

Valmieras Integrētās bibliotēkas

JAUNIEGUVUMU SARAKSTS

2025. gada Novembris

Saturs

0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA.....	1
1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA.....	4
2 RELIĢIJA. TEOLOĢIJA.....	6
3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES	6
6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA	10
7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS.....	11
8 VALODA. VALODNIECĪBA. LITERATŪRA	14
9 ĢEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE.....	15
8 DAIĻLITERATŪRA	16
GALDA SPĒLES	30

0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA

BIBLIOTĒKU DARBS/BIBLIOTĒKZINĀTNE

[Uz e-katalogu](#)

Dripe, Jānis. Birkerts. Bibliotēkas. Gaisma.

Rīga : Latvijas Nacionālās bibliotēkas atbalsta biedrība, [2025]. 163 lpp.
ISBN 9789934898563.



Anotācija: Izdevums papildina arhitekta Gunāra Birkerta simtgadei veltīto izstādi, kas visu jubilejas gadu, līdz 2026. gada 17. janvārim, skatāma LNB. Publikācija ir latviešu un angļu valodā, tā veltīta arhitekta Gunāra Birkerta dzimtas vēsturei, radošajai biogrāfijai un 19 projektētajām bibliotēkām, kuru vidū ir arī Latvijas Gaismas pils. Tāpat kā izstādē, publikācijā izceltas un skaidrotas arhitekta īpašās attiecības ar gaismu. Izdevums palīdz padziļināti izprast arhitektu Andra Kronberga un Jāņa Dripes veidoto izstādes konceptu un saturu, atklāj Birkerta domāšanas veidu, radošo metodi un arhitektūru. Šis izdevums iekļaujas grāmatu kolekcijā, kas izdota simboliskā gadā - 500 gadus kopš pirmās grāmatas latviešu valodā.

Plaukts: 02

[Uz e-katalogu](#)

Latvijas Nacionālā bibliotēka. Zinātniskie raksti. 10 (XXX)

Rīga : Latvijas Nacionālā bibliotēka, 2022. 215 lpp.

ISSN 2661-5134.



Anotācija: LNB Zinātnisko rakstu 10. sējums ietver deviņu autoru rakstus par dažādiem Latvijas kultūras vēstures aspektiem. Sējumā iekļauti gan pētījumi, kas saistīti ar zīmīgiem notikumiem Latvijas un latviešu kultūras vēsturē, gan biogrāfiska rakstura pētījumi, kas atklāj personības saistību ar savu laikmetu. Pētījumi aptver laika periodu no 18. gadsimta beigām līdz pat 21. gadsimta sākumam. Sējums turpina Latvijas Nacionālās bibliotēkas aizsākto kultūras un ideju vēstures pētījumu tradīciju.

Plaukts: 02

[Uz e-katalogu](#)

Latvijas Nacionālā bibliotēka. Zinātniskie raksti. 11 (XXXI)

Rīga : Latvijas Nacionālā bibliotēka, 2023. 383 lpp.

ISSN 2661-5134.



Anotācija: Latvijas Nacionālās bibliotēkas Zinātnisko rakstu 11. sējums turpina LNB aizsākto kultūras un ideju vēstures pētījumu tradīciju. Šajā sējumā ietilpst piecpadsmit pētījumi par dažādiem Latvijas un Igaunijas grāmatniecības un kultūras vēstures aspektiem laikā no 18. gadsimta līdz mūsdienām. Krājuma septiņpadsmit autoru vidū ir pētnieki no atmiņas institūcijām: Latvijas Nacionālās bibliotēkas, Turaidas muzejrezervāta, kā arī universitātēm Latvijā, Lietuvā un Igaunijā.

Plaukts: 02

[Uz e-katalogu](#)

Latvijas Nacionālā bibliotēka. Zinātniskie raksti. 12 (XXXII)

Rīga : Latvijas Nacionālā bibliotēka, 2024. 343 lpp.

ISSN 2661-5134.



Anotācija: LNB "Zinātnisko rakstu" 12. (XXXII) sējumā "Tuvlasījums – tāllasījums" apvienoti divu Valsts pētījumu programmu projektu rezultāti, ietverot pētījumus par latviešu literatūru, kritiku un populāro kultūru, izdevējdarbību, literātu aktīvismu, rakstnieku organizācijām no 19. gadsimta beigām līdz mūsdienām; aplūkotas arī digitālās kultūras mantojuma kolekcijas 21. gadsimtā. Izdevums tiecas parādīt daudzveidīgus pētījumu skatpunktus un veidot sinerģiju starp tradicionālām un digitālām pētniecības metodēm.

Plaukts: 02

[Uz e-katalogu](#)

Latvijas Nacionālā bibliotēka. Zinātniskie raksti. 13 (XXXIII)

Rīga : Latvijas Nacionālā bibliotēka, 2024. 295 lpp.

ISSN 2661-5134.



Anotācija: LNB Zinātnisko rakstu 13. (XXXIII) sējums apkopo luteriskās baznīcas reformu kustībai - piētismam - un tā izpētei Baltijas reģiona kultūrvēsturē veltītus rakstus. Tie balstīti referātos, kas tika nolasīti starptautiskajā konferencē "Piētisms Baltijas vēsturē – pētniecības jautājumi un perspektīvas". 18. gadsimta Baltijas reģionā piētisms kā teoloģisks un idejvēsturisks koncepts un sociālā kustība skāra teju visas dzīves jomas - literatūru, izglītību, baznīcas prakses, grāmatu, pat zāļu tirdzniecību un cilvēku migrāciju. Veidojot krājumu, bija svarīgi panākt, lai raksti tiktu uztverti kā detaļpētījumi, kuri izgaismo atsevišķas problēmšķautnes nākotnē plānotai Baltijas piētisma vēsturei. Krājumam ir trīs tēmu loki, kas aptver vispārīgus piētisma darbības laukus un vienlaikus konkretizē un precizāk atspoguļo piētisma ietekmes Baltijas reģionā.

Plaukts: 02

VISPĀRĪGA RAKSTURA ORGANIZĀCIJAS

[Uz e-katalogu](#)

Bērziņa-Kite, Aiga. Latvijas Sieviešu organizāciju padomes darbība, 1925-1940.

Rīga : Latvijas Nacionālais arhīvs, 2025. 726, [1] lpp.

ISBN 9789984836140.



Anotācija: Grāmata vēstī par sieviešu organizāciju savstarpēji saskaņotu iesaistīšanos valsts sabiedriskajā un politiskajā dzīvē pēc pirmās Latvijas sieviešu konferences, kas notika 1925. gada septembrī Rīgā, līdz padomju okupācijai 1940. gadā. Šim nozīmīgajam pasākumam - pirmajai sieviešu konferencei - 2025. gadā aprit 100 gadi. Grāmata strukturēta trīs daļās. Pirmā daļa ir zinātniski komentēta vēstures avota pirmpublicācija - Latvijas Sieviešu organizāciju padomes valdes sēžu un pilnsapulču protokoli. Otro daļu veido plaši informatīvi šķirklī par 19 LSOP veidojušajām sieviešu biedrībām. Trešā daļa ir LSOP darbībā iesaistīto sabiedrisko darbinieču un tajā darbojošos biedrību priekšsēdētāju 199 biogrāfiskie šķirklī.

Plaukts: 06

1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA

PRĀTA UN GARA FILOZOFIJA. GARĪGĀS DZĪVES METAFIZIKA

[Uz e-katalogu](#)

Garīguma dimensijas daudzveidība mūsdienās: starpdisciplināra perspektīva.

Rīga : RSU, 2025. 720 lpp.

ISBN 9789934618758.



Anotācija: Grāmata apvieno 33 autoru skatījumus par garīguma pieredzi zinātnē, mākslā un personīgajā dzīvē. Katras nodaļas sākumā formulēta autora pozīcija, kas palīdz lasītājam iejusties viņa domāšanas pasaulē. Izdevums aicina ielūkoties cilvēka pieredzes daudzveidībā un paplašināt redzesloku gan akadēmiski, gan personiski. Šāda grāmatas struktūra sniedz iespēju salīdzināt dažādas garīgas dimensijas izpratnes perspektīvas un sastapt līdz šim nezināmus skatījumus.

Plaukts: 13

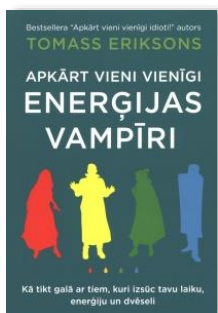
PSIHOLOĢIJA

[Uz e-katalogu](#)

Eriksons, Tomass. Apkārt vieni vienīgi enerģijas vampīri.

Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 280 lpp.

ISBN 9789934333255.



Anotācija: Kā atpazīt un neitralizēt laika, prieka un dvēseles zagļus ikdienā. Vai jums ir pazīstamas sarunas, pēc kurām jūtaties iztukšots? Cilvēki, situācijas, kas nemanāmi nosūc enerģiju? Starptautisko bestselleru autors Tomass Eriksons atklāj, kā šos enerģijas vampīrus ieraudzīt un atbrūnot – darbā, mājās un attiecībās. Balstoties uz vienkāršu četru krāsu personības tipu sistēmu, autors piedāvā asprātīgu, praktiski pielietojamu ceļvedi, kas palīdzēs atgūt spēku un iekšējo mieru.

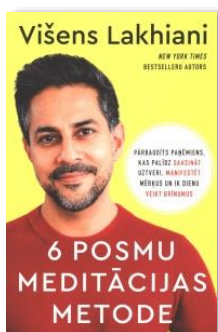
Plaukts: 159.94

[Uz e-katalogu](#)

Lakhiani, Višens. 6 posmu meditācijas metode.

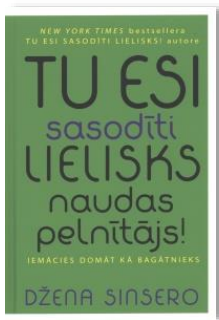
Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 172, [1] lpp.

ISBN 9789934334504.



Anotācija: Lakhiani izstrādāto 6 posmu meditācijas metodi ik dienu izmanto pasaules veiksmīgākie cilvēki - sportisti, mākslinieki, mūziķi un uzņēmēji - ikviens, kas vēlas uzlabot savu spēju koncentrēties, vairot produktivitāti, gūt mieru un prieku un sasniegt mērķus. Metodes pamatā ir 6 unikāli prāta vingrinājumi, tā ir kā superefektīva sevis programmēšana. Meditācija ir piemērota jebkuram cilvēkam, neatkarīgi no tā, cik viņš ir aizņemts, cik ļoti šaudās viņa domas vai nepatīk sēdēt lotosa pozā. Meditācijas secība ir īpaši izstrādāta, lai praktizētājs dažu minūšu laikā panāktu maksimālu labumu (turklāt bez forsētas elpošanas un prāta "attīrīšanas")

Plaukts: 159.92



[Uz e-katalogu](#)

Sinsero, Džena. Tu esi sasodīti lielisks naudas pelnītājs.

Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 221, [2] lpp.

ISBN 9789934331534.

Anotācija: Vai zināji, ka domāšanas veidam ir tieša saistība ar finansiālo labklājību? Noskaidro, kuru uzskatu un ieradumu dēļ vēl neesi bagāts, - un maini tos! Izveido un nostiprini ieradumus, kas ļaus nopelnīt tik daudz naudas, cik pats esi izsapoņojis! Atklāj, kas tev traucē pelnīt naudu, atbrīvojies no šaubām, bailēm un attaisnojumiem, izveido jaunu (un ienesīgu) attieksmi pret naudu, sakrati radošuma kokteili, veido savu realitāti - pārstāj būt apstākļu upuris, kļūsti tik bagāts, cik vēlies!.

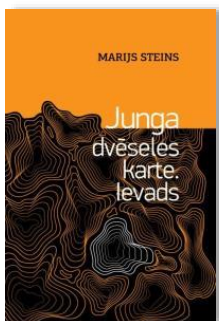
Plaukts: 159.92

[Uz e-katalogu](#)

Steins, Marijs. Junga dvēseles karte. Ievads

Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 272 lpp.

ISBN 9789934335556.



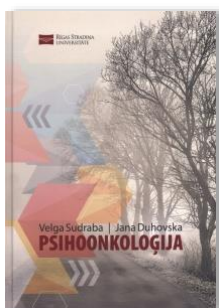
Anotācija: Šajā grāmatā ir iekļauts, iespējams, labākais Karla Gustava Junga domu kopsavilkums, kas vienlaikus ir daudz vairāk nekā tikai pārskats. Tās autors piedāvā iespēju dziļi ielūkoties Junga analītiskās psiholoģijas pamatprincipos. Junga mērķis bija radīt vispārīgu psiholoģijas zinātni, kas aprakstītu psihi visā tās sarežģītībā. Balstoties uz saviem pētījumiem un pieredzi, viņš izveidoja "karti" cilvēka iekšējās pasaules atklāšanai dažādos līmeņos un centās skaidrot tās iekšējo dialektiku, reizē saglabādams pietāti pret racionālos terminos un kategorijās neizsakāmo dvēseles noslēpumu. Marijs Steins savā grāmatā turpina attīstīt nosaukuma kartogrāfisko metaforu. Viņš sāk ar virspusējāko jeb apziņas un tās centra Ego daļu un turpina ar dziļākiem psihi līmeņiem – individuālo un kolektīvo bezapziņu, pakāpeniski atklājot arvien sarežģītākas jomas, tostarp kompleksus, arhetipus, libido teoriju, individuāciju, sinhronitāti. Šī grāmata var būt labs palīgs ikvienam iekšējās pasaules apceļotājam un Junga analītiskās psiholoģijas interesentam. Esošajiem un topošajiem profesionāļiem tā ir kā ābece un rokasgrāmata, ko lasīt un pārlasīt neskaitāmas reizes.

Plaukts: 159.96

[Uz e-katalogu](#)

Sudraba, Velga. Psihoonkoloģija. Rīga : RSU, 2025. 159 lpp.

ISBN 9789934618741.



Anotācija: Grāmata iepazīstina ar disciplīnu, kas pievēršas vēža pacientu un viņu tuvinieku psihoemocionālo grūtību mazināšanai un atbalstam visā ārstēšanas ceļā. Tajā uzsvērts, ka emocionāls atbalsts un kvalitatīva komunikācija samazina trauksmi un psihisku traucējumu risku, uzlabo izpratni par diagnozi un līdzestību. Balstīta jaunākajos pētījumos, grāmata piedāvā pierādījumus balstītas intervences un rīcības ieteikumus.

Plaukts: 159.9

2 RELIĢIJA. TEOLOĢIJA

[Uz e-katalogu](#)



Hildegarde no Bingenas. Ordo Virtutum. Rīga : Neputns, [2025]. 95, [1] lpp..
ISBN 9789934651083.

Anotācija: Liturģisko lugu "Ordo Virtutum" Hildegarde sarakstījusi ap 1152. gadu tolaik nesen uzceltajā Rupertsbergas klosterī. "Tikumu ordenis" ir alegorija, kas stāsta par dvēseles ceļu atpakaļ pie Dieva. Tā iekļaujas psychomachia tradīcijā, kuras aizsākumi meklējami vismaz 5. gadsimtā ar Prudentiju (348-405), kura darbā "Psychomachia" dvēsele cīnās ar grēku, palīgā saucot personificētus tikumus. "Tikumu ordenī" dvēsele ir iepazinusi ķermeņi un pasaulīgo dzīvi, padevusies Velna kārdināšanai un nu, ievainota un nožēlas pilna, vēlas nokļūt atpakaļ pie Dieva. Dvēselei steidz palīgā tikumu pulks, kura vadone ir Pazemība. Kopā ar pārējiem 15 tikumiem - sieviešu balsīm - Pazemība palīdz dvēselei atgriezties mājās. Tikumiem pretī stājas Velns.

Plaukts: 27

3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES

POLITIKA

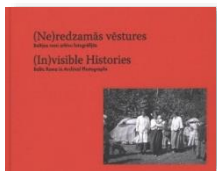
[Uz e-katalogu](#)



Etkinds, Aleksandrs. Iekšējā kolonizācija. Rīga : Liegra, [2025]. 367 lpp..
ISBN 9789934628566.

Anotācija: 20. gadsimts ir bijis jūras impēriju norieta periods, jo zaudēt vai atteikties no aizjūras kolonijām izrādījies vieglāk. Taču šobrīd pasaulē palikušas divas vēsturiskas, despotiskas, autoritāras valdnieka, ne likuma varā balstītas impērijas - Ķīna un Krievija. Tās izdzīvojušas visilgāk, jo ir sauszemē nepārtrauktas impērijas. Par to, kā notikusi Krievijas impērijas rašanās un ekspansija procesā, kam vēsturnieks un profesors Aleksandrs Etkinds ir devis nosaukumu "Iekšējā kolonizācija", ir šī ļoti interesantā un nozīmīgā grāmata.

Plaukts: 32



[Uz e-katalogu](#)

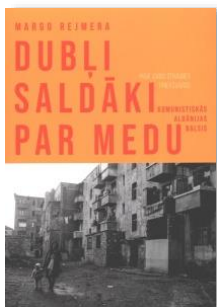
(Ne)redzamās vēstures.

Rīga : LU Literatūras, folkloras un mākslas institūts, 2025. 238, [1] lpp.
ISBN 9789984893938.

Anotācija: Fotoalbumā apkopotas 100 fotogrāfijas no 23 Baltijas valstu arhīviem un muzejiem. Grāmata ir vairāku gadu pētniecības rezultāts, kuras tapšanā piedalījusies pētnieku grupa ar romu kopienas iesaisti. Albumā apkopotas arhīvu fotogrāfijas, kurās redzamas romu kopienas visās trijās Baltijas valstīs pirms Otrā pasaules kara. Fotogrāfiju atlasē iekļautas gan vēsturiskās tēmas (tradicionālais apģērbs, ceļošana un nometņošana, tirgus, zīlēšana, zirgi, sadursmes ar policiju, genocīda jautājumi), gan studiju portreti un arī fotogrāfijas, kas izaicina stereotipus un parāda romus kā līdzvērtīgu pilsoniskās sabiedrības daļu.

Plaukts: 323

[Uz e-katalogu](#)

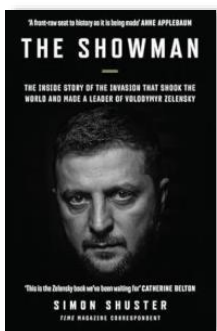


Rejmera, Margo. Dubļi saldāki par medu. [Rīga] : Rundas, [2025]. 245 lpp.
ISBN 9789934930737.

Anotācija: "Dubļi saldāki par medu" ir daudz balsīga dzīvesstāstu mozaīka, kas atklāj cilvēka pieredzi Envera Hodžas vadītās komunistiskās Albānijas režīmā. No skolotājiem līdz politiešlodzītājiem, no rūpnīcu strādniekiem līdz retajiem intelektuāļiem - visas balsis kopā veido sāpīgi patiesu liecību kori. Autore, godalgota poļu žurnāliste un rakstniece Margo Rejmera, pacietīgi un ar iejūtību savākusi šos stāstus, ļaujot pašiem cilvēkiem runāt par bailēm un nodevību, par izdzīvošanu un ilgām pēc brīvības. Šī grāmata ir gan vēstures liecība, gan atgādinājums par to, cik postošs var būt režīms, kas sola paradīzi, bet rada izolāciju, slepenu novērošanu un vardarbību. Tas ir stāsts par cilvēka trauslumu un spēku laikā, kad klusēšana bieži vien nozīmēja izdzīvošanu.

Plaukts: 323

[Uz e-katalogu](#)



Shuster, Simon. The Showman. London : William Collins, 2025. 384 lpp.
ISBN 9780008599218.

Anotācija: Līdz šim vēl neviena grāmata nav rakstīta no tik nepastarpināta skatupunkta – šis ir stāsts par Krievijas iebrukumu Ukrainā no prezidenta Zelenska un viņa komandas perspektīvas. Reportāžas četrus gadus garumā; gari braucieni uz fronti kopā ar prezidentu Zelenski; dučiem interviju ar viņu pašu, viņa sievu, draugiem un ienaidniekiem, padomniekiem, valdības ministriem un militārajiem komandieriem. "The Showman" vēsta personisku un atklātu stāstu par to, kā komēdiju aktieris kļuvis par izturības simbolu un kā viņam izdevies apvienot pasaules demokrātijas.

Plaukts: 328

[Uz e-katalogu](#)

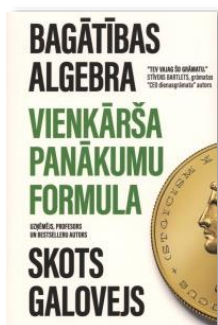


Amoliņa, Iveta. Dzīvojamo māju pārvaldība. Rīga : Juridiskā koledža, 2025. 309 lpp.
ISBN 9789934871986.

Anotācija: Grāmata sniedz pārskatu par galvenajām darbībām dzīvojamo māju pārvaldīšanas procesā un noderēs kā mācību līdzeklis personām, kuras vēlēties papildināt savas zināšanas gan studējot, gan arī praktiski darbojoties dzīvojamo māju pārvaldīšanas nozarē. Autore akcentē un skaidro dzīvojamo māju pārvaldīšanas nozarē lietojamo terminoloģiju, analizē nozīmīgākās darbības pārvaldīšanas procesā. Neapšaubāmi, tiek skatīti jautājumi par nepieciešamo dokumentu apriti, lēmumu pieņemšanu, iespējamajiem pārvaldīšanas modeļiem un dzīvojamo māju pārvaldīšanas līguma būtiskiem nosacījumiem.

Plaukts: 332

[Uz e-katalogu](#)



Galovejs, Skots. Bagātības algebra. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 286, [1] lpp.
ISBN 9789934335167.

Anotācija: Kas patiesībā veido bagātību - tikai nauda, vai arī zināšanas, prasmes, attiecības un drosme? Skots Galovejs grāmatā rāda, ka īstā labklājība nav veiksmes gadījums, bet formula, kas sastāv no gudriem lēmumiem, mērķtiecīga darba un līdzsvara starp dzīves svarīgākajām vērtībām. Ar humoru un praktiskiem piemēriem viņš sniedz padomus, kā gudri ieguldīt, attīstīt karjeru un veidot drošu, piepildītu nākotni. Šī grāmata ir īpaši vērtīga jauniešiem, kuri tikai sāk savu ceļu - izvēlas studijas, domā par karjeru vai plāno ieguldījumus. Tā palīdz saprast, kā mērķtiecīgi izmantot laiku, attīstīt domāšanu un izveidot savu bagātības formulu nākotnei, kurā ne tikai pietiek līdzekļu, bet arī netrūkst iespēju. Bagātība nav nejaušība. Tā ir formula, ko var apgūt.

Plaukts: 336



[Uz e-katalogu](#)

Vanags, Jānis. Uzņēmējdarbības partnerības konkurētspēja Latvijas tautsaimniecībā.

Rīga : Biznesa augstskola Turība, [2025]. 576 lpp..

ISBN 9789934543555.

Anotācija: Monogrāfijā iekļautas zinātniskā pētījumā iegūtās jaunākās zināšanas par partnerattiecību veidošanu uzņēmējdarbībā un to ietekmi uz uzņēmuma konkurētspējas paaugstināšanos. Tādējādi uzņēmumu konkurētspējas sistēma tiek papildināta ar jaunu, partnerības dimensiju, kuras kvantitatīvie un kvalitatīvie aspekti var būt noderīgi konkurētspējas saglabāšanā strauji mainīgu draudu un iespēju apstākļos. Monogrāfijā iekļauti nozīmīgākie pētījuma rezultāti par partnerattiecību veidošanās sociāli ekonomisko nepieciešamību, to attīstības vēsturi no preču ražošanas pirmsākumiem līdz mūsdienām. Šajā darbā tiek pievērsta uzmanība arī globālās partnerības veidošanas pieredzei viduslaikos, kad tirdzniecības revolūcijas ietekmē daudzās Eiropas valstīs savu darbību izvērša Hanzas savienība.

Plaukts: 338

VALSTS ADMINISTRATĪVĀ PĀRVALDE. VALDĪBA. MILITĀRĀS LIETAS

[Uz e-katalogu](#)



Feļštinskis, Juris. No sarkanā terora uz teroristisku valsti. 2. daļa

Rīga : Jumava, 2025. 334 lpp.

ISBN 9789934207662.

Anotācija: Grāmata atklāj Krievijas drošības dienestu varas pārņemšanas vēsturi un izseko varas pārņemšanu pa posmiem no 1917. gada, kad tika izveidota VĀK/VČK (čeka), līdz mūsdienām, kad ar nekonstitucionāliem manevriem vara Krievijā izrādījās FDD rokās, bet valstī prezidenta krēslu iegūst bijušais FDD direktors Vladimirs Putins. Lasītājs kļūs par liecinieku nāvējošai cīņai starp drošībniekiem un PSKP, kura beidzās ar VDK uzvaru pār PSKP 1991. gadā un pār visu valsti 2000. gadā, kad par prezidentu uz mūžu kļuva Putins.

Plaukts: 355



[Uz e-katalogu](#)

Izglītības vērtības transformācija : zinātniska monogrāfija.

Rīga : RTU Izdevniecība, 2025. 199 lpp.

ISBN 9789934371813.

Anotācija: Zinātniskajā monogrāfijā atspoguļoti dažādu zinātnisko jomu pētnieku kopīgie centieni izpētīt, analizēt un izprast izglītības vērtības pārmaiņu tendences, piedāvājot ieskatu mainīgajos sociālās attīstības procesos. Tā ir vairāku zinātnieku, kas pārstāv dažādus Latvijas reģionus, sadarbības rezultāts, kas integrē unikālu perspektīvu un zināšanas. Monogrāfijas tematiskais loks ir ļoti plašs, tas skar izglītības vērtības pārmaiņu tendences izpēti pedagogijas, izglītības, kultūras, sociālā darba un uzņēmējdarbības dimensijā.

Plaukts: 37.01

6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA

MEDICĪNAS ZINĀTNES

[Uz e-katalogu](#)



Sprinģe, Inga. Karsti. [Latvija] : [Inga Sprinģe], [2025]. 287 lpp..

ISBN 9789934384622.

Anotācija: Kad ierastās metodes vairs nestrādā, nogurums kļūst hronisks un šķiet, ka tavs ķermenis spēj pēc saviem noteikumiem - ir pienācis laiks saprast, kas patiesībā notiek. Grāmata ir žurnālistes Ingas Sprinģes personīgs, atklāts un iedvesmojošs ceļš cauri pārmaiņu laikam - no pirmajiem perimenopauzes simptomiem līdz atgūtai enerģijai, labākai ādai un mieram ar savu ķermeni. Pati piedzīvojot perimenopauzi, autore runājusi ar vairāk nekā 20 ārstiem un speciālistiem Latvijā, pētījusi zinātniskos avotus un dalās ar praktisku, pierādījumos balstītu informāciju, kas palīdz saprast, kā sievietes organisms mainās pēc 40 un kā šajā laikā justies labi - gan fiziski, gan emocionāli.

Plaukts: 613

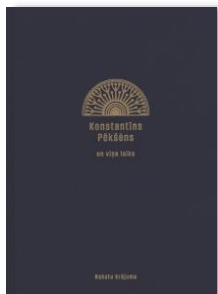
7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS

ARHITEKTŪRA

[Uz e-katalogu](#)

Konstantīns Pēkšēns un viņa laiks.

Rīga : Latvijas Mākslas zinātnieku un kuratoru biedrība, [2025]. 478 lpp.
ISBN 9789934384578.



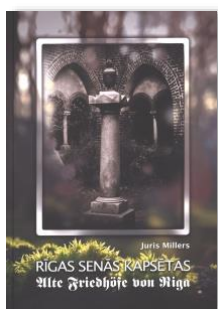
Anotācija: Grāmata veltīta arhitektam Konstantīnam Pēkšēnam - tā iepazīstina ar līdz šim nezināmu informāciju un viņa personību, projektētajām ēkām, kā arī mazāk pazīstamiem Rīgas arhitektūras un Latvijas 19. un 20. gadsimtu mijas kultūras un mākslas aspektiem. Grāmatas pamatā ir 23 pētījumi, kas sagatavoti Konstantīnam Pēkšēnam veltītajai starptautiskajai zinātniskajai konferencei, kas notika Rīgā 2022. gadā..

Plaukts: 72(474.3)

[Uz e-katalogu](#)

Millers, Juris. Rīgas senās kapsētas.

[Rīga] : Global Technology group, [2025]. 368 lpp.
ISBN 9789934836565.



Anotācija: Grāmata apkopotas vēsturiskās ziņas par senajām Rīgas kapsētām - no Lībiešu kapulaukiem Rātslaukuma apkaimē un apbedījumiem Vecrīgas baznīcās, līdz kapsētām, kas no Rīgas pilsētvides izzuda gan 1773. gada valdības lēmumu, gan 1812. gada ugunsgrēka rezultātā. Ir dzirdēts, ka visa Rīga "stāv" uz kauliem, bet, ka tik ļoti, - tas ir pārsteigums. Kapsēta bijusi zem Zinātņu akadēmijas, bijusi kinoteātra "Splendid Palace" vietā utt. Viss šis kvartāls ir senā Ģertrūdes baznīcas kapsēta. Tāpat ir stāsti par padomju laikā iznīcinātajām kapsētām. Grāmata sniedz ieskatu kapu ietekmē uz Rīgas pilsētvides attīstību. Tā ir kā mudinājums turpināt kopt kapu tradīciju, izceļot liecības par tautas garīgumu.

Plaukts: 726

[Uz e-katalogu](#)

Rīgas pils vēsture un arhitektūra.

[Rīga] : Latvijas Nacionālais vēstures muzejs, [2024]. 343 lpp..
ISBN 9789984747637.



Anotācija: Latvijas Nacionālais vēstures muzejs (LNVM) laidis klajā apjomīgu rakstu krājumu "Rīgas pils vēsture un arhitektūra", kurā apkopoti 16 dažādu jomu pētnieku raksti par plašu un daudzveidīgu Rīgas pils vēstures, arhitektūras, arī izpētes un restaurācijas jautājumu loku. Rakstu krājuma autori ir dažādu nozaru speciālisti - gan arhitekti, vēsturnieki un mākslas vēsturnieki, gan arheologi, restauratori, numismāti un citi.

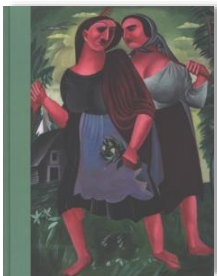
Plaukts: 728

GLEZniecība

[Uz e-katalogu](#)

Ludolfs Liberts. Rīga : Neputns, [2024]. 639 lpp.

ISBN 9789934601927.



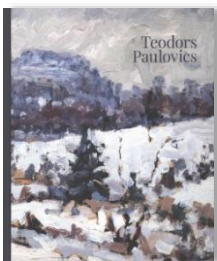
Anotācija: Ludolfs Liberts ir viens no spilgtākajiem talantiem, kas sevi spoži apliecinājis, kopā ar klasiskā modernisma paaudzi veidojot brīvās Latvijas ar kūšājošu enerģiju uzlādēto kultūrvidi. Liberta mērķtiecīgā darbošanās aptver kā glezniecību, tā grafiku un lietišķi dekoratīvās mākslas paraugus, taču īpaša ir scenogrāfijas joma, kur viņa sniegums laikmeta kontekstā iezīmējās ar spožiem starptautiskiem panākumiem. Liberta devums ievērojams arī Latvijas Valstspapīru spiestuves un naudas kaltnes direktora amatā, kā arī nozīmīgs ir viņa sabiedriskais darbs emigrācijā Vācijā un ASV.

Plaukts: 75(474.3)

[Uz e-katalogu](#)

Ogle, Kristīne. Teodors Paulovics. Rīga : Dienas Grāmata, [2025]. 335 lpp.

ISBN 9789934636455.



Anotācija: Dr.art. Kristīnes Ogles rūpīgi vāktais, sakārtotais un rosinošos vārdos, atzinumos un jauniegūtos attēlos atklātais līdz šim Latvijas vēsturē un Vilhelma Purviša skolas glezniecībā nezināmā mākslinieka Teodora Paulovica dzīvesstāsts ir augstu vērtējams guvums Latvijas kultūrā. Katru no lasītājiem monogrāfija var aizvest takās, kuras bagātina prātu, izpratni un sajūtu gammas. Plaši un dziļi krāsu un toņu redzējumi, sīku faktu uzmirdzinājumi, pastelja trausluma ieskicējumi un grafiska loģika kā staru kūlis izgaismo visu to, kas spēj bagātināt speciālistus, interesentus, ikvienu monogrāfijas pētītāju, sapratēju.

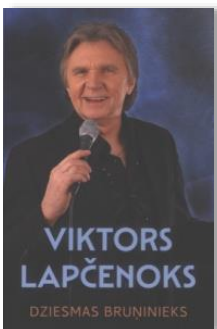
Plaukts: 75(474.3)

Mūzika

[Uz e-katalogu](#)

Guļevska, Lia. Viktors Lapčenoks. Rīga : Jumava, 2025. 173, [2] lpp.

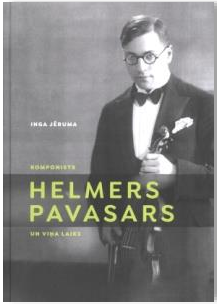
ISBN 9789934207198.



Anotācija: "Viktors Lapčenoks. Viņš mums tāds ir viens. Dziedātājs, kuram Raimonds Pauls rakstījis un uzticējis savas skaistākās dziesmas. Izcila balss, perfekta dikcija, pašcieņas pilna stāja, mīlestības pilna sirds, ko klausītājs nemaldīgi sajūt arī ar savējo. No brīža, kad par Viktoru Lapčenoku iznāca Sandras Landorfas grāmata, pagājis 21 gads. Un viss joprojām notiek — Viktors dzied, klausītāji viņu jau sagaida ar ovācijām. Kad "Jumava" vēlējās Viktora Lapčenoka dzīvē iemūžināt arī šo laiku, biju priedīga, ka to darīt uzticēja man. Manas sirds paldies Viktoram par gaišumu un atsaucību, jo šīs grāmatas otrajā daļā viņš runā pats, atmiņās pārstaigājot arī "Mikrofona" takas, kas mums abiem ritējušas kopā. Viktoram Lapčenokam Dievs bija lēmis būt par DZIESMAS Bruņinieku. Šo uzticību viņš godam attaisnojis un pilda joprojām." - Lia Guļevska

Plaukts: 78(474.3)

[Uz e-katalogu](#)



Jēruma, Inga. Komponists Hermers Pavasars un viņa laiks.

Rīga : Musica Baltica, 2022. 266 lpp.

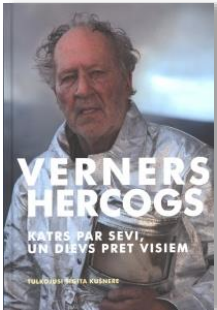
ISBN 9789984588681.

Anotācija: Hermers Pavasars dzimis Lejasciemā. Muzikālo izglītību ieguvis Cēsu un Valmieras mūzikas skolās un Latvijas Konservatorijā. Trīsdesmitajos gados aktīvi darbojies gan Valmierā, gan Cēsīs. Svītru radošajiem plāniem un iecerēm pārvilkta karš, un ģimene devās bēgļu gaitās. H. Pavasara raženā mūža pirmā puse ritēja Latvijā, viducis - 10 gadi - Vācijā, un tad Londonā. Grāmata ir īpaši vērtīga arī tamdēļ, ka tajā ir daudz vēstuļu, avīžrakstu, paša H. Pavasara rakstīto, teikto, domāto. Tātad tie ir pirmavoti, nevis pārstāsts.

Plaukts: 78(474.3)

KINO

[Uz e-katalogu](#)



Hercogs, Verner. Katrs par sevi, un Dievs pret visiem.

Rīga : Aminori, [2025]. 311 lpp.

ISBN 9789934612657.

Anotācija: Biogrāfiskā grāmata "Katrs par sevi, un Dievs pret visiem" nosaukumu aizguvusi no autora 1974. gada filmas, kas ir viens no režisora pazīstamākajiem kinodarbiem. Hercogs, viens no spilgtākajiem Jaunā vācu kino (Neuer Deutscher Film) pārstāvjiem, ir arī operu režisors, producers un scenārists. Viņa dzīve bijusi neticamu notikumu pilna, un šie memoriāli acumirkļi kļūva par sensāciju literatūrā. Grāmatā viņš, netaupot spilgtas krāsas un nelaipojot, vēsta savu neparasto dzīvesstāstu, kas pats būtu filmas vērts.

Plaukts: 791

TEĀTRIS. SKATUVES MĀKSĻA. DRAMATISKI UZVEDUMI

[Uz e-katalogu](#)



Kragis, Indars. Teātra māksla 1.-3. klasei.

Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 122, [5] lpp.

ISBN 9789934334290.

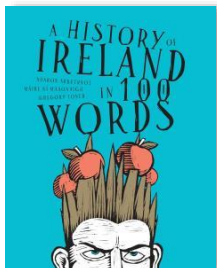
Anotācija: Metodiskais līdzeklis skolotājiem palīdzēs: integrēt "Teātra mākslas" saturu dažādās mācību stundās 1.–3. klasē; plānot tematus: "Pasakas radīšana" (1. klasē), "Leļļu teātris" (2. klasē), "Maska" (3. klasē); atlasīt dažādas sarežģītības pakāpes vingrinājumus atbilstoši skolēnu vajadzībām; saprotami izskaidrot ar tematu saistītos jēdzienus; novērtēt skolēnu zināšanas, prasmes un izpratni; praktiski sagatavoties mācību stundai, izmantojot digitālajā papildsaturā piedāvātos materiālus (šablonu paraugus, dekorāciju, leļļu un kostīmu izgatavošanas instrukcijas) un ārējos resursus. Metodiskais līdzeklis izstrādāts atbilstoši "Teātra mākslas" mācību priekšmeta apguvei 1.–3. klasē un ir saskaņots ar "Skola2030" attiecīgā mācību priekšmeta programmas paraugu.

Plaukts: 792

8 VALODA. VALODNIECĪBA. LITERATŪRA

VALODNIECĪBA UN VALODAS

[Uz e-katalogu](#)



Arbuthnot, Sharon. A History of Ireland in 100 Words.

Dublin : Royal Irish Academy, 2019. xxxi, 288 lpp.

ISBN 9781911479185.

Anotācija: This book tells a history of Ireland through the examination of 100 key words from the Royal Irish Academy's Dictionary of the Irish Language, the most comprehensive dictionary of Irish in existence. The book is aimed at a popular audience and is intended to increase awareness and understanding of the Irish language for the period spanning the seventh to the seventeenth century, but it assumes no prior knowledge of the language on the part of the reader. It is divided into themes, including writing and literature, food and feasting, technology and science, the body, and other worlds, and each entry will explore a word or group of words related to a particular idea or object, such as 'home', 'death', 'people' or 'book'. Entries are short, c. 500 words, and self-contained, so that readers can dip into the book where they please.

Plaukts: 811

LITERATŪRAS VĒSTURE UN KRITIKA. BIOGRĀFIJAS.

[Uz e-katalogu](#)



Daija, Pauls. Apgaismības starpnieki.

Rīga : Latvijas Nacionālā bibliotēka, 2025. 390, [1] lpp.

ISBN 9789934610660. ISBN 9789934610677

Anotācija: Paula Daijas monogrāfija ir veltīta grāmatniecības vēsturei un paver ieskatu vienā no visretāk pētītajiem un noslēpumainākajiem laikmetiem latviešu literārajā kultūrā - 19. gadsimta pirmajā pusē. Tobrīd apgaismības perioda virsotnes - Gotharda Frīdriha Stendera un Garlība Merķeļa darbi - jau bija palikušas pagātnē. Savukārt jaunlatviešu kustība bija vēl tikai priekšā. Pauls Daija ievieš lasītājus starpposmā starp šiem notikumiem - šķietama miera apdvestajā bīdermeiera pasaulē. Viņš atklāj, kā tajā norisinājās kluss radošs darbs, kas pamazām veidoja plaisas Baltijas sociālajās un kultūras sistēmās, paverot ceļu latviešu nacionālajam izrāvienam turpmākā 19. gadsimta gaitā.

Plaukts: 821.174.09

[Uz e-katalogu](#)

Indrāne, Ilze. Es savu dzīvošanu ierakstu vēstulēs.

Rīga : Madris, [2025]. 398, [1] lpp..

ISBN 9789984310428.



Anotācija: Ilzes Indrānes (1927-2025) vēstules laikabiedriem aptver veselu cilvēka mūžu (1947-2018) - tās iesāk tikko vidusskolu absolvējusi meitene un pēc 71 gada pabeidz sirma Vecmāmiņa. Vēstuļu izlase veidota no gandrīz sešiem simtiem viņas vēstuļu un zīmīšu 18 personām - draugiem, skolotājiem, žurnālistiem, klasesbiedriem, kam viņa uztic iespaidus Pedagoģiskajā institūtā, skolas darba mirklus, sabiedrisko rosību lauku apvidū, ieinteresētību jaunu literātu tapšanā, komentē atsevišķu literāro darbu rašanos, rūpes par ģimeni un par tuviniekiem kļuvušajiem sarakstes partneriem, par ikdienas sadzīvi mājās Madonas pievārtē.

Plaukts: 821.174(092)

9 ĢEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE

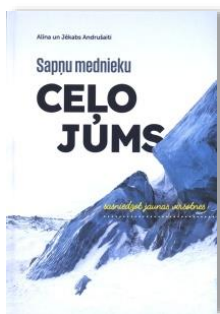
ĢEOGRĀFIJA. ZEMES UN ATSEVIŠĶU VALSTU PĒTĪŠANA. CEĻOJUMI. REĢIONĀLĀ ĢEOGRĀFIJA

[Uz e-katalogu](#)

Andrušaitē, Alīna. Sapņu mednieku ceļojums: sasniedzot jaunas virsotnes.

[Ķekavas novads] : Ave Tech, [2025]. 526, [2] lpp.

ISBN 97899934384523.



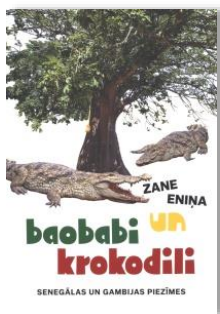
Anotācija: Alīna un Jēkabs Andrušaitē ir latviešu ceļotāji, kas apceļojuši 60 valstis. Ceļojumu stāstu vēsture aizsākas ar uzvaru National Geographic ceļojumu stāstu konkursā, pēc kuras viņi nolēma dibināt blogu www.sapnumedniece.lv. Šajā grāmatā izlasāmi piedzīvojumi vairāk nekā 19 valstīs - no arktiskās Svalbāras Norvēģijā līdz kontrastinajam Perito Moreno ledājam Argentīnā; no grandiozā Igvasu ūdenskrituma Brazīlijā līdz futuristiskajiem superkokiem Singapūrā; gan tālās zemēs, gan savdabīgās vietās Latvijā un kaimiņvalstīs. Ceļojumu piezīmes un krāšņās fotogrāfijas papildinātas ar ieskatu bloga aizkulisēs un ceļošanas aizkados. Grāmatu var lasīt kā turpinājumu stāstam par Sapņu mednieku pirmajiem soļiem pasaulē.

Plaukts: 910.4

[Uz e-katalogu](#)

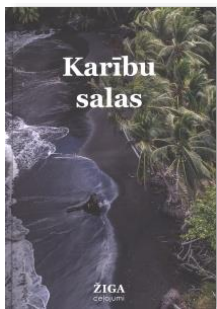
Eniņa, Zane. baobabi un krokodili. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 111, [1] lpp.

ISBN 97899934335655.



Anotācija: Ceļotāja Zane Eniņa beidzot ir devusies uz Āfriku, lai stātos pretī savām bailēm un stereotipiem par šo kontinentu. Kopā ar ceļabiedriem – žurnālisti Zani Eniņu un dzīvesbiedru Eduardu Mickeviču – viņa kļūst pa smilšainajām Dakaras ielām, ēd uz grīdas servētas vakariņas, dzied līdzī reģejam, noglauda krokodilu un apskauj baobabu! Senegāla un Gambija ir tikai neliela Āfrikas daļiņa, tomēr gana droša un koša, tāda, kas vilina iepazīt arī pārējo kontinentu.

Plaukts: 910.4



[Uz e-katalogu](#)

Krēsliņš, Žigimants. Karību salas.

[Liepāja] : [Žigimants Krēsliņš], [2025]. 300 lpp.

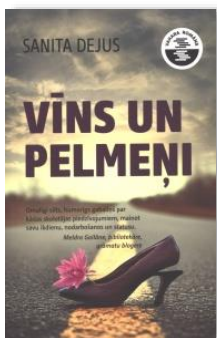
ISBN 9789934935503.

Anotācija: Žigimants Krēsliņš ir ceļotājs, stāstnieks un rakstnieks, kurš mīl doties tur, kur sākums ne vienmēr ir ērts, bet piedzīvojums - neaizmirstams. Viņš ceļojis vienatnē un grupās, pa tāliem un eksotiskiem nostūriem, bieži pieticīgā ceļošanas stilā, lai iepazītu gan dabas varenumu, gan cilvēku ikdienu salās, kurās mīt savi stāsti. Šajā grāmatā - Karību salas, Martinika, Sentlūsija, Sentvinsenta, Grenāda, Dominika un Gvadelupa.

Plaukts: 910.4

8 DAIĻLITERATŪRA

[Uz e-katalogu](#)



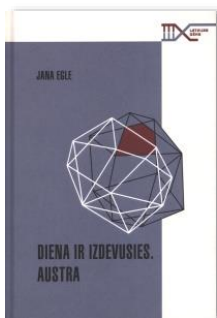
Dejus, Sanita. Vīns un pelmeņi. Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. 207, [1] lpp.

ISBN 9789934296499.

Anotācija: Skolotājas Ances dzīve ir vientulīga, un to vēl sliktāku padara pandēmijas laika ierobežojumi. Draudzene Aņečka ir apņēmusies Ances dzīvi uzlabot, sameklējot piemērotu partneri. Ance šajā spēlē iesaistās, tomēr attiecību pretendenti trāpās arvien dīvaināki. Un, kad viņa aiziet arī no darba skolā, dzīve pavēršas pavisam negaidītā virzienā...

Latviešu romāni.

[Uz e-katalogu](#)



Egle, Jana. Diena ir izdevusies. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 316, [1] lpp.

ISBN 9789934296185.

Anotācija: Jana Egle šoreiz atklāj dziesminieces Austras Pumpures dzīvesstāstu. Tas balstīts biogrāfiskos faktos, apvienojot personiskus pārdzīvojumus ar Latvijas kultūras un politiskās vēstures pieturpunktiem. Lasītājs tiek iepazīstināts ar Austras bērnību Rucavas pagastā, kara laika pieredzi, izglītību Liepājas mūzikas skolā, kā arī nozīmīgo darbību Liepājas teātrī. Īpaša uzmanība veltīta sadarbībai ar Imantu Kalniņu, kas kļūst par dziesminieces radošās identitātes pamatu. Darbs parāda Austrasbērnu kustības tapšanu - dziesmu vakarus un kopdziedāšanu, kas pārtop par kultūras fenomenu. Tautasdziesmu programma un sadarbība ar Imantu Ziedoni piešķir kustībai filozofisku dziļumu. Autore iezīmē arī politiskās Atmodas laiku, kurā Austras aktīvi piedalās, izmantojot dziesmu kā vienotības un brīvības simbolu. Personiskās dzīves retrospekcija, slimnīcas epizodes un attiecības ar tuviniekiem piešķir stāstam cilvēcisku siltumu un dzīvības spēka motīvu.

Biogrāfiskā proza, latviešu.



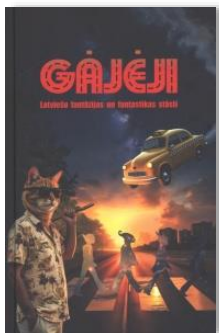
[Uz e-katalogu](#)

Eglītis, Jānis. Vēja dziesmas. Rīga : Aminori, [2025]. 118 lpp.
ISBN 9789934612695.

Anotācija: "Vēja dziesmas" ir kinooperatora Jāņa Eglīša debija literatūrā. Smalks un vīrišķīgi juteklisks miniatūru krājums par nemiera pilnu dzīvi bez atelpas, katrā vārdā un teikumā meklējot savas patiesības, kas lasītāju pievelk kā sirds magnēts, ļaujot iejusties autora maģiskajā sajūtu, vērojumu, domu un fantāzijas pasaulē.

Latviešu proza.

[Uz e-katalogu](#)



Gājēji. Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 286, [1] lpp.
ISBN 9789934332548.

Anotācija: Dzeltens taksometrs, golfa nūja un kaķis! Kas tiem kopīgs? It kā nekas... tikai šie tēli ar neparastu uzstājību atkārtojas jaunajā latviešu fantāzijas un fantastikas rakstnieku stāstu krājumā "Gājēji". Kāpēc? Un tas vēl nav viss - šis krājums ievieš lasītāju vēl citu mīklu minēšanā. Ar ko nodarbojas Sapņu pūtējs? Kā darbotos ar domām vadāma automašīna? Vai bubulis pagultē ir tikai izdomājums? Ko tu darītu, ja varētu pārrakstīt pagātņi? Vai, vēl vairāk - nākotni? Rakstnieki nesola skaidras atbildes, bet vienu gan var apsolīt - krāsainu, aizraujošu, pat žilbinošu ceļojumu iztēles pasaulē, kas bieži vien tik nemanāmi pārplūst mums pazīstamajā realitātē, ka nākas saprast - mēs visi esam tikai gājēji kādā noslēpumainā, līdz galam neizzināmā sapņu, ideju un neparastu notikumu satiksmē. Satiksmē, kurā dažbrīd notiek avārija, un tad neizskaidrojama un fantastiskais pēkšņi kļūst redzams.

Latviešu fantastiskā proza.

[Uz e-katalogu](#)



Junga, Jānis. Mēs, karā'i aiziedami, atstāj mūsu šūpolēs.
Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 399 lpp.
ISBN 9789934295010.

Anotācija: Atverot šo grāmatu, lasītājs tajā atradīs divu biogrāfisko avotu publikāciju – viens brālis rakstīja atmiņas un otrs piezīmes un dienasgrāmatu. Abi brāļi Otrā pasaules kara laikā nonāca pretinieku armiju rindās, vēlāk viena dzīve norisinājās padomju Latvijā, otram – Lielbritānijā. Viens brālis bija jūrnieks un iekļuva Sarkanās armijas rindās, bet otrs brālis – nonāca leģionā. Šādi ģimeņu likteņi Latvijā nav retums, lasītājs līdzīgus noteikti atradīs vai nu paša, vai savu paziņu dzimtā. Brāļi pēdējo reizi tiekas 1941. gada sākumā un tad – neilgi pirms Kārļa nāves Lielbritānijā 2000. gadā.

Latviešu atmiņas.

[Uz e-katalogu](#)

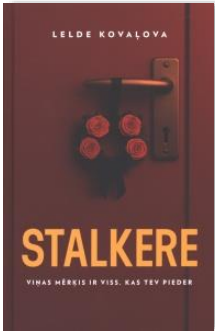


Kaku stāsti. Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 222, [1] lpp.
ISBN 9789934296420. ISBN 9789934296437.

Anotācija: Mūsdienu folkloras krājums ar latviešu dzīvēssparu - patiesi, komiski un dažbrīd neticami stāsti no laukiem un pilsētām, kuros "kaku" tēma kļūst par vārtiem uz tautas gudrību, tabu, humoru un leģendām. Šī grāmata glābj zudušus vēstījumus, atklājot latviešu dzīves īstenību bez filtriem. Vairāk nekā 30 stāsti par dažādiem neveikliem atgadījumiem pikantās situācijās.

Humoristiskā proza, latviešu.

[Uz e-katalogu](#)



Kovaļova, Lelde. Stalkere. Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. 254, [1] lpp.
ISBN 9789934335419.

Anotācija: Eva Ansone dzīvo šķietami mierīgu dzīvi kopā ar vīru un diviem bērniem klusā privātmāju rajonā. Taču miers sabrūk brīdī, kad vakaros ģimenes mājā sāk novērot kāda sveša sieviete. Skatieni aiz loga pārtop dīvainos vēstījumos, kas kļūst arvien draudīgāki un pārvēršas bīstamā spēlē, kuras noteikumus nosaka tikai vajātāja. "Stalkere" ir psiholoģisks spriedzes romāns par nozagtu identitāti un apsēstību, kas izdzēš robežu starp vērotāju un upuri.

Latviešu psiholoģiskās spriedzes proza.

[Uz e-katalogu](#)

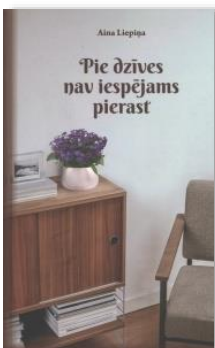


Lasmane, Rita. kāds, kuru es nepazīstu. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 163 lpp.
ISBN 9789934296024.

Anotācija: Pārvācies uz jaunu īres dzīvokli, Andris pastkastītē atrod kādam citam adresētu vēstuli un uzraksta anonīmajai sūtītājai. Drīz vien viņš saņem atbildi, un savādā iepazīšanās pārtop intriģējošā un pikantām detaļām caurvītā sarakstē. Ļaujoties svešās būtnes valdzinājumam, Andris atklāj savas dzīves sīkākās detaļas, nemaz nenojaušot, ka kļuvis par rotaļlietu sievietes rokās.

Latviešu epistulārā, erotiskā proza.

[Uz e-katalogu](#)

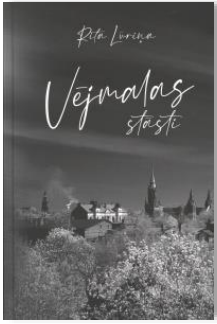


Liepiņa, Aina. Pie dzīves nav iespējams pierast. [Rīga] : Virja LK, 2025. 272 lpp.
ISBN 9789934888069.

Anotācija: Viņš tikko bija atgriezies no Indijas. Istabā smaržoja pēc nepazīstama parfīma, dārga vīna un lētas nodevības. Ance pagriezās un aizgāja. Kas notiek, ja cilvēks it kā saista, bet jūti, ka pa īstam viņu neiemīlēsi nekad? Gadu gaitā Ance ir sapratusi, ka turpinājuma šim stāstam nebūs. Tomēr liktens spēlējas un atsūta viņas dzīvē negaidītu pagriezienu. Vai Ance to spēs pieņemt? Romāna darbība noris laikā, kad gaisā tikko uzvirto pārmaiņu nojausmas un parādās pirmā cerība atgūt Latvijas neatkarību.

Latviešu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

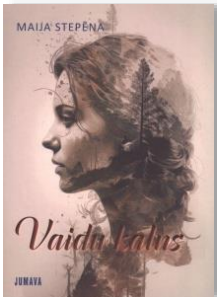


Lūriņa, Rita. Vējmalas stāsti. [Rīga] : Turība University, [2025]. 111, [1] lpp.
ISBN 9789934543579.

Anotācija: "Vējmalas ir mana Liepāja. No saknēm līdz mākoņiem. Neatkarīga, mazliet lecīga, reizēm skumja un nogurusi. Tomēr manējā. Stāstos esmu ielikusi atmiņas, sajūtas, vīzijas par Vējmalas sievietēm - gan tuvām un pazīstamām, gan svešām un nekad nesatiktām," tā par savu grāmatu īsumā teic tās autore. Savukārt Guntars Godiņš par grāmatu saka šādi: "Rakstniece šajā grāmatā ar asprātīgu humoru, sulīgu valodu, apvidvārdiem un vietumis īpašu runas veidu atklāj savus raibos radu rakstus, kas ir neliela daļiņa no visas Latvijas vēstures. Katrs no šiem stāstiem ir kā gatavs uzdevums, kas alkst alkst nokļūt uz skatuves".

Latviešu stāsti.

[Uz e-katalogu](#)

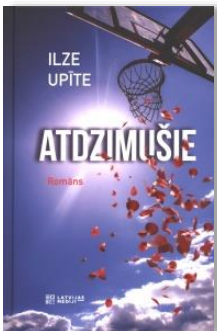


Stepēna, Maija. Vaidu kalns. Rīga : Jumava, [2025]. 206 lpp.
ISBN 9789934207655.

Anotācija: Trīs draudzenes no studiju laikiem aizrauj kopēja interese meklēt un atrast senas celtnes un aizmirstas muižas, kas vēl glabā senas teiksmas un nostāstus. Nepareizas informācijas dēļ viņas nonāk ne tur, kur bija cerējušas. Kara laikā izpostītas muižas drupas, kas skaitījās neapdzīvotas, izrādījās apdzīvotas. Viņas tur satiek vientuļu vīrieti, kurš šajā muižā dzīvo kopš dzimšanas un ar savu stāstu aizrauj jaunās vēstures pētnieces tik tālu, ka viņas atliek tālākdošanos, kamēr viss stāsts par dzīvi muižā nav noklausīts līdz galam. Tās bija tikai dažas dienas, bet ar to pietika, lai dzimtu mīlestība mūža garumā. Par to tad arī ir šis stāsts. Par mīlestību mūža garumā.

Latviešu romāni.

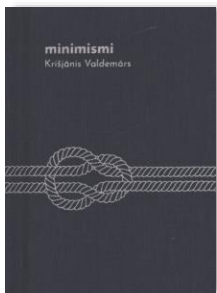
[Uz e-katalogu](#)



Upīte, Ilze. Atdzimušie. Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. 269, [1] lpp.
ISBN 9789934296222. ISBN 9789934296239.

Anotācija: Pagājuši jau teju pieci gadi, kopš tragiskā avārijā uz šosejas Rīga-Ventspils tikai 29 gadu vecumā izdzisa talantīgā basketbolista Paula Akmentiņa dzīvība. Lūciju joprojām vajā bailes, ka vīra nāve varēja būt tīša. Piektais rudens pēc Paula nāves ir īpaši drūms. Lūcija labprāt atvērtu sirdi nākotnei un jaunai mīlestībai, bet kā lai to izdara, ja prātu nelaiž vajā pagātnes rēgi?

Latviešu romāni.



[Uz e-katalogu](#)

Valdemārs, Krišjānis. minimismi. Krišjānis Valdemārs.

[Rīga] : [Imanta Ziedoņa fonds "Viegli"], [2025]. 183 lpp.
ISBN 9789934913150.

Anotācija: Godinot Krišjāņa Valdemāra 200 gadu jubileju, Imanta Ziedoņa fonds "Viegli" izdevis grāmatu "Minimismi. Krišjānis Valdemārs". Tas ir mazu teikumu un lielu domu krājums, kas izgaismo Valdemāra garīgo mantojumu mūsdienu valodā. Valdemārs bija jaunlatvietis un dižgars, kas redzēja tautu izglītotu un stipru. Valdemāra īsie, asie teikumi, viņa minimismi ar lielo domu ir pārsteidzoši mūsdienīgi un joprojām aktuāli.

Latviešu citāti, aforismi utt.

[Uz e-katalogu](#)



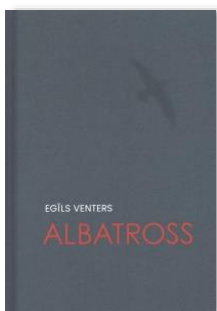
Varanickis, Edgars. Celš uz koraļļu pili.

[Rīga] : Bookea Latvia, [2025]. 188, [1] lpp.
ISBN 9789934932472.

Anotācija: Šī nav Edvarda Liedskalniņa autobiogrāfija vai tās atspēkojums - Edvards ir izmantots par stāsta galvenā varoņa prototipu. Stāsta galvenais varonis piedzīvo savas mīlestības augstāko punktu, bet gluži vai altāra priekšā mīļotā viņu pamet. Šis notikums pusi satriec tik dziļi, ka viņa dvēsele ir spiesta pamest puisi ķermeni. Likteņa salauztam, viņam ir jāiemācās nostāties uz sava patiesā dzīves ceļa. Celš nav viegls, un brīžiem tas sniedzas ārpus prāta robežām, bet, jo Edvards vairāk iepazīst sevi, jo vairāk viņš izprot notikumus un pasauli sev apkārt, arvien vairāk apzinoties, cik savstarpēji saistīti viens ar otru esam. Daboties pieredzē, Edvards atklāj ne tikai neredzamo pasauli sev apkārt, bet stāsta par sava ceļa aizkulisēm, stājoties pretī savām lielākajām sāpēm un bailēm. Ceļā viņš sastop gan skolotājus, gan draugus, kas apliecina, ka brīžos, kad mēs atrodamies uz sava pareizā ceļa, nejaušību nav - tās sākās brīžos, kad no tā esam nokļīduši.

Latviešu romāni.

[Uz e-katalogu](#)



Venters, Egīls. Albatross.

Rīga : Dienas Grāmata, 2025. 230 lpp.
ISBN 9789934636479.

Anotācija: Mazo romānu grāmatas "Albatross" centrā likti trīs notikumi, kurus var aplūkot gan katru atsevišķi, gan visus kopā. Neveiksmīga mākslinieka mēģinājums restartēt karjeru Londonā, kristiešu kruīza kuģa ienākšana Rīgas ostā vai kāda vienpatņa cīņa par "savu kaktiņu, savu stūrīti zemes" pie jūras - lai kāds būtu īsromāna sižets, to caurspriež dubulta ekspozīcija: šodienai klājas virsū pagātne, labie nodomi bruģē ceļu uz elli, bet nākotne slēpjas aiz iznīcības šķidrauta. Tomēr dzīves notikumus un metafiziskos impulsus Venters spēj gleznot viegliem, pat gaišiem triepieniem, sniedzot lasītājam dziļuma piesātinātu pēcgaršu.

Latviešu stāsti.

[Uz e-katalogu](#)



Boulzs, Pols. Debesu patvērums. [Rīga] : Orbīta, [2025]. 404 lpp.
ISBN 9789934591358.

Anotācija: Romāns "Debesu patvērums" vēstī par trīs jaunu amerikāņu ceļojumu pa Ziemeļāfriku, Alžīriju, Sahāru. Viņu priekšā atveras neskaitāmi virzieni, bet biedē arī bīstami bezdibeņi, skarbi zaudējumi, dziļas eksistenciālas šausmas, kad ir jādodas sevī un tuksnesī - patības, savas vietas, sūtības un attiecību modeļa meklējumos. Boulza valoda kā nospriegots dzīpars mūs vieno ar neizdibināmo Austrumu zemēs. Un ja arī meklējumi nekur nenoved, pareizo atbilžu nav, ir dots šis ceļojums un tās īpašās debesis, kas sargā un sedz.

Amerikāņu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

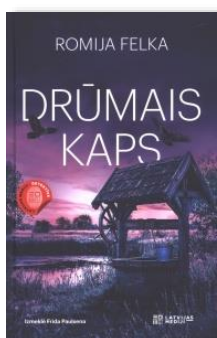


Džūela, Līza. Nekas no tā nav patiesība. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 332, [1] lpp.
ISBN 9789934333873.

Anotācija: Svinot savu 45. dzimšanas dienu, raidierakstu autore Alikša Sammere satiek kādu neuzkrītošu sievieti, vārdā Džosija Feira, kura arī svin 45. dzimšanas dienu. Viņas ir dzimšanas dienas dvīnes. Pēc neilga laika Alikša un Džosija atkal sastopas - šoreiz pie Alikšas bērnu skolas. Džosija ir noklausījies vairākus Alikšas raidierakstus un domā, ka arī viņa varētu piedāvāt Alikšai interesantu stāstu. Alikša piekrīt tikties uz izmēģinājuma interviju. Džosijas dzīve, kā izrādās, ir bijusi savāda un sarežģīta, un, lai gan Alikšas iekšējā balss viņu brīdina, viņa nespēj atteikties no kārdinājuma papētīt to dziļāk. Pamazām Alikšai sāk šķist, ka Džosija noklusē dažus ļoti tumšus noslēpumus, bet, pirms viņa to ir līdz galam apjautusi, Džosija jau ir iespraukusies viņas dzīvē un pat mājā. Drīz Alikša sāk aizdomāties: kas gan Džosija Feira ir patiesībā?

Angļu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)



Felka, Romija. Drūmais kaps. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 189 lpp.
ISBN 9789934296475. ISBN 9789934296482.

Anotācija: Kaprācis no rīta atklāj, ka nakts melnumā ir apgānīts kaps, kurā iepriekšējā dienā apglabāts izmeklētājas Frīdas Paulsenas skolasbiedrs. Tiek nolemts atrakt kapu, lai pārliecinātos, vai līķis joprojām ir tur. Atverot zārka vāku, visus pārņem šausmas: uz mirušā guļ vēl viens līķis - dīvaini apgērbta meitene ar svaigiem ziediem rokās. Vai tā ir viena no dvīņumāsām, kuras pirms vairākiem gadiem pazuda bez vēsts? Un, ja jā, kur atrodas viņas māsa un vai viņa joprojām ir dzīva? Frīda apņēmīgi ķeras pie darba un atklāj, ka pat vislabākie cilvēki var kļūt bīstami, lai šķietami pasargātu to, kas viņiem ir visdārgākais.

Vācu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)



Grīnvuda, Kirstija. Mana neticamā mīlestība.

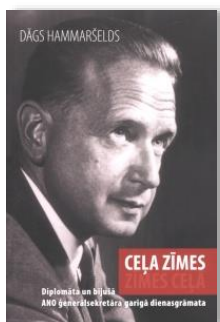
Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 334, [1] lpp.

ISBN 9789934334603.

Anotācija: Ja viņa jau nebūtu mirusi, Delfija tieši šobrīd nomirtu no apkaunojuma. Viņa ir nonākusi aizsaulē, tērpusies vien pidžamā, kuru nevienam nebūtu jāredz, un satikusies ar vispievilcīgāko vīrieti, kādu jebkad dzīvē ir sastapusi. Un viņš viņai uzsmaida! Kad viņi sāk sarunāties, viss apkārtējais kļūst par tādu kā nesvarīgu fona troksni, līdz kāds ieskrien pa durvīm, saucot, ka notikušais ir kļūda, un nosūta sapņu tēlam līdzīgo svešinieku atpakaļ uz Zemes. Un tad Delfijai tiek piedāvāta vienošanās - viņa var atgriezties iepriekšējā dzīvē, lai sastaptu noslēpumaino svešinieku, kurš, viņasprāt, ir viņas dvēseles radnieks. Bet Delfijai tiek dotas vien desmit dienas, lai viņu atrastu, lai piespiestu skaisto svešinieku viņā iemīlēties un noskūpstīt. Bet, šķiet, viņš pat neatceras, ka abi jebkad būtu satikušies.

Angļu romāni.

[Uz e-katalogu](#)



Hammaršelds, Dāgs. Ceļa zīmes. Zīmes ceļā.

Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 151, [1] lpp.

ISBN 9789934335136.

Anotācija: Ārēji Dāgs Hammaršelds bija tipisks karjeras politiķis, kas savas ērtās dzīves dēļ visu mūžu varēja palikt no realitātes distancēts pašapmierināts snobs. Ko gan par dzīves patiesajām grūtībām var zināt cilvēks, kas bērnību pavadījis pilī, bet dzīves noslēguma gadus ik dienu ticies ar valdniekiem, karaļiem, prezidentiem un baudījis smalkākos vīnus? Taču, kad divus gadus pēc Hammaršelda nāves tika publicēta viņa dienasgrāmata "Ceļa zīmes", pārsteigtajai pasaulei atklājās pilnīgi cits Hammaršelds. Hammaršelds mistiķis.

Autobiogrāfiskā proza, zviedru.

[Uz e-katalogu](#)



Harisa, Šarlīna. Auroras Tīgārdēnas mistērijas. Trīs istabas un līķis.

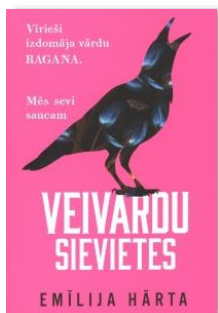
Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. 238, [1] lpp.

ISBN 9789934296284. ISBN 9789934296369.

Anotācija: Saņēmusi mantojumu, bijusī Lorenstonas bibliotēkārē Aurora Tīgārdena jeb Ro apsver iespēju mainīt darbalauku - kā nekā viņas māte Aīda ir vietējā nekustamo īpašumu jomas eksperte un labprāt nodotu aroda noslēpumus meitai. Taču viss izvērsas pavisam nelāgi - izrādot māju pircējiem, tiek atrasts konkurējoša uzņēmuma darbinieces līķis. Kad līdzīgos apstākļos atrod vēl vienu netaisni, kļūst skaidrs, ka kāds Lorenstonā zina ļoti daudz par nekustamajiem īpašumiem un varbūt pat pārāk daudz par pašu Auroru. Lai nekļūtu par nākamo upuri, Ro pirmajai jāatrod vainīgais.

Amerikāņu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)

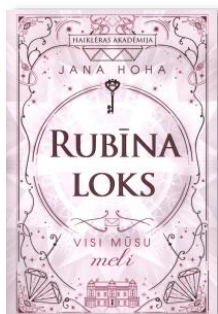


Hārta, Emīlija. Veivardu sievietes. Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 351, [1] lpp.
ISBN 9789934331862.

Anotācija: No romāna "Veivardu sievietes" lappusēm burtiski staro noslēpumainība, satraukums un pat briesmas... līdz lasītājs sasniedz grandiozo finālu, lai kopā ar grāmatas varonēm godinātu sieviešu un dabas spēku. Savijot kopā stāstus par trīs neparastām sievietēm piecu gadsimtu griezumā, Emīlija Hārta ir radījusi aizraujošu romānu par sieviešu apbrīnojamo spēku.

Austrāliešu romāni.

[Uz e-katalogu](#)



Hoha, Jana. Rubīna loks. Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 334, [2] lpp.
ISBN 9789934333644.

Anotācija: Tumši noslēpumi, meli un aizliegta mīlestība atgriežas Haiklēras Akadēmijā. Romāns "Visi mūsu meli" ir triloģijas "Rubīna loks" otrā daļa, kas turpina aizraujošo stāstu par noslēpumiem, intrigām un mīlestību elitārā internātskolā. Pēc notikumiem ar Meistaru šķiet, ka akadēmijā dzīve pamazām atgriežas normālās slīdēs. Tomēr elitārā Rubīna loka sabiedrība turpina vērtēt intrigas un kalt slepenus plānus. Luīza vēlas tikai izbaudīt mirkli kopā ar Teo, kurš beidzot ir viņai atvēries, bet tad viņa atrod sarkanu aploksni - vēl vienu vēstuli no Meistara. Bīstamā spēle sākas no jauna. Kad arī Teo saņem vēstuli, situācija kļūst saspringtāka. Meistars zina viņa tumšāko noslēpumu, kas var iznīcināt Luīzas un Teo attiecības. Vai Luīza var uzticēties Teo? Vai viss starp viņiem bijis tikai lieli meli?

Vācu proza.

[Uz e-katalogu](#)



Kinsela, Sofija. Izdegšana. Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 382, [1] lpp.
ISBN 9789934332203.

Anotācija: Saša ir pilnīgi pārgurusi un vēlas atstāt pagātnē visu, kas viņu šobrīd nomāc - darbu (tas aizņēma visu laiku), draudzības (atstātas novārtā) un seksa dzīvi (neeksistējošu). Bruņojusies ar labiem nodomiem dzert kalē kāpostu smūtījumus, praktizēt jogu un ļauties vienatnei, viņa dodas uz Rilstonas viesnīcu Devonas kūrortā, kas viņai tik ļoti patika bērnībā. Bet šobrīd sezona ir beigusies, viesnīca ir noplukusi, turklāt viņai nākas dalīt tukšo pludmali ar nīgru, stresa nomāktu puisi, vārdā Finns. Kā gan lai viņa saplūst ar dabu, ja viņš tur sēž uz akmeņa un viņu aizdomīgi vēro? Turklāt viņiem ir atšķirīgs priekšstats par to, kā pārvarēt izdegšanu. (Saša: pozitīvā domāšana, peldēšanās atklātos ūdeņos, šokolādes batoniņi (slepus); Finns: viskijs.) Kad pludmales smiltīs uzrodas savādas ziņas, Saša un Finns ir spiesti sākt runāt - gandrīz par visu. Kas ir noslēpums? Kāpēc viņi abi jūtas izdeguši? Un kas vispār ir "pozitīvā domāšana"? Šķiet, viņi varētu atklāt, ka abiem ir daudz vairāk kopīgā, nekā varētu domāt....

Angļu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

Kristofa, Agota. Nav svarīgi. [Rīga] : Omnia mea, [2025]. 109 lpp.
ISBN 9789934885686.



Anotācija: Ungāru izcelsmes rakstniece Agota Kristofa ir viena no spilgtākajām franciski rakstošajām 80. gadu "jaunā viļņa" pārstāvē, kuras proza nereti pielīdzināta Semjuela Beketa un Ežēna Jonesko darbiem. Šajā stāstu krājumā apkopoti pārsvarā agrīnie jaunības darbi - 25 stāsti, kas pēc formas nereti atgādina dzejprozu.

Ungāru stāsti.

[Uz e-katalogu](#)

Martina, Madeleine. Noslēpto grāmatu sargātāja.

Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 415, [1] lpp.
ISBN 9789934331848.



Anotācija: Aizkustinošs romāns, ko iedvesmojis patiesss stāsts par pagrīdes bibliotēku Varšavā Otrā pasaules kara laikā. Ja dzīvē kādreiz nācās piedzīvot grūtības, Zofjai mierinājumu vienmēr sniedza grāmatas un labākā draudzene Janīna. Bet kurš gan varētu iedomāties kara šausmas nacistu okupētajā Varšavā. Nogalināto skaits aug, un vajāšanas ar katru dienu kļūst nežēlīgākas, tāpēc Zofja sāk rīkoties, lai glābtu un paslēptu ne tikai draudzeni, bet arī visas grāmatas, kuras spēs savākt, turklāt viņa izveido arī slepenu grāmatu klubu. Zofja un Janīna nav gatavas atteikties no iemīļotās grāmatu lasīšanas pat tad, kad draudzene ir spiesta pārvākties uz jaunizveidoto geto. Jo tuvāk Varšavai atrodas fronte, jo bīstamāka kļūst dzīve - ne visiem būs iespēja izglābties. Postījumi un grautiņi pieņemamas spēkā, un Zofjai nākas cīnīties, lai pasargātu draudzeni un saglabātu kultūras mantojumu un kopienu, izmantojot vienīgo atlikušo ieroci - grāmatas.

Vēsturiskā proza, amerikāņu.

[Uz e-katalogu](#)

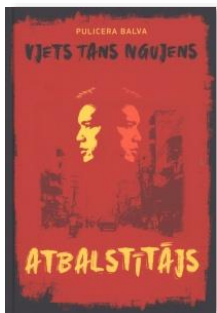
Murakami, Haruki. Pilsēta un tās nedrošie mūri.

Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 573, [2] lpp..
ISBN 9789934332944.



Anotācija: Ienāciet pilsētā... Viņam ir septiņpadsmit, viņai - sešpadsmit. Kad draudzene piepeši pazūd, viņš apņemas nonākt tai noslēpumainajā pilsētā, kur mītot viņas īstais "es". Daudzu gadu meklējumi aizved viņu līdz darbam kādā nomaļā vietā, bibliotēkā, kurai ir savi noslēpumi. Kad viņš beidzot nonāk tai noslēpumainajā pilsētā un sastop savu mīloto, kura strādā citā bibliotēkā - sapņu bibliotēkā, meitene neatceras abu bijušo dzīvi, un, sākot izplūst robežām starp īstenību un sapņojumu, viņam jāizlemj, ko pats ir gatavs zaudēt. Mīlas stāsts, savdabīgs ceļojums, oda bibliotēkām un grāmatām, ko tās glabā, - "Pilsēta un tās nedrošie mūri" ir šo savādo laiku un vietu alegorija.

Japāņu romāni.



[Uz e-katalogu](#)

Ngujens, Vjets Tans. Atbalstītājs. Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 446, [1] lpp.
ISBN 9789934328510.

Anotācija: Ir 1975. gada aprīlis, Saigonā valda haoss. Dienvidvjetnamas armijas ģenerālis savā villā dzer viskiju un ar uzticamā kapteiņa palīdzību sastāda cilvēku sarakstu, kuriem vēl būs vieta beidzamajās amerikāņu lidmašīnās, kas izlidos no valsts. Par notikumiem vēsta anonīms stāstītājs, slepenais aģents, pa pusei francūzis, pa pusei vjetnamietis, kurš līdz ar pārējiem izredzētajiem pārceļas uz Ameriku. Tur viņš sāk jaunu dzīvi Losandželosā kopā ar citiem vjetnamiešu imigrantiem, taču no turienes sūta slepenus ziņojumus saviem komunistu priekšniekiem Ziemeļvjetnamā. Tas ir aizraujošs spiegu romāns par draudzību, mīlestību un nodevību, kuram piemīt trillerim raksturīgs temps un noslēpumainība.

Amerikāņu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

Railija, Lūsinda. Paslēptā meitene. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 494, [1] lpp.
ISBN 9789934332968.



Anotācija: Lea Tompsone, kas dzimusi nelielā ciemā pie tīreļa Jorkšīrā, izaug par īstu skaistuli. Kad viņa nokļūst ietekmīgās Delansiju ģimenes uzmanības lokā, Lea saprot, ka viņas dzīve vairs nebūs tāda kā iepriekš... Pēc dažiem gadiem Lea kā neapturams viesulis iekaro modes pasauli, ceļo no Milānas uz Londonu un Ņujorku un bauda greznu dzīvi. Bet kā tumša ēna viņai seko pagātne, un tā ir noslēpumaini savijusies ar divu bērnu traģisko bērnību Polijā Otrā pasaules kara laikā. Kad draud atklāties divu paaudžu sargātie noslēpumi, Lea atceras bērnībā uzklautā pareģojumu, un viņai nāksies cīnīties par savu likteni, kas ierakstīts zvaigznēs.

Īru romāni.

[Uz e-katalogu](#)

Ristikivi, Karls. Dvēseļu nakts. Rīga : Jānis Roze, 2025. 352, [5] lpp.
ISBN 9789934410710.

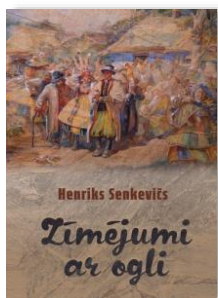


Anotācija: Sapnim līdzīgajā, varbūt pat sirreālajā un vienlaikus reālistiskajā "Dvēseļu naktī", kas aizsāk igauņu modernistiskā romāna vēsturi, protagonistis - trimdinieks gan pēc dokumentiem, gan iekšējās izjūtas - Jaungada naktī kļīst pa dīvainu atmiņu labirintnamu Stokholmā, līdz beidzot nonāk absurdā tiesā, kurā ir liecinieks un apsūdzētais septiņu nāves grēku prāvā. Pa vidu rakstnieks paspēj arī diskutēt ar romāna neapmierināto lasītāju. Romāns, neapšaubāmi, ir savdabīgs un spēcīgs, nepelnīti mazpazīstams darbs, kas iekļaujams Eiropas 20. gs. gara pasaulei būtiskā strāvojumā un kas arī tur izceļas ar savu rokrakstu.

Igauņu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

Senkevičs, Henriks. Zīmējumi ar ogli. Rīga : Jumava, [2025]. 303 lpp.
ISBN 9789934207419.



Anotācija: Henriks Senkevičs - dižākais poļu 19. gadsimta rakstnieks, Goda Leģiona ordeņa kavalieris, Nobela prēmijas literatūrā laureāts 1905. gadā, lielisku vēsturisko romānu ("Quo vadis", "Krustneši" u.c.) autors. Vairāki no tiem ekranizēti. "Zīmējumi ar ogli" iznāca 1877. gadā. Šajā krājumā apkopoti klasika darbi, kas līdz šim nav bijuši tulkoti un izdoti latviski.

Poļu stāsti.

[Uz e-katalogu](#)

Smirnova, Kārīna. Meitene, kuras dzīslās plūst ledus.

Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 397, [1] lpp.
ISBN 9789934334771.

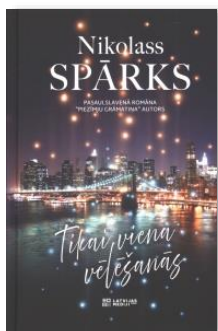


Anotācija: Zviedrijas ziemeļos atgriežas pavasaris, bet Gaskasas pilsētas sirdi vēl aizvien ietin tumsa. Reģiona dabas resursus nekaunīgi ekspluatē negodīgi investori, kuriem pretsparu izrāda vienīgi Līsbetas Salanderes brāļameita Svāla un grupa vides aktivistu. Tas, kas tiek aizsākts kā protesta akcija, vērsas plašumā, kad tiek nogalināta jauna žurnāliste. Mīkaels Blumkvists, kurš pieņēmis darbu Gaskasas avīzē, uzsāk izmeklēšanu un uziet pavedienus stāstam, kas var kļūt par skandālu. Vienlaikus Līsbeta izmisīgi cenšas atrast savu seno draugu Plague, ģeniālu hakeri, kurš pazudis bez pēdām. Kad kļūst skaidrs, ka Līsbeta un Svāla ir nonākušas slepenās pagrīdes pasaules ienaidnieku sarakstā, Līsbeta nolemj uzsākt karu gan ar seniem, gan ar jauniem ienaidniekiem.

Zviedru detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)

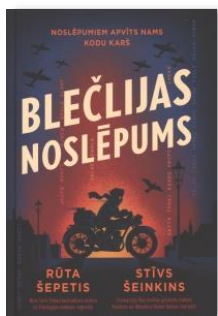
Spārks, Nikolass. Tikai viena vēlēšanās. Rīga : Latvijas Mediji, 2025. 398, [1] lpp.
ISBN 9789934296260.



Anotācija: Megijai ir tikai sešpadsmit, kad dzīve krasi mainās: meitene paliek stāvoklī, un vecāki, lai izvairītos no apkārtējo nosodījuma, aizsūta viņu pie tantes uz nomaļu ciemu. Megija spēj domāt tikai par zaudēto - vismaz līdz brīdim, kamēr iepazīstas ar Braisu, vienu no ciema nedaudzajiem vienaudžiem. Pēkšņi sākusies draudzība maina Megijas skatījumu uz dzīvi un uzdāvina aizraušanos ar fotografēšanu, kas kļūst par viņas mūža aicinājumu. Kad pēc daudziem gadiem smagi slimā Megija sēž pie Ziemassvētku eglītes savā galerijā, kur izvietotās fotogrāfijas Braiss tā arī nekad nav redzējis, viņas jaunais asistents uzdod jautājumu. Ja viņai šajos Ziemassvētkos būtu tikai viena vēlēšanās, kāda tā būtu?

Amerikāņu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

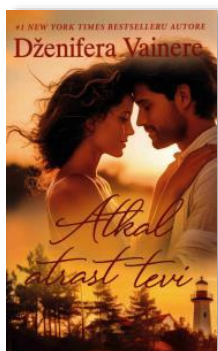


Šepetis, Rūta. Blečlijas noslēpums. Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. 378, [4] lpp.
ISBN 9789934334320.

Anotācija: Atcerieties – jūs saista likums par valsts noslēpumu... 1940. gada vasara. Deviņpadsmit gadus vecais Džeikobs Noviss un viņa izdomas bagātā, dedzīgā jaunākā māsa Lizija aizraujas ar mīklām un atjautības uzdevumiem – un nu viņi ir tādā nonākuši. Abi attopas vienā no Otrā pasaules kara vislabāk glabātajiem noslēpumiem – Lielbritānijas ekscentriskajā šifrētāju bāzē Blečlipārkā. Džeikobs pievienojas Blečlijas spožākajiem prātiem, lai censtos uzlauzt nacistu šifrēšanas mašīnas “Enigma” kodu, turpretī četrpadsmit gadus vecā Lizija apņemas atminēt mīklu, kas saistīta ar neizprotamo mātes pazušānu. Lielbritāniju plosa karš, un Hitlera spēki virzās arvien tuvāk. Tikmēr Džeikobs un Lizija saņem nesaprotamas šifrētas ziņas, bet pie Blečlipārkas vārtiem slapstās draudīgs drošības dienesta aģents. Vai mīklainās vēstules patiešām ir domātas viņiem vai arī kāds mēģina ievilināt viņus lamatās? Vai “Enigmas” noslēpums un mātes pazušana varētu būt savstarpēji saistīti? Džeikobam un Lizijai ir jāatrod veids, kā sadarboties un atšķētināt pavedienus, lai atminētu prātam neaptveramu mīklu un atbildētu uz pašu galveno jautājumu: cik ilgi ir jāglabā noslēpums?

Vēsturiskā proza, amerikāņu.

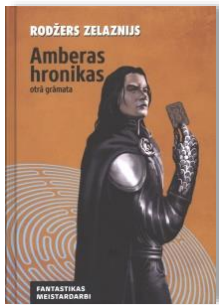
[Uz e-katalogu](#)



Vainere, Dženifera. Atkal atrast tevi. Rīga : Kontinents, 2025. 415 lpp.
ISBN 9789934251757.

Anotācija: Viņi ir tikai mazi bērni, kad iepazīstas slimnīcas Neatliekamās palīdzības nodaļā. No jauna abi satiekas pusaudžu vecumā, un savstarpējā pievilkšanās ir pārāk spēcīga, lai pretotos tai. Romantika vieno itin kā atšķirīgo - meiteni no turīgu un gādīgu vecāku ģimenes un jaunekli, kura māte viena rūpējas par dēlu. Nākamajos trīs gadu desmitos Endijs un Reičela atkal satiekas un atkal šķiras, izredžu un kopīgu atmiņu saistīti, kāpj veiksmes un uzvaru kalnā un krīt sakāves un izmisuma bezdibēnī, tomēr atkal ceļas un kāpj - vēl stiprāki un dzīvesgudrāki. Šis ir dvēselisks romāns ar humora un pašironijas devu, fantastiska atklāsme par laika plūdumu, par to, kā mēs maināmies, vienlaikus mainot arī cits citu. Bet mēraukla ir tikai viena - mīļotais cilvēks un spēja būt laimīgam.

Amerikāņu romāni.



[Uz e-katalogu](#)

Zelaznijs, Rodžers. Amberas hronikas. Otrā grāmata Vienradža zīme. Oberona roka. Haosa galms

Rīga : Prometejs, [2025]. 497, [1] lpp.

ISBN 9789934553974.

Anotācija: "Amberas hronikas" tiek uzskatītas par mūsdienu fantāzijas literatūras klasiku. Šo sēriju izcilu padarīja Zelaznija prasme apvienot vērienīgu episku vēstījumu un personiskus, cilvēciskus stāstus, kā arī lietpratīgi savīt agrāk nepieredzētas maģijas sistēmas un sarežģītus, morāli neviennozīmīgus personāžus. Tas, kurš valda pār Amberu, valda pār vienīgo patieso pasauli. Tas, kurš gāž Amberu, izraisa nodotās Amberas dusmas. Neredzams, neaptverami varens ienaidnieks ir sagrābis karalisko asiņu princi un tagad apdraud ideālo valstību, uzbrūkot tās varas pašai būtībai - slepenajām zināšanām par Ēnu. Korvins sapulcina spēkus troņa aizstāvībai, un pretī viņam stājas sazvērnieki, kas kāro troni, baismīgi dēmoni, pārdabiskas parādības un draudīgs nezināmais, kas piepeši pārsniedz visu, ko viņš domājis zinām par Amberas patieso iedabu.

Amerikāņu fantastiskā proza.



[Uz e-katalogu](#)

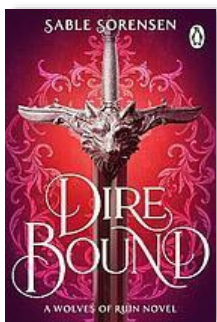
Zommerkamp, Sabīne. Dārza sirdī Rīga : Jumava, [2025]. 215, [1] lpp.

ISBN 9789934207327.

Anotācija: Grāmatā "Dārza sirdī" Sabīne Zommerkamp apkopojusi savus īsdejoļus, kas radīti pēc japāņu tanku un haiku parauga. Gan tankas, gan haiku izsaka Japānas skaistuma būtību. Tankas pamatā ir Japānas daba, tās poētiskais mantojums un garīgās tradīcijas. Savukārt haiku vēstījums netiešs, bez izskaidrojuma, tās ir tēlainākas, simboliem bagātākas, ar dziļāku jēgu.

Amerikāņu romāni.

[Uz e-katalogu](#)



Sorensen, Sable. Dire Bound. The Wolves of Ruin. 1.

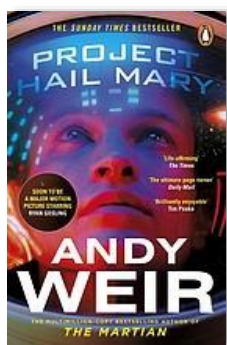
London : Wayward TxF, 2025. 596,[1] lpp.

ISBN 9781911751205.

Anotācija: Only the worthy survive the Bonding Trials. She'll risk her life and her heart to be one of them... Meryn Cooper has never dreamed of being one of the Bonded, the King's elite warriors who form mental links with massive, vicious direwolves. She's made peace with her life scraping by in poverty in the shadows of the castle. But then her younger sister Saela is kidnapped, stolen across the border by the immortal monsters her country has spent centuries fighting. And Meryn's world falls apart.

Fantastiskā proza.

[Uz e-katalogu](#)



Weir, Andy. Project Hail Mary. [London] : Penguin Books, 2022. 476, [7] lpp.

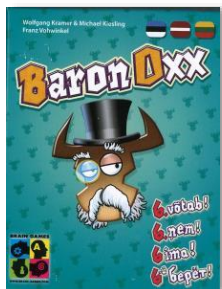
ISBN 9781529157468.

Anotācija: Ryland Grace is the sole survivor on a desperate, last-chance mission - and if he fails, humanity and the earth itself will perish. Except that right now, he doesn't know that. He can't even remember his own name, let alone the nature of his assignment or how to complete it. All he knows is that he's been asleep for a very, very long time. And he's just been awakened to find himself millions of miles from home, with nothing but two corpses for company. His crew mates dead, his memories fuzzily returning, he realises that an impossible task now confronts him. Alone on this tiny ship that's been cobbled together by every government and space agency on the planet and hurled into the depths of space, it's up to him to conquer an extinction-level threat to our species. And thanks to an unexpected ally, he just might have a chance. Part scientific mystery, part dazzling interstellar journey, Project Hail Mary is a tale of discovery, speculation, and survival to rival The Martian - while taking us to places it never dreamed of going.

Amerikāņu fantastiskā proza.

GALDA SPĒLES

[Uz e-katalogu](#)



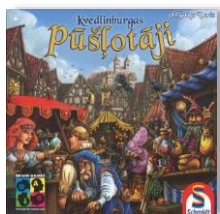
Baron Oxx

Rīga : SIA "Brain Games", 2025. 1 spēle (110 kārtis, spēles noteikumi).

Anotācija: Jautra, jauna klasiskās un jau iemīļotās kāršu spēles „6. ņem!” variācija. Spēles „Baron Oxx” gaita ir līdzīga spēlei „6. ņem!” — spēlētāji cenšas nepaņemt kārtis, lai sakrātu pēc iespējas mazāk punktu. Spēle ir paredzēta līdz 10 spēlētājiem, un visi dalībnieki gājienus veic vienlaikus, kas šo spēli padara ļoti dinamisku — nevienam nav jāsēž bezdarbībā, gaidot savu gājienu.

Galda spēles.

[Uz e-katalogu](#)



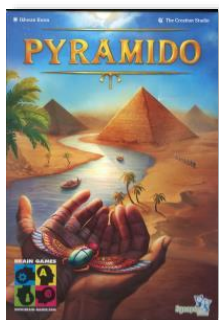
Kvedlinburgas pūšlotāji

[Rīga] : Brain Games SIA, 2021. 1 spēle: 4 katli (spēlētāju laukumi), 4 flakoni, 4 maisi, 8 lāsītes, 4 žurku marķieri, 1 punktu skaitīšanas celiņš, 4 punktu skaitīšanas marķieri, 1 liesma, 24 zīlnieces kārtis, 20 rubīni, 4 zīmogi, 12 sastāvdaļu grāmatas, 218 sastāvdaļu žetoni, 1 bonusu kauliņš, 1 almanahs, 1 noteikumu grāmatiņa.

Anotācija: Volfanga Varša spēle 2-4 spēlētājiem - pūšlotājiem un šarlatāniem - no 10 gadu vecuma. "Kvedlinburgas pūšlotāji" ir stratēģiska veiksmes izaicināšanas spēle, kurā katrs spēlētājs no sava sastāvdaļu maisa vienu pēc otra velk laukā smaržīgus kaltējumus, līdz viņam šķiet, ka viņa īpašais brūvējums būs tieši laikā. Taču, uzmanies, jo, pievienojot tikai dažas īpašās sastāvdaļas par daudz, visa mikstūra var uziet gaisā! Vai apstāsies laicīgi, lai uzlabotu savas iespējas vēlāk radīt vēl labāku mikstūru, kas tev nesīs uzvaru, vai riskēsi ciest neveiksmi, cenšoties iegūt vairāk naudas un slavas jau tagad? Panākumu atslēga slēpjas spējā atrast līdzsvaru starp risku un atlīdzību.

Galda spēles.

[Uz e-katalogu](#)



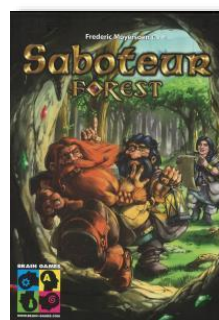
Pyramido

[Rīga] : Brain Games SIA, 2023. 1 spēle: 90 domino lauciņi, 12 bloku maiņas kārtis, 24 dārglietu marķieri (6 veidi, no katra pa 4), 1 punktu skaitīšanas plāksne, instrukcija.

Anotācija: Daudzlīmeņu punktu iegūšanas spēlē Pyramido spēlētāji cenšas uzbūvēt visiespaidīgāko piramīdu no īpašiem domino lauciņiem. Pyramido ir lauciņu novietošanas spēle, kurā katrs piramīdas līmenis tiek saskaņots ar citiem. Spēlētāji veic gājienus, izvēloties pieejamos domino, lai veidotu savu piramīdu. Lai iegūtu pēc iespējas vairāk punktu, spēlētājiem domino jānovieto tā, lai dārglietu attēli un krāsas sakristu viens ar otru, kā arī savi marķieri jānovieto uz tām pašām krāsām, lai aktivizētu punktu skaitīšanas zonas. Katram domino lauciņam un tā pozīcijai ir nozīme, jo iepriekšējie līmeņi atsaucas uz rezultātu visas spēles laikā.

Galda spēles.

[Uz e-katalogu](#)



Saboteur Forest

[Rīga] : Brain Games SIA, 2018. 1 spēle: 40 ceļu kārtis, 23 darbības kārtis, 2 starta kārtis, 4 raktuves, 12 dārgumi, 10 rūķu kārtis, 10 rūķu figūras (ar turētāju), 10 rūķu žetoni, 32 uzvaras punktu žetoni, 14 meža žetoni, 1 pūķa žetons, 1 spēles laukums, instrukcija.

Anotācija: "Saboteur Forest" ir galda spēle, kas balstīta uz populāro kāršu spēli "Saboteur". Šī spēle lieliski piemērota lielām ģimenēm vai draugu sanāksnām. "Saboteur Forest" - tie ir jauni piedzīvojumi jau zināmajā „Saboteur” pasaulē. Meža otrā pusē atrodas sen aizmirstas raktuves, kuras jūs esiet nolēmuši atrast! Jums jāsasauca savs rūķu klans un jādodas iekšā mežā. Tikai kopā jūs spēsiet pārvarēt šķēršļus, izbēgt no lamatām un troļļiem, kā arī atrast vērtīgos dārgumus!

Galda spēles.

Aicinām iepazīties ar plašu e-grāmatu kolekciju latviešu un svešvalodās!

Skatīt šeit: <https://biblioteka.valmiera.lv/pakalpojumi/e-resursi/e-gramatas/>