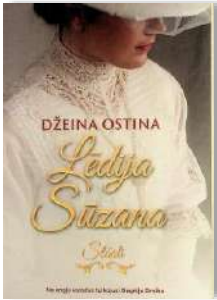


**Miso, Gijoms. Anželika.** Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 223, [1] lpp.  
ISBN 9789934331206.

**Anotācija:** Parīze, 2021. gada decembris. Pēc pārciestās sirdslēkmes Matiass Taifērs pamostas slimnīcas palātā. Viņa istabā ir nepazīstama meitene - Luīze Kolanža, studente un brīvprātīgā, kas nāk uz slimnīcu, lai pacientiem spēlētu čellu. Kad viņa uzzina, ka Matiass ir policists, viņa lūdz tam uzņemties kādas ļoti neparastas lietas izmeklēšanu. Lai gan negribīgi, Matiass beidzot piekrīt meitenei palīdzēt, tā abus ieraujot nāvējošā notikumu ķēdē. Šādi aizsākas neparasta izmeklēšana, kuras atrisinājums meklējams dzīvē, kādu mēs būtu gribējuši dzīvot, mīlestībā, kādu mēs būtu varējuši pieredzēt, joprojām cerot atrast savu īsto vietu.

**Franču detektīvproza.**

### [Uz katalogu](#)

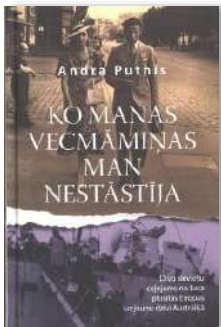


**Ostina, Džeina. Lēdija Sūzana.** Rīga : Liegra, 2025. 206, [1] lpp.  
ISBN 9789934628436.

**Anotācija:** Šajā grāmatā apkopoti slavenās angļu rakstnieces Džeinas Ostinas (1775–1817) trīs mazāk pazīstamie darbi. "Votsoni" - ir kā cirks, kurā jaunas meitenes aizraujas ar vīru medībām. "Senditona" - kūrorts, kur apgrozās pašpārliecināts jauneklis, kurš uzskata par savu pienākumu savaldzināt katru meiteni, kas parādās tuvumā, neapturami muldot, un rosīgas skuķes, kuras lūko pēc bagāta ķēriena. "Lēdija Sūzana" - ko angļi iecēluši "Miniatūra meistardarba" kārtā, ar to domājot mis Džeinas Ostinas novērošanas spējas un veiklās raksturošanas prasmes.

**Angļu stāsti.**

### [Uz katalogu](#)

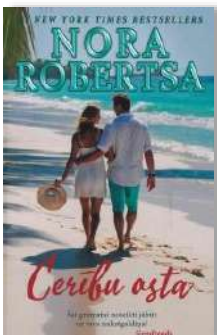


**Putnis, Andra. Ko manas vecmāmiņas man nestāstīja.** Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 286, [1] lpp.  
ISBN 9789934332135.

**Anotācija:** Andra Putnis ir dzimusi un augusi Austrālijā, un bērnībā Latvija viņai šķiet kā pasaku zeme - necīgs punktiņš uz kartes -, kur var nonākt tikai ar burvestības palīdzību. Taču pieaugot Andras interese par savām latviešu saknēm kļūst dziļa un noturīga un viņa izvaicā vecmāmiņas, kuras par savu sāpjpilno ceļu no padomju un nacistu okupētās Latvijas cauri Eiropas bēgļu nometnēm uz jaunu dzīvi Austrālijā līdz šim ir runājušas nelabprāt. Šo sarunu un arī nopietnu pētījumu rezultātā top grāmata - emocionāli piesātināts dzimtas likteņstāsts, kas uzrunās daudzus latviešu lasītājus gluži personiski.

**Biogrāfiskā proza, austrāliešu - latviešu.**

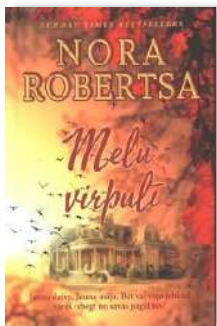
### [Uz katalogu](#)



**Robertsa, Nora. Cerību osta.** Rīga : Kontinents, [2025]. 411 lpp.  
ISBN 9789934251634.

**Anotācija:** No trim brāļiem tieši Ītans bija tas, kurš mantoja tēva aizraušanos ar Merilendas piekrasti. Pēc tēva nāves viņš ir apņēmības pilns padarīt ģimenes laivu būves biznesu veiksmīgu. Taču dzīvē ir ne tikai sasniegumi, bet arī nopietni izaicinājumi. Jaunajam Setam, kurš pavisam nesen ienācis Kvinu ģimenē, Ītans ir vajadzīgs vairāk nekā jebkad agrāk. Un ir sieviete, kuru Ītans vienmēr ir mīlējis un kura nekad nav likusies iegūstama. Lai piepildītu ilgotos sapņus, Ītanam ir jāizlīgst ar pagātni un jāatrod drosme atvērt savu sirdi, kamēr nav par vēlu. Dažkārt tieši negaidītākie pavērsieni atver durvis uz to, ko sirds ir klusībā gaidījusi visu mūžu.

**Amerikāņu romāni.**



### [Uz katalogu](#)

**Robertsa, Nora. Melu virpulī.** Rīga : Kontinents, 2025. 511 lpp.  
ISBN 9789934251634.

**Anotācija:** Tikai neilgu brīdi Šelbijai bija lemts izbaudīt laimīgi precētas sievietes dzīvi. Kad viņas vīrs iet bojā neskaidros apstākļos, Šelbijai negaidot pietrūkst laika sērām un asarām. Iedomātās laimes un reālās dzīves nesakritība ir tik dramatiska, ka Šelbijai nepieciešams savākties, lai aptvertu notiekošā patieso dramatismu. Savas sievas atstāšana ar parādu slogu ir tikai prelūdijs izdomas bagātā ļaundara paņēmieni arsenālā... Spraigs sižets, traģēdijas apjausma, kā arī notikumu neparedzamība pārņem lasītāju ar teju maģisku spēku un līdz pat pēdējai lappusei liek aizturētu elpu sekot Šelbijas meklējumiem pagātnē un tagadnē.

**Amerikāņu romāni.**

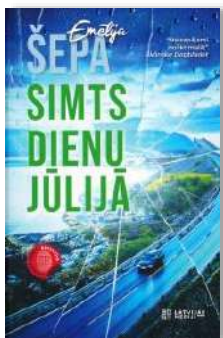


### [Uz katalogu](#)

**Sēks, Makss. Iezīmētie.** Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 460, [1] lpp.  
ISBN 9789934295492.

**Anotācija:** Nakts tumsā parkā uz salas Helsinku centrā tiek atrasts jaunas sievietes liķis. Upuri klāj bieza baltas krāsas kārta, un tā rīklē ir iebāzta šaha figūra. Kad policija saņem anonīmu vēstuli, sāk iezīmēties šausminoša aina – kāds pilsētu ir iztēlojis par šaha galdu un ir sācis nāvējošu spēli. Palīgā tiek aicināts Milo, kura lielākais talants ir izveidot precīzu slepkavas profilu. Viņam nākas iedziļināties noziedznieka prātā, tādējādi uzsākot nervus kutinošu spēli, kur katrs gājiens var maksāt dzīvību.

**Somu detektīvproza.**



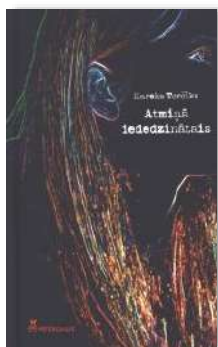
### [Uz katalogu](#)

**Šepa, Emēlija. Simts dienu jūlijā.** Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. 426, [1] lpp.  
ISBN 9789934295171.

**Anotācija:** Kādā jūlija vakarā bez vēsts pazūd Amanda Sundīna. Tieši pēc gada policija atrod viņas vīru smagi ievainotu paša mājās. Kurš un kāpēc vēl jaunu jaunajam pārim? Nupat pārcēlusies uz Mūtalu, policijas izmeklētāja Maija Blūma nokļūst notikumu epicentrā – viņai ne tikai jāatrod vainīgais, bet arī jācīnās par pusaugu dēla veselību. Un brīdī, kad Maija saprot, ka atrisinot noziegumu, viņai būs iespēja glābt dēlu, policijas rīcībā vairs ir tikai stundas.

**Zviedru detektīvproza.**

### [Uz ekatalogu](#)



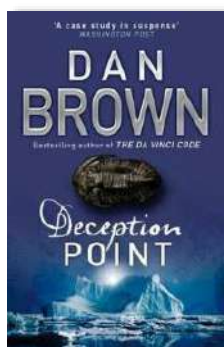
**Torčiks, Mareks. Atmiņā iededzinātais.** Rīga : Pētergailis, [2025]. 229, [1] lpp.  
ISBN 9789984335940.

**Anotācija:** Romāns ir daļēji autobiogrāfisks un attēlo homoseksuāli orientēta zēna pieaugšanu Čehijas mazpilsētā. Mareks Torčiks rāda apcelšanu skolā, nefunkcionējošu ģimeni un pirmo lielo mīlestību. Galvenais varonis iemīlas romu tautības klasesbiedrā, tas problēmas tikai pavairo. Romāna varonis burtiski sasmalcina, izklāj savu atmiņu, gluži kā mēs reizumis lūkojamies uz senām fotogrāfijām un meklējam sīkas detaļas, kas bieži atklāj vairāk par pirmajā acumirkļī ieraudzīto. Viņš apraksta savu māti, tēvu un vectēvu, saindējošo gaisotni mājās, alkoholismu. Varonis sadala atsevišķos gabalos ne tikai paša atmiņas, bet arī visas ģimenes kolektīvo atmiņu.

**Čehu romāni.**

### **DAIĻLITERATŪRA ANĢĻU VALODĀ**

#### [Uz ekatalogu](#)



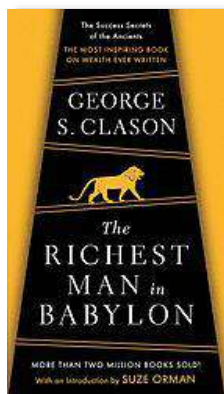
**Brown, Dan. Deception Point.** London : Corgi Books, 2009. 585, [3] p.  
ISBN 9780552161244.

**Anotācija:** When a NASA satellite discovers an astonishingly rare object buried deep in the Arctic ice, the floundering space agency proclaims a much-needed triumph — a triumph with profound implications both for NASA policy and for the impending presidential election. To verify the find, the White House calls upon the skills of intelligence analyst Rachel Sexton. Accompanied by a team of experts, including the charismatic scholar Michael Tolland, Rachel travels to the Arctic and uncovers the unthinkable: evidence of scientific trickery on a scale which threatens to plunge the world into controversy. The truth, they will learn, is the most shocking deception of all.

**Amerikāņu psiholoģiskās spriedzes proza.**

**(ZIEDOJUMS)**

#### [Uz ekatalogu](#)

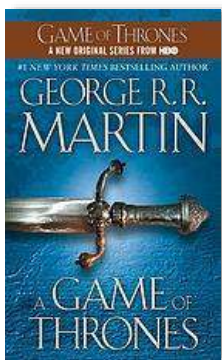


**Clason, George S. The Richest Man in Babylon.** New York : Berkley, 2019. xxiv, 194, [1] lpp.  
ISBN 9780451205360.

**Anotācija:** Countless readers have been helped by the famous “Babylonian parables,” hailed as the greatest of all inspirational works on the subject of thrift, financial planning, and personal wealth. In language as simple as that found in the Bible, these fascinating and informative stories set you on a sure path to prosperity and its accompanying joys. Acclaimed as a modern-day classic, this celebrated bestseller offers an understanding of—and a solution to—your personal financial problems that will guide you through a lifetime. This is the business book that holds the secrets to keeping your money—and making more. May they prove for you, as they have proven for millions of others, a sure key to gratifying financial progress.

**Amerikāņu proza.**

**(ZIEDOJUMS)**



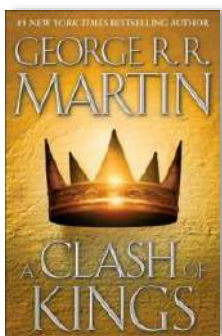
### [Uz ekatalogu](#)

**Martin, George R. R. A Game of Thrones : book one of A Song of Ice and Fire.**  
New York : Bantam Books, 2011. 835, [22] lpp.  
ISBN 9780553573404.

**Anotācija:** The kingdom of the royal Stark family faces its ultimate challenge in the onset of a generation-long winter, the poisonous plots of the rival Lannisters, the emergence of the Neverborn demons, and the arrival of barbarian hordes.

**Amerikāņu fantastiskā proza.**

**(ZIEDOJUMS)**



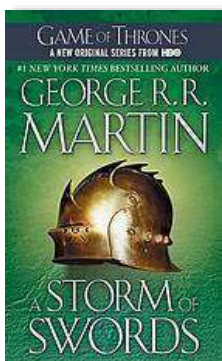
### [Uz ekatalogu](#)

**Martin, George R. R. A Clash of Kings : book two of A Song of Ice and Fire.**  
New York : Bantam Books, 2011. 1009 lpp.  
ISBN 9780553579901.

**Anotācija:** A comet the color of blood and flame cuts across the sky. And from the ancient citadel of Dragonstone to the forbidding shores of Winterfell, chaos reigns. Six factions struggle for control of a divided land and the Iron Throne of the Seven Kingdoms, preparing to stake their claims through tempest, turmoil, and war. It is a tale in which brother plots against brother and the dead rise to walk in the night. Here a princess masquerades as an orphan boy; a knight of the mind prepares a poison for a treacherous sorceress; and wild men descend from the Mountains of the Moon to ravage the countryside. Against a backdrop of incest and fratricide, alchemy and murder, victory may go to the men and women possessed of the coldest steel . . . and the coldest hearts. For when kings clash, the whole land trembles.

**Amerikāņu fantastiskā proza.**

**(ZIEDOJUMS)**



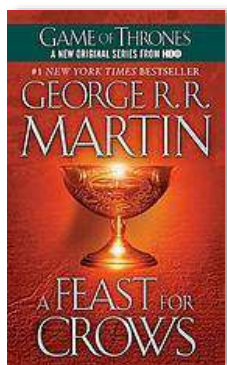
### [Uz ekatalogu](#)

**Martin, George R. R. A Storm of Swords : book three of A Song of Ice and Fire.**  
New York : Bantam Books, 2011. 1177 lpp.  
ISBN 9780553573428.

**Anotācija:** Of the five contenders for power, one is dead, another in disfavor, and still the wars rage. Joffrey sits on the Iron Throne, the uneasy ruler of the Seven Kingdoms. His most bitter rival, Lord Stannis, stands defeated and disgraced, victim of the sorceress who holds him in her thrall. Young Robb still rules the North from the fortress of Riverrun. Meanwhile, making her way across a blood-drenched continent is the exiled queen, Daenerys, mistress of the only three dragons left in the world. As opposing forces maneuver for the final showdown, an army of barbaric wildlings arrives from the outermost limits of civilization, accompanied by a supernatural army of the living dead. As the future of the land hangs in the balance, no one will rest until the Seven Kingdoms have exploded in a veritable storm of swords. . . .

**Amerikāņu fantastiskā proza.**

**(ZIEDOJUMS)**



#### [Uz ekatalogu](#)

**Martin, George R. R. A Feast for Crows : book four of a Song of Ice and Fire.**

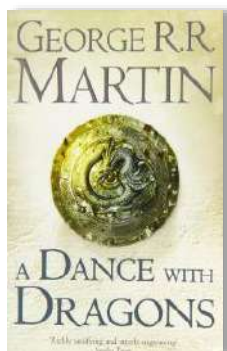
New York : Bantam Books, 2011. 1060, [26] lpp.

ISBN 9780553582024.

**Anotācija:** After centuries of bitter strife, the seven powers dividing the land have beaten one another into an uneasy truce. But it's not long before the survivors, outlaws, renegades, and carrion eaters of the Seven Kingdoms gather. Now, as the human crows assemble over a banquet of ashes, daring new plots and dangerous new alliances are formed while surprising faces—some familiar, others only just appearing—emerge from an ominous twilight of past struggles and chaos to take up the challenges of the terrible times ahead. Nobles and commoners, soldiers and sorcerers, assassins and sages, are coming together to stake their fortunes . . . and their lives. For at a feast for crows, many are the guests—but only a few are the survivors.

**Amerikāņu fantastiskā proza.**

**(ZIEDOJUMS)**



#### [Uz ekatalogu](#)

**Martin, George R. R. A Dance with Dragons : book five of A Song of Ice and Fire.**

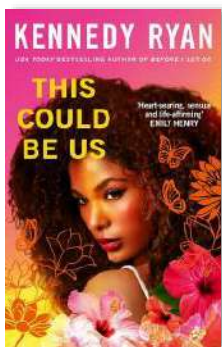
London : Harper Voyager, 2012. [12], 1184 lpp.

ISBN 9780006486114.

**Anotācija:** In the east, Daenerys, last scion of House Targaryen, her dragons grown to terrifying maturity, rules as queen of a city built on dust and death, beset by enemies. Now that her whereabouts are known many are seeking Daenerys and her dragons. Among them the dwarf, Tyrion Lannister, who has escaped King's Landing with a price on his head, wrongfully condemned to death for the murder of his nephew, King Joffrey. But not before killing his hated father, Lord Tywin. To the north lies the great Wall of ice and stone -- a structure only as strong as those guarding it.

**Amerikāņu fantastiskā proza.**

**(ZIEDOJUMS)**



### [Uz ekatalogu](#)

**Ryan, Kennedy. This Could Be Us.** London : Piatkus, 2024. 397, [9] lpp.  
ISBN 9780349436524.

**Anotācija:** Soledad Barnes has her life all planned out. She plans everything. She designs everything. She fixes everything. But none of her varied talents can save her when catastrophe strikes, and the life she built with the man who was supposed to be her forever, goes poof in a cloud of betrayal and disillusion. But there is no time to pout or sulk, or even grieve the life she lost. She's too busy keeping a roof over her daughters' heads and food on the table. And in the process of saving them all, Soledad rediscovers herself. From the ashes of a life burned to the ground, something bold and new can rise. But then an unlikely man enters the picture - the forbidden one, the one she shouldn't want but can't seem to resist. She's lost it all before and refuses to repeat her mistakes. Can she trust him? Can she trust herself? After all she's lost . . . and found . . . can she be brave enough to make room for what could be?

**Amerikāņu proza.**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz ekatalogu](#)



**Sagan, Carl. Contact.** New York : Gallery Books, 2019. 374 p.  
ISBN 9781501197987.

**Anotācija:** The future is here...in an adventure of cosmic dimension. When a signal is discovered that seems to come from far beyond our solar system, a multinational team of scientists decides to find the source. What follows is an eye-opening journey out to the stars to the most awesome encounter in human history. Who—or what—is out there? Why are they watching us? And what do they want with us? One of the best science fiction novels about communication with extraterrestrial intelligent beings.

**Amerikāņu zinātniskā fantastika.**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz ekatalogu](#)

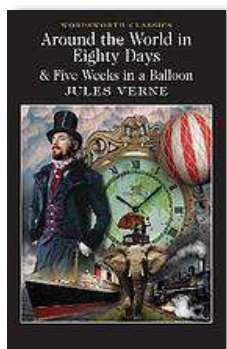


**Score, Lucy. Mr. Fixer Upper.** London : Hodder & Stoughton, 2024. 386, [2] lpp.  
ISBN 9781399735513.

**Anotācija:** It's a constant battle on set between sexy home renovation reality star grumpy Gannon and his no-nonsense field producer. Paige has zero time for temperamental talent, especially one who acts like being in front of the camera is the last thing he wants. Mr. Sex in a Toolbelt has made it his mission in life to get a rise out of her, but Paige is a master at locking down her temper. They're on the road together working long hours fixing houses and changing lives. When cracks in her legendary coolness start to show and sparks fly, Gannon is infatuated and the cameras are there to capture it. But he's fallen for pretty packages before and Paige won't be taken seriously if she's caught sleeping with the star of her show. She also can't seem to resist those big, rough hands. Those smoldering hazel eyes. The dimples. The toolbelt. That fiercely protective vibe.

**Amerikāņu proza.**

**(ZIEDOJUMS)**



### [Uz ekatalogu](#)

**Verne, Jules. Around the World in Eighty Days & Five Weeks in a Balloon.**

Ware : Wordsworth Editions, [2002]. 359 p.

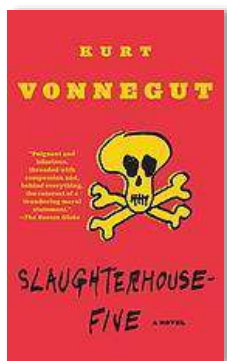
ISBN 9781853260902.

**Anotācija:** Around the World in Eighty Days (1873) relates the hair-raising journey made as a wager by the Victorian gentleman Phileas Fogg, who succeeds - but only just! - in circling the globe within eighty days. The dour Fogg's obsession with his timetable is complemented by the dynamism and versatility of his French manservant, Passepartout, whose talent for getting into scrapes brings colour and suspense to the race against time. Five Weeks in a Balloon (1863) was Verne's first novel. It documents an apocryphal jaunt across the continent of Africa in a hydrogen balloon designed by the omniscient, imperturbable and ever capable Dr Fergusson, the prototype of the Vernian adventurer.

**Franču piedzīvojumu proza.**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz ekatalogu](#)



**Vonnegut, Kurt. Slaughterhouse-five or The children's crusade.** New York : Dell Publishing, 1991. 215 lpp.

ISBN 9780440180296.

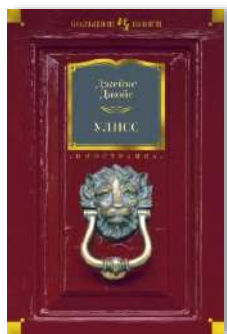
**Anotācija:** Slaughterhouse-Five, an American classic, is one of the world's great antiwar books. Centering on the infamous World War II firebombing of Dresden, the novel is the result of what Kurt Vonnegut described as a twenty-three-year struggle to write a book about what he had witnessed as an American prisoner of war. It combines historical fiction, science fiction, autobiography, and satire in an account of the life of Billy Pilgrim, a barber's son turned draftee turned optometrist turned alien abductee. As Vonnegut had, Billy experiences the destruction of Dresden as a POW. Unlike Vonnegut, he experiences time travel, or coming "unstuck in time."

**Amerikāņu proza.**

**(ZIEDOJUMS)**

## DAIĻLITERATŪRA KRIEVU VALODĀ

[Uz ekatalogu](#)



**Джойс, Джеймс. Улисс.** Москва : Иностранка, 2013. 923, [2] lpp.  
ISBN 9785389044807

**Anotācija:** Джеймс Джойс (1882-1941) - великий ирландский писатель, классик и одновременно разрушитель классики с ее канонами, человек, которому более, чем кому-либо, обязаны своим рождением новые литературные школы и направления XX века. Роман «Улисс» (1922) - главное произведение писателя, определившее пути развития искусства прозы и не раз признанное лучшим, значительнейшим романом за всю историю этого жанра. По замыслу автора, «Улисс» - рассказ об одном дне, прожитом одним обывателем из одного некрупного европейского городка, - вместил в себя всю литературу со всеми ее стилями и техниками письма и выразил все, что искусство способно сказать о человеке.

**Īru proza.**

**(ZIEDOJUMS)**

## DAIĻLITERATŪRA VĀCU VALODĀ

[Uz ekatalogu](#)



**Berg, Ellen. Ich küsse dich tot.** Berlin : Aufbau Taschenbuch, 2018. 401, [13] S.  
ISBN 9783746634388.

**Anotācija:** Endlich wird gemordet! Hotelmanagerin Annabelle hat gerade einen Superjob in Singapur ergattert, als sie das Alpenhotel ihrer Eltern retten soll. Fest entschlossen, den maroden Familienbetrieb zu verkaufen, reist sie in die verschneite Heimat – und findet eine Leiche im Straßengraben. Ist es einer der Investoren, die das verträumte Bergdorf touristisch aufmöbeln wollen? Welche Rolle spielt Andi, der charmante Sohn der Nachbarn, mit denen ihre Eltern eine alte Fehde verbindet? Als eine weitere Leiche auftaucht, beginnt für Annabelle ein Wettlauf um Liebe und familiäres Glück. Ein mörderisch komischer Roman über die Tücken des Familienlebens und die wahre Liebe am falschen Ort.

**Vācu romāni.**

**(ZIEDOJUMS)**



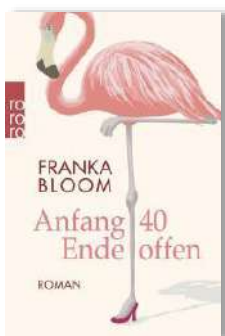
### [Uz ekatalogu](#)

**Berg, Ellen. Wie heiß ist das denn?** Berlin: Aufbau Taschenbuch, 2018. 340, [11]S. ISBN 9783746634074.

**Anotācija:** Früher war mehr Liebe? Von wegen! Mitte vierzig ist ein komisches Alter, findet Bea. Mal fühlt sie sich jung und knackig wie eh und je, dann wieder melden sich Hitzewellen und Stimmungsschwankungen. Dass sich der Versöhnungssex mit ihrem Freund als Abschiedssex herausstellt, hebt ihre Laune auch nicht gerade. Warum gerät sie immer an die Falschen? Der Frust ist komplett, als Mutter Rosi, 64, und Tochter Mona, 19, mit neuen Liebhabern auftauchen – beide in Beas Alter. Geht gar nicht! Bea beschließt, erst mal männerlos glücklich zu werden. Aber dann steht mit Theo ein Mann vor ihr, der zwar definitiv der Falsche ist, ihr jedoch einen Hitzetsunami nach dem anderen beschert. Drei Frauen aus drei Generationen suchen die Liebe – und finden sie dort, wo sie sie am wenigsten vermuten.

**Vācu romāni.**

**(ZIEDOJUMS)**



### [Uz ekatalogu](#)

**Bloom, Franka. Anfang 40 - Ende offen.** Reinbek bei Hamburg : Rowohlt Verlag GmbH, 2017. 412, [3] S. ISBN 9783499272929.

**Anotācija:** Kein Anfang ohne Ende: Ein Roman über die Suche nach sich selbst, über alte Träume, neue Wege und das große Glück. Ich liege im Bett und wälze mich herum. An Schlaf ist nicht zu denken. Ich will mein voreheliches Leben zurück, mein freies Leben. Das, in dem ich allein Entscheidungen für mich treffe, ohne Rücksicht auf Kind, Mann oder sonst wen. Mit dem heutigen Geburtstag wollte ich einen Schlussstrich unter die letzten 25 Jahre ziehen - mein persönlicher Unabhängigkeitstag. Von heute an wieder tun und lassen, was ich will und wann ich will. Im ganzen Haus laut Songs von Bon Jovi und Robbie Williams mitgrölen ohne dass sich meine Tochter Greta bei den Nachbarn für mich schämt. Für niemanden mehr kochen müssen. Ohne Erklärungen kommen, gehen und schlafen, wann ich will und mit wem ich will. Nächte durchmachen wie damals auf der Uni....

**Vācu romāni.**

**(ZIEDOJUMS)**



### [Uz ekatalogu](#)

**Caspian, Hanna. Schloss Liebenberg. Hinter dem falschen Glanz.** München : Knaur Verlag, 2023. 414, [1] S.  
ISBN 9783426528488.

**Anotācija:** Nach dem Tod ihrer Mutter ist Adelheid mehr denn je auf ihre Stellung auf Schloss Liebenberg angewiesen. Doch den Tod ihrer Mutter lastet sie der Fürstin an – und schwört Rache. Als sie einen den Fürsten belastenden Brief im kalten Kamin des fürstlichen Arbeitszimmers findet, begreift sie dessen Wert sofort. Doch was soll sie damit machen? Als Adelheid von einem Unbekannten angesprochen wird, der ihr gegen Informationen aus dem Schloss gutes Geld bietet, muss sie sich entscheiden ... Zu spät erkennt sie, dass die Fürstenfamilie auch ein Opfer von Intrigen ist. Die Fortsetzung der großen neuen historischen Saga von Bestseller-Autorin Hanna Caspian vor dem Hintergrund der sogenannten Eulenburg-Affäre, die seinerzeit das deutsche Kaiserreich Anfang des 20. Jahrhunderts erschütterte und Kaiser Wilhelm II. fast zu Fall brachte.

**Vācu vēsturiskā proza.**

**(ZIEDOJUMS)**



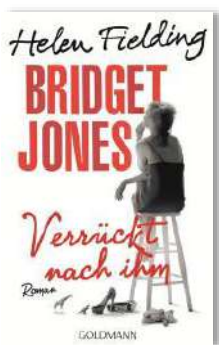
### [Uz ekatalogu](#)

**Ernestam, Maria. Das verborgene Haus.** München: Knaur Verlag, 2023. 414, [1]S.  
ISBN 9783442743988.

**Anotācija:** Die Literaturdozentin Viola reist mit ihrem Mann Axel, einem Rechtsanwalt, und ihren beiden Töchtern nach Südschweden ins Sommerhaus. Doch auf der Ferienidylle liegt ein Schatten: Axel, der erst vor kurzem von einer schweren Krankheit genesen ist, verhält sich seltsam gereizt. Viola hat das Gefühl, dass er ihr etwas verschweigt. Sie sucht Zuflucht in der Begegnung mit der 90-jährigen Lea, die – einst Missionarin in China – Viola nach und nach ihre unglaubliche Familiengeschichte offenbart. Je näher sich die beiden Frauen kommen, desto weiter scheint sich Violas Mann von ihr zu entfernen. Bis etwas geschieht, das Viola vor eine schwere Entscheidung stellt ...

**Zviedru romāni.**

**(ZIEDOJUMS)**



### Uz ekatalogu

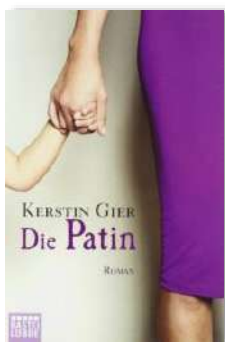
**Fielding, Helen. Bridget Jones - Verrückt nach ihm.** München : Wilhelm Goldmann Verlag, 2014. 509, [3] S.  
ISBN 9783442480135.

**Anotācija:** 78 kg; verputzte Protein-Schokoriegel: 28; verputzte Protein-Schokopuddings: 37; durch Protein-Schokoriegel bzw. -puddings ersetzte Mahlzeiten: 0; abgenommene Pfund: 0; zugelegte Pfund: 4,5. War gerade bei Gewichtskontrolle. „Bridget, Sie sollten die Proteinprodukte statt Ihrer normalen Mahlzeiten zu sich nehmen, nicht zusätzlich.“ Schöne Pleite. Bridget Jones ist wieder da! Und das Leben scheint es gut mit ihr zu meinen: Sie hat einen aufregenden Job, sie kümmert sich hingebungsvoll um ihre kleine Familie – und sie ist frisch verliebt. Leider gibt es ein paar Kleinigkeiten, die ihr Glück trüben. Ihr Job als Drehbuchautorin ist nicht nur aufregend, er bringt sie auch mit sehr seltsamen Menschen in Kontakt. Ihren Kindern fehlt der Vater. Und der Mann, an den Bridget ihr Herz verloren hat, ist über zwanzig Jahre jünger als sie ...

**Angļu romāni.**

**(ZIEDOJUMS)**

### Uz ekatalogu



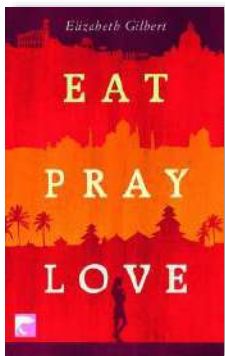
**Gier, Kerstin. Die Patin.** Köln : Bastei Lübbe Taschenbuch, 2006. 315, [5] S.  
ISBN 9783404154623.

**Anotācija:** Wer sagt denn, dass der Pate immer alt, übergewichtig und männlich sein und mit heiserer Stimme sprechen muss? Nichts gegen Marlon Brando, aber warum sollte der Job nicht auch mal von einer Frau gemacht werden? Einer Blondine. Mit langen Beinen. Gestählt durch die Erziehung einer pubertierenden Tochter und eines vierjährigen Sohnes. Und wahnsinnig verliebt in Anton, den bestaussehenden Anwalt der Stadt. Constanze ist "die Patin" der streng geheimen Mütter-Mafia. Gegen intrigante Super-Mamis, fremdgehende Ehemänner und bössartige Sorgerechtsschmarotzer kommen die Waffen der Frauen zum Einsatz. Ein Angriff auf Ihre Lachmuskulatur....

**Vācu romāni.**

**(ZIEDOJUMS)**

### Uz ekatalogu



**Gilbert, Elizabeth. Eat, Pray, Love.** Berlin : Berliner Taschenbuch Verlag, 2010. 479, [1] lpp.  
ISBN 9783833304736.

**Anotācija:** Essen. Beten. Lieben. Das ist es, was glücklich macht. Aber die einfachen Dinge sind die schwersten. Das weiß auch Elizabeth. Mit Anfang dreißig beschließt sie, nochmal ganz von vorne anzufangen. Sie lässt ihre Ehe, ihre Affäre, ihren Job in New York hinter sich und packt die Koffer für eine Reise, die die Reise ihres Lebens wird: Vier Monate Dolce Vita in Italien, vier Monate Meditation und Yoga in Indien - und vier Monate Bali, das eine berauschende Begegnung für sie bereithält ...

**Autobiogrāfiskā proza, amerikāņu.**

**(ZIEDOJUMS)**



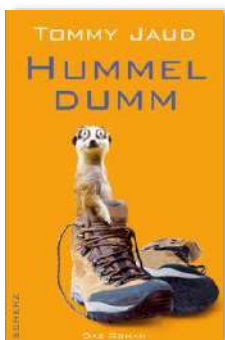
### [Uz ekatalogu](#)

**Jakobi, Charlotte. Das Haus der Perlen. Glanz des Glücks.** München : Piper Verlag GmbH, 2023. 431, [1] S.  
ISBN 9783492318129.

**Anotācija:** München, 1888: Seit vier Jahrzehnten führt die Familie Thomass das renommierte Juweliengeschäft am Marienplatz, auch die 19-jährige Henya berät seit Kurzem die Kundschaft. Das »Haus der Perlen« ist die erste Adresse für hochwertiges Geschmeide, sogar Erzherzogin Marie Therese kauft dort ein. Als Henya auf Hinweise zu einem alten Familiengeheimnis stößt, muss sie feststellen, dass nicht alles Gold ist, was glänzt. Auch der angehende Goldschmied Jakob, der Henya nicht mehr aus dem Kopf geht, ist an der Lösung des Rätsels interessiert. Die Spur führt ihn bis an die ferne Perlenküste Australiens. Gelingt es den beiden, das Geheimnis zu lüften und die Zukunft des Unternehmens zu sichern?...

**Vācu vēsturiskā proza.**

**(ZIEDOJUMS)**



### [Uz ekatalogu](#)

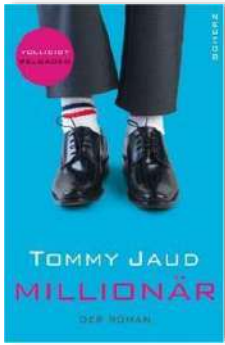
**Jaud, Tommy. Hummeldumm.** Frankfurt am Main : Scherz, 2010. 303, [16] S.  
ISBN 9783502110378.

**Anotācija:** Wer an allem schuld ist, ist für Matze sowieso klar: seine Freundin Sina. Während er in endlosen Verhandlungen die neue Eigentumswohnung klargemacht hat, sollte sie einfach nur »irgendwas« buchen. Hat sie auch. Doch musste dieses »irgendwas« ausgerechnet eine zweiwöchige Gruppenreise durch Namibia sein, ein Land, in dem jede hüftkranke Schildkröte schneller ist als das Internet? Was hat er denn verbochen, dass man ihn nun täglich in einen Kleinbus voller Bekloppter sperrt, um ihn dann zu österreichischen Schlagern über afrikanische Schotterpisten zu rütteln? Und warum stolpert er bei minus zwei Grad in einem albernem Wanderhut über die Dünen der Kalahari, statt auf Mallorca ein Bierchen zu schlürfen? Als Matze dann noch daran erinnert wird, dass die sicher geglaubte Wohnung an andere Käufer geht, wenn er nicht sofort die fünftausend Euro Reservierungsgebühr überweist, hat er gleich noch drei neue Probleme: Das nächste Internetcafé ist fünfhundert Kilometer entfernt, der Handyakku plattgedaddelt und das einzige Ladegerät fest in österreichischer Hand.

**Vācu romāni.**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz ekatalogu](#)



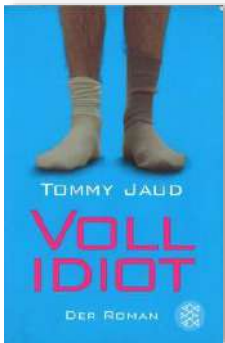
**Jaud, Tommy. Millionär.** Frankfurt am Main : Scherz, 2007. 298, [22] S.  
ISBN 9783502110330.

**Anotācija:** "Ein Drittel der Menschheit ist bekloppt. Manchmal ist es auch die Hälfte, das hängt vom Wetter ab. Unsinn? Vielleicht erklärt mir dann ja mal jemand, warum fast alle Fußgänger bei den ersten Regentropfen sofort ein unfassbar blödes Gesicht machen und die Schultern hochziehen. Glauben sie im Ernst, sie würden durch eine dämliche Grimasse auch nur einen einzigen Tropfen weniger Regen abkriegen? Das ist eine rhetorische Frage mit einer sehr, sehr traurigen Antwort: Sie glauben es." Simon nörgelt, Simon nervt – aber Simon verbessert die Welt. Glaubt er. Außerdem braucht der inzwischen arbeitslose Vollidiot mal eben 1 Million Euro, um eine nervtötende Nachbarin loszuwerden. In seiner Not entwickelt Simon eine derart abgefahrene Geschäftsidee, dass die Chancen hierfür gar nicht so schlecht stehen ... Der Comedy-Bestseller über die gnadenlose Rückkehr eines liebenswerten Chaoten!...

**Vācu romāni.**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz ekatalogu](#)



**Jaud, Tommy. Vollidiot.** Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 2006. 298, [5] S.  
ISBN 9783596163601.

**Anotācija:** Nicht alle Männer sind Idioten – manche sind Vollidioten :-)"Ich will diese Frau! Also muss ich sie ansprechen. So einfach ist das. Ich beschließe, bis zehn zu zählen, um dann festen Schrittes und mit charismatischem Siegerlächeln den Laden zu betreten. Dann werde ich sie fragen, was sie nach Feierabend vorhat. So was machen täglich Tausende von Männern. Und nicht wenige von ihnen kommen Sekunden später mit ihrer zukünftigen Ehefrau aus Cafés, Supermärkten und Bowlingcentern. Gut, danach gibt es dann oft noch ein paar kleinere Probleme wie Untreue, Erpressung und Schießereien, aber am Ende ist immer alles gut."

**Vācu romāni.**

**(ZIEDOJUMS)**



### Uz ekatalogu

**Kinsella, Sophie. Kennen wir uns nicht?** München : Wilhelm Goldmann Verlag, 2008. 409, [1] S.  
ISBN 9783442466559.

**Anotācija:** Als Lexi Smart im Krankenhaus aufwacht, erleidet sie einen Schock: Nach einem Unfall sind die letzten drei Jahre komplett aus ihrer Erinnerung gelöscht, und sie erkennt sich selbst nicht wieder. Die junge Frau mit dem Mercedes-Cabrio, dem Chefposten und dem millionenschweren Ehemann soll sie sein? Offenbar hatte sie ein tolles Leben. Seltsam nur, dass sie mit ihren alten Kollegen im Streit liegt und ihre neue beste Freundin ein Hohlkopf ist. Und dann taucht auch noch ein höchst attraktiver Mann auf, der behauptet, ihr Liebhaber zu sein. Wie kann sie dieses Chaos in Ordnung bringen? Und vor allem: Wird sie je wieder herausfinden, wer sie wirklich ist?

**Angļu romāni.**

**(ZIEDOJUMS)**

### Uz ekatalogu



**Kinsella, Sophie. Prada, Pumps und Babypuder.** München : Goldmann, 2007. 439, [1] S.  
ISBN 9783442464494.

**Anotācija:** Rebecca Bloomwood, verheiratete Brandon, ist selig. Sie und ihr Mann Luke erwarten ihr erstes Kind, und natürlich soll für den Nachwuchs alles perfekt vorbereitet sein. Strampelanzüge, Kinderwagen, Spielzeug – Rebecca ist im Kaufrausch. Doch ihr Glück wird getrübt, als sie erfährt, dass ihre höchst attraktive Geburtshelferin Venetia eine Exfreundin von Luke ist. Und die scheint wild entschlossen, ihr den Mann auszuspannen. Als Rebecca dann auch noch herausfindet, dass Luke Geheimnisse vor ihr hat, ist sie überzeugt: Er und Venetia haben eine Affäre ...

**Angļu romāni.**

**(ZIEDOJUMS)**

### Uz ekatalogu



**Kröhn, Julia. Die Welt gehört uns.** München : Blanvalet, 2023. 444, [4] S.  
ISBN 9783734110993.

**Anotācija:** Frankfurt, 1965: Zwanzig Jahre hat Ella erfolgreich das »Bücherreich« geführt, doch nun herrscht Zwist: Ihre deutlich jüngere Schwester Luise hat die schnulzigen Bücher satt. Ihr Kopf ist voller neuer, unerhörter Ideen, zu denen sie der charismatische und politisch aktive Student Thilo anstiftet. Zunächst steht Ella diesen ablehnend gegenüber. Doch dann bringt Luise sie dazu, ein dunkles Kapitel ihrer Vergangenheit aufzuschlagen. Ella erinnert sich wieder, was sie einst als Verlegerin angetrieben hat: der Glaube, dass Bücher Menschen aufrütteln und die Welt verändern können. Werden sie ihr nun auch helfen, endlich ihr Glück zu finden?...

**Austriešu romāni.**

**(ZIEDOJUMS)**



### [Uz ekatalogu](#)

**Lacrosse, Marie. Das Kaffeehaus. Bewegte Jahre.** München : Wilhelm Goldmann Verlag, 2020. 732, [3] S.  
ISBN 9783442205974.

**Anotācija:** Wien in den 1880 Die junge Sophie von Werdenfels flüchtet aus der tristen Atmosphäre ihres Elternhauses so oft wie möglich in die Pracht des Kaffeehauses ihres bürgerlichen Onkels. Dort lernt sie Richard von Löwenstein kennen, einen persönlichen Freund des Kronprinzen Rudolf. Während sich die beiden verlieben, schwärmt Sophies beste Freundin Mary für den verheirateten Kronprinzen. Ungeachtet aller Warnungen Sophies, lässt sich Mary sogar auf eine Affäre mit Rudolf ein. Und niemand ahnt, dass dadurch das Kaiserreich in seinen Grundfesten erschüttert wird ...

**Vācu vēsturiskā proza.**

**(ZIEDOJUMS)**



### [Uz ekatalogu](#)

**Lacrosse, Marie. Das Kaffeehaus. Falscher Glanz.** München : Wilhelm Goldmann Verlag, 2021. 745, [6] S.  
ISBN 9783442205981.

**Anotācija:** Die junge Sophie von Werdenfels tritt ihre Stelle als Kaiserin Sisis Hofdame an – und erlebt das vordergründig glamouröse, hinter den Kulissen jedoch zutiefst bigotte Leben am Kaiserhof. Und dann muss sie auch noch an der Hochzeit ihrer großen Liebe Richard mit Amalie von Thurnau teilnehmen. Als sie selbst gegen ihren Willen mit einem viel älteren Adligen verheiratet werden soll, flieht sie vom Hof ins Kaffeehaus ihres kranken Onkels. Dort übernimmt sie die ersten Leitungsaufgaben ...

**Vācu vēsturiskā proza.**

**(ZIEDOJUMS)**



### [Uz ekatalogu](#)

**Lacrosse, Marie. Das Kaffeehaus. Geheime Wünsche.** München : Wilhelm Goldmann Verlag, 2022. 745, [6] S.  
ISBN 9783442493579.

**Anotācija:** Nach dem Tod ihres Onkels leitet Sophie das Kaffeehaus Prinzess mit großem Erfolg. Sie erweitert das Angebot und setzt neue Ideen um, zum Beispiel eine spektakuläre Schaufensterdekoration. Das Café wird schon bald zum Treffpunkt der Wiener Kulturbohème. Privat ist Sophie in großer Sorge um ihre Schwester Milli. Und dann gefährdet auch noch ein unbekannter Saboteur das Kaffeehaus. Derweil ist Sophies große Liebe Richard sehr unglücklich in seiner Standesehe mit Amalie. Und sucht verzweifelt nach einer Möglichkeit, Sophie wieder nahe zu kommen ...

**Vācu vēsturiskā proza.**

**(ZIEDOJUMS)**



### [Uz ekatalogu](#)

**Lewycka, Marina. Caravan.** München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 2007. 378, [2] S.  
ISBN 9783423246217.

**Anotăcija:** Die Abenteuer einer Truppe ausländischer Erdbeerpflücker in England. Sie kommen aus Polen, der Ukraine, Afrika und China, haben alle gänzlich verschiedene Lebenswege und sehr bestimmte Ansichten darüber, was im Leben wichtig ist. Irina ist eine Tochter aus gutem ukrainischem Hause, will ihr (hervorragendes) Englisch verbessern und die große Liebe mit einem romantischen Engländer finden. Andrij kommt aus einer ganz anderen Ukraine: Er ist der Sohn eines Bergarbeiters und will keinesfalls so enden wie sein Vater. Dann sind da die Polen: der Bob-Dylan-Fan Tomasz, dessen Turnschuhe bald zu einer Geißel für seine männlichen Kollegen und Mitbewohner werden, Jola, die erfahrene Pflückerin mit der üppigen Figur, und ihre religiöse Nichte Marta, die so erstaunlich gut kochen kann. Dazu zwei Chinesinnen und Emanuel, ein Teenager aus Malawi, der in England seine Schwester suchen will und mit großen Augen diese merkwürdige Welt bestaunt. Doch die ist voller Gefahren, in Gestalt von erpresserischen Arbeitgebern, regelwütigen Behörden und bewaffneten Gangstern...

**Angļu romāni.**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz ekatalogu](#)



**Lewycka, Marina. Kurze Geschichte des Traktors auf Ukrainisch.** München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 2007. 378, [2] S.  
ISBN 9783423245579.

**Anotăcija:** Als Nadias verwitweter Vater ihr mitteilt, dass er wieder heiraten will, löst er eine gewaltige Familienkrise aus. Sein neuer Schatz ist eine üppige Blondine, aus der Ukraine wie er auch, mit einer Vorliebe für grüne Satinunterwäsche, Fertiggerichte und hochtechnisierte Kücheneinrichtungen. Nadia ist sofort klar, daß diese Frau vor nichts haltmachen wird, um ihre ehrgeizigen Träume zu verwirklichen ...

**Angļu romāni.**

**(ZIEDOJUMS)**

### [Uz ekatalogu](#)



**Lucas, Charlotte. Dein perfektes Jahr.** Köln : Bastei Lübbe AG, 2017. 575, [1] S.  
ISBN 9783404176205.

**Anotăcija:** Was ist der Sinn deines Lebens? Falls Jonathan Grief jemals die Antwort auf diese Frage wusste, hat er sie schon lange vergessen. Was ist der Sinn deines Lebens? Für Hannah Marx ist die Sache klar. Das Gute sehen. Die Zeit voll auskosten. Das Hier und Jetzt genießen. Und vielleicht auch so spontane Dinge tun, wie barfuß über eine Blumenwiese zu laufen. Doch manchmal stellt das Schicksal alles infrage, woran du glaubst ...

**Vācu romāni.**

**(ZIEDOJUMS)**



### [Uz ekatalogu](#)

**Rautenberg, Juli. Ich nehme alles zurück und behaupte das Gegenteil.**

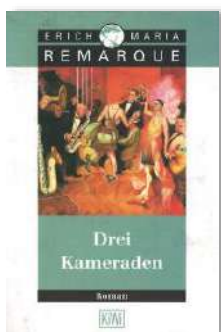
München : Blanvalet Verlag, 2012. 415, [1] S.

ISBN 9783442380220.

**Anotăcija:** Juli musste echt einiges durchstehen, um den Mann ihrer Träume zu finden. Bis zum Happy End hat sie gedatet, was das Zeug hielt. Aber halt! Happy? End? Es geht doch gerade erst los! Mit Konrad an ihrer Seite durchliebt und -lebt sie das nächste Jahr. Und sie erfährt den ganz normalen Wahnsinn einer frischen Beziehung: von »Wie werde ich seine zickige Exfreundin los?« bis zum Schwiegermutter-Härtetest. Nur gut, dass Juli über all dies ihren Humor nicht verliert. Denn wo gelacht wird, wird geliebt!

**Văcu români.**

**(ZIEDOJUMS)**



### [Uz ekatalogu](#)

**Remarque, Erich Maria. Drei Kameraden.** Köln : Kiepenheuer & Witsch, 2003.

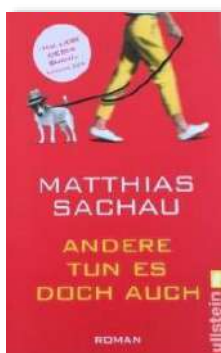
398 S.

ISBN 3462027298.

**Anotăcija:** Zum hundertsten Jahrestag des Kriegsbeginns 1914: sämtliche Werke von Erich Maria Remarque zum Ersten Weltkrieg, durchgesehen und in neuer Ausstattung. Drei Freunde, eine Frau, alle voller Hoffnungen, Träume und Sehnsüchte - ein berührender und zeitloser Roman über das Leben nach dem Krieg...

**Văcu români.**

**(ZIEDOJUMS)**



### [Uz ekatalogu](#)

**Sachau, Matthias. Andere tun es doch auch.** München : Ullstein Buchverlage

GmbH, 2012. 331, [5] S.

ISBN 9783548284392.

**Anotăcija:** ER glaubt nicht mehr an die große Liebe. SIE hat sie noch nicht gefunden. ER hasst Cocktails, SIE den Geschmack von Whisky. Kai und Lara sind wie Campari und Orangensaft – ganz unterschiedlich und doch füreinander gemacht. Aber ein Missverständnis jagt das nächste. Und nebenbei muss Kainoch eine Villa für eine verrückte Architektin bauen, seinen musikalischen Guerilla-Opa unter Kontrolle kriegen und nicht zuletzt einen Konkurrenten mit Schuh-Tick ausbooten. Darauf einen Dujardin!

**Văcu români.**

**(ZIEDOJUMS)**



### Uz ekatalogu

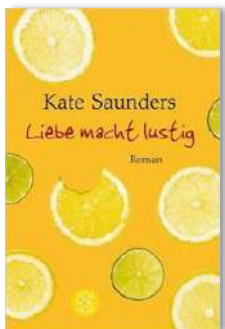
**Sachau, Matthias. Schief gewickelt.** München : Ullstein Buchverlage GmbH, 2010. 205, [19] S.  
ISBN 9783548269849.

**Anotācija:** Berlin, Prenzlauer Berg: Markus ist hauptberuflich Vater. Während er Windeln wechselt, macht seine Freundin Karriere. Aber auch das Leben als »Superpapa« hat es in sich: Der Juniorchef zeigt nicht nur jedem stolz seine Popel, sondern begibt sich auch gerne in Lebensgefahr, beleidigt unverfroren einen Tagesschausprecher und sieht im Fernsehen lieber Ballett statt Fußball. An dem Konzept für sein unglaublich erfolgversprechendes Internet-Start-up-Unternehmen kann Markus da nur feilen, wenn Daniel seinen wohlverdienten Mittagsschlaf hält. Vor allem aber will das erste Berliner Bobby-Car-Rennen für Väter bestritten werden. Markus hat als Erfinder dieser Sportart gute Chancen, rechnet aber nicht mit dem Einfallsreichtum seines missgünstigen Nachbarn.

**Vācu romāni.**

**(ZIEDOJUMS)**

### Uz ekatalogu



**Saunders, Kate. Liebe macht lustig.** Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 2010. 379, [4] S.  
ISBN 9783596179374.

**Anotācija:** Sommer, Sonne, die geniale romantische Komödie von Bestsellerautorin Kate Saunders So lang hat sich Clare schon auf den Frankreich-Urlaub mit Charlie gefreut. Doch als sie in der sonnigen Provence ankommt, erweist sich das Hotel als wunderschönes, aber halbverfallenes Chateau. Und dann taucht Charlie dort nicht allein, sondern mit seiner Frau Beth und seinen Teenager-Töchtern auf. Beth wiederum kann kaum fassen, dass sie nun jeden Tag Charlies Geliebte Clare vor der Nase sitzen hat. Gespannt verfolgen die anderen Gäste, wie sich Beth, Charlie und Clare in ein sommerliches Gefühlschaos verstricken – und geraten selbst mit hinein. Welche Wege wird die Liebe in den lavendelblauen Nächten der Provence finden?

**Vācu romāni.**

**(ZIEDOJUMS)**

### Uz ekatalogu



**Weiss, Wilko. Der Hausmann.** Frankfurt am Main : Scherz, 2011. 335, [1] S.  
ISBN 9783651000155.

**Anotācija:** Die turbulenteste Familienkomödie des Haushaltsjahres. Ben Breuer macht seine Sache ordentlich. Er ist schließlich Controller. Als seine Firma pleitegeht und seine Frau Marie ein interessantes Job-Angebot bekommt, ist es für ihn keine Frage: "Wir sind ein modernes Paar, da bleibe ich jetzt bei den Kindern und arbeite nebenher von zu Hause." Das ist fair, spannend, erfüllend und überhaupt kein Thema! Oder?

**Vācu romāni.**

**(ZIEDOJUMS)**