

Valmieras Integrētās bibliotēkas

JAUNIEGUVUMU SARAKSTS

2025. gada septembris

Saturs

0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA.....	1
1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA.....	2
3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES	5
5 MATEMĀTIKA. DABAS ZINĀTNES	6
6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA	6
7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS.....	7
8 VALODA. VALODNIECĪBA. LITERATŪRA	8
9 ĢEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE.....	9
8 DAIĻLITERATŪRA	11

0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA

DATORZINĀTNE UN DATORTEHNOLOĢIJA. SKAITĻOŠANA. DATU APSTRĀDE

[Uz e-katalogu](#)

Duka, Mariušs. Python. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 255 lpp.
ISBN 9789934334481.



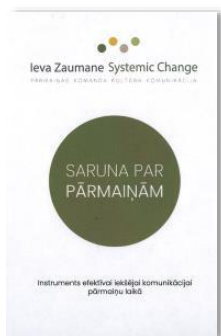
Anotācija: Python ir viena no populārākajām programmēšanas valodām pasaulē. Kas ir tās veiksmes atslēga? Galvenokārt – šīs valodas sintakse, kas viegli apgūstama pat iesācējiem. Pieredzējuši programmētāji Python novērtē daudzpusības dēļ – to var izmantot datu analīzē, mākslīgajā intelektā, tīmekļa risinājumu izstrādē, dažādu procesu automatizācijā, mobilo lietotņu izveidē un daudzās citās jomās. Kopā ar plašo izmantojamo bibliotēku klāstu tā ir (gandrīz) ideāla programmēšanas valoda. Kā to apgūt? Vislabāk – praktiski darbojoties, tāpēc šajā uzdevumu krājumā ir iekļauti gan vienkārši uzdevumi iesācējiem, gan sarežģītāki uzdevumi, kuru risināšanai nepieciešamas padziļinātas zināšanas. Pārbaudīt savu veikumu vai izmēģināt dotās programmas varēsi, izmantojot uzdevumu risinājumu pirmkodus, kuri visiem grāmatā dotajiem uzdevumiem atrodami grāmatas beigās un grāmatas elektroniskajā papildsaturā. Šī grāmata noderēs gan vidusskolēniem, gan augstskolu studentiem, kuri apgūst programmēšanu. Pēc grāmatas apguves galvenais ieguvums ir spēja strādāt ar Python, ko jau tagad var dēvēt par nākotnes kompetenci, pieprasītu ne tikai IT nozarē.

Plaukts: 004.4

[Uz e-katalogu](#)

Zaumane, Ieva. Talk About Change.

[Sigulda] : Ieva Zaumane Systemic Change, [2020]. 1 spēle.



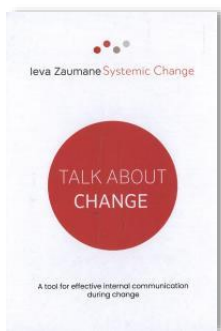
Anotācija: Instruments “Saruna par pārmaiņām” ir interaktīva metode, kas balstīta zināšanās par pārmaiņu komunikāciju un svarīgiem tās aspektiem, lai palīdzētu vadītājiem izprast savu darbinieku pozīciju, sajūtas un vajadzības pārmaiņu laikā. Instruments paredzēts profesionālai lietošanai visu līmeņu vadītājiem, koučiem, mentoriem, grupu koučinga sesiju un pārmaiņu darbsemināru vadītājiem. Komplektā ietilpst 65 kartītes.

Plaukts: 005.332.3

[Uz e-katalogu](#)

Zaumane, Ieva. Talk About Change.

[Sigulda] : Ieva Zaumane Systemic Change, [2020]. 1 spēle.



Anotācija: A tool “Talk about Change” is an interactive method based on knowledge about change communication and its aspects aimed to help managers to understand the attitude, feelings, and needs of their employees during change. The tool was developed for professional use by all-level managers, coaches, mentors, moderators of group coaching sessions and change workshops.

Plaukts: 005.332.3

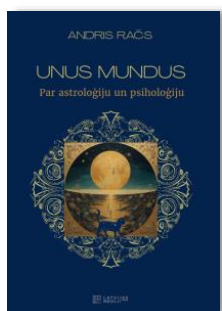
1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA

ASTROLOĢIJA

[Uz e-katalogu](#)

Račs, Andris. Unus Mundus. Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. 335,[1] lpp.

ISBN 9789934295898.



Anotācija: Savā jaunajā grāmatā pieredzējušais astrologs Andris Račs lasītājiem ļauj ieskatīties zvaigžņu un dvēseles noslēpumos, kuru zināšana var ļaut vieglāk tvert dzīves pārbaudījumus un nepieņemt par pašsaprotamām veiksmes. Pats autors saka šādi: "Mans darbs arvien vairāk tuvojas psiholoģijai. Ar klientiem kopīgi meklējama atbilde, kas tuvinātu apzinātai dzīvei. Dzīvei, kurā ir vieta gan priekam, gan skumjām, gan kopābūšanai, gan vienatnei. Dzimšanas karte kalpo mums kā izgaismojoša bāka šajā ceļā. Patiesībā bāka ir apļa vidū esošais cilvēks, kuram jāierauga gaisma, kas viņā ir no pirmsākumiem."

Plaukts: 133



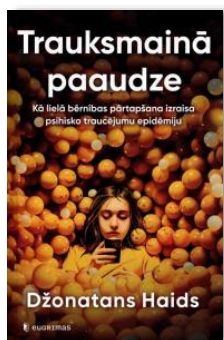
[Uz e-katalogu](#)

Boass, Saimons. Miršanas ceļvedis iesācējam. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 128 lpp. ISBN 9789934332777.

Anotācija: 2023. gada septembrī Saimonam Boasam tika diagnosticēts rīkles vēzis. Būdams tikai 46 gadus vecs, viņš uzzināja, ka slimība nav ārstējama. Nākamā gada laikā viņš apkopoja savas pārdomas par dzīvi grāmatā "Miršanas ceļvedis iesācējam". Grāmata izdota pēc Saimona nāves. Ar apbrīnojamu vieglumu runājot par nenovēršamo, Saimons cildina dzīvi un aicina mūs saskatīt un novērtēt visu jauko, ko tā sniedz, – gan ikdienišķus sīkumus, kam bieži nepievēršam uzmanību, gan lielās pasaules likumsakarības. ... grāmata tikai daļēji ir par miršanu. Lielākoties tā tomēr ir par dzīvošanu un dzīvi. Gandrīz paradoksālā veidā esmu atklājis, ka patiesi pozitīvs skatījums uz esamību man ir palīdzējis pilnībā pieņemt neesamību. Nu jau tās pat neuzskatu par pretstatiem.

Plaukts: 159.9.01

[Uz e-katalogu](#)



Haidss, Džonatans. Trauksmainā paaudze. Viļņa : Eugrimas, 2025. 430, [1] lpp. ISBN 9786094374975.

Anotācija: Kāpēc depresija, trauksme, paškaitējums un pašnāvības pēkšņi kļuvušas par tik plaši izplatītu problēmu jauniešu vidū? ASV sociālpsihologs Džonatans Haidss uzsver trīs galvenos šīs krīzes cēloņus, proti, tehnoloģiju laikmeta tendences: viedtālruni, sociālie mediji un pašbilžu kultūra. Dž. Haidss padziļināti analizē, kā jaunā digitālā kultūra ietekmē jauniešu psihisko labbūtību, un piedāvā risinājumus, kā mainīt situāciju.

Plaukts: 159.922.7

[Uz e-katalogu](#)



Kerna, Tita. Būt par bāku.

[Rīga] : Ģimenes psiholoģijas centrs LĪNA, [2025]. 207 lpp. ISBN 9789934646034.

Anotācija: Pieaugušie parasti vēl bērniem laimīgu un bezrūpīgu dzīvi, taču ne vienmēr to ir iespējams piepildīt. Arī bērni ir liecinieki vai upuri traģiskiem negadījumiem, piedzīvo vardarbību un nedrošību, viņu ģimenes mēdz šķīrties, un arī viņi saskaras ar nāvi un miršanu. Šī grāmata noderēs ikvienam, kam nepieciešama palīdzība, atbalstot psiholoģiski traumētu bērnu - vecākiem, vecvecākiem, krustvecākiem, pedagogiem un citiem speciālistiem. Kad bērni ir apmaldījušies vētrainā jūrā, viņiem, gluži kā maziem jūrnikiem, ir vajadzīgas spēcīgas un drošas bākas, kas viņus atgriež uz ceļa. Ar īsto atbalstu var pārvarēt pat vissmagākās traumas.

Plaukts: 159.922.7

[Uz e-katalogu](#)



Kings, Vekss. Ko mums nestāstīja par mīlestību.

Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 279 lpp.

ISBN 9789934331305.

Anotācija: Transformējošs ceļvedis mīlestības patiesās būtības izprašanai! Šajā grāmatā autors runā par mīlestību visās tās izpausmēs - pret sevi, pret citiem un pret pasauli - un rosina izprast, kā iekšējā pasaule ietekmē cilvēka spēju mīlēt un būt mīlētam. Kā virtuāli pavisas saziņas laikmetā iespējams veidot ilgstošas un dziļas attiecības? V. Kinga atbilde: mīlot sevi! Grāmata ir bagāta ar praktiskiem risinājumiem un oriģinālām idejām - kā atbrīvoties no ierobežojošiem uzskatiem par mīlestību un attiecībām; attīstīt beznosacījumu mīlestību pret sevi un citiem; veidot dziļāku saikni ar partneri, ģimeni un draugiem; veidot un uzturēt attiecības, kas balstītas uz savstarpēju cieņu un sapratni. Mīlestība ir iekšējs stāvoklis, bet attiecības - ārēja rīcība.

Plaukts: 159.9.01

[Uz e-katalogu](#)



Lepēra, Nikola. Esi mīlestība, ko tu meklē!

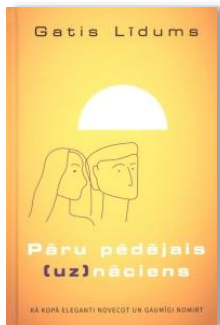
Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 303, [1] lpp.

ISBN 9789934332357.

Anotācija: Grāmata sniedz atbildes uz jautājumu, ar kuru noteikti ir saskāries ikviens no mums. Tā māca pašaprūpi, sniedz atbalstu un piedāvā paņēmienus, kas ļaus atgūt vai no jauna radīt garīgo labsajūtu. Tā ir ceļvedis pašam uz savu sirdi! Autore tajā dalās ar informāciju un paņēmieniem par to, kā būt pilnībā vienotam ar sevi: ar ķermeni, prātu un dvēseli. Atpazīsti savus dažādos Es, kurus mēdz iemiesot savās attiecībās. Tikai esot vienotam ar paša sirdi un spējojot par to parūpēties, iespējams patiesi sazināties ar citiem.

Plaukts: 159.92

[Uz e-katalogu](#)



Līdums, Gatis. Pāru pēdējais (uz)nāciens.

Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 191, [1] lpp.

ISBN 9789934333514.

Anotācija: "Šī grāmata ir veltījums visiem pāriem, kuri kopā noveco. Un, ja tā palīdzēs sajusties svarīgiem, vērtīgiem un vajadzīgiem, tā jau varētu būt visai liela uzvara. Jo veiksmīgi senioru pāri līdzcilvēkiem apliecina, ka ir vērts dzīvot" (Gatis Līdums).

Plaukts: 159.92

3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES

[Uz e-katalogu](#)



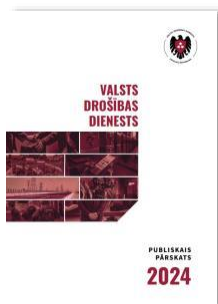
Vidzemes Augstskola. co-creat[ed]. Vol. 1

[Valmiera] : Vidzemes Augstskola, 2025. 73 lpp. Vol. 1

Anotācija: co-creat[ed] ir populārzinātnisks žurnāls, kas veidots kā platforma, kas apvieno pētniecību, praksi un inovatīvas pieejas. Tā mērķis un vīzija ir veicināt diskusijas par ilgtspējīgu pilsētvides attīstību, kopienu veidošanu un alternatīvām ekonomikas formām. Šī iniciatīva apvieno FREE RIGA pieredzi kultūrtelpas aktivizēšanā, izmantojot pamestas vietas kā platformu dažādām radošām un sociālām iniciatīvām, apvienojumā ar Jaunās Būvniecības skolas Vidzemes Augstskolā akadēmisko kompetenci, radot telpu starpdisciplinārai sadarbībai pētnieku, praktiķu un radošo industriju pārstāvju vidū

Plaukts: 316

[Uz e-katalogu](#)



Publiskais pārskats par Valsts drošības dienesta darbību 2024. gadā.

Rīga : Valsts drošības dienests, 2025. 80 lpp.

ISBN 9789934917646.

Anotācija: Sākot no seno ēģiptiešu godinātajām akācijām un lotosiem līdz Viktorijas laikmeta populārajai ziedu valodai un Vinsenta van Goga un Džordžijas O'Kīfas mākslas darbiem - cilvēki jau izsenis dabā ir mēģinājuši saskatīt jēgu. Augiem bieži tikusi piešķirta nozīme, tie izmantoti pārtikā un ārstniecībā, saistīti ar mitoloģiskajiem varoņiem un svētajiem vai abstraktiem jēdzieniem un īpašībām, piemēram, daili, spēku un šķīstumu. Savijot kopā botāniku, mitoloģiju, folkloru, reliģiskos tekstus un gadsimtiem ilgo vizuālās mākslas un literatūras vēsturi, šī elegantā, bagātīgi ilustrētā uzziņu grāmata iepazīstina ar vairāk nekā 50 dažādu augu slēpto simboliku un nozīmi kultūrā.

Plaukts: 355

5 MATEMĀTIKA. DABAS ZINĀTNES

PALEONTOLOĢIJA

[Uz e-katalogu](#)



Vernisa, Hopa B. Augu slepenā valoda. Rīga : Jānis Roze, [2025]. 239, [1] lpp.
ISBN 9789934410475.

Anotācija: Sākot no seno ēģiptiešu godinātajām akācijām un lotosiem līdz Viktorijas laikmeta populārajai ziedu valodai un Vinsenta van Goga un Džordžijas O'Kīfas mākslas darbiem - cilvēki jau izsenis dabā ir mēģinājuši saskatīt jēgu. Augiem bieži tikusi piešķirta nozīme, tie izmantoti pārtikā un ārstniecībā, saistīti ar mitoloģiskajiem varoņiem un svētajiem vai abstraktiem jēdzieniem un īpašībām, piemēram, daili, spēku un šķīstumu. Savijot kopā botāniku, mitoloģiju, folkloru, reliģiskos tekstus un gadsimtiem ilgo vizuālās mākslas un literatūras vēsturi, šī elegantā, bagātīgi ilustrētā uzzīņu grāmata iepazīstina ar vairāk nekā 50 dažādu augu slēpto simboliku un nozīmi kultūrā.

Plaukts: 582

6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA

MEDICĪNAS ZINĀTNES

[Uz e-katalogu](#)



Hila, Meizija. mēnešreizēs ir spēks Rīga : Helios, [2025]. 431 lpp.
ISBN 9789934639227.

Anotācija: Visaptverošā praktiskā rokasgrāmata ļauj pieskaņot ikdienu menstruālajam ciklam un skaidri saprast, kas, pie velna, katru mēnesi notiek ar hormoniem un kā izmantot katras cikla fāzes priekšrocības. Tik daudzas sievietes jūtas laimīgas, spējīgas, pašpārliecinātas un seksīgas - līdz brīdim, kad pēkšņi iestājas fizisks un emocionāls diskomforts, pārgurums un vairāk par visu gribas saritināties dīvānā un skatīties Netflix. Ja nu mums nebūtu tikai jāmēģina kaut kā pārciest ikmēneša cikla fāzes, bet mēs varētu tās uzlabot? M. Hila piedāvā cikla stratēģiju - slepeno ieroci, ar ko var uzlabot attiecības, karjeru, veselību un kurā apvienoti Austrumu un Rietumu medicīnas principi, lai palīdzētu daudzpusīgi izprast menstruālo ciklu.

Plaukts: 618

GRĀMATVEDĪBA

[Uz e-katalogu](#)

Leibus, Inguna. Pašnodarbināto grāmatvedība un nodokļi.

Rīga : Lietišķās informācijas dienests, 2025. 155 lpp.

ISBN 9789984896403.



Anotācija: Grāmatas mērķis ir palīdzēt pašnodarbinātām personām apgūt grāmatvedību vienkāršā ieraksta sistēmā un gūt priekšstatu par pašnodarbināto nodokļiem. Atjaunotajā izdevumā izklāstīti arī nodokļi autoratlīdzību saņēmējiem, parādot atšķirības atkarībā no tā, kādu nodokļu režīmu autori izvēlas

Plaukts: 657

7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS

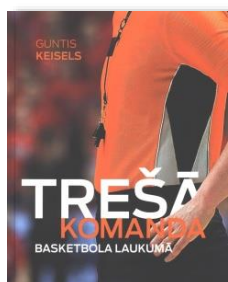
ATPŪTA. IZKLAIDE. SPĒLES. SPORTS

[Uz e-katalogu](#)

Keisels, Guntis. Trešā komanda basketbola laukumā.

[Mārupes novads] : [OZ Management], 2024. 160 lpp.

ISBN 9789934382413.



Anotācija: Notikumus basketbola laukumā pieņemts aprakstīt, analizēt un komentēt no spēlētāju un treneru skatu punkta. Šī grāmata piedāvā trešo rakursu - no spēles tiesnešu pozīcijām. Tajā atspoguļotas noteikumu izmaiņas, tiesnešu sagatavošanas sistēma Latvijā, kā arī izcilu latviešu tiesnešu dzīvesstāsti un starptautiskā pieredze. Grāmata paredzēta visiem, kas interesējas par basketbolu. Aizraujoša un iedvesmojoša grāmata par basketbola tiesnešu darbu, profesionālajiem izaicinājumiem un galvu reibinošajiem sasniegumiem.

Plaukts: 796.3

TEĀTRIS

[Uz e-katalogu](#)

Plēpis, Rūdolfs. Dvēseles kumēdiņi. Rīga : Jumava, [2025]. 262, [1] lpp.

ISBN 9789934207631.



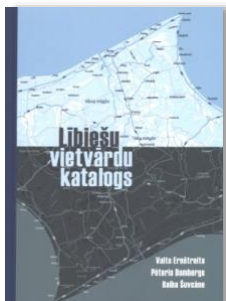
Anotācija: Grāmata ir Plēpja otrais atmiņu krājums, kurā viņš atskatās uz savu dzīvi, kā arī teātra, kino un televīzijas norisēm Latvijā.

Plaukts: 792(474.3)

8 VALODA. VALODNIECĪBA. LITERATŪRA

VALODNIECĪBA UN VALODAS

[Uz e-katalogu](#)



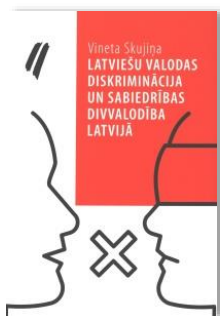
Lībiešu vietvārdu katalogs.

Rīga : Latvijas Universitātes Lībiešu institūts, 2024. 143, [1] lpp.
ISBN 9789934921131.

Anotācija: Lībiešu vietvārdu katalogs ietver plašu vietvārdu spektru - no kontinentiem, valstīm un jūrām līdz sētām, laukiem un pat atsevišķiem kokiem. Taču lielāko un nozīmīgāko vietvārdu daļu veido vietvārdi, kas tieši saistīti ar lībiešu pēdējo kompakti apdzīvoto teritoriju - Lībiešu krastu.

Plaukts: 811

[Uz e-katalogu](#)



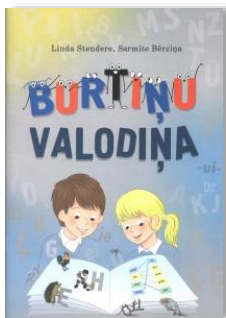
Skujiņa, Vineta. Latviešu valodas diskriminācija un sabiedrības divvalodība Latvijā. Rīga : Latvijas Okupācijas muzeja biedrība, 2025. 239 lpp.

ISBN 9789934923357.

Anotācija: Monogrāfija ir sociolingvistisks pētījums par starpkultūru komunikāciju Latvijā laikā no 2004. līdz 2024. gadam, kopš Latvijas iestāšanās Eiropas Savienībā līdz mūsdienām, kad vērojama latviešu valodas diskriminācija un divvalodība latviešu un krievu valodā. Atšķirībā no citām Rietumeiropas valstīm, izmantojot kritiskā incidenta metodi, tika konstatēts, ka Latvijā diskriminējošās, neērtās un diskomfortu raisošās situācijās atrodas nevis mazākumtautību pārstāvji, bet tieši latvieši, lietojot savu latviešu valodu, kas ir arī vienīgā valsts valoda Latvijā. Teju 35 gadus pēc Latvijas neatkarības atjaunošanas latviešu valoda joprojām ir diskriminēta, piemēram, latvieši joprojām jūtas spiesti pāriet uz saziņu krievu valodā.

Plaukts: 811.174

[Uz e-katalogu](#)



Stendere, Linda. Burtiņu valodiņa. Rīga : RaKa, [2025]. 96 lpp.

ISBN 9789984465005.

Anotācija: Metodiskais materiāls ir piemērots pirmsskolas vecumposma bērniem, sākumskolas skolēniem un bērniem ar valodas nepietiekamu attīstību. Materiāla burtu apguves secība precīzi sakrīt ar metodiskā materiāla "Es te! Vai dzirdi?" 1. un 2. daļas skaņu un burtu secību. Visos materiālos ir ievērota vienota burtu secība, lai veicinātu un atvieglotu lasītprasmes un apguvi. Materiāls ir izveidots, lai sekmīgi attīstītu lasītprasmi un rakstītprasmi alfabēta apguves periodā. Apgūstot katru burtu, tiek veikti uzdevumi grūtību pieaugošā secībā.

Plaukts: 811.174(072)

[Uz e-katalogu](#)



Ziedoni (no jauna) skaitīt. [Rīga] : Zelta Grauds, [2025]. 351, [1] lpp.
ISBN 9789934914140.

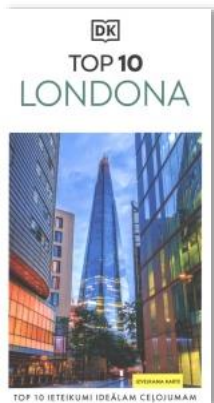
Anotācija: Grāmatā apkopotas intervijas ar vairāk nekā 30 Imanta Ziedoņa laikabiedriem, kas atklāj gan viņu redzējumu par Ziedoni, gan Ziedoņa ārkārtīgi plašo interešu loku un darbības daudzpusību. Apskatīts dižkoku grupas laiks, sakoptāko lauku sētu konkurss, darbība Latvijas Kultūras fondā un vēl ļoti daudzas citas kultūrpolitiskas, tautsaimnieciskas un sabiedriskas aktivitātes. Kā par Ziedoni saka viņa draugs, akadēmiķis Ojārs Spārītis - viņam izdevās iededzināt līdzilvēkus un savu tautu radošai Dzīvībai. Lasāmas arī vairākas 90. gados notikušas intervijas ar pašu dzejnieku, kur viņš stāsta par saviem garīgajiem meklējumiem.

Plaukts: 821.174(092)

9 ĢEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE

ĢEOGRĀFIJA. ZEMES UN ATSEVIŠĶU VALSTU PĒTĪŠANA. CEĻOJUMI. REĢIONĀLĀ ĢEOGRĀFIJA

[Uz e-katalogu](#)



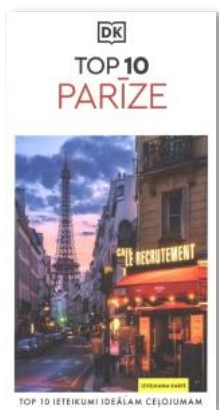
Londona. TOP 10. Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 192 lpp.
ISBN 9789934331336.

Anotācija: Radoša, enerģiska, multikulturāla – tāda ir Londona! Ar kabatas izmēra ceļvedi "TOP 10 Londona" ikviens ceļotājs varēs izbaudīt visu labāko, ko šī dinamiskā pilsēta piedāvā. Tas ir viegls un kompakts, tāpēc ērti iederēsies somā un vienmēr būs pa rokai, staigājot pa Londonas ielām. Ceļvedī atradīsiet: TOP 10 sarakstus ar nozīmīgākajiem apskates objektiem un dažādām aktivitātēm, lai ērti izplānotu savu ideālo ceļojumu; Londonas rajonu aprakstus un ieteikumus labāko restorānu, kafejnīcu, iepirkšanās un izklaides vietu izvēlei; idejas pastaigām pa dažādiem pilsētas rajoniem, kas palīdzēs pilnvērtīgi pavadīt katru dienu; praktiskus padomus ceļojuma plānošanai – kā lietpratīgi pārvietoties pilsētā, kādi ir vietējo paradumi, kā parūpēties par personīgo drošību utt.; laminētu, izvelkamu Londonas karti un 11 krāsainas rajonu kartes, lai viegli orientētos. Lai šis ceļvedis kļūst jūsu ideālo pavadoni Londonā!

Plaukts: 913(410)

[Uz e-katalogu](#)

Parīze. TOP 10. Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 192 lpp.
ISBN 9789934331343.

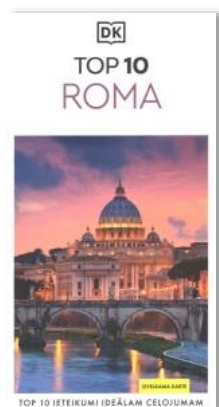


Anotācija: Eleganta, burvīga, neatvairāma – tāda ir Parīze! Ar kabatas izmēra ceļvedi “Top 10 Parīze” ikviens ceļotājs varēs izbaudīt visu labāko, ko šī šarmantā pilsēta var piedāvāt. Tas ir viegls un kompakts, tāpēc ērti iederēsies somā un vienmēr būs pa rokai, iepazīstot pilsētu. Ceļvedī atradīsiet: TOP 10 sarakstus ar dažādiem Parīzes apskates objektiem un aktivitātēm, lai ērti izplānotu savu ideālo ceļojumu; Parīzes interesantāko rajonu aprakstus un ieteikumus labāko restorānu, kafejnīcu, iepirkšanās un izklaides vietu izvēlei; idejas pastaigām pa dažādiem pilsētas rajoniem, kas palīdzēs pilnvērtīgi pavadīt katru dienu; praktiskus padomus ceļojuma plānošanai – kā lietpratīgi pārvietoties pilsētā, kādi ir vietējo paradumi, kā parūpēties par personīgo drošību utt.; laminētu, izvelkamu Parīzes karti un 11 krāsainas rajonu kartes, lai viegli orientētos. Lai šis ceļvedis kļūst jūsu ideālo pavadoni Parīzē!

Plaukts: 913(44)

[Uz e-katalogu](#)

Roma. TOP 10. Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 192 lpp.
ISBN 9789934331398.

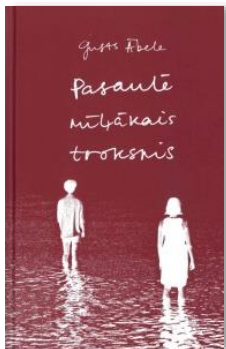


Anotācija: Vēsturiska, majestātiska, elpu aizraujoša – tāda ir Roma! Ar kabatas izmēra ceļvedi “TOP 10 Roma” ikviens ceļotājs varēs izbaudīt visu labāko, ko šī brīnišķīgā pilsēta piedāvā. Tas ir viegls un kompakts, tāpēc ērti iederēsies somā un vienmēr būs pa rokai, staigājot pa Romas ielām. Ceļvedī atradīsiet: TOP 10 sarakstus ar nozīmīgākajiem apskates objektiem un dažādām aktivitātēm, lai ērti izplānotu savu ideālo ceļojumu; Romas rajonu aprakstus un ieteikumus labāko restorānu, kafejnīcu, iepirkšanās un izklaides vietu izvēlei; idejas pastaigām pa dažādiem pilsētas rajoniem, kas palīdzēs pilnvērtīgi pavadīt katru dienu; praktiskus padomus ceļojuma plānošanai – kā lietpratīgi pārvietoties pilsētā, kādi ir vietējo paradumi, kā parūpēties par personīgo drošību utt.; laminētu, izvelkamu Romas karti un 9 krāsainas rajonu kartes, lai viegli orientētos. Lai šis ceļvedis kļūst jūsu ideālo pavadoni Romā!

Plaukts: 913(4)

8 DAIĻLITERATŪRA

[Uz e-katalogu](#)

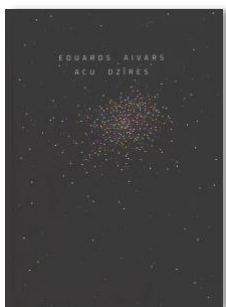


Ābele, Gusts. Pasaulē mīļākais troksnis. Rīga : Jānis Roze, [2025]. 220, [3] lpp.
ISBN 9789934410697.

Anotācija: "Pasaulē mīļākais troksnis" ir turpinājums "Pasaulē mīļākajam klusumam", kas iznāca 2023. gadā un ieguva nomināciju Latvijas Literatūras gada balvai kategorijā "Spilgtākā debija". Draugiem uzsākot kopdzīvi kādā Rīgas centra dzīvoklī, arī Svens kļūst par neatņemamu komūnas sastāvdaļu. Perfektas dienas kafejnīcu terasēs, jūras krastā un ērtās gultās mijas ar policijas pārtrauktām ballītēm, strīdiem iekšpagalmā un pelējumu zem izlietnes. Alkas būt mīlētam ierauj Svenu ilūziju sabrukuma lavīnā, ko pavada saldsapalgs troksnis – jaunās dziedātājas Karlīnas Gabrielas liriskais soprāns.

Jaunatnes romāni, latviešu.

[Uz e-katalogu](#)



Aivars, Eduards. Acu dzīres. Rīga : Aminori, [2025]. 76, [3] lpp.
ISBN 9789934612640.

Anotācija: Dzejas krājuma nosaukums ir svarīgs, jo tam, kurš to padzird vai pamana rakstītu, tas rosina iztēli un raisa asociācijas. Arī šajā gadījumā nosaukumam „Acu dzīres” ir būtiska nozīme, jo acis ir cilvēku atbrīvojošs orgāns, kas paplašina jūtu un dziņu lauku, samērojot redzi ar pieredzi. Vārdi pieskaras dažādiem cilvēku raksturojošiem lielumiem, cilvēku gan atbrīvojot, gan ierobežojot. Var novērot izteiksmes līdzekļus, tostarp metaforas, dažādu projekciju ietvarā; vai tā būtu dievišķā projekcija cilvēka apziņā vai valstiskā apziņa, vai zemapziņa, vai reakcija uz jaunajām tehnoloģijām, kā arī pandēmiju, kas bija pārāk ievērojams pārbaudījums, lai to nepieminētu, jo tā izmainījusi pasauli, citādākā veidā nekā karš, bez kura klātbūtnes, gribi vai negribi, šajā grāmatā iztikt nevarēja. Krājumā ir liels optimisma lādiņš, gaišums un ironija, bez kuriem būtu daudz grūtāk dzīvot mūsdienu nestabilajā pasaulē. Aivara dzejai raksturīgs noskaņu vieglums, maigums un pieklusinātība. Nejaušo pieskārienu virtuozitāte – ar minimāliem līdzekļiem atklāt ikdienas skatījumam nepamanītas sakarības. Eduards Aivars, īstajā vārdā Aivars Eipurs, ir atzīts brieduma paaudzes dzejnieks.

Latviešu dzeja.

[Uz e-katalogu](#)



Bula, Rolanda. Oriona zvaigznājs. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 350, [1] lpp.
ISBN 9789934295720.

Anotācija: Vēsas, agras Lieldienas. Nomaļā viesu namā "Oriona zvaigznājs" satiekas vienpadsmit atpūtnieki. No rīta divas sievietes savās istabās tiek atrastas mirušas. Viena nepārprotami nošauta, otra varētu būt izdarījusi pašnāvību. Satriecoša un traģiska sagādīšanās vai pārdroša slepkavas roku darbs? Everts Brāzma vēlējies mierīgi atpūsties kopā ar līgavu Ullu Jūrmalnieci, tomēr notikusi traģēdija abus ievēl izmeklēšanā. Izskatās, noslēpumus glabā ne tikai viesu nama īpašnieka pagātne.

Latviešu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)



Butrima, Danuta. Div' par maz, trīs par daudz.

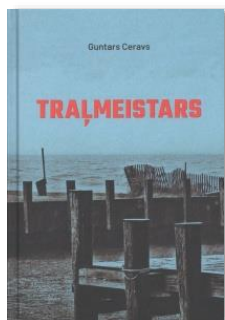
Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 237, [1] lpp.

ISBN 9789934295720.

Anotācija: Viens liktenīgs zvans. Viens pazudis vīrietis. Un viena sieviete, kurai vairs nav, kam ticēt. Divdesmit deviņus gadus vecā Stella tiek ierauta bijušā mīļotā Marka meklējumos kopā ar viņa pašreizējo draudzeni Alisi. Atdzīvojas sen apraktas atmiņas, un ataust patiesības, kurām nekad nevajadzēja nākt gaismā. Maldoties arvien dziļāk kaislību un nodevības labirintā, atklājas Marka pagātne un noslēpumi, kas liek abām pārvērtēt visu, ko viņas zina par mīlestību un uzticēšanos. Kā rīkoties, kad sirdsapziņa saduras ar attriebes kāri? Vai tas, ko Stella atradīs, būs reiz zaudētais? Vai iespējams piedot kādam, kurš tevi mīlēja un pēc tam salauza?

Latviešu psiholoģiskās spriedzes proza.

[Uz e-katalogu](#)



Ceravs, Guntars. Traļmeistars. Rīga : Dienas Grāmata, [2025]. 278, [1] lpp.

ISBN 9789934636431.

Anotācija: Traļmeistars, savā ziņā pārliecinoši klasiskā stilā izturēts garstāsts, jau ar pirmajām teksta rindām ievieļ lasītāju savā traļī un neizlaiž no tā līdz pat vēstījuma beigām. Galvenā varoņa Raimonda dzīve atainota tāda, kādu autors skatījis, bērnībā dzīvojot piekrastes ciemā un zvejojot kopā ar tēvu. Stāsta varoņu - zvejnieku, traļmeistaru, mehāniķu un kapteiņu - ikdienas dzīve bija smags un bīstams darbs jūrā, un viņi nemaz nespēja iedomāties savu likteni citādu. Stāstam ir sava individualitāte - dzīve pie jūras pagājušā gadsimta 50. gados iezīmēta gandrīz vai ar fotogrāfisku detaļu ticamību, neizskaistināta un tieši tāpēc tik cilvēcīga.

Latviešu proza.

[Uz e-katalogu](#)



Jauja, Lelde. Šim stāstu krājumam es dodu četrarpus zvaigznes.

Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. 221, [2] lpp.

ISBN 9789934295850.

Anotācija: Krājums ir pašironiska refleksija par moderno latviešu sievieti. Tas ir jauneklīgs, bet izsmalcinātā dzīves pieredzē un dramaturģiski pārdomātā struktūrā balstīts tekstu kopums, kurā autore lasītājam piedāvā atrast vai neatrast sevi. Neuzkrītoša attiecību analīze, ko sevī un ap sevi risina autore galvenās varones - pusmūža krīzes vai pusmūža miera skartas būtnes, ar dzīvi apmierinātas vai samierinājušās sabiedrības pārstāves, vēlinās jaunības vai vēlāmā vieduma skartas modernās indivīdes.

Latviešu stāsti.



[Uz e-katalogu](#)

Judina, Dace. Par katru cenu. Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. 348,[3] lpp.
ISBN 9789934296161.

Anotācija: Ikviens kaut ko meklē. Jautājums – vai atrod? Anna Elizabete un kinoproducents Valts Vallis dodas uz kriminālfilmās Gadsimta ķēriens pirmizrādi Francijā, Arno pilī, kur visu acu priekšā tiek nogalināts filmas režisors un saindēti svētku viesi. Notiek vēl divi nežēlīgi atentāti. Anna Elizabete, Miks Kaķītis un Jura Grīšļa komanda uzsāk sarežģītu izmeklēšanu.

Latviešu detektīvproza.



[Uz e-katalogu](#)

Koknēvičs, Ģirts. Puškina ielas buru skola.

Rīga : Dienas Grāmata, [2025]. 174, [1] lpp.
ISBN 9789934636424.

Anotācija: "Ģirta Koknēviča prozas debija ir ļoti savdabīga - autobiogrāfiskos notikumos balstītais, pasauli pazemīgi pētošais dzīves vērojums mijas gan ar viediem, gan šķietami naiviem secinājumiem par cilvēka lomu lielajā dzīvē. Šeit baisais organiski sadzīvo ar smieklīgo, nežēlība - ar vieglprātību, sāpīgais - ar alkām pēc laimes, vienkāršais, pat primitīvais - ar pašas dzīvošanas absurdu. Puškina ielas buru skola ir arī neparasti spilgts laikmeta tēlojums, kas vērties stipri plašāk tveramā vēstījumā par Latvijas sabiedrības pārejas posmu no PSRS uz neatkarīgu valsti. Šo laiku nepieredzējušajiem stāsts varētu kļūt par drošu ceļvedi patiesajā Latvijas vēsturē," vērtē Lauris Gundars

Latviešu proza.



[Uz e-katalogu](#)

Martukāne, Evija. Četrdesmit burkas gurķu.

Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 109, [2] lpp.
ISBN 9789934332845.

Anotācija: Izteiksmīgs pieteikums latviešu literatūrā! Sprigana, reti lietotiem vārdiem piesātināta valoda; neparasti, nedaudz kariķēti, taču mūsu ikdienā nereti sastopami tipāži; dzīvē noskatīti un ar autores literāro fantāziju lieliski apdarināti sižeti - tas viss ikvienam, kam grāmata nonāks rokās, gan liks no sirds smieties, gan raisīs pārdomas par dažādiem dzīves ceļiem un neceļiem.

Latviešu stāsti.

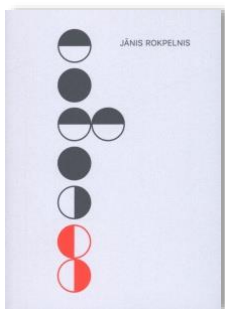


[Uz e-katalogu](#)

Priede, Dace. Snieg purpura sniegs. [Rīga] : Ezerrozes grāmatas, 2025. 271 lpp.
ISBN 9789934302930.

Anotācija: Vēsturiska, aizraujoša, brīnišķīga leģenda par jaunas sievietes Katrīnas spēju saprast pasauli un cilvēka dabu. Par savas sūtības apziņu. Katrīna ir patiesa kristiete, kurai Dievs devis spēju dziedināt slimos un noņemt cietējiem sāpes. Netaisnība un meli viņas tuvumā iznīkst. Šī leģenda ceļ spārnos! Tā atgādina mums, latviešiem, mūsu saknes un liek noticēt, ka arī viens cilvēks ir cīnītājs.

Latviešu vēsturiskā proza.



[Uz e-katalogu](#)

Rokpelnis, Jānis. Nomods. Rīga : Neputns, [2025]. 119 lpp.
ISBN 9789934651069.

Anotācija: Jānis Rokpelnis ir viens no centrālajiem latviešu modernās dzejas klasikas autoriem, turklāt vislabākajā nozīmē - viņa darbus nevis piemin skolās, lai neviens tos neizlasītu, bet gan aizrautīgi lasa i masas, i dzejnieki, iedvesmojas mūziķi, komponisti, literatūrzinātnieki un ikviens, kas pievēršas tai literatūrai, kas gan vēsturiski, gan šobrīd iet tālāk par klišeju. Viņš ir kultivējis novatorisku un unikālā stila un metaforu sistēmā ieturētu liriku. Pēdējos gados J. Rokpelnis savā dzejā kļūst lakoniskāks, viņš ir piešķīris kalambūram eksistenciālu pārdzīvojumu izteikšanas nozīmi, un viņš ir izmantojis fonētisko kakofoniju un pantmēra aritmiju kā dzīves aso šķautņu reprezentāciju.

Latviešu dzeja.



[Uz e-katalogu](#)

Strautniece, Sanita. Vējainie. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 207, [1] lpp.
ISBN 9789934295706.

Anotācija: Sākot strādāt jaunā darbā, Sofija Lūse nebija rēķinājusies vismaz ar divām lietām: pirmkārt, ka priekšnieks izrādīsies Hugo Svensons, ar kuru viņa iepazinās pie draudzenes Jāņu svinībās un pret kuru jūt slepenas simpātijas, bet otrkārt – ka abi pavisam nejauši noīrēs vasaras dzīvesvietu pie vienas un tās pašas saimnieces. Sofija ir gudra un izcila darbiniece, taču, kad vienādojumā parādījušās jūtas, viņa pēkšņi kļūst tik neveikla kā padsmītniece...

Latviešu romāni.



[Uz e-katalogu](#)

Šlāpins, Ilmārs. cilvēks bez noteikta dzīvesveida
Rīga : Aminori, [2025]. 117, [1] lpp.
ISBN 9789934612633.

Anotācija: Ilmāra Šlāpina ceturtais dzejoļu krājums "Cilvēks bez noteikta dzīvesveida" veidots kā ceļojums liriskā varoņa sociālo traumu psihoģeogrāfijā. Ko nozīmē noviecot laikā, kad "jaunākās ziņas" vairs nespēj pārsteigt, kad pilnīgi viss, kas notiek pasaulē, tajā pašā mirklī nonāk ikviena cilvēka dienīšķās informatīvās telpas pašos tuvākajos slāņos? Izteikta dzejas valodā, ikdienas jaunumu plūsma iegūst jaunu nozīmi, kuru grūti pamanīt aizņemtības ņirbā.

Latviešu dzeja.



[Uz e-katalogu](#)

Terzens, Arnis. Nevienam vairs neinteresē jeb dega lupatas, un bija smieklī.

Rīga : Ezerrozes grāmatas, [2025]. 223 lpp.

ISBN 9789934302749.

Anotācija: Šajā stāstu krājumā klāt vēl nākusi arī labsirdīgas mistikas deva, izpaužoties gan 1. Pasaules kara notikumu atspulgos Vidzemes ainavās un cilvēku dzīvēs, gan fantasmagoriskajās sapņu dēkās kopā ar dažiem baisākajiem 20. gadsimta diktatoriem. Stāsts ir par to, ka cilvēki dzīvoja un nomira arī pagājušajā gadsimtā, un tur viņiem dažādi klājās. Mazliet neierasts, latviešu literatūrā iepriekš vēl neaplūkots ir aspekts saistībā ar to obligāto dienestu padomju armijā, ko nācās piedzīvot augstskolu studentiem, kurus piespiedu kārtā padarīja par rezerves virsniekiem. Arī tā vairākām latviešu paaudzēm bija vesela citādā pasaule, vienlaikus pilna pārsteidzošas bezjēdzības, neizdzēšama rūgtuma un tostarp arī rēcīga uzjautrinājuma. To gluži noteikti vajadzētu lasīt gan zēniem, gan meitenēm.

Latviešu proza.



[Uz e-katalogu](#)

Viks. Abi/Divi. Rīga : Pētergailis, [2025]. 70 lpp.

ISBN 9789984335971.

Anotācija: Ar krājumu "Abi/Divi" dzejnieks aicina uz koncertu domai, zilbei un intonācijai. Vika dzejai raksturīga rotaļīga attieksme pret valodu, dažādu leksikas slāņu kombinēšana un savdabīga pasaules izjūta. Rakstībā apvieno anglosakšu modernās dzejas un latviešu folkloras estētikas tradīcijas.

Latviešu dzeja.



[Uz e-katalogu](#)

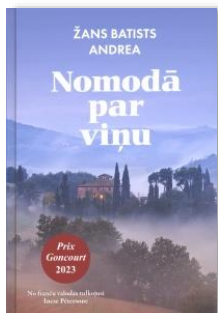
Želve, Kristīne. Dzīve tevi salauzīs. [Rīga] : Orbīta, [2025]. 83, [2] lpp.

ISBN 9789934591341.

Anotācija: Grāmata "Dzīve tevi salauzīs" ir īsprozas krājums, kurā autore ar emocionālu un atklātu skatienu pēta cilvēku pieredzes, pārdzīvojumus un attiecību mezglus. Katrs stāsts izgaismo kādu brīdi, kad dzīve uzliek pārbaudījumus, liek sastapties ar zaudējumiem, bailēm vai sāpēm, taču vienlaikus atklāj arī izaugsmes iespēju. Teksti ir koncentrēti, tie kā spoguļis atgādina, ka nav vienas universālas atbildes vai ceļa - katram ir sava vieta un savs stāsts. Grāmata mudina ielūkoties sevī, pieņemt neērtās emocijas un saprast, ka pat tad, kad dzīve salauž, tā reizē var palīdzēt veidot sevi no jauna.

Latviešu proza.

[Uz e-katalogu](#)

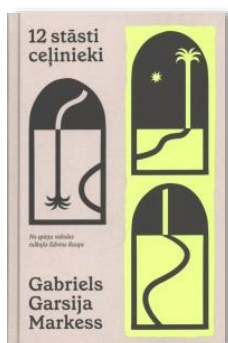


Andrea, Žans Batists. Nomodā par viņu. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 412, [4] lpp. ISBN 9789934334238.

Anotācija: Likteņa izspēlētajā spēlē Mimo iedalītas sliktās kārtis. Viņš piedzima nabadzīgā ģimenē un kļuva par ne pārāk godājama skulptora mācekli. Tomēr viņa rokām piemita ģeniāls talants. Violu Orsini, šķiet, svētījušas visas iespējamās fejas. Būdamā prestižas ģimenes mantiniece, bērniņu viņa pavadīja Dženovas pils paēnā. Tomēr Viola bija pārāk ambicioza, lai pieņemtu dzīvi, kādu viņai bija paredzējusi ietekmīgā ģimene. Šiem abiem nekad nebūtu vajadzējis satikties. Jau no pirmās tikšanās reizes starp viņiem rodas saikne, un viņi zvēr nekad nešķirties. Viola un Mimo nevar nedz dzīvot kopā, nedz ilgi būt šķirti. Sasaistīti ar nepārvaramu pievilkšanas spēku, viņi kopīgi izdzīvo divdesmitā gadsimta nemierīgos notikumus. Par spīti likteņa lemtajam, Mimo kļūst par slavenu mākslinieku, bet ko gan ir vērtā slava, ja jāzaudē Viola?

Franču romāni.

[Uz e-katalogu](#)



Garsija Markess, Gabriels. 12 stāsti ceļinieki.

Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. 219, [3] lpp. ISBN 9789934295324.

Anotācija: "12 stāsti ceļinieki" - vēl viena aizraujoša satikšanās ar izcilo kolumbiešu rakstnieku Gabrielu Garsiju Markesu! Pirmreizējs tulkojums latviešu valodā. Markesa 12 stāsti, kas sarakstīti pagājušā gadsimta 70. gados, krājumā publicēti tikai 1992. gadā. Tos caurvij svešatnes motīvs, ko autors, vairākus gadus dzīvojot un strādājot Eiropā, piedzīvojis uz savas ādas. Rakstīt stāstus Markesu iedvesmojis kāds zīmīgs sapnis par paša bērēm un tajās sastaptajiem draugiem. Katra stāsta centrā ir kāds cits personāžs, kāds cits latīņamerikānis, tos visus vieno meklējumi - ceļa, kaut kā pazīstama, sevis. Stāstu rakstīšana notikusi neziņas periodā, neilgi pēc, kā pats izteicies, "sava pārgalvīgākā un mokošākā darba", "Patriarha rudens" pabeigšanas. Šajā grāmatā autors, šķiet, atpūšas no "Patriarha rudens" tēlu un simbolu piesātinātā un blīvā vēstījuma, bet ne no maģiskā reālisma, ļaujot brīnumainajam saplūst ar realitāti plūstoši un gandrīz nemanāmi.

Kolumbiešu proza.

[Uz e-katalogu](#)

George, Nina. Mesjē Pardū grāmatu kuģis.

Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 316,[1] lpp.

ISBN 9789934325823.



Anotācija: Jau pagājuši četri gadi, kopš Žans Pardū ir prom no sava grāmatu kuģa "Literārā aptieka", viņš ir iemīlējies un dzīvo Provansā. Tomēr rakstnieka Žozē Saramagu pēdējā vēlēšanās, kas tikusi noglabāta laika kapsulā, Žanam atgādina par viņa aizraujošāko kaislību: savest grāmatas un cilvēkus, iesakot visiedarbīgāko lasāmvielu dvēseles dziedināšanai. Braucienā pa Francijas kanāliem līdz pat Parīzei kopā ar Maksu Žordānu mesjē Pardū grāmatu kuģis drīz vien kļūst par glābējplostu, uz kura cilvēki, bērni, dzīvnieki – un, protams, grāmatas! – satiekas un cits citu izmaina uz visiem laikiem. Dzīves dāvātais brīnišķīgais piedzīvojums ir pietāpījies jaunu sākumu ikvienam, tostarp arī mesjē Pardū...

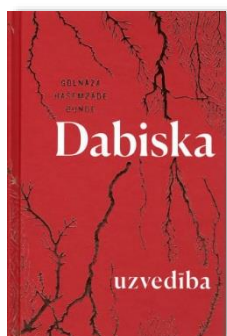
Vācu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

Hašemzāde Bunde, Golnāza. Dabiska uzvedība.

Rīga : Jāņa Rozes apgāds, [2025]. 172, [2] lpp.

ISBN 9789934410536.



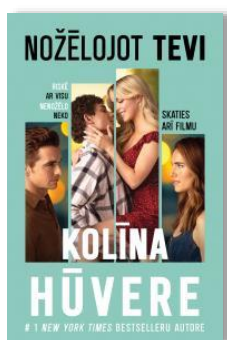
Anotācija: Lilī bērnība aizrit, cīnoties par mammas uzmanības druskām. Mammas gandrīz nekad nav mājās, un retajās reizēs, kad viņas tiekas, šī klātbūtne īsti nav ne fiziska, ne emocionāli veldzējoša. Lai gan mamma apgalvo, ka strādā, lai meitai viss būtu, patiesībā Lilī ir spiesta rūpēties par sevi pati. Pēc daudziem gadiem Lilī beidzot uzdrošinās pati kļūt par mammu, bet kā lai tiek galā ar šo svarīgo uzdevumu, ja ir bijis tikai paraugs, kam negribas līdzināties? "Dabiska uzvedība" ir stāsts par mātes lomu un mantojumu, ko mātes nodod savām meitām. Par to, vai ir iespējams sniegt citam to, ko pats nekad neesi saņēmis. Par to, cik nedabiski grūts var izrādīties tas, kas tiek uzskatīts par visdabiskāko.

Zviedru romāni.

[Uz e-katalogu](#)

Hūvere, Kolīna. Nožēlojot tevi. Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. 407 lpp.

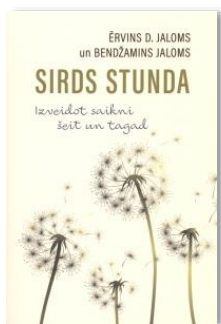
ISBN 9789934295812.



Anotācija: Aizkustinošs romāns no visā pasaulē iemīļotās rakstnieces Kolīnas Hūveres "Nožēlojot tevi"! Mēs melojam. Mēs sāpinām. Mēs mīlam. Morganas dzīvē ir trīs patiešām nozīmīgi cilvēki: māsa Dženija, vīrs Kriss un meita Klāra. Pēc traģiska negadījuma Morganai nākas ne tikai saprast, kā dzīvot tālāk, bet arī pārvērtēt pilnīgi visu, kam viņa ticējusi. Klāra notikušajā traģēdijā vairo Morganu un pati sevi un no visai prātīgas sešpadsmitgadnieces pārtop jūtu plosītā dumpiniecē, kura pārkāpj visus noteikumus. Emociju amerikāņu kalniņus, kuros abas iekļuvušas, vēl bīstamākus padara Dženijas līgavaiņa ilgi slēptās jūtas... Aizvainojums un pārpratumi māti un meitu ar katru dienu attālina arvien vairāk. Tiklīdz, ka ceļa atpakaļ vienai pie otras var arī vairs nebūt. Autore šajā romānā ar sev raksturīgo emocionālo dziļumu atklāj ģimenes attiecības, mīlestību un piedošanas spēku.

Amerikāņu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

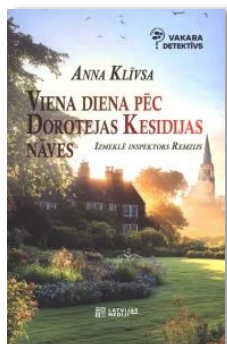


Jaloms, Ērvins D. Sirds stunda. Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 270, [1] lpp.
ISBN 9789934330933.

Anotācija: Psihoterapeits Gatis Līdums saka: "Sirds stunda" ir grāmata, kurā iespējams satikt vienu no pasaules kalibra psihoterapijas grandiem. Šī būs satikšanās no sirds uz sirdi - no Jaloma sirds uz jūsējo. Jā, grāmatā lasīsiet par citu cilvēku asarām, skumjām, prieku, gandarījumu un daudzām citām emocijām. Ļoti dažādu cilvēku raibi raibos stāstus. Taču visam pāri jūs jutīsiet Meistara Jaloma paša sirdi, kurai rūp palīdzēt cilvēkiem atrast sevi, piedošanu, virzienu dzīvē un citas būtiskas lietas. Šī grāmata ielūdz paviesoties Meistara kabinetā un sirdī. Un var gadīties, ka šāds ielūgums jūsu pastkastītē iekrīt tikai reizi dzīvē. Tā reize ir tagad".

Biogrāfiskā proza, amerikāņu.

[Uz e-katalogu](#)



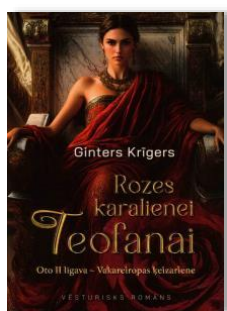
Klīva, Anna. Viena diena pēc Dorotejas Kesidijas nāves.

Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 237, [2] lpp.
ISBN 9789934295928.

Anotācija: Dorotejai Kesidijai ceturtdienas allaž bija īpašas. Tās bija dienas, kurās vikāra sieva varēja atļauties apciemot draugus un nodoties tikai viņas pašas lietām. Taču kāda ceturtdiena kļuva par Dorotejas dzīves pēdējo dienu... Oterbridžas pilsētiņas ļaudīm gatavojoties festivālam, inspektors Remzijs uzsāk rūpīgu notikumu rekonstrukciju. Ātri vien kļūst skaidrs, ka Doroteja uzņēmusies ne vienu vien cienījamu un šķietami nesavtīgu darbu, tomēr katram no viņas aprūpētajiem – vientuļai seniorai, pusaugu likumpārkāpējam, neveselīgās attiecībās nonākušai sievietei –, un pat viņas ģimenes locekļiem ir pa kādam rūpīgi glabātam noslēpumam. Taču kurš no viņiem gan būtu vēlējies sievietes nāvi?

Angļu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)



Krīgers, Ginters. Rozes karalieni Teofanai. Rīga : Liegra, [2025]. 253,[1] lpp.
ISBN 9789934628528.

Anotācija: Kad Bizantijas princese Teofana 972. gadā ceļo uz Romu, lai apprecētos ar Oto II, viņai sākas jauna dzīve tālu no dzimtenes. Ķeizara galmā valda skarbi likumi. Teofanai sevi jāpierāda, lai nekristu par upuri politiskajām intrigām. 980. gada vasarā Teofana laiž pasaulē ilgi gaidīto troņmantnieku. Nejauši par šī nozīmīgā notikuma liecinieci kļūst zemnieku meitene Jūta, kura kā savu dzīves mērķi izvirza kļūt par Teofanas kalponi. Teofana ir viena no lielākajām sieviešu personībām vēsturē — vācu ķeizariene no Bizantijas un Oto II, viņas lielās mīlestības, dzīvesbiedre un padomdevēja. Spožums un laime, bet arī trāģika un nāve pavada Teofanu viņas pārāk īsās dzīves ceļā.

Vācu vēsturiskā proza.

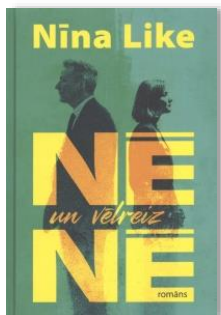


[Uz e-katalogu](#)

Krofta, Ketrina. Meitene viesnīcas 12. numurā. Rīga : Kontinents, [2025]. 413 lpp. ISBN 9789934251689.

Anotācija: Kādas viesnīcas numuriņā tiek noslepkavota jauna sieviete. Nav nekādu pavadīnu, kas vestu uz pēdām vainīgajam. Šis noziegums satriec visus vietējos. Viņu vidū ir arī Hanna, gādīga sieva savam aizņemtajam vīram un māte piecgadīgajai meitiņai. Lasot šausminošās ziņas par šo lietu, viņa jūtas pateicīga, ka var dzīvot mierīgu ģimenes dzīvi un satraukties tikai par to, ko gatavot vakariņās. Bet viss mainās brīdī, kad Hanna vīra kabatā atrod atslēgu no viesnīcas, kurā notikusi slepkavība. Kādēļ šī atslēga atrodas pie viņa? Un kādēļ viņš liktenīgajā vakarā mājās bija pārradies vēlāk nekā parasti?

Angļu psiholoģiskās spriedzes proza.

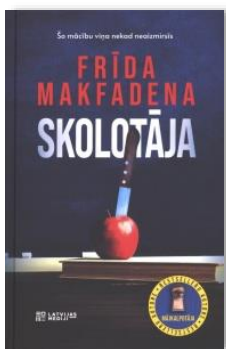


[Uz e-katalogu](#)

Like, Nīna. Nē un vēlreiz nē. Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 222, [2] lpp. ISBN 9789934328718.

Anotācija: Ingrīda un Jāns ir precējušies jau ceturtdaļgadsimtu un kopā ar dēliem dzīvo smalkā Oslo apkaimē. Lai gan zēni ir gana pieauguši, mājās viņi uzvedas drīzāk kā viesnīcas viesi. Ingrīdai pamazām izzūd pēdējās ilūzijas par ģimenes dzīvi un skolotājas darbu. Savukārt, Jāns sajūt emocionālu pacēlumu gan par negaidīto karjeras kāpumu ministrijā, gan par krietni jaunāko padomdevēju Hanni, kuras vienaudži un draugi pamazām pārtapuši ģimenes cilvēkos. Ir pēdējais laiks sākt rīkoties. Izdevums ir nedaudz dzēlīgs, tomēr asprātīgs romāns par ģimenes attiecībām mūsdienu sabiedrībā, kurai nekad nav gana.

Norvēģu romāni.



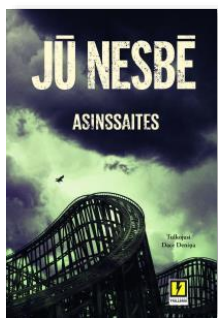
[Uz e-katalogu](#)

Makfadena, Frīda. Skolotāja. Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. 397, [1] lpp. ISBN 9789934295799.

Anotācija: Evai ir laba dzīve. Viņa katru rītu pamostas ar vīra Neita skūpstu, uzvelk savas smalkās augstpapēžu kurpes un dodas uz vietējo vidusskolu, kur viņa māca matemātiku, bet vīrs – angļu valodu. Viss ir tā, kā tam jābūt. Izņemot... Pērn skolu satricināja pamatīgs skandāls. Tā centrā bija skolniece Adija, par kuru klīda baumas, ka viņai ir attiecības ar skolotāju. Un šogad šī meitene mācīsies gan pie Evas, gan Neita. Eva zina, ka aiz šīm neglītajām baumām slēpjas kas vairāk. Adijai nevar uzticēties. Viņa melo. Sāpina cilvēkus. Izposta dzīves. Vismaz visi tā runā. Bet neviens nepazīst īsto Adiju. Vismazāk jau skolotāja.

Amerikāņu psiholoģiskās spriedzes proza.

[Uz e-katalogu](#)

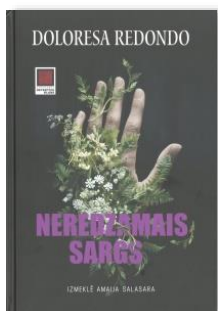


Nesbē, Jū. Asinssaites. Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 365, [1] lpp.
ISBN 9789934333774.

Anotācija: Brāļi Kārls un Rojs Opgāri dzīvē daudz sasnieguši. Vai vismaz tik daudz, cik nu tādā nelielā kalnu ciemā kā Ūsa ir iespējams. Te viņi ir izkarojuši sev ceļu līdz pašai augšai: Kārls vada smalko Ūsas Spa viesnīcu, bet Rojs kaldina ambiciozu plānu par izklaides parku ar amerikāņu kalniņiem. Dzīve šķiet brīnišķīga, tomēr vietējais lensmanis ir apņēmības pilns brāļus atmaskot. Ciema lensmanis Kurts Ulsens ir pārliecināts, ka viņam ir jauni pierādījumi par brāļu iesaisti iepriekš notikušajās slepkavībās, taču Kārls un Rojs ir iemācījušies slēpt pēdas, turklāt viņi nebaidās atkal sasmērēt rokas. Un liķu skaits Ūsā, šķiet, tikai pieaugs... "Asinssaites" ir lielisks un pārsteidzošs trilleris par lojalitāti, ģimenes saitēm, ambīcijām, mīlestību un cīņu ar saviem dēmoniem. Romāna centrā ir stāsts par diviem brāļiem, kuri baidās zaudēt visu, par ko tik mērķtiecīgi bija cīnījušies. "Asinssaites" ir romāns par zudušām dvēselēm un... daudz, daudz līķiem.

Norvēģu psiholoģiskās spriedzes proza.

[Uz e-katalogu](#)



Redondo, Doloresa. Neredzamais sargs. Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 381, [3] lpp.
ISBN 9789934326622.

Anotācija: Upes krastā Elisondo tiek atrasta nogalināta jauna meitene. Notikušais atgādina par citu noziegumu, kas ticis paveikts pirms dažiem mēnešiem, un piepildās izmeklētāju sliktākās nojaudas: tas ir sērijveida slepkavas roku darbs. Lieta tiek uzticēta inspektorei Amajai Salasarai, talantīgai un apņēmīgai izmeklētājai. Apkaime, kurā notikuši noziegumi, Amajai ir pazīstama kopš bērnības. Tagad darba pienākumu dēļ Amaija ir atgriezusies vietā, no kuras vienmēr vēlējusies aizbēgt, turklāt viņai ir jāatrod slepkava. Vietējie notikušajā labprāt vainotu radījumu no basku mitoloģijas – bashaunu vai Neredzamo sargu, bet Amaija ir profesionāle, viņa neļaus māņticīgiem uzskatiem novērst sevi no mērķa. Tomēr Amajai nāksies cīnīties ar pašas pagātnes dēmoniem, kā arī noskaidrot, vai pastrādātās slepkavības tiešām ir rituāls noziedznieka darbs vai arī ir iesaistīti daudz tumšāki spēki.

Spāņu detektīvromāni.



[Uz e-katalogu](#)

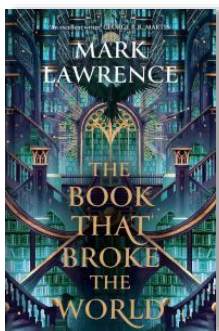
Sī, Lisa. Tanas kundzes sieviešu loks. Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 382, [1] lpp.
ISBN 9789934333798.

Anotācija: Piecpadsmitajā gadsimtā Ķīnā Metāla Čūskas gadā atšķirīga statusa ģimenēs piedzimst divas meitenes, tomēr liktenis viņām bija lēmis satikties un atbalstīt vienu otru visa mūža garumā. Tanu Juņsjaņu pēc mātes nāves uzaudzina vecvecāki, kuri, neskatoties uz Konfūcija uzskatu, ka "izglītota sieviete ir bezvērtīga sieviete", vēlas savas zināšanas medicīnā nodot mazmeitai. Viņas vienaudzi Meilinu māte, pieprasīta vecmāte, audzina viena. Abas meitenes jau agrā vecumā uzzina par sieviešu slimībām, no kurām daudzas ietekmē arī bērnu dzimšanu. Meitenes ātri sadraudzējas un zvēr būt draudzenes uz mūžu, daloties otras priekos un centienos. "Nav dubļu, nav lotosa", viņas sev atkārt, – no grūtībām var izaugt labestība, posts var pārtapt triumfā. Iepazīstot vīriešu pārvaldīto medicīnas pasauli, Juņsjaņa cīnās pret ierobežojumiem, kam tiek pakļautas sievietes. Vai viņai izdosies pārraut tradīciju žņaugus, lai ārstētu jebkura sabiedrības loka sievietes? Vai draudzības spēks atbalstīs viņas centienus vai apgrūtinās tos? "Tanas kundzes sieviešu loks" ir brīnišķīgs stāsts par sievietēm, kuras palīdz citām sievietēm, un vienlaikus tas izceļ gaismā kādas apbrīnojamas sieviešu ārstes devumu, kura dzīvoja 15. gadsimtā, bet tiktu augsti novērtēta arī mūsdienās.

Vēsturiskā proza, amerikāņu.

DAIĻLITERATŪRA ANGLŪ VALODĀ

[Uz e-katalogu](#)



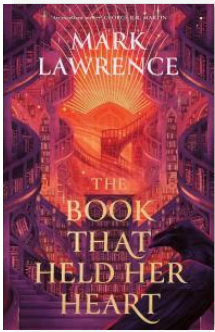
Lawrence, Mark. The Book That Broke the World.

London : Harper Voyager, 2024. xi, 368 lpp. 2. grāmata
ISBN 9780008456771.

Anotācija: We fight for the people we love. We fight for the ideas we want to be true. Evar and Livira stand side by side and yet far beyond each other's reach. Evar is forced to flee the library, driven before an implacable foe. Livira, trapped in a ghost world, has to recover her book if she's to return to her life. While Evar's journey leads him outside into the vastness of a world he's never seen, Livira's destination lies deep inside her own writing, where she must wrestle with her stories in order to reclaim the volume in which they were written. All the while, the library quietly weaves thread to thread, bringing the scattered elements of Livira's old life - friends and foe alike - back together beneath new skies. Long ago, a lie was told, and with the passing years it has grown and spread, a small push leading to a chain of desperate consequences. Now, as one edifice topples into the next with ever-growing violence, it threatens to break the world. The secret war that defines the library has chosen its champions and set them on the board. The time has come when they must fight for what they believe or lose everything.

Angļu fantastiskā proza.

[Uz e-katalogu](#)



Lawrence, Mark. The Book That Held Her Heart.

London : Harper Voyager, 2025. xi, 376,[1] lpp. 3. grāmata
ISBN 9780008456825.

Anotācija: The secret war that defines the Library has chosen its champions and set them on the board. The fate of an infinite library hangs on one book, a book that holds the power to break the unbreakable. In the face of such forces, fragile things like hearts, family, and the world seem certain to fail. The people most vital to Livira are scattered across time and space, lost, divided into factions, in mortal peril. Somehow, she must bring them together and resolve the unresolvable argument that fuels the library's war. The bond between Livira and Evar has stretched and stretched again. Can it hold at the end, when things fall apart? Can it bring them together against impossible odds? This is the last chapter, the final page. The end threatens and no one, not characters, readers, or even the author, will emerge unscathed.

Angļu fantastiskā proza.

[Uz e-katalogu](#)



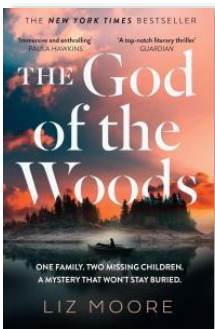
Mellors, Coco. Blue Sisters. London : 4th Estate, 2024. 342 lpp.

ISBN 9780008623005.

Anotācija: The Blue sisters have always been exceptional - and exceptionally different. Avery, a strait-laced lawyer living in London, is the typical eldest daughter, though she's hiding a secret that could undo her perfect life forever. Bonnie was a boxer but, following a devastating defeat, she's been working as a bouncer in LA - until a reckless act one night threatens to drive her out of the city. And Lucky, the rebellious youngest, is a model in Paris whose hard-partying ways are finally catching up with her. Then there was Nicky, the beloved fourth sister, whose unexpected death left Avery, Bonnie and Lucky reeling. When, a year later, the three of them must reunite in New York to stop the sale of their childhood home, they find that it's only by returning to each other that they can navigate their grief, addiction and heartbreak and learn to fall in love with life again.

Angļu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

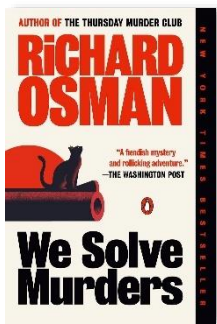


Moore, Liz. The God of the Woods.

London : The Borough Press, 2025. [10], 435, [2] lpp.
ISBN 9780008663834.

Anotācija: Early morning, August 1975: a camp counselor discovers an empty bunk. Its occupant, Barbara Van Laar, has gone missing. Barbara isn't just any thirteen-year-old: she's the daughter of the family that owns the summer camp and employs most of the region's residents. And this isn't the first time a Van Laar child has disappeared. Barbara's older brother similarly vanished fourteen years ago, never to be found. As a panicked search begins, a thrilling drama unfolds. Chasing down the layered secrets of the Van Laar family and the blue-collar community working in its shadow, Moore's multi-threaded story invites readers into a rich and gripping dynasty of secrets and second chances. It is Liz Moore's most ambitious and wide-reaching novel yet.

Amerikāņu detektīvproza.



[Uz e-katalogu](#)

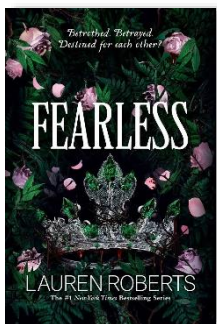
Osman, Richard. We Solve Murders.

London : Penguin Books, 2025. [4], 456, [1] lpp.

ISBN 9780241997482.

Anotācija: RICHARD OSMAN's new series, We Solve Murders, featuring a brand-new detective trio, is also an international bestseller. Solving murders. It's a family business. Steve Wheeler is enjoying retired life. He still does the odd bit of investigation work, but he prefers the pub quiz and afternoons at home with his cat Trouble. His days of adventure are over – that's his daughter-in-law Amy's business now. Amy Wheeler thinks adrenaline is good for the soul, which makes being a private security officer to billionaires the perfect job. She's currently on a remote island keeping world-famous author Rosie D'Antonio alive. Then a dead body, a bag of money and a killer with their sights on Amy have her sending Steve an SOS... As a breakneck race around the world begins, can they stay one step ahead of a deadly enemy?

Angļu detektīvproza.



[Uz e-katalogu](#)

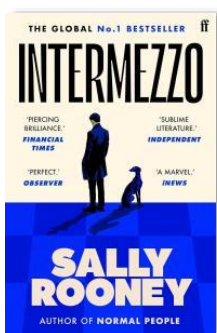
Roberts, Lauren. Fearless.

London : Simon & Schuster, 2025. 522, [6] lpp. 3. grāmata

ISBN 9781398531277.

Anotācija: Paedyn and Kai are reunited but face a terrible decision in this thrilling conclusion to the romantic fantasy trilogy. Paedyn Gray and Kai Azer return to the Kingdom of Ilya... And Paedyn has a life-altering choice to make. Whatever she decides will determine her fate--and the fate of those around her--forever. In the ultimate battle of love and loyalty, who wins?

Amerikāņu fantastiskā proza.



[Uz e-katalogu](#)

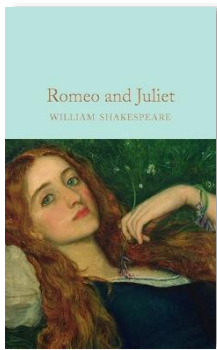
Rooney, Sally. Intermezzo. London : Faber & Faber Limited, 2025. 442 lpp.

ISBN 9780571365487.

Anotācija: Aside from the fact that they are brothers, Peter and Ivan Koubek seem to have little in common. Peter is a Dublin lawyer in his 30s - successful, competent and apparently unassailable. But in the wake of their father's death, he's medicating himself to sleep and struggling to manage his relationships with two very different women - his enduring first love Sylvia, and Naomi, a college student for whom life is one long joke. Ivan is a 22-year-old competitive chess player. He has always seen himself as socially awkward, a loner, the antithesis of his glib elder brother. Now, in the early weeks of his bereavement, Ivan meets Margaret, an older woman emerging from her own turbulent past, and their lives become rapidly and intensely intertwined.

Īru proza.

[Uz e-katalogu](#)



Shakespeare, William. Romeo and Juliet. London : Macmillan Collector's Library, 2016. 177 lpp.
ISBN 9781909621855.

Anotācija: This is undoubtedly the greatest love story ever written, spawning a host of imitators on stage and screen. A young man and woman meet by chance and fall instantly in love. But their families are bitter enemies, and in order to be together the two lovers must be prepared to risk everything. Illustrated throughout by Sir John Gilbert (1817-1897), famous for his depictions of historical scenes.

Angļu drāma (tragēdija).

Aicinām iepazīties ar plašu e-grāmatu kolekciju latviešu un svešvalodās!

Skatīt šeit: <http://www.biblioteka.valmiera.lv/lv/e-gramatas>