

Valmieras Integrētās bibliotēkas

JAUNIEGUVUMU SARAKSTS

2026. gada Februāris

Saturs

1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA.....	1
2 RELIĢIJA. TEOLOĢIJA.....	3
3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES	5
6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA	7
7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS.....	9
8 VALODA. VALODNIECĪBA. LITERATŪRA	12
9 ĢEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE.....	13
8 DAIĻLITERATŪRA.....	16

1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA

PSIHOLOĢIJA

[Uz e-katalogu](#)



Karamana, Nesibe. Mūsu pārliecības par sevi un drosme tās mainīt.

[Rīga] : Ģimenes psiholoģijas centrs LĪNA, 2025. 205, [2] lpp.

ISBN 9789934646041.

Anotācija: Es neesmu svarīgs, es neesmu to pelnījusi, es neiederos, esmu labs tikai tad, kad esmu neredzams. Šīs ir tikai dažas no pārliecībām, kuras mums var būt izveidojušās dzīves gaitā un ietekmē to, ko, mūsuprāt, esam spējīgi paveikt un kādai būtu jābūt mūsu dzīvei. Bet vai tas, ko mēs par sevi domājam, tiešām ir patiesība? Desmit stāstos no savu klientu psihoterapijas sesijām psihoterapeite Nesibe Karamana attēlo, kā cilvēki mainās, kad viņi atpazīst un apšaubā dziļi iesakņojušos priekšstatus par sevi. Viņa ieklausās klientu stāstu niansēs, pamana neizteikto un pretrunīgo un atklāj pārliecības, kas mājo katrā no viņiem. Jautājumi, pārdomas un ieteikumi katras nodaļas noslēgumā rosina ieskatīties sevī: kāda pārliecība mani tur gūstā? Kas mani atbrīvo?

Plaukts: 159.92

[Uz e-katalogu](#)

Laita, Aleksa. skaista jebkurā izmērā. [Rīga] : Helios, [2025]. 243 lpp.
ISBN 9789934639234.



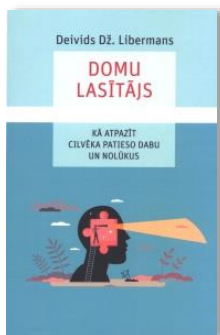
Anotācija: Skatoties spogulī, pārāk daudzi no mums sevi redz, kā nepabeigtu projektu, kas nepārtraukti ir jāuzlabo un jāpilnveido. Mēs esam iemācīti uztvert savu ķermeni kā "problēmu zonu" kopumu, kam šķietamie risinājumi ir rodami miljardus vērtajā diētu kultūras industrijā. Taču tas tā nav! Ķermeņa pieņemšanas kustības aktīviste A. Laita grāmatā soli pa solim palīdz mainīt skatījumu gan uz sevi, gan apkārtējo pasauli. Kopā ar psihoterapijas, fitnesa un uztura jomas ekspertiem viņa iedrošina lasītājus apšaubīt gan sabiedrības, gan sevis pašu radīto spiedienu, kas mūs ierobežo un liek atbilst noteiktiem standartiem. Autore palīdz uzsākt dzīvi bez aizspriedumiem savā ķermenī un būt apmierinātai ar to. Šī izlase būs uzticams ceļvedis katrai sievietei, kura vēlas dzīvot harmonijā ar sevi un pasauli, un katram vīrietim, kas grib labāk izprast sievieti.

Plaukts: 159.92

[Uz e-katalogu](#)

Libermans, Deivids Dž. Domu lasītājs.

[Rīga] : Lietusdārzs, [2025]. 223 lpp.
ISBN 9789934576607.



Anotācija: Kuram gan patīk, ja viņu māna vai izmanto? "Domu lasītājs" jums iemācīs atšķirt uzticamus cilvēkus no manipulatoriem un krāpniekiem. Uztvert jebkuru zemtekstu. Atpazīt labi nomaskējušos sociopātus, kuri prot izlikties par iekļūtīgiem un patīkamiem cilvēkiem. Jūs atklāsi, ko cilvēki patiesībā par jums domā un cik liela, viņuprāt, ir viņu vara un kontrole. Gan personīgajās, gan profesionālajās attiecībās. Deivids Dž. Libermans ir psihoterapeits un vadošais eksperts, kurš apmāca CIP un citu drošības struktūru darbiniekus. Viņa jaunākās psiholingvistiskās metodes cilvēku un situāciju klasificēšanā ir neaizstājamas ikvienā profesijā un visdažādākajās dzīves pozīcijās.

Plaukts: 159.92

[Uz e-katalogu](#)

Roze, Gundega. Viņas var.

Rīga : Rose Media, [2024]. 191 lpp.
ISBN 9789934919145.



Anotācija: Grāmatā apkopotas 16 Latvijā pazīstamu sieviešu - dažādu jomu profesionāļu (Lolitas Ritmanes, Ievas Florences-Vīksnes, Guntas Baško, Gundegas Skudriņas, Māras Upmanes-Holšteinas, Sondras Zaļupes, Danas Gulbes u.c.) pieredzes par ceļu uz panākumiem un dzīves atziņas. Patiesie un iedvesmojošie stāsti atklāj katras varones unikālo veiksmes formulu un spēka avotus, kas iedvesmo lasītājas noticēt sev. Tā ir grāmata par uzdrīkstēšanos, veiksmi, panākumiem, uzvarām, kritieniem un atkalcelšanos.

Plaukts: 159.92

[Uz e-katalogu](#)

Roze, Gundega. Viņas var. 2. grāmata.

Rīga : Rose Media, [2025]. 166, [1] lpp.

ISBN 9789934919152.



Anotācija: Šī ir jau otrā "Viņas var" grāmata, kurā publicēti sešpadsmit drosmīgu, iedvesmojošu un dzīvesgudru sieviešu pieredzes stāsti, kas iedrošina varēt vairāk. Grāmata ir par uzdrīkstēšanos, pārbaudījumiem un iekšējo spēku. Patiesie un iedvesmojošie stāsti atklāj katras varones unikālo veiksmes formulu un spēka avotus, kas iedvesmo lasītājas noticēt sev.

Plaukts: 159.92

[Uz e-katalogu](#)

Pedro-Kerola, Džoanna. Bērni pirmajā vietā. [Rīga] : Helios, [2025]. 365 lpp.

ISBN 9789934639272.



Anotācija: Vairāk nekā trīsdesmit gadu laikā Džoanna Pedro-Kerola ir strādājusi ar ģimenēm pārmaiņu procesā, veikusi pētījumus, kā arī izstrādājusi un vadījusi dažādas programmas, kas palīdzējušas tūkstošiem ģimeņu risināt šķiršanās radītās grūtības un sekas. Grāmatā viņa dalās ar praktiskiem un pētījumos balstītiem padomiem, kas palīdz vecākiem: dziļāk izprast, ko piedzīvo viņu bērni; attīstīt emocionāli inteliģentas audzināšanas prasmes, apvienojot beznosacījumu mīlestību ar atbilstošām robežām bērna uzvedībai; mazināt konfliktus ar bijušo dzīvesbiedru un pasargāt bērnus no šo konfliktu postošās ietekmes; uzzināt, ko atklāj pētījumi par smadzeņu darbību un stresa ietekmi uz bērna attīstību un emocionālo veselību.

Plaukts: 159.922.7

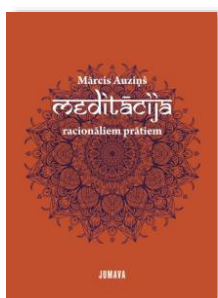
2 RELIĢIJA. TEOLOĢIJA

[Uz e-katalogu](#)

Auziņš, Mārcis, 1956-. Meditācija racionāliem prātiem.

Rīga : Jumava, [2026]. 200 lpp.

ISBN 9789934207792.



Anotācija: "Prāts var radīt gan laimes sajūtu, gan izmisumu, gan prieku, gan bēdas. Tādēļ ir svarīgi mācēt būt ar prātu draugos, virzīt to no izmisuma pie laimes, no bēdām pie prieka. Šī grāmata nebūs tikai ievads meditācijā, jo, neraugoties uz savu ilgo pieredzi praktiskajā meditācijā, pats sevi neuzskatu par meditācijas skolotāju. Esmu meditācijas praktizētājs. Tas, ko es varu, ir dalīties savā personiskajā pieredzē, mācoties meditēt un pilnveidojot savas meditācijas prasmes", stāsta M. Auziņš. Grāmata ir domāta "lielpilsētas iedzīvotājam". Taču lielpilsēta šajā gadījumā nav jāuztver burtiski, lielpilsēta šajā gadījumā simbolizē to lielo pasauli "tur ārā", kur mēs visi esam savstarpēji saistīti. Visi esam atkarīgi viens no otra, bet vienlaikus mums katastrofāli pietrūkst laika līdzilvēkiem, arī pašiem tuvākajiem.

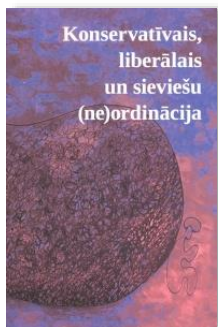
Plaukts: 24

[Uz e-katalogu](#)

Konservatīvais, liberālais un sieviešu (ne)ordinācija.

Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2025. 159 lpp.

ISBN 9789934207792.



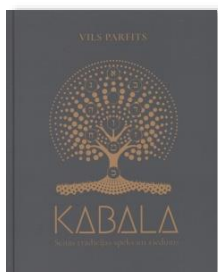
Anotācija: Kolektīvo monogrāfiju "Konservatīvs, liberāls un sieviešu (ne)ordinācija" veidojis starpdisciplinārs Latvijas Universitātes pētnieku kolektīvs. Monogrāfija gan mūsdienu, gan vēsturiskā kontekstā analizē dzimtes lomas un to uztveri Latvijas Evaņģēliski luteriskajā baznīcā un ar to saistītajās kopienās, integrējot trīs atšķirīgas pētnieciskās pieejas. Sieviešu ordinācijas jautājums aptver ne tikai diskusijas par garīgo aicinājumu un amatu baznīcā, bet arī daudz plašākus jautājumus par sabiedrības sociālo struktūru, dzimtes konstruēšanu, autoritātes izpratni, reliģiskās identitātes veidošanos un baznīcas pozīciju sabiedriskajā telpā.

Plaukts: 27

[Uz e-katalogu](#)

Parfīts, Vils. Kabala. Rīga : Dienas Grāmata, [2025]. 254, [2] lpp.

ISBN 9789934636486.



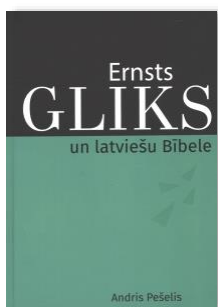
Anotācija: Grāmatā Vils Parfīts aizraujoši un saprotami izklāsta kabalas vēsturi un pamatjēdzienus, galvenokārt pievēršoties hermētiskās kabalas praktiskam lietojumam ikdienā - personīgajā izaugsmē, dziedināšanā, psihoterapeitiskajā un garīgajā darbā. Lasītājs atklās, ka nozīmīgākais hermētiskās kabalas simbols Dzīves Koks ir ne tikai dievišķo emanāciju karte, bet arī universāls ietvars arhetipu, planētu, taro un čakru izpratnei.

Plaukts: 26

[Uz e-katalogu](#)

Pešelis, Andris. Ernsts Gliks un latviešu Bībele. Rīga : Patmos, 2025. 495 lpp.

ISBN 9789934635403.



Anotācija: Autors vienā grāmatā ir apkopojis to, kas par Gliku bijis sarakstīts līdz šim. Tajā aplūkota Glikas biogrāfija, sākot ar bērnību līdz dzīves noslēgumam Maskavā. Gliks ir atstājis ievērojamu mantojumu, kas vēl joprojām ietekmē jaunāko latviešu Bībeles tulkojumu novērtējumu un arī Bībeles lasītājus. Grāmatā var uzzināt, kā Glikas Bībele tikusi izdota, kādas ir tās teksta īpatnības un atšķirības no mūsdienu latviešu Bībeles izdevumiem. Papildus Glikas biogrāfijai autors aplūkojis latviešu Bībeles tapšanu un tās turpmāko attīstību. Te atradīsiet stāstu par to, kā tapis 1965. gada tulkojums, 2012. gada jaunais tulkojums un tā teksta 2024. gada revidētais izdevums.

Plaukts: 274.5

3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES

IZGLĪTĪBA



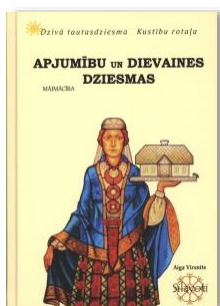
[Uz e-katalogu](#)

Bugaja, Evita. Sarežģītās skaņas. Rīga : RaKa, [2025]. 80 lpp.
ISBN 9789984465043.

Anotācija: Izdevumā apkopoti daudzveidīgi materiāli, ar kuru palīdzību bērni var vingrināt skaņu C, Č, Dz, Dž, S un Š pareizu izrunu. Tie sagrupēti pa skaņu pāriem (piemēram, C-Č un tamlīdzīgi). Sākumā autore piedāvā teoriju un vingrinājumus skaņu artikulācijas apguvei, tad seko vizualizēti uzdevumi. Tos pildot, bērni var izstrādāt skaņu izrunas prasmes, kā arī vingrināt domāšanu un iztēli. Grāmatas autore ir logopēde ar bagātīgu pieredzi un uzdevumi tapuši darba procesā, vērojot bērnu spējas, vajadzības un intereses. Izdevums noderēs logopēdiem pirmsskolas un sākumskolas skolotājiem, kā arī vecākiem, kas vēlas palīdzēt bērniem pilnveidot skaņu izrunas prasmes.

Plaukts: 376

ETNOLOĢIJA. ETNOGRĀFIJA. PARAŽAS. IERAŽAS. TRADĪCIJAS. DZĪVESVEIDS. FOLKLORA



[Uz e-katalogu](#)

Apjumības un Dievaines dziesmas. 6.

[Rīga] : Latviskās dzīvesziņas kopa "Silavoti", [2025]. 96, [1] lpp.
ISBN 9789934924163.

Anotācija: Grāmata būs lielisks sabiedrotais ģimenēm, pedagogiem un visiem, kas vēlas iedziļināties mūsu tautas saknēs un iedvesmoties no folkloras mantojuma. Tradīciju spēks vienā grāmatā! Senajā laika skaitīšanas sistēmā Miķeļi iezīmē rudens saulgriežus. Līdzīgi citiem saulgriežiem latviešu gadskārtā, arī Miķeļi atzīmēti ar svinībām. Miķeļu svinībām jeb Apjumībām tūlīt seko Dieva dienas, Dievaines jeb veļu laiks. Tad pēc Apjumību jautrām svinībām, Miķeļu tirgus skaļuma un līgavu derībām iestājas klusais veļu laiks, kad sētā aicina mirušo piederīgo veļus un sagatavo tiem svinīgu mielastu.

Plaukts: 398.3 (=174)

[Uz e-katalogu](#)

Bruina, Sasafrasa de. Cik ilgi vien cilvēki pastāv.

Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2025. 310, [2] lpp.

ISBN 9789934410789.



Anotācija: Cik ilgi vien cilvēki pastāv, viņi stāsta pasakas. Par to, kā cēlušās zeme un debesis, kā pasaulē parādījušies cilvēki un kāpēc dzīvnieki ir tādi vai citādi. Nozīmīga loma šajās pasakās ir metamorfozēm jeb pārvērtībām. Jauni karavīri pārvēršas putnos, roņi - sievietēs, bet sniega meitiņas - mākoņos. Vulkāni agrāk bijuši gari, bet cilvēki cēlušies no pirmdieva asarām, kas nopilējušās zemē. Un saule? Tā agrāk bijusi vīrs, no kura padusēm spīdējusi gaisma. Grāmatā pasakas sadalītas četrās daļās: ūdens, zeme, gaiss un uguns. Iedziļinoties tekstos, kļūst skaidrs, kā cilvēki dažādās pasaules malās senāk domājuši un uztvēruši lietas. Autore pārstāsta šīs pasakas pati saviem vārdiem, pati savā valodā, pati savās līnijās un formās. Tieši tāpat kā pagājušajos gadsimtos tās tikušas pārstāstītas neskaitāmās versijās. Un jūsu ziņā ir stāstīt tās tālāk.

Plaukts: 398.2

[Uz e-katalogu](#)

Čekstere, Indra. Maize latviešu dzīvē un tradīcijās.

Rīga : Zinātne, 2025. 270, [1] lpp.

ISBN 9789934599781.



Anotācija: Etnogrāfes un tradicionālās kultūras pētnieces Indras Čeksteres darbs galvenokārt veltīts latviešu tradicionālajai rudzu maizei, kas ir neatņemama latviešu materiālā un garīgā kultūras mantojuma daļa, saistīta ar tautas identitāti un ir nozīmīgs tās simbols. Autore pētījusi maizes cepšanu, tajā lietotos darbarīkus un izejvielas, maizes cepšanas un lietošanas laikā izmantoto maģiju un zīmes, ar maizi saistītās ieražas un folkloru, kā arī rudzu maizes lietojumu latviešu kalendārajos svētkos un ģimenes gados, izsekojot, kā šī tradīcija saglabājusies cauri gadsimtiem.

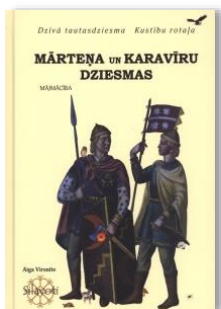
Plaukts: 392

[Uz e-katalogu](#)

Mārteņa un karavīru dziesmas. 7.

[Rīga] : Latviskās dzīvesziņas kopa "Silavoti", [2025]. 88, [1] lpp.

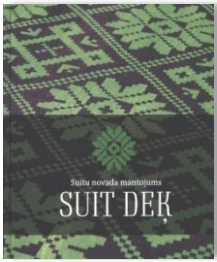
ISBN 9789934924170.



Anotācija: Grāmata būs lielisks sabiedrotais ģimenēm, pedagogiem un visiem, kas vēlas iedziļināties mūsu tautas saknēs un iedvesmoties no folkloras mantojuma. Mārtiņos sākas ziema, Saule "nogrimst dzelmē", un sākas gada tumšākais laiks. Rudens aizver vārtus ciet, līdz ar šiem vārtiem tiek aizvērts aktīvais Veļu laiks un iesākas nogrieznis, kur ceturtais Dieva dēls Mārtenis nostājas gaismas aizsardzībā.

Plaukts: 398.3 (=174)

[Uz e-katalogu](#)



Suit deķ. Alsunga : Etniskās kultūras centrs "Suiti", 2025. 324 lpp.
ISBN 9789934881770.

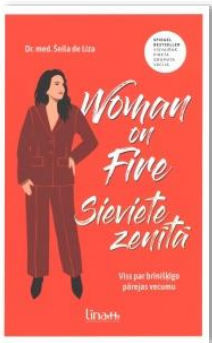
Anotācija: Košas krāsas un rakstu pārbagātība - tāds ir suitu segu pūrs. Vairākus gadus tika apzināts, kādas bagātības ir Latvijas muzeju un privātos krājumos. Jaunajā grāmatā "Suit deķ" - 160 segas metodiskajā materiālā audējiem. Šis pētījums ir īpaši nozīmīgs, jo Suitu deķi nav tikai tekstilizstrādājumi - tie ir stāsti par mūsu kopienu, prasmēm, krāsām, rakstiem un paaudzēs nodotām zināšanām. Grāmata palīdz saglabāt un izprast šo unikālo mantojumu, vienlaikus nododot to tālāk nākamajām paaudzēm.

Plaukts: 391(=174)

6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA

MEDICĪNAS ZINĀTNES

[Uz e-katalogu](#)



Liza, Šeila de. Sieviete zenītā.

[Rīga] : Ģimenes psiholoģijas centrs Līna, [2025]. 238 lpp..
ISBN 9789934646058.

Anotācija: Šajā grāmatā autore lieliski apraksta patiesībā ļoti sarežģītas lietas, kas un kāpēc notiek sievietes ķermenī pārmaiņu periodā. Rakstītais liek aizdomāties, kas tieši man ir svarīgi, kas traucē, par kādām izmaiņām es uztraucos, par ko esmu pārliecināta, bet par ko - šaubos. Vācijas populārākā ginekoloģe Šeila de Liza uzskata, ka mūsdienās daudzas sievietes nevajadzīgi cieš un nevienai nav "vienkārši jātiek tam cauri". Skaidrojot, kā atpazīt menopauzes simptomus un izprast norises ķermenī, viņa parāda, ka mēs varam ļoti daudz darīt mūsu veselības un labsajūtas labā, lai justos enerģiskas un seksīgas arī otrajā dzīves pusē.

Plaukts: 613

[Uz e-katalogu](#)



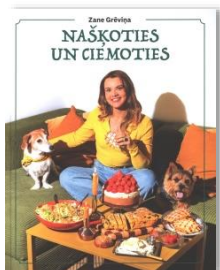
Zariņa-Rešetina, Zanda. Dzīvot bez pauzes. [Jūrmala] : satura darbnīca TAPT, [2025]. 343, [1] lpp.
ISBN 9789934909993.

Anotācija: Grāmata nav par to, kā nenovecot. Tā ir par to, kā dzīvot pilnvērtīgi un ar prieku arī laikā, kad hormoni mainās un dzīve prasa citu ritmu. Menopauze nav beigas - tā ir sākums jaunam posmam, kurā tu vari atgūt spēku, enerģiju un pārliecību par savu ķermeni. Pārāk ilgi šī tēma ir bijusi klusumā. Lielākā daļa sieviešu perimenopauzē sastopas ar nogurumu, svara svārstībām, miega traucējumiem, bet reti saņem saprotamu informāciju, kā sev palīdzēt. Grāmata ir ceļvedis sievietēm, kuras vēlas saprast, kas notiek viņu ķermenī un kā rīkoties, lai uzlabotu pašsajūtu. Tā apvieno zinātni ar reāliem risinājumiem - no uztura un fiziskām aktivitātēm līdz miegam un stresa pārvaldībai. Šeit nav drastisku diētu vai skaistu solījumu, bet pierādījumos balstīti principi un praktiski soļi, kas palīdz justies labi savā ķermenī jebkurā vecumā.

Plaukts: 613

MĀJTURĪBA. MĀJSAIMNIECĪBA. KOMUNĀLĀ UN SADZĪVES SAIMNIECĪBA

[Uz e-katalogu](#)



Grēviņa, Zane. Naškoties un ciemoties.
[Latvija] : [Zane Grēviņa], [2025]. 286, [1] lpp.
ISBN 9789934921520.

Anotācija: Ko pagatavot darba kolēģiem, ko ēdīsim dzimšanas dienā, ko apēst steidzīgās brokastīs vai slinkajos "negribu gatavot" brīžos? Te būs 107 vienkāršas un pārbaudītas idejas jeb 107 receptes - stāsti, garšīgāko siera kūku variācijas, nesmieklīgi joki un noderīgi padomi cilvēkiem, kuriem aptrūkušās idejas, ko gatavot sev (un citiem), kā arī tiem, kuri ir pārliecināti, ka nosēdināt lidmašīnu būtu vienkāršāk nekā uzaicināt draugus uz pašu gatavotām vakariņām.

Plaukts: 641.5

[Uz e-katalogu](#)



Jansone, Aija. Tamborēšanas māksla Latvijā.
[Rīga] : Latvijas Etnogrāfiskais brīvdabas muzejs, 2025. 190, [2] lpp.
ISBN 9789934829895.

Anotācija: Latvijas Etnogrāfiskajā brīvdabas muzeja Etnogrāfijas departamenta vadītāja Aija Jansone publicējusi kultūrvēsturisku pētījumu par tamborēšanas mākslu Latvijā 19.-20. gadsimta mijā, kurā dots ieskats tamborēšanas prasmju apguves vēsturē, atklāti tamborēšanas izplatīšanās priekšnosacījumi un apstākļi Latvijā, īpaši akcentējot ar tamborētām mežģinēm rotātās telpu un gultas tekstilijas. Bagātā tamborēto rakstu un priekšmetu daudzveidība grāmatā ilustrēta ar 430 attēliem.

Plaukts: 646

[Uz e-katalogu](#)



Krēziņš, Imants. Digitālais mārketinga.

Rīga : "Biznesa augstskola Turība", 2026. 512 lpp.

ISBN 9789934543586.

Anotācija: Grāmata paredzēta gan digitālā mārketinga iesācējiem, gan pieredzējušiem mārketinga profesionāļiem, kas vēlas padziļināt savas zināšanas. Grāmata ir veidota tā, lai varētu to lasīt no vāka līdz vākam, secīgi izpētot katru nodaļu, kā arī iedziļināties tieši tajās nodaļās, kas atbilst tūlītējām vajadzībām. Grāmatas pēdējā daļā ir intervijas ar 16 Latvijas un Igaunijas mārketinga profesionāļiem.

Plaukts: 658.8

7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS

ARHITEKTŪRA

[Uz e-katalogu](#)



Pučiņš, Edgars. Vecrīgas atdzimšana. Rīga : Zinātne, 2025. 462 lpp.

ISBN 9789934599767.

Anotācija: Arhitekts Edgars Pučiņš manuskriptu iecerētajai grāmatai sarakstīja 1998.-2009. gadā kā Vecrīgas zinātniskās izpētes, projektēšanas darbu un to realizācijas procesā gūto atziņu un plašās pieredzes apkopojumu. Manuskriptā sniegta dziļa Vecrīgas pilsētībūvnieciskās struktūras attīstības un kultūrvēsturiskā potenciāla analīze, atklājot vecpilsētas reģenerācijas tendences un problēmas. Vecrīga nes sevī piederību Eiropas kultūrai caur astoņos gadsimtos izveidojušos pilsētībūvniecisko struktūru un izcilu kultūras mantojumu. Šī viduslaiku pilsētībūves struktūra un tās potenciāls pirmo reizi par vērtību tiešā veidā tika atzīta un nostiprināta Vecrīgas reģenerācijas projekta risinājumos. Projekts balstījās uz atziņu, ka starpkaru un pēckara Vecrīgas pilsētībūvnieciskā attīstība ir bijusi postoša tās pilsētībūvnieciskajai arhitektoniski telpiskajai struktūrai. Vecrīgas reģenerācijas projektā rekonstrukcijas pieeju nomainīja reģenerācija - zinātniski pamatota Vecrīgas viduslaiku ansambļa atjaunošana. Kaut arī Vecrīgas reģenerācijas projekts šodien ir bez juridiska statusa, tajā iestrādātie vecpilsētas saglabāšanas un attīstības principi un nostādnes ir vērtīgi nemami un aktuāli arī mūsdienu apstākļos.

Plaukts: 72(474.3)



[Uz e-katalogu](#)

Putniņa, Māriņa. Sakrālās arhitektūras un mākslas mantojums vēsturiskajā Kuldīgas rajonā. Rīga : Neputns, 2026. 311 lpp.
ISBN 9789934651120.

Anotācija: Piecpadsmitajā sērijas grāmatā aprakstīta bijušā Kuldīgas rajona teritorija, kas mūsdienās atbilst Kuldīgas novadam. Kuldīgas novads aptver Kurzemes centrālo daļu, kas saglabājusi izcilu un starptautiski novērtētu kultūras mantojumu un savdabību. Sējumā ietverti 22 dievnamu apraksti. Atbilstoši konfesionālajai piederībai tās ir 16 luterāņu baznīcas, četras katoļu baznīcas, viena pareizticīgo baznīca, viena sinagoga un viena baptistu baznīca. Latvijas Evaņģēliski luteriskās baznīcas Liepājas diecēzes Kuldīgas prāvesta iecirknī ietilpst Kuldīgas Sv. Katrīnas un Sv. Annas baznīcas, Ēdoles, Īvandes, Kabiles, Lipaiķu, Rendas, Rudbāržu, Usmas Sv. Pētera un Vārmes baznīcas; Grobiņas prāvesta iecirknī atrodas Klosteres (Jamaiķu) Sv. Pētera baznīca.

Plaukts: 726

ZĪMĒŠANA. DIZAINS. LIETIŠKĀ MĀKSLA UN DAIĻAMATNIECĪBA



[Uz e-katalogu](#)

Apsīte, Elīna. Dzīvais cimd. Jette Užāne.
Rīga : Biedrība "Cimdu ceļš", 2025. 448 lpp.
ISBN 9789934385117.

Anotācija: Grāmatas autore Elīna Apsīte norāda, ka izdevums "Dzīvais cimd" turpina pētīt un atklāt Jettes Užānes unikālo daiļradi - cimdu adīšanas mākslu, kas apvieno tradicionālās zināšanas, personisko radošo izpausmi un 20. gadsimta Latvijas kultūras pulsu. Šajā grāmatā cimdi tiek fiksēti ne tikai kā tekstiliju māksla, bet arī kā stāsti par laiku un sabiedrību, saglabājot saikni starp aizgājušo paaudzi un mūsdienām. Grāmatu veido trīs līmeņu struktūra - fotogrāfijas, atmiņu stāsti un tehniskie zīmējumi, kas ļauj iepazīt cimdu estētiku un simboliku kā vēsturiskajā, tā personiskajā kontekstā.

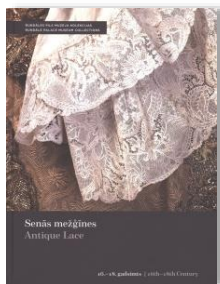
Plaukts: 746

[Uz e-katalogu](#)

Lancmane, Lauma. Senās mežģīnes. 16.-18. gadsimts.

[Bauskas novads] : Rundāles pils muzejs, [2025]. 455 lpp.

ISBN 9789934910876.



Anotācija: Ilggadējā Rundāles pils muzeja darbiniece Lauma Lancmane laidusi klajā grāmatu "Senās mežģīnes. 16.-18. gs." ar 130 mežģīņu paraugiem. Tā sniedz līdz šim visplašāko pārskatu par Rundāles pils muzeja mežģīņu kolekciju, atklājot šo nozīmīgo muzeja krājuma daļu un izgaismojot mežģīņu attīstības ceļu trīs gadsimtu garumā. Grāmatā apkopota informācija par mežģīņu darināšanas tradīcijām no agrīniem ažūriem izšuvumiem 16. gs. beigās līdz plašajai mežģīņu daudzveidībai 18. gadsimtā. Atsevišķās nodaļās izklāstīta izšuvumu, adatas jeb šūto mežģīņu, kā arī pīto jeb knipelēto mežģīņu vēsture un reģionālās atšķirības. Viena nodaļa veltīta brokāta mežģīnēm - retam un mākslinieciski izteismīgam mežģīņu veidam. Kataloga mērķis ir ne vien parādīt dažādos mežģīņu rakstus, bet arī atklāt sarežģītos tehniskos darināšanas paņēmienus. Grāmatu papildina muzeja portretu kolekcijas attēli ar mežģīņu motīviem.

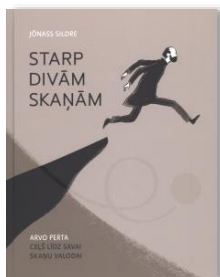
Plaukts: 746

MŪZIKA

[Uz e-katalogu](#)

Sildre, Jōnass. Starp divām skaņām. Rīga : Aminori, [2025]. 223 lpp.

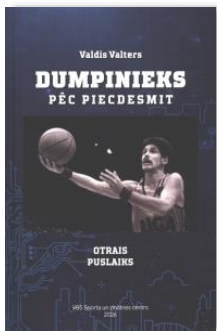
ISBN 9789934612664.



Anotācija: "Starp divām skaņām" stāsta par pasaulē zināmākā igauņu komponista Arvo Perta dzīvi no dzimšanas Igaunijā 1935. gadā un savas balss un ceļa meklējumiem mūzikā līdz 1980. gadam, kad padomju vara viņu piespieda emigrēt - Perta mūzikas nonkonformistiskā un reliģiozā rakstura dēļ. Autors radījis vizuāli piesātinātu stāstu par nemierpilnu mākslinieku, kurš nevairās no konfrontācijas ar valsti, lai paliktu uzticīgs sev par katru cenu. Grāmatas neparastā un svaigā vizuālā valoda pierāda, ka pat melnbaltas līnijas var izstarot mūzikas krāsainību un dziļumu.

Plaukts: 78(4)

[Uz e-katalogu](#)



Valters, Valdis. Dumpinieks pēc piecdesmit.

[Ropažu novads] : VBS Sporta un zinātnes centrs, 2026. 96 lpp.
ISBN 9789934385391.

Anotācija: "Dumpinieks pēc piecdesmit" ir mans personīgais stāsts par brīdi, kad dzīve lika no jauna izvērtēt savu veselību un ieradumus, pārkāpjot līdzšinējās komforta robežas. Šis ceļš balstīts gan manā pieredzē, gan zinātniskos pētījumos, kas palīdz saprast, kā mainās mūsu ķermenis un prāts pēc piecdesmit. Grāmata iedvesmo ikvienu šajā vecumā sākt gudrāk rūpēties par sevi un atklāt jaunus spēka avotus, saka Valdis Valters. Grāmata lasītājam uzsver to, ka šis dzīves posms prasa citādu pieeju - apzinātākas izvēles, stingru raksturu, disciplīnu un godīgumu pret sevi. Autors izcēlis sabalansēta uztura, regulāru kustību, mentālās veselības un sevis disciplinēšanas nozīmi ikdienā, kā arī citus vērtīgus padomus lasītājiem, kas kalpos par pamatu kvalitatīvai un enerģiskai dzīvei arī "otrajā puslaikā".

Plaukts: 796.3

8 VALODA. VALODNIECĪBA. LITERATŪRA

VALODNIECĪBA UN VALODAS

[Uz e-katalogu](#)



Brice, Baiba. Vārdu paslēpes jeb krokodils un omletes orķestris.

Rīga : Latviešu valodas aģentūra, 2025. 132, [3] lpp.
ISBN 9789934654091.

Anotācija: Grāmatā ietvertas vairāk nekā simts autores sacerētas runas un ritma rotaļas, pirkstiņrotaļas, dziesmas un skaņu pasakas, kas stimulē ne tikai muzikalitāti, bet arī bērnu kognitīvo spēju, runas un valodas prasmju attīstību. Grāmata ir vērtīgs atbalsts un ideju krātuve gan Latvijas un diasporas pedagogiem, gan arī vecākiem.

Plaukts: 811.174

[Uz e-katalogu](#)

Martena, Sanita. Valodu jauda: no ģimenes līdz sabiedrībai.

Rīga : Jānis Roze, [2025]. 350, [1] lpp.

ISBN 9789934410826.



Anotācija: Valoda nav tikai komunikācijas līdzeklis, tā ir cieši saistīta ar identitāti, piederības sajūtu, procesiem sabiedrībā, tā caurvij mūsu visu dzīves, saista indivīdus, ģimenes, sabiedrību. Līdz ar globalizāciju ir palielinājies bilingvālo un multilingvālo ģimeņu skaits, un valodu politika katrā ģimenē atšķiras. Tā ietver lēmumus par ikdienas saziņas valodu, bērnu izglītību un to, kuras valodas nodot nākamajām paaudzēm. Latvija vēsturiski nekad nav bijusi monoetniska vai monolingvāla valsts, un šī daudzvalodība saglabājas arī mūsdienās, lai gan etniskais sastāvs laika gaitā ir mainījies. Latvijā ir daudzvalodīga sabiedrība, kur līdzās latviešu valodai dzīvo latgaliešu, krievu un citas mazākumtautību valodas. Jautājumi par valodu nereti kļūst par emocionālu tēmu, kas ietekmē gan personīgos, gan politiskos lēmumus. Tāpēc ļoti nepieciešama cieņpilna diskusija, kas palīdzētu veidot saliedētu sabiedrību, kurā katra valoda un kultūra tiek novērtēta, vienlaikus saglabājot valsts valodu - latviešu valodu - kā vienojošo starp dažādām kopienām.

Plaukts: 81

9 ĢEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE

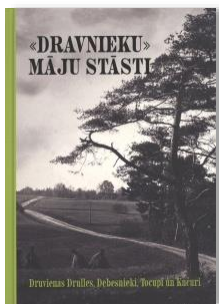
PĒTĪJUMI PA NOTEIKTU TERITORIJU. PĒTĪJUMI PA APVIDU/VIETU, REĢIONU

[Uz e-katalogu](#)

"Dravnieku" māju stāsti.

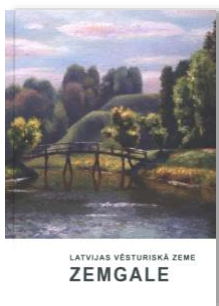
Druviena : Gulbenes novada vēstures un mākslas muzeja struktūrvienība
Druvienas Vecā skola-muzejs, 2025. 191 lpp.

ISBN 9789934384776.



Anotācija: Atmiņu grāmata par četrām Druvienas dzimtām. Vectēva brāļa Alfrēda Drulles ar roku rakstītas atmiņas par bērnību Druvienas apkārtnē nonāca Ivara Drulles rokās. Tas gan nebija oriģināls, jo tas bija pazudis. Līdz mūsdienām bija nonākusi kserokopija ar miglainām, sliktas kvalitātes bildēm, tomēr tas bija sākums grāmatai. Tad ķērās klāt novadpētnieks Nils Treijs, lai šķetinātu radurakstus, notikumus, meklētu aizmirstus vietvārdus, zināmus un nezināmus cilvēkus. "Dravnieku māju stāsti" - tie ir Druvienas Drulles, Debesnieki, Tocupi un Kučuri, kuri dalās savās atmiņās. Alfrēda Drulles atmiņām pievienojas muzejā saglabātās Ērikas Zvejnieces un Artura Tocupa atmiņas, Ērika mātes Alises Debesnieces atmiņas, apcerējums par Kārli Kučuri, lai radītu pilnīgāku laikmeta ainu Druvienā.

Plaukts: 908



[Uz e-katalogu](#)

Latvijas vēsturiskā zeme Zemgale.

Jelgava : Ģ. Eliasa Jelgavas vēstures un mākslas muzejs, 2024. 192 lpp.
ISBN 9789934910586.

Anotācija: Krājumā apkopoti raksti par Zemgales vidi, vēsturi, arheoloģiju, etnogrāfiju, Rietumzemgales novadiem un pilīm, senās Zemgales un zemgaliešu attēlojumu latviešu literatūrā un citiem jautājumiem. Krājums izdots, lai popularizētu Zemgali kā vienu no nozīmīgākajiem Latvijas vēsturiskajiem novadiem, stiprinātu zemgaliešu identitāti un veicinātu piederības izjūtu reģionam. Tas nozīmē, ka grāmata ir paredzēta ne tikai akadēmiskai auditorijai, bet arī plašākai sabiedrībai, lai vairotu interesi par Zemgales vēsturi un kultūru.

Plaukts: 908

VĒSTURE



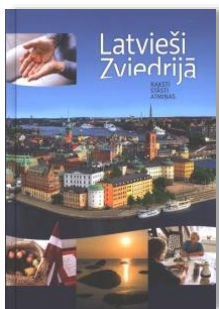
[Uz e-katalogu](#)

Geka, Dzintra. Dzimuši Sibīrijā.

[Rīga] : Fonds "Sibīrijas bērni", [2025]. 758 lpp.
ISBN 9789934901645.

Anotācija: Grāmatā publicētas intervijas ar cilvēkiem, kuri dzimuši 1941. un 1949. gadā uz Sibīriju izsūtīto Latvijas iedzīvotāju ģimenēs.

Plaukts: 94(474.3)"1940/1990"



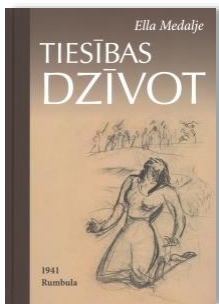
[Uz e-katalogu](#)

Latvieši Zviedrijā.

Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. 447 lpp.
ISBN 9789934296383. ISBN 9789934296390.

Anotācija: Krājums apvieno gan zinātniskus pētījumus, gan personiskas liecības par diasporas latviešu dibinātajām organizācijām, radošajām kopām, no kurām daudzas joprojām pastāv un ir aktīvas līdz pat mūsdienām. Krājumā ietverti pētījumi par latviešu bēgļu ierašanos, trimdas kopienas raksturojums, pārskats par līdz šim veikto dzīvesstāstu pētniecību, trimdas latviešu izdevniecībām un literatūru, kā arī pašu trimdinieku atmiņas. Tāpat grāmatā atradīsiet rakstus par sabiedriski aktīviem latviešiem, kuri gadiem ilgi strādājuši "latviešu lietas labā". Viņu zināšanas un darbs ir palīdzējuši Latvijai gan pirms, gan pēc neatkarības atjaunošanas.

Plaukts: 94(474.3):314



[Uz e-katalogu](#)

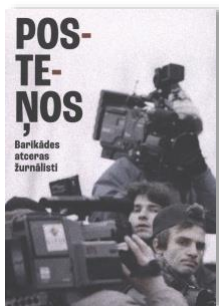
Medalje, Ella. Tiesības dzīvot.

Rīga : Biedrība "ICEJ Latvija", 2025. 190, [1] lpp.

ISBN 9789934599750.

Anotācija: Ella Medalje dzimusi un uzaugusi Tukumā, pabeigusi Valsts Tukuma ģimnāziju, ieguvusi pedagoģisko izglītību Rīgā, strādājusi par latviešu valodas skolotāju ebreju pamatskolās Subatē, Kuldīgā, Liepājā un Rīgā. Otrā pasaules kara laikā Ella ar māsu Sāru strādāja slimnīcā Rīgas geto, no kurienes viņas tika aiztransportētas uz Rumbulu. Nacistu organizētajās masveida slepkavošanas akcijās Rumbulā 1941. gada 30. novembrī un 8. decembrī tika nogalināti ap 25 000 Rīgas geto ieslodzīto ebreju. Tikai divām sievietēm izdevās izdzīvot Rumbulas slaktiņā - Ellai Medalje un Frīdai Mihelsonei.

Plaukts: 94(474.3)



[Uz e-katalogu](#)

Posteņos.

Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, [2025]. 223 lpp.

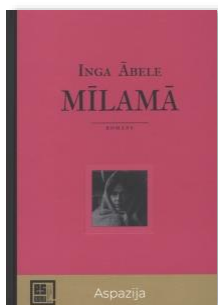
ISBN 9789934364624.

Anotācija: 2026. gadā aprit 35 gadi kopš 1991. gada janvāra barikādēm, kad Latvijas neatkarības atbalstītāji nevardarbīgā ceļā militāru draudu apstākļos aizstāvēja atjaunoto valsti. Grāmatā akcentēta barikāžu pieredzi kā unikālu nevardarbīgas tautas pretestības piemēru un pamatu mūsdienu Latvijas valstiskuma un aizsardzības spēju stiprināšanai. Tajā vienkopus saaudušās gan žurnālistu oriģinālpublikācijas, gan ikgadējās parlamenta spīkera pieņemšanās veiktu ierakstu transkripcijas, gan žurnālistu senāki, bet mazzināmi un papildināti atmiņu stāsti.

Plaukts: 94(474.3)"1990/..."

8 DAIĻLITERATŪRA

[Uz e-katalogu](#)



Ābele, Inga. Mīlamā. Rīga : Dienas Grāmata, [2025]. 581, [2] lpp.
ISBN 9789934636523.

Anotācija: "Laiks šajā romānā izplūst no septiņiem avotiem,"... lādēm, ko jūra izmetusi krastā pie klints. Tur ir liela kā sarkofāgs lāde no zaļi krāsota priedes koka, apkalta ar spīdīgām sirdīm un sidraba stūru rozēm. Smiltīs mētājas tīnei līdzīgs ķists no karēļu bērza kā no svītrainas, gludenas tīģerādas. Pūķiem nokalta pirāta lāde no Gotlandes ar stipru atslēgu. Brūns, mīlīgs šķirsts, apkrāsots ar dzeltenām puķēm un putniem. Maza, melna vācelīte ar salmu inkrustāciju. Plats ozolkoka skapis un trausla, dzīves vētrās cietusi skolotājas lāde, apjozta ar ādas siksnu... Stāvi klusu, sirds! Saviļņotā ūdenī kalnu gali neatspīd. Es pastiepu roku un apturu jūru. Milzīgajās debesu stellēs dancodama aust saule." Šis ir viens daudziem iespējamajiem šī apbrīnojamā romāna citējumiem, kas raksturo pašu darbu. Kas bija, kas ir Aspazija? Inga Ābele pēc atbildes dodas ļoti tālā senatnē, lai caur senčiem un visdažādāko likteņu veidotos rakstos atšifrētu Aspazijas notēlus un, apņēmīgi vedot lasītāju cauri šo notēlu virknēm, sniegtu iespēju sastapties ar viņas nemirstīgo dvēseli." (Dace Sparāne-Freimane).

Biogrāfiskā proza, latviešu.

[Uz e-katalogu](#)

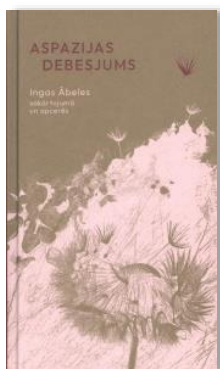


Ābentraums, Ģirts. Stāsti par nezināmiem laikiem.
Rīga : Liegra, [2025]. 189, [2] lpp.
ISBN 9789934628603.

Anotācija: No ceļojumiem laikā un pagātnes noslēpumu risināšanas līdz futūristiskai pasaulei, kas pilna ar nepareizi funkcionējošu mikroshēmu tehnoloģijām. Neticamas situācijas, kas iespējamās tikai sapnī, tas viss stāstos par nezināmiem laikiem. Neiedomājami izaicinājumi un fantastiskas vides apraksti, kas padara nezināmo par īstenību. Šī grāmata ir aicinājums iztēloties pasauli, kur labais un izeja no grūtībām ir iespējama, kur tādas cilvēciskas pamatvērtības kā lojalitāte, uzticība un radniecības saites gūst virsroku pār šaubu un grūtību ēnām.

Latviešu stāsti.

[Uz e-katalogu](#)

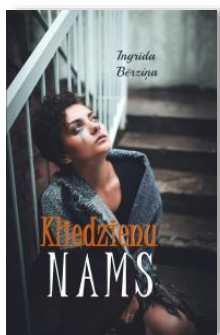


Aspazija. Aspazijas debesjums. Rīga : Dienas Grāmata, [2025]. 253, [3] lpp.
ISBN 9789934636493.

Anotācija: Ingas Ābeles veidota Aspazijas dzejas izlase, ko papildina sakārtotājas apceres par Aspazijas dzejas tēlu pasauli. "Sen pārbaudīta, gan dažkārt piemirsta patiesība: nav tāda rakstnieka, mākslinieka, nav tāda mūzikas, dzejas vai prozas darba "vispār" - ir tikai tas un tik daudz, kam paši esam ieinteresēti un gatavi panākties pretī, sabalsot to ar sev tuvu un zināmo. Tā arī no I. Ābeles sakārtotā un esejiski apcerētā Aspazijas debesjuma mūsu skatam paveras pasaule, kur līdzās uz "zelta mākonīša" mīt viņas abas - "saules meita" Aspazija un rakstniece no 21. gadsimta. Turpat arī Rainis - "tik nešķirami, kā puķes galva kopā der ar kātu". Un visa dzeja Aspazijas debesjumā - Ingas Ābeles izjusta un sausta kā "vēstules mīļotajam plašā emociju spektrā". (literatūrzinātnieks Jānis Zālītis).

Latviešu dzeja.

[Uz e-katalogu](#)

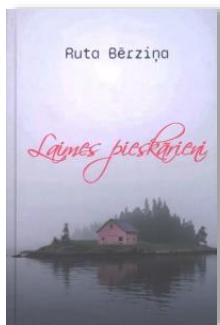


Bērziņa, Ingrīda. Klīdzienų nams. [Rīga] : Ezerrozes grāmatas, [2026]. 279 lpp.
ISBN 9789934303265.

Anotācija: Lāčuciemā, kurā sadzīvo dažādu raksturu un interešu cilvēki un kurā gandrīz vienmēr noteicošā balss pieder vīriešiem, notiek dīvainas slepkavības. Kas tās izdara, iedzīvotājiem nav ne jausmas. Arī policija ir nesaprašanā, jo nav nekādu pierādījumu, lai atrastu vainīgo. Ciemu pārņem bailes, jo pastāv jautājums - kurš nākamais? Paralēli slepkavībām un izmeklētāja mēģinājumiem tās atklāt virmo ciema ļaužu ikdienas dzīve, raiba kā dzeņa vēders.

Latviešu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)



Bērziņa, Ruta. Laiques pieskārieni. [Rīga] : Ezerrozes grāmatas, [2026]. 137 lpp.
ISBN 9789934303197.

Anotācija: Kādēļ pret kādu dzīve ir dāsna, bet citam tiek doti tikai īsi laimes pieskārieni... Mūsdienās vēl ir dzīva paaudze, kas ir piedzīvojusi it kā divas dažādas pasaules. Kāda bija dzīve padomju laikos? Ko cilvēki juta un kā pārdzīvoja laikus, kad viss juka un bruka? Šī grāmata ļauj nedaudz ieskatīties dzīvēs, kuras vijās cauri pavisam citādiem laikiem. Šis stāsts uzdod jautājumus par cilvēkam uzliktajiem dzīves pārbaudījumiem. Vai cilvēkam uz pleciem tiek uzlikta tikai tik smaga nasta, cik tas spēj panest? Kāpēc liktenim tā labpatīkas cilvēka ceļā izlikt tik daudzas krustceles? Pasaule izirtu pa vīlēm, ja nebūtu mīlestības, kas saīrušo sašuj atkal kopā, sadziedē un rada jaunu - labāku cilvēku, kas nekad neļaus šai zemeslodei pārstāt griezties.

Latviešu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

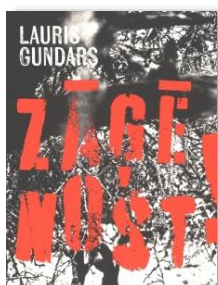


Gilučs, Ivo. Neirolasis. Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. 207, [1] lpp.
ISBN 9789934296666.

Anotācija: Ir 2035. gads, un P. Stradiņa slimnīcā nolemts pirmo reizi dzīva cilvēka atmiņu nolasīšanai pielietot daudzfunkcionālo neironu lasītāju jeb Neirolasi. Par zinātniskā eksperimenta objektu izvēlēts miljardieris Rūdolfs Tērauds, cerībā, ka revolucionārā tehnoloģija atklās, kā tieši notika negadījums, kura rezultātā uzņēmējs nonāca komā.

Latviešu zinātniskā fantastika.

[Uz e-katalogu](#)

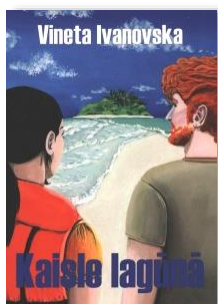


Gundars, Lauris. Zāgē nost! Rīga : Dienas Grāmata, 2026. 188, [3] lpp.
ISBN 9789934636547.

Anotācija: Virtuozs, asprātīgs un aizraujošs lasāmgabals. Kā nenodot ideālus mākslā, politikā un dzīvē? Kā stāties pretī savam glēvumam? Kā nepazaudēt pārliecību citu gaidu un sabiedrības klusējošās normālības priekšā? Lai rastu atbildes, jāapzinās savas saknes, bet pēc tam — jārod drosmē zāgēt nost visu lieko, lai kļūtu par sevi pašu. /Matīss Budovskis, aktieris, režisors.

Latviešu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

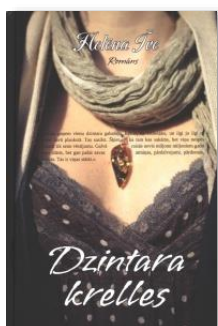


Ivanovska, Vineta. Kaisle lagūnā. [Rīga] : LatBooks, 2025. 292 lpp.
ISBN 9789934932922.

Anotācija: Ļoti dinamisks, aizraujoši lasāms, psiholoģiski pamatots, emocionāli aizkustinošs un kaislīgs ir šis diasporas autores Vinetas Ivanovskas septītais romāns.

Latviešu romāni.

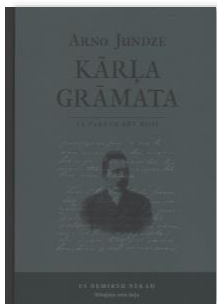
[Uz e-katalogu](#)



Īve, Helēna. Dzintara krelles. [Rīga] : Ezerrozes grāmata, [2026]. 235 lpp.
ISBN 9789934303272.

Anotācija: Romāns balstīts uz patiesiem notikumiem, kas atspoguļo padomju laika dzīvi - Dārtas, Zelmas un Iraīdas bērnības spilgtākās atmiņas. Divdesmit gadus pēc vidusskolas beigšanas draudzenes, kurām jau ir ģimenes, no jauna satiekas. Sarunas neizbēgami aizslīd uz padomju laika (20. gs. beigu) ikdienu gan garās rindās un aizliegtos sapņos, gan neveiklos kuriozos un smieklīgos pārratumos, par kuriem draudzenes tolaik nerunāja, bet tagad var pasmieties. Aiz jokiem slēpjas arī sāpes. Šis romāns ir ironiski sirsnīgs stāstījums par draudzību, kas izturējusi laika pārbaudi, par atmiņām un par patiesību - par to, kas mainās un kas paliek nemainīgs neatkarīgi no gadiem un politiskām iekārtām.

Latviešu romāni.



[Uz e-katalogu](#)

Jundze, Arno. Kārļa grāmata. 2. daļa Rīga : Dienas Grāmata, [2026]. 228, [1] lpp. ISBN 9789934636516.

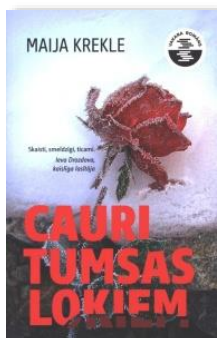
Anotācija: "Kārļa grāmata" savā ziņā ir goda parāds, kas beidzot Kārlim Veidenbaumam ir atdots, jo būtu netaisni neizstāstīt par cilvēku, kurš lasītājiem iedeva Eduardu Veidenbaumu un bez kura klusajiem, nesavtīgajiem darbiem, visticamāk, mēs par Eduardu Veidenbaumu diez vai vispār šodien ko zinātu. Ja vaicātu, kas bija Kārlis, mūsdienās droši vien būtu jāsaka - Eduarda Veidenbauma sabiedrisko attiecību speciālists, menedžeris, mecenāts un galvenais atbalstītājs. Mūrmuižas pagasta vecākais, apbrīnojami prasmīgs saimniekotājs, nerealizējies, bet apdāvināts dzejnieks un domātājs, kurš ziedoja savus daudzus talantus, lai kopš pusaudzā gadiem, bez tēva palicis, nāvējošas slimības baigajā ēnā pašizliedzīgi rūpētos par dzimtu." (Arno Jundze).

Biogrāfiskā proza, latviešu.

[Uz e-katalogu](#)

Krekle, Maija. Cauri tumsas lokiem.

Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. 223, [1] lpp. ISBN 9789934296765. ISBN 9789934296772.



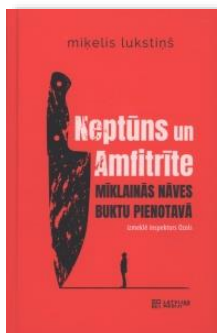
Anotācija: Bērnišķīga māžošānās ar aprakstītām sienām izvēršas negaidīti traģiski, kad piepilsētas mežīnā, kuru iemīļojuši skrējēji, suņu staidzinātāji un romantiski pāriši, tiek atrasta nogalināta ģimnāzijas audzēkne. Izmeklētājam Sigitai izdodas ātri noskaidrot slepkavu, tomēr bezjēdzīgais jaunums ir kārtējais trieciens viņas sākotnējai apņēmībai turpināt karjeru tēva agrākajā policijas iecirknī.

Latviešu psiholoģiskās spriedzes proza.

[Uz e-katalogu](#)

Lukstiņš, Miķelis. Neptūns un Amfitrīte.

Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. 366 lpp. ISBN 9789934296512. ISBN 9789934296529.



Anotācija: No izstādes bibliotēkā nozog senu, ļoti vērtīgu manuskriptu. Zinātnieku rīkotā pasākumā notiek asiņains noziegums. Inspektoram Ozolam jāšķetina abas lietas, jāierauga sakarības starp notikumiem, vecām krimināllietām un veciem tekstiem. M. Lukstiņa pirmajā romānā "Augusta slepkavības Vecmuižā" iepazītais inspektors Harijs Ozols un viņa palīgs Artis Vilks turpina izmeklēt noziegumus Vecmuižas pusē. Ir pazudis 18. gs. vidū ar roku rakstīts manuskripts "Introductio in Universam Aristotelis Philosophia". Manuskripta pazušana ir saistīta ar citiem mīklainiem noziegumiem. Spriedzes un humora pilns sižets "Midsomeras slepkavību" stilā, taču šim romānam ir īpaša pievienotā vērtība - zemsvītras atsauces uz filozofu idejām un interesanti pielikumi, kuros atklāsim, vai minētais manuskripts ir reāls.

Latviešu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)

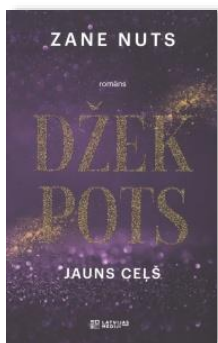


Meļķe, Marija Luīze. Gaudu dzejoļi. Rīga : Neputns, [2025]. 74 lpp.
ISBN 9789934651090.

Anotācija: Savā otrajā dzejas krājumā Marija Luīze Meļķe atklāj niansētu poētisko telpu un aicina lasītāju nokļūt vienlaikus neparastās un gluži pazīstamās situācijās. Spēle starp brīnumaino vienkāršajā un vienkāršo brīnumainajā paver takas uz dažādām šī sapņa interpretācijām. Iespējams, ceļiniekam noderēs katra dzejoļa un cikla totēms jeb vāze, kas nes konkrētā teksta gaudas. Kā jau dzejā ierasts, viss reizē ir un nav tieši tāds, kā izskatās, un autore ir nepārprotami labās attiecībās ar šo mistēriju..

Latviešu dzeja.

[Uz e-katalogu](#)

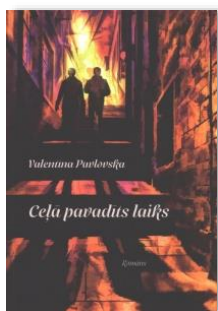


Nuts, Zane. Džekpots. Jauns ceļš.
Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. 222, [1] lpp.
ISBN 9789934296000. ISBN 9789934296017.

Anotācija: Zanes Nuts jaunākais romāns, kurā turpina dzīvot jau iemīļotie varoņi no grāmatas "Džekpots". Negaidītais naudas laimests Evelīnai un Reinim šķiet kā visu sapņu piepildījums. Māja, mašīna, ceļojumi un nebeidzamas ballītes - viņiem ir viss, ko divi nupat skolu beiguši jaunieši var vēlēties. Taču līdz ar bagātību abi saskāras ar pārbaudījumiem, kas rada gūzmu jaunu likstu. Nu Evelīnai un Reinim jātiek galā katram ar savām problēmām un sāpēm, jāsaprot, ko viņi patiesi vēlas un jānoskaidro, vai viņu mīlestība ir pietiekami stipra, lai no jauna atrastu ceļu vienam pie otra.

Jaunatnes romāni, latviešu.

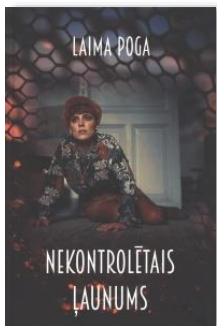
[Uz e-katalogu](#)



Pavlovskā, Valentīna. Ceļā pavadīts laiks.
[Rīga] : Ezerrozes grāmatas, [2025]. 384 lpp.
ISBN 9789934302978.

Anotācija: 1978. gads. Tikko augstskolas diplomu ieguvusi, jauna speciāliste dodas uz savu pirmo darbavietu. Tas ir tehnikums, un viņa tur būs skolotāja. Mācīs mehanizācijas nodaļas puīšus, kuri tikai dažus gadus jaunāki par viņu. Priekšā milzīgi izaicinājumi - iekļaušanās darba kolektīvā, ģimenes dibināšana, izdzīvošana mūžīgā deficīta džungļos, atmoda, valsts iekārtas sabrukums, naudas reforma, malšanās cauri privatizācijas gaņģiem un mantojuma lietām, autore garīgie meklējumi, karjeras veidošana, iekļaušanās Eiropas vēsmu straumē. Sižeta līnija skar vairākas izglītības iestādes - tehnikumu, internātskolu, pamatskolu, koledžu, augstskolu, izgaismojot dažādas sadzīviskas ainas un situācijas, kas raksturīgas attiecīgajā vēsturiskajā posmā. To visu grāmatas galvenie varoņi izdzīvo minētajā periodā līdz pat mūsdienām.

Latviešu romāni.



[Uz e-katalogu](#)

Poga, Laima. Nekontrolētais ļaunums.

[Rīga] : Ezerrozes grāmatas, 2026. 253 lpp.

ISBN 9789934303135.

Anotācija: Romāns aizved lasītājus vidē, kurā vērojama saspringta cīņa starp labestību un ļaunumu, ticību saviem spēkiem un glābuvību, uzticību un nodevību. Grāmatas varoņu atraktīvie pārdzīvojumu stāstījumi aicina lasītājus līdzpārdzīvot, kad ļaunums atkal parāda savu varenību, turpretī mīlestība ļauj noticēt, ka cilvēkam ir tiesības būt laimīgam. Ļauns cilvēks ir labs tikai pats sev. Mīlošai, radošai personai ir svarīgi radīt vidi, kurā valdītu taisnīgums un visiem būtu vienlīdzīgas iespējas sevi attīstīt. Varmāku kultivētā netaisnība rada ciešanas, kuras piespiež, pat pieradina upurus, apzinoties savuniecību, tiem pakļauties bezierunu paklausībā. Detektīvromāns intrigē ar aizraujošu cilvēku dzīvi un sadzīves situāciju tēlojumu dažādību, spilgtiem raksturiem, negaidītiem problēmu risinājumiem, aicinājumiem nezaudēt dzīvesprieku, ticību patiesai draudzībai un mīlestībai, kā arī cilvēku spējām uzveikt ļaunumu.

Latviešu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)

Ruperts, Māris. Grēcīgā mīlestība.

[Rīga] : Ezerrozes grāmatas, [2026]. 200 lpp.

ISBN 9789934303142.



Anotācija: Cilvēki ir tik dažādi... Nav divu vienādu pirkstu nospiedumu, vienādu likteņu un DNS. Bet ja nu tomēr kāda māte pilnīgi svešā puisī saskata apbrīnojamu līdzību ar savu dēlu un iemīlas viņā no pirmā acu skatiena? Un ja puisis iemīlas arī viņā? Harmoniskas attiecības, kurās valda uzticība, saprotoša līdzāspastāvēšana un piedošana, ir reta privilēģija, reti kurš to sasniedz, bet vai tāpēc nav jāpamēģina? Abi romāna galvenie varoņi dzīves līkločos nonāk ļoti sarežģītā situācijā - pār viņiem klājas kāda mistiska noslēpuma ēna. Taču, sekojot mīlestības balsij, par spīti dažādu pretēju interešu sadursmei viņi mēģina un cenšas atrast kopīgu laimi, mieru, cerību un ticību gaišai nākotnei.

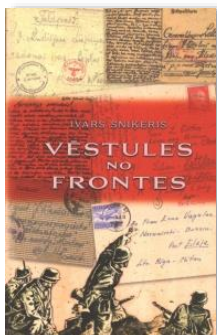
Latviešu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

Sņiķeris, Ivars. Vēstules no frontes.

Rīga : Jumava, 2025. 140 lpp., 8 lpp. ielīmes.

ISBN 9789934207709.



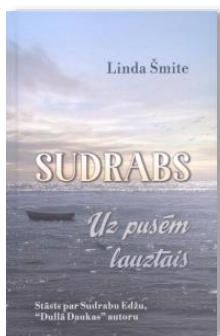
Anotācija: Grāmatā publicētas latviešu Otrā pasaules kara laika vēstules un pastkartes, ko autors savācis aptuveni 50 gadu laikā. Šī grāmatu ir veltīta tiem tūkstošiem latviešu patriotu, no kuriem daudzi brīvprātīgi iesaistījās dažādās latviešu kārtības sargu un arī vācu armijas vienībās cīņā pret padomju sarkano armiju jau kopš 1941. gada rudens. Vēlāk viņi kļuva par kodolu Latviešu leģionam, kas tika izveidots 1943. gada februārī un martā. Cīnoties Austrumu frontē, daudzi no viņiem cerēja, ka karam beidzoties, varēs atjaunot neatkarīgo Latvijas valsti.

Otrais pasaules karš, 1939-1945. Atklātnes. Sarakste. Attēli.

[Uz e-katalogu](#)

Šmite, Linda. Sudrabs. Uz pusēm laužtais.

Rīga : Jumava, [2026]. 198, [1] lpp., 8 nenumurētas lpp. ielīmes.
ISBN 9789934207754.



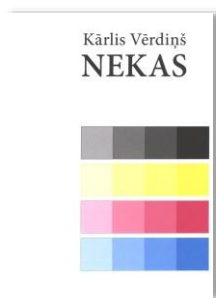
Anotācija: Dzīvē nekas nav viennozīmīgs. Cilvēka dzīves gājums sastāv no dažādiem ceļa posmiem. Rakstnieks Sudrabu Edžus nav izņēmums. Redzējis politiskās iekārtas peripetijas, valsts varas maiņu, bijis slavēts un pelts - tāds bijis rakstnieka mūžs. Arī šodien viņš tiek vērtēts pretrunīgi, taču nav noliedzams, ka Sudrabu Edžus darbi dzīvo un ir aktuāli cauri paaudzēm. Linda Šmite biogrāfiskajā romānā rūpīgi un iejūtīgi iedziļinājusies Meņģeles pagastā dzimušā rakstnieka Sudrabu Edžus dzīves pirmajos 45 gados - ražīgākajos un arī laimīgākajos, attēlojot skolotāja un rakstnieka tautiskos uzskatus, taisnprātību un ieaudzināto pretestību pret vācbaltu muižniecību un mācītājiem, viņa bērnību, skarbos skolotāja gadus, mēģinājumus rakstniecībā un pakāpenisko pievēršanos 1905. gada revolucionārajiem uzskatiem. Jāatzīmē, ka 2025. bija jubilejas gads - Sudrabu Edžum 165 gadi, bet Dullajam Daukam - 125.

Biogrāfiskā proza, latviešu.

[Uz e-katalogu](#)

Vērđiņš, Kārlis. Nekas. Rīga : Neputns, [2026]. 107 lpp.

ISBN 9789934651137.



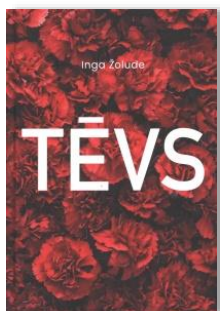
Anotācija: Dzejas krājums "Nekas" ir Kārļa Vērđiņa septītais dzejas krājums pieaugušajiem. Grāmatas redaktors Raimonds Ķirķis jauno krājumu raksturo: "Kārlis Vērđiņš ir mūsdienu latviešu dzejas ķēniņš. Viņa radošā un neradošā izdoma nepagurstoši priecē latviešu lasītāju jau tikpat kā trīsdesmit gadus. Par spīti viņa kuplajai un bagātīgajai literārajai karjerai K. Vērđiņš aizvien prot atrast jaunas šķautnes gan individuālu pārdzīvojumu, gan sabiedrisku norišu komentēšanai un apdzejošanai augstvērtīgā literārā tekstā".

Latviešu dzeja.

[Uz e-katalogu](#)

Žolude, Inga. Tēvs. Rīga : Dienas Grāmata, 2026. 238, [2] lpp.

ISBN 9789934636509.



Anotācija: Šis ir dzīves romāns, jo vēsta manas ģimenes stāstu. Mana divvalodīgā latviešu-krievu ģimene kļuva par manu pārdomu objektu mēģinājumos noskaidrot patiesību zem vēstures plīvura, ko pāršņāpa aktuālais militārais konflikts tepat Eiropā. Pētot ģimenes atmiņas, daudzas no tām man vairs nebija pieejamas, jo manam tēvam diagnosticēja Alcheimera jeb aizmirstības slimību, vienu no demences formām, kas pašreiz ir visizplatītākā saslimšana un nākotnē skars aizvien vairāk cilvēku visā pasaulē. Biedējoši ir apzināties, ka aizmirstana kļūst globāla, bet vēl šausminošāk ir pieredzēt, kā nepilnu simt gadu laikā vēsturiskā aizmirstana ir apglabājusi totalitārisma izraisītās traģēdijas.

Latviešu romāni.

[Uz e-katalogu](#)



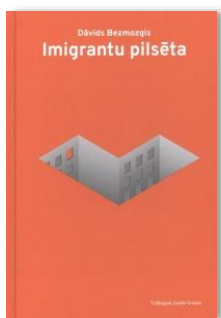
7 grādi pēc Celsija. Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. 479, [1] lpp.

ISBN 9789934923647.

Anotācija: Lai arī nosaukums rotaļājas ar "vidējās temperatūras" jēdzienu, patiesībā tas, ko ieraugām lasot, ir savstarpēji atšķirīgas, daudzveidīgas balsis, kas tādējādi par būtisku kopsaucēju padara dažādību un redzeslauka plašumu. Krājums ir apliecinājums jauno paaudžu pārstāvju ambīcijām, apņēmībai, darbaspējām un vadības iemaņām. Izdevums apvieno astoņpadsmit talantīgu jauno autoru darbus no Latvijas, Lietuvas un Igaunijas, piedāvājot bagātīgu prozas un dzejas klāstu. Grāmata ir apliecinājums radošajai enerģijai, kas raksturo mūsdienu jaunatni, atverot durvis uz plašāku kultūras dialogu starp Baltijas valstīm.

Baltijas literārie krājumi.

[Uz e-katalogu](#)



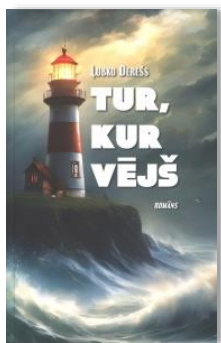
Bezmozgis, Dāvids. Imigrantu pilsēta. Rīga : Aminori, [2025]. 182, [1] lpp.

ISBN 9789934612701.

Anotācija: Krājumā iekļauti stāsti, kuros autors līdzjūtīgi un ar humoru atklāj grūtības, centienus un īslaicīgos panākumus, ko Ziemeļamerikā piedzīvo no Latvijas un citiem agrākās Padomju Savienības nostūriem ieceļojušie ebreji un citi imigranti. Stāsts "Jauns kapakmens vecam kapam" bijis iekļauts krājumā "The Best American Short Stories 2006". "Krievu Rijvēra" ir ticis publicēts prestižajā žurnālā "The New Yorker". 2025. gadā Dāvids Bezmozgis ir ieguvis Latvijas pilsonību, šobrīd māca filmu scenāriju rakstīšanu Hambera koledžā Toronto.

Kanādiešu stāsti.

[Uz e-katalogu](#)



Derešs, Ļubko. Tur, kur vējš. Rīga : Liegra, [2025]. 295, [1] lpp.

ISBN 9789934628573.

Anotācija: Grāmata ir stāsts par krīzi rakstnieka-dumpinieka dzīvē. Tas notiek laikā, kad valstī notiek karš. Apolitisks marginālis, meklēdams iedvesmu, dodas braucienā pa Ukrainu kā žurnālists-apskatnieks kopā ar pirmā kursa studentu rokgrupu. Tomēr ceļojums pa valsti gribot negribot liek rakstniekam meklēt atbildes uz jautājumiem, kurus viņš ir spiests uzdot. Izdevība braucienā nodoties radošam procesam - tā ir iespēja atrast sevi no jauna, pārdomājot savu lomu sabiedrībā, kura iet cauri karam. Šajā darbā ierakstīts viss - gan varonis, gan Ukraina, savijušies kontrkultūras noskaņojumi un izteikti kareivīgi toņi, ar kuriem piesātinātas runas un norises valstī. Laika gaitā un telpā tie veido asu dialogu starp nežēlīgo realitāti un radošo sākumu - izjūtamam katram cilvēkam.

Ukrainu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

Doils, Arturs Konans. Stāsti par Šerloku Holmsu. Tukšais nams.

Rīga : Jumava, [2025]. 316, [3] lpp.

ISBN 9789934207617.



Anotācija: Artura Konana Doila pēdējā stāstu izlase "Tukšais nams" lasītāju aizved aizraujošā Šerloka Holmsa detektīvpiedzīvojumu pasaulē, kur ģeniālais izmeklētājs un viņa uzticamais palīgs doktors Vatsons risina dažādus, bieži vien šķietami neizprotamus noziegumus.

Angļu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)

Džonsone, Millija. Lai katru dienu būtu Ziemassvētki.

Rīga : Kontinents, 2026. 443 lpp.

ISBN 9789934251771.



Anotācija: "Jorkšīras skaistule" ir grezns tvaika vilciens, kas ideāli piemērots aizbēgšanai no realitātes. Ziemassvētkos tam nebija paredzēts uzņemt pasažierus, bet postoša sniega vētra maina itin visus plānus. Glābjeties no aukstuma un cerot drīzāk nonākt galamērķī, vilcienā sastopas septiņi svešinieki - katrs ar savām cerībām un sapņiem, noslēpumiem un bēdām. Tā kā sniegputenis tikai pieņemas spēkā un visi ir iesprostoti nekurienes vidū, pasažieriem nākas iepazīt cits citu tuvāk. Un atklāt, ka patiesībā neviens no viņiem nevēlas nokļūt vietā, uz kurieni dodas... Kamēr ārā plosās vētra, uz greznā vilciena klāja dzimst skaistas draudzības, kāds iemīlas, bet cits - atgūst ticību dzīvei. Un pilnīgi ikviens vēlas, lai katra viņa turpmākā diena būtu tik sirdssilta kā šie Ziemassvētki.

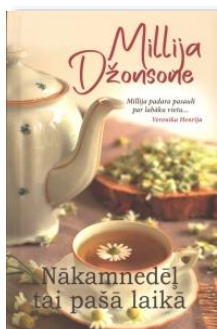
Angļu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

Džonsone, Millija. Nākamnedēļ tai pašā laikā.

Rīga : Kontinents, 2025. 444 lpp.

ISBN 9789934251740.



Anotācija: Kad Amanda kafējnīcā izliek sludinājumu, uzaicinot sievietes apmeklēt "Draudzības klubu", viņa pat nenojauš, cik ļoti tas mainīs visu iesaistīto dzīves. Piecas svešinieces pamazām sāk atklāt savu sirdi. Skaja ilgojas pēc nenasniedzama vīrieša, Erina sēro par traģisku zaudējumu, Astrīda cenšas atrast savu vietu pasaulē, savukārt Mela nespēj iedomāties nākotni bez vīra, kurš aizgājis pie citas. Vārds pa vārdam, asara pa asarai, smaids pa smaidam... un pamazām acīs atkal atgriežas dzirksts. Varbūt nekas nav beidzies? Varbūt priekšā ir jauns sākums - citāds, nekā gaidīts, tomēr laimīgs.

Angļu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

Evansa, Virdžīnija. Vēstulniece. Rīga : Jāņa Rozes apgāds, [2025]. 303 lpp.
ISBN 9789934410772.



Anotācija: Sibila van Antverpa visu mūžu ir rakstījusi vēstules, cenšoties gūt apjausmu par pasauli un savu vietu tajā. Sarakstes biedru viņai ir daudz - brālis, labākā draudzene, koledžas dekāne, kura viņai aizliegusi kā brīvklausītājai apmeklēt lekcijas par literatūru, Džoana Didiona un Lerijs Makmētrijs, kam tiek veltītas domas par viņu jaunākajām grāmatām. Taču adresātu vidū ir arī kāds, kuram Sibila raksta diezgan bieži, bet vēstuli nekad nenosūta. "Vēstulniece" ir spožs romāns par to, kādu mierinājumu sniedz rakstītais vārds un saziņa ar cilvēkiem - arī tiem, kurus klātienē nav izdevies satikt. Tas vēsta par jaunības jucekli un vecumdienu viedumu, par kļūdām un laipnībām, ko piedzīvojam mūža gaitā. Sibilas van Antverpas "dzīve vēstulēs" var šķist rimta un necila, taču ļoti iespējams, ka šī varone paliks atmiņā uz ilgu laiku.

Amerikāņu epistulārā proza. Amerikāņu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

Frīra, Keza. Mazie saldie meli. Rīga : Jumava, [2025]. 374 lpp.
ISBN 9789934207716.



Anotācija: Bērnībā Keta pavadīja vasaras brīvdienas pie vecmammās, kur iepazīna par sevi vecāku meiteni Meriennu. Merienna Doila, pateicoties savai pievilcībai, ātri iekaroja vietējo iedzīvotāju uzmanību, bet pēc kāda laika pazuda bez pēdām. Keta redzēja tēvu flirtējam ar meiteni, bet vēlāk viņš noliedza, ka būtu pazinis viņu. Šis notikums sašķēla Ketas un viņas tēva attiecības. Astoņpadsmit gadus vēlāk Keta ir policijas detektīvkonsteble. Viņa tiek iemesta jaunā lietā, kas saistīta ar jaunas sievietes Alises slepkavību. Keta un viņas kolēģi uzskata, ka galvenais aizdomās turamais ir Alises vīrs. Bet viss mainās, kad policijas departaments saņem telefona zvanu, kas saista Alises un Meriennas nāves.

Angļu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)

Gilla, Nikola. Peldēšana iesācējiem. Rīga : Kontinents, 2025. 412 lpp.
ISBN 9789934251733.



Anotācija: Loreta kontrolē savu dzīvi. Viņa dara visu, lai dabūtu paaugstinājumu darbā, grasās precēties ar perfektu vīrieti un ir sagatavojusi plānu turpmākajiem pieciem dzīves gadiem. Šajā plānā bērni nav iekļauti. Bet tad kāda svešiniece lidostā lūdz mirklīti pieskatīt viņas mazo meitu Fēbi, aiziet un neatgriežas. Līdz ar to Loretas un Fēbes dzīve mainās uz visiem laikiem. Mazais cilvēciņš ar fejas spārniem un mirdzošiem kovboja zābakiem apgriezīs Loretas ikdienu kājām gaisā un varbūt pat parādīs, kā Loretai allaž ir pietrūcis. Dzirkstoša humora, sirsnīgu emociju un pašironijas pilnajā romānā autore aizved lasītāju ceļojumā ar jautriem, smieklīgiem un reizumis skumjiem pavērsieniem, kuros atklāt pašai sevi ar bērna mīlestības spēka palīdzību.

Angļu romāni.

[Uz e-katalogu](#)



Gilla, Nikola. Perfekti? Perfekti! Rīga : Kontinents, 2026. 414 lpp.
ISBN 9789934251764.

Anotācija: Divdesmit deviņus gadus vecā skolotāja Emīlija grib, lai tēvs noticētu, ka viņas dzīve ir veiksmīga. Viņš no ģimenes aizgāja, kad mazajai meitai bija visvairāk nepieciešams, taču, par spīti tēvam, viņai viss ir perfekti. Nu, vismaz bija līdz piektdienai, kad Emīliju pameta līgavainis. Tagad viņa ir uz biedējoši tukšas nākotnes sliekšņa, turklāt arī darbā neiet gludi. Kad jau šķiet, ka sliktāk vairs nevar būt, pie viņas namdurvīm piekļauvē tēvs. Eds apzinās, ka ir rīkojies nelāgi, un vēlas atlīdzināt par savām kļūdām, kaut gan viņa motīvi nav diezin ko nesavtīgi. Viņaprāt, brīnišķīgākais veids, kā parādīt savu labo gribu, ir demonstrēt gādību par meitas kāzām. Ja vajadzēs, viņš ir gatavs atdarīt maku un samaksāt pat par kāzu kleitu! Emīlija neuzdrošinās atzīties tēvam, ka viņas dzīve ir sagrūvusi. Tā nu viņa pat aci nepagūst pamirkšķināt, kad abi jau rezervē svinību telpas un plāno absolūti perfektas kāzas. Bet ir kāds sīciņš "bet"...

Angļu romāni.

[Uz e-katalogu](#)



Gospodinovs, Georgijs. Dabiskais romāns. Rīga : Jānis Roze, [2025]. 146, [3] lpp.
ISBN 9789934410802.

Anotācija: "Dabiskā romāna" uzbūve atgādina mušas acs sarežģīto, fragmentēto struktūru - arī te ir neskaitāmas sižeta līnijas, atspulgi, pārdomas un atkāpes, tai skaitā par grafiti vēsturi, bišu attiecībām ar valodu un mēģinājumu sarakstīt grāmatu, kuras teksts sastāvētu tikai no darbības vārdiem. Romāns vietumis ir bezgala smieklīgs, tomēr to virza uz priekšu stāstītāja vēlme tikt skaidrībā ar izirstošu laulību, pārdomu vēriens sabalsojas ar personīgo pārdzīvojumu intensitāti, apliecinot, cik neiespējami ir patiesi attēlot dzīvi.

Bulgāru proza.

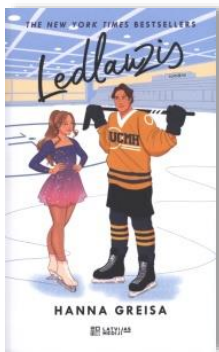
[Uz e-katalogu](#)



Gospodinovs, Georgijs. Skumju fizika. [Rīga] : Jānis Roze, [2025]. 316, [3] lpp.
ISBN 9789934410642.

Anotācija: Izmantojot mītu par Mīnotauru, romāna varonis konstruē stāstu labirintu par savu ģimeni, pārlecot no gadsimta uz gadsimtu, no skatpunkta uz skatpunktu, pētot austrumeiropiešu prāta stāvokli un klupšanas akmeņus. Vārdā nenosauktais stāstītājs sirgst ar "patoloģisku empātiju", kuras lēkmes to aizved klejojumos pa savām un citu cilvēku atmiņām. Viņa vēstījums vietām ir neticami aizkustinošs, vietām - ļoti asprātīgs. Grāmatā lasītājs var apmesties uz dzīvi, meklēt sakarības, sekot stāstītājam pa pēdām dažādos sānu gaitēņos, svētlaimīgi apmaldīties neskaitāmajos sižetos un just līdzīgu skumjajam, nesaprastajam Mīnotauram. Pa daļai ģimenes vēsture, pa daļai pieaugšanas stāsts, pa daļai meditācija par komunistu laiku Eiropu, šis žilbinoši atjautīgais, redzesloku paplašinošais romāns ar savdabīgu struktūru, humānisma idejām un talantīgo vēstījumu apliecina, ka G. Gospodinovu pelnīti uzskata par vienu no Eiropas svarīgākajiem mūsdienu autoriem.

Bulgāru proza.



[Uz e-katalogu](#)

Greisa, Hanna. Ledlauzis.

Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. 477, [1] lpp.

ISBN 9789934296697. ISBN 9789934296703.

Anotācija: Anastāsija Allena vienmēr ir smagi trenējusies, lai kvalificētos olimpiskajām spēlēm, un izskatās, ka viss notiek pēc plāna. Nekas nestāsies viņai ceļā. Pat ne seksīgais universitātes hokeja komandas kapteinis Neits Hokinss. Neita galvenais uzdevums ir disciplinēt komandu un virzīt to uz uzvaru. Tas kļūst sarežģīti, kad tehnisku problēmu dēļ hokejisti ir spiesti dalīt slidotavu ar daiļslidotājiem, tostarp Anastāsiju, kura acīmredzami viņu necieš. Taču, kad Anastāsijas slidošanas nākotne kļūst neskaidra, viņai nākas vērsties pēc palīdzības pie Neita. Starp viņiem sāk šķīlties dzirksteles, taču Anastāsija cenšas saglabāt mieru... jo viņai taču nekad nevarētu iepatīkties hokejists, vai ne?

Angļu jaunatnes romāni.

[Uz e-katalogu](#)

Gunnis, Emīlija. Meitene vēstulē.

Rīga : Liegra, [2025]. 302, [1] lpp.

ISBN 9789934628634.



Anotācija: 1956. gads: Aivija Dženkinsa paliek stāvoklī, un, baidoties no sabiedrības nosodījuma, tiek nosūtīta uz Svētās Mārgaretas neprecēto sieviešu klosteri, kur viņas mazulis tiek adoptēts pret viņas gribu. Mūsdienas: Samanta Hārpere ir žurnāliste, vientuļā māte, kura veido savu karjeru un mēģina rast savu vietu dzīvē, nejauši uzduras vēstulei no pagātnes, kuras saturs viņu šokē un aizkustina. Vēstules saturs izraisa arī virkni jautājumu: kas īsti notika šajā iestādē? Kādi bija tur dzīvojošo sieviešu likteņi? Un vai kāds cenšas noslēpt pagātnes tumšos noslēpumus? Vēstule ir no jaunas mātes, kura lūdz, lai viņu izglābj no Svētās Mārgaretas, pirms nav par vēlu. Samanta atklāj neizskaidrojamu nāves gadījumu virkni ap sievieti un viņas bērnu. Viņa saskaras ar pretrunām dokumentos, ar cilvēkiem, kas baidās runāt, un lieciniekiem, kuri maldina. Svēto Mārgaretu drīz plāno nojaukt, un laika ir maz, lai atklātu patiesību un sacenstos ar laiku un pagātnei.

Angļu epistulārā proza. Angļu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

Heizelvuda, Alija. Partnere. 2.

[Rīga] : Prometejs, [2025]. 415, [1] lpp.

ISBN 9789934656026.



Anotācija: Serēna Parisa ir bārene, bez sava bara un unikāla. Pastāstot visai pasaulei, ka viņa ir pirmais cilvēku-vilkaču hibrīds, meitene cerēja atrisināt gadsimtiem ilgu starpsugu konfliktu. Tā vietā viņa kļūst par medījumu un tiek ierauta vilkaču, vampīru un cilvēku nežēlīgajās politiskajās mahinācijās. Ienaidniekam tuvojoties, Serēnai ir tikai viena iespēja - viņš. Ja viņš meiteni pieņems. Koens Aleksandrs, ziemeļrietumu bara alfa, necieš nepakļāvību. Viņa autoritāte ir neapstrīdama. Vien muļķis apdraudētu viņa partneri. Neatkarīgi no tā, vai jūtas izrādīsies abpusējas, alfa savu partneri sargās ar apņēmību un neatlaidību. Bet varaskāri vampīri un vilkači nav vienīgie draudi Serēnai. Agrāk vai vēlāk pagātne nāks gaismā, un Koens varētu būt vienīgais, kas spētu meiteni pasargāt no bojāejas.

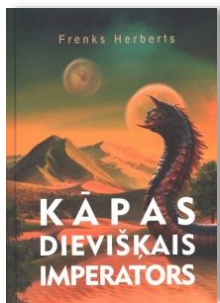
Amerikāņu fantastiskā proza.

[Uz e-katalogu](#)

Herberts, Frenks. Kāpas dievišķais imperators. 4.

Rīga : Prometejs, [2025]. 475, [1] lpp.

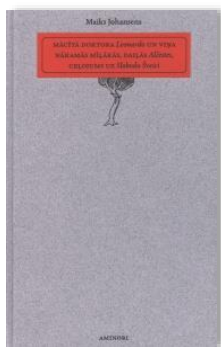
ISBN 9789934553998.



Anotācija: "Kāpas" sērija ir vienā no ietekmīgākajām sērijām zinātniskās fantastikas literatūras vēsturē. Kopš pēdējās grāmatas notikumiem ir aizritējuši gadu tūkstoši. Iepriekš tuksnešainā planēta nu zaļo, dzīvības pilna. Imperatora Paula Muad'Diba dēls Leto Atreīds turpina dzīvot, taču ir pilnībā pārvērties. Lai nodrošinātu cilvēces pastāvēšanu, viņš ir ziedojis pats sevi, saplūzdams ar smilšu tārpā un kļūdamas teju vai nemirstīgs. Tagad Leto kā planētas dievišķais imperators valda pār Kāpu jau trīstūkstoš piecsimt gadu. Taču Leto nav augstsirdīgs valdnieks. Viņš ir kļuvis par necilvēku. Kad sākas sacelšanās pret viņa despotisko režīmu, to vada Atreīdu dzimtas pārstāve Siona. Taču viņa nezina, ka Leto noskatītais cilvēces Zelta ceļš liks Sionai sekot liktenim, ko viņa nekad nav vēlējusies - vai pat nojautusi.

Amerikāņu zinātniskā fantastika.

[Uz e-katalogu](#)



Johansens, Maiks. Mācītā doktora Leonardo un viņa nākamās mīļākās, daiļās Alčestes, ceļojums uz Slobodu Šveici.

Rīga : Aminori, [2025]. 183 lpp.

ISBN 9789934612749.

Anotācija: "Ukraiņu modernista Maika Johansena darbu var lasīt kā aizraujošu piedzīvojumu romānu ar mistikas elementiem, var lasīt kā romantisku mīlas stāstu, var - kā erudītu literāro žanru apspēli. Lai kam lasītājs dotu priekšroku, viņš drīz vien atklās, ka vienkārši ļaujas Johansena skumjajai ironijai un azartiskajam humoram, kā arī valodas krāšņumam un izteiksmes elegancesi," skaidro izdevējs. Ir XX divdesmito gadu beigās: asinskāri budži pa Hersonas stepi trenc spāņu tirāngāzēju, kas pārtapis ukraiņu komunistā. Ceļodami pa Slobodu Ukrainas kalnaini, itāļu ārsts un viņa mīļākā sastop nādīgo zemnieku Bruņurupuci, studentu Perebijnisu, kurš mācās gaišajai nākotnei, un bijušo koku gāzēju, kas tagad ir koku stādītājs, kā arī viņa bijušo sievu, kuras nemaz nav.

Ukraiņu romāni.

[Uz e-katalogu](#)



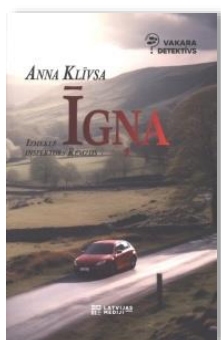
Juna, Džihjuna. Un dziļi dzelmē upe dzīs. [Rīga] : Helios, [2025]. 359, [1] lpp.

ISBN 9789934639289.

Anotācija: Kad Sudžinas vecākā māsa noslēpumainos apstākļos noslīkst upē, viņa pārkāpj visus noteikumus un izmanto senču maģiju, lai Miri atdzīvinātu. Sākumā māsas nevar vien valdīt prieku - viņas dodas naksnīgos izbraucienos un izbauda brīnumaino kopābūšanu. Bet drīz Mirei apnīk slēpties. Viņu pārņem nemiers. Miri dzen neremdināma vēlme noslēgt rēķinus ar dzīvi, atklāt patiesību, kas pirms daudziem gadiem sadragāja viņas ģimeni. Mire dodas atriebties. Kad pilsētā šausminošā, neparastā nāvē sāk mirt cilvēki, Sudžina saprot, ka, iespējams, atdzīvinātā māsa nav tāda pati, kādu viņa bija viņu pazinusi. Autore ir uzrakstījusi šermiņošu un ievēlīgu stāstu par māsām, zaudējumu un atriebtību, šķetinot dažādos veidus, kā mēs sabrūkam un atkal sadziedējamies sērās.

Amerikāņu šausmu proza.

[Uz e-katalogu](#)

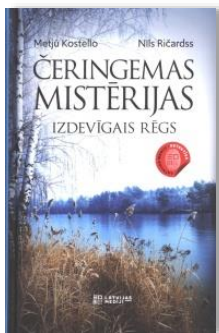


Klīvsa, Anna. Īgna. Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. 237, [2] lpp..

ISBN 9789934297151.

Anotācija: Šī jau ceturrtā grāmata par inspektoru Remziju! Kad koledžas audzēkni atrod mirušu mākslas centra direktora un jauniešu teātra režisora Gasa Linča mašīnas bagāžniekā, vietējā policija talkā aicina inspektoru Remziju un seržantu Hanteru - cīnoties ar vietējiem huligāniem un noziedzniekiem, Ziemeļtainsaidas policijai izmisīgi trūkst darbinieku. Pieaugot nekārtībām reģionā un saskaroties ar vēl vienu nāves gadījumu, Remzijs pamazām nojauš, kāds varētu būt slepkavas motīvs, taču tas nozīmē, ka slepkava neapstāsies.

Angļu detektīvproza.



[Uz e-katalogu](#)

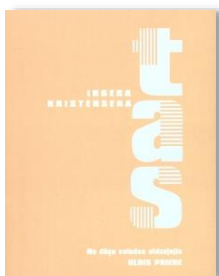
Kostello, Metjū. Čeringemas mistērijas. Izdevīgais rēgs. 7. grāmata.

Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. 363, [2] lpp.

ISBN 9789934296833. ISBN 9789934296840.

Anotācija: Mazliet atjautības, nedaudz tehnoloģiju, rūpīgs plāns un drusciņa veiksmes - Bezila Visletvaita organizētās ikgadējās rēgainās vakariņas Viktorijas laikmeta noskaņā allaž pulcinājušas prāvu viesu pulciņu, nodrošinot krietnus ieņēmumus Čeringemas viesnīcas The Bell Hotel īpašniekiem un dāsnu honorāru pašam Bezilam. Tomēr šajā reizē viss beidzas teju ar traģēdiju un apmeklētājus pārņem bažas, vai notikušajā varētu būt vainojams bēdīgi slavenais viesnīcas spoks Fredijs? Bijušais izmeklētājs Džeks un viņa labākā draudzene Sāra ir pārliecināti - lai cik mīklaini būtu nelaimes apstākļi, vainīgais noteikti nav saistīts ar garu pasauli. Ja viņiem izdotos saprast, kurš vēlas kaitēt viesnīcai, rokā būtu arī ļaundaris!

Amerikāņu detektīvproza.



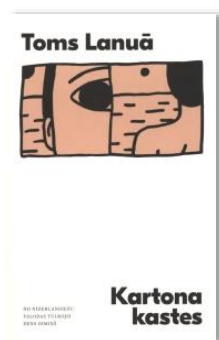
[Uz e-katalogu](#)

Kristensena, Ingera. tas. Rīga : Neputns, [2025]. 239 lpp.

ISBN 9789934651106.

Anotācija: Dzejoļu krājumā iezīmēta saikne starp cilvēku, valodu un tās svaru mūsu realitātē, kur noris subjekta un cilvēka kā pasaules centra dekonstrukcija. Krājumā dzejniece runā par politiskajām, sociālajām, ekonomiskajām un tekstuālajām struktūrām, kuras organizē sabiedrību un pakļauj, vienlaikus ļaudamās pašiznīcībai. Grāmatas kompozīcija ir stingri matemātiska, bet tās varoņi ir amēbas, akmeņi un fabrikas, bailes, psihiatrijas un augstākās izglītības iestādes, smiltis, vārdu iekšējā seksualitāte un slavas dziesmas.

Dāņu dzeja.



[Uz e-katalogu](#)

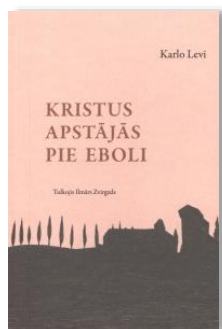
Lanuā, Toms. Kartona kastes. Rīga : Aminori, 2025. 178, [3] lpp.
ISBN 9789934612725.

Anotācija: "Kartona kastes" ir izcilā mūslaiku beļģu autora Toma Lanuā jaunības darbs par pieaugšanu un atbrīvošanos. Stāsts aizsākas mazā zemē, mazpilsētā, vasaras nometnē, skolā, ģimenē, itin bieži izgaismojas vide, kur valda stingri un konservatīvi uzskati. Pakāpeniski mēs nokļūstam citā valstī, pilsētā, salā. Bet pāri visam ir pirmās, ļoti intensīvās iemīlēšanās pārdzīvojums, kas tērpts vienkāršos, bet ļoti spēcīgos vārdos. Tas droši vien ir saturs, kas glabājas kādā no šīm kartona kastēm... vistrauslākajā. Tur ir mirklji, skatieni, ilgas, pieskārieni un skūpsti, jaunības dedzība un nemākulība. „Šis ir stāsts, kas pa īstam un līdz pašam kaulam spēj atklāt pusaudzības drāmu ar tās sapņainumu, trauksmainību, vēlmēm un dziņām, un visam pāri neskaidrību – ko ar to visu pie velna darīt? Īpaši, ja par savām vēlmēm nevar nevienam teikt, kur nu vēl tās rādīt. Galvenais varonis atbildi atrod vārdos un stāstos. Runāt – tā, iespējams, ir labākā recepte katra laikmeta nesaprastajiem un pārprastajiem pusaudžiem. Un, ja nevar runāt, vienmēr par to var vismaz lasīt. Vārdi glābj.” / Nils Sakss Konstantinovs, pusaudžu psihoterapeits.

Flāmu jaunatnes romāni.

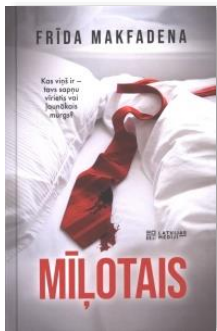
[Uz e-katalogu](#)

Levi, Karlo. Kristus apstājās pie Eboli. Rīga : Aminori, [2025]. 296, [5] lpp..
ISBN 9789934612688.



Anotācija: Šis K. Levi romāns ir viens no itāļu literatūras spilgtākajiem darbiem par Itālijas dienvidu kultūru un sociālo realitāti, kas sakņojas autora pieredzē - fašistu režīma laikā viņš tika izsūtīts uz nomaļu Lukānijas ciematu. Levi ar izcila vērotāja talantu apraksta turienes dabu, kungu un kalpu attiecības, vietējo zemnieku galējo nabadzību, viņu māņticību, sūro ikdienu un to, kā valsts un baznīca šos cilvēkus gadsimtiem ilgi atstājušas novārtā. Grāmatas nosaukums pauž ideju, ka pat kristīgā ticība un civilizācija līdz šai zemei nav nonākusi - pat Kristum šis nomaļais nostūris bijis par tālu. Lasītājam būs iespēja tieši un nepastarpināti pašam sastapties ar Galjāno sieviešu aizplīvurotajiem tumšo acu skatieniem, piedalīties valdošo šķiru un kungu ķīviņos, vērot garīdznieku raksturus, kopā ar vienkāršajiem ļaudīm izjust dienvidu saules versmi.

Autobiogrāfiskā proza, itāliešu.



[Uz e-katalogu](#)

Makfadena, Frīda. Mīļotais.

Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. 398, [1] lpp.

ISBN 9789934296857. ISBN 9789934296864.

Anotācija: Sidnijai, tāpat kā daudzām citām sievietēm, ir bijuši neveiksmīgi randiņi. Viņa ir satikusi vīriešus, kuri melo savā profilā, kuri nespēj samaksāt paši par savām vakariņām, un gadās arī tādi, kuri ir apsēsti ar savu māti. Taču beidzot Sidnijai ir paveicies. Viņas jaunais mīļotais ir absolūti perfekts. Viņš ir harizmātisks, izskatīgs, un, kas nav mazsvarīgi, viņš strādā prestižā slimnīcā. Taču tad brutāli tiek nogalināta kārtējā jaunā sieviete. Policisti ir noskaidrojuši, ka visi upuri pirms tam gājuši uz randiņu ar kādu noslēpumainu vīrieti. Sidnijai vajadzētu justies droši. Galu galā viņas mīļotais var viņu pasargāt. Tomēr Sidnija nevar atbrīvoties no aizdomām, ka šis ideālais vīrietis varbūt nemaz nav tik ideāls.

Amerikāņu detektīvproza.

[Uz e-katalogu](#)

Manns, Tomass. Nāve Venēcijā.

Rīga : Liegra, [2026]. 103 lpp.

ISBN 9789934628672.



Anotācija: Piecdesmitgadīgajam rakstniekam Gustavam fon Ašenbaham steidzami nepieciešams atvaļinājums. Kaut gan viņš ir ļoti disciplinēts un čakls, pienākumu nasta Ašenbaham ir kļuvusi pārlieku smaga, tāpēc viņš 1911. gada pavasarī aizceļo uz Venēciju. Šī Itālijas pilsēta ar savu kņadu un smirdoņu viņu īpaši nesajūsmina, taču uzmanību piesaista poļu jauneklis Tadzio, kuru viņš kādu dienu ierauga pie jūras. Sākotnējā jūsma par zēnu pāraug jūtās, kuras Gustavs fon Ašenbahs ar grūtībām kontrolē.

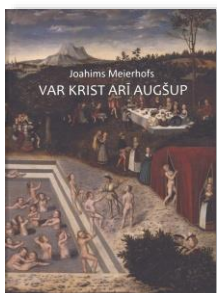
Vācu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

Meierhofs, Joahims. Var krist arī augšup.

Rīga : Upe tuviem un tāliem, 2025. 387, [3] lpp.

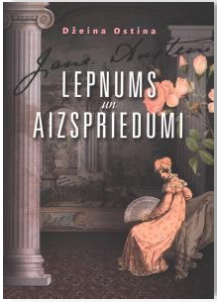
ISBN 9789934895760.



Anotācija: Aktieris Gundars Āboliņš iztulkojis otro izcili asprātīgo un atklāto vācu aktiera Joahima Meierhofs grāmatu "Var krist arī augšup". Grāmatas stāsts šoreiz dzīves un teātra nomocīto aktieri Joahimu aizved pie viņa mātes, kuras temps un apgriezieni ir apbrīnojami ikkatrā darbībā - vai tā būtu zāles pļaušana, masāža vai kūku cepšana. Joahimam neatliek nekā cits, kā mēģināt noturēties līdz... Daļa no grāmatas iedzīvināta Jaunā Rīgas teātra izrādē ar nedaudz mainīto nosaukumu "Kritiens augšup"

Autobiogrāfiskā proza, vācu.

[Uz e-katalogu](#)

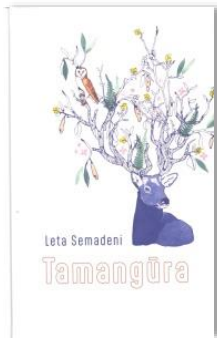


Ostina, Džeina. Lepnums un aizspriedumi. Rīga : Liegra, [2025]. 374, [1] lpp.
ISBN 9789934628627.

Anotācija: Priekšvārda autore norāda, ka, atzīmējot angļu rakstnieces Džeinas Ostinas (1775–1817) 250 gadu jubileju, lasītāju rokās nonāk jauns - viens no viņas ievērojamākajiem darbiem - romāna "Lepnums un aizspriedumi" (1813) izdevums. Romāna centrālais tēls ir Elizabete Beneta, kuras attīstībai un rakstura transformācijām lasītājs var izsekot visā darba gaitā. Pārsteidzīgi spriedumi, aizspriedumi, lepnums, virspusīga un patiesa labestība ir tikai daļa no aktuālajiem jautājumiem, ko šajā darbā risina Ostina. Džeinas Ostinas romāns ir spilgts 19. gadsimta literatūras paraugs, kas veido ceļu gan uz reālisma virziena tendencēm, gan reprezentē varoņu izaugsmes motīvus un individualitātes konceptu. Vai romānu var iekļaut kādā šaurā literārajā virzienā? Protams! Bet vai tas ir nepieciešams, labāk atstāt lasītājam brīvu interpretācijas telpu.

Angļu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

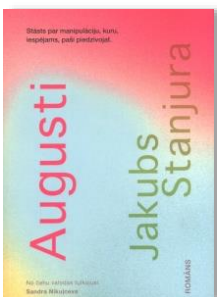


Semadeni, Leta. Tamangūra. Rīga : Jānis Roze, [2026]. 141 lpp.
ISBN 9789934410833.

Anotācija: Ēnām piepildīts ciems kalnu ielejā. Dziļi klintīs iegrauzusies upe. Baznīca, skola, daži veikaliņi un laukums ar soliņu. Te dzīvo bērns ar savu vecmāti. Trešais krēsls pie galda ir tukšs, jo vectēvs nu ir Tamangūrā, mednieku paradīzē. "Šis ciems nav nekas vairāk par mušas kaku uz kartes," saka vecmāte un labprāt kavējas atmiņās. Pasaules kartē pie virtuves sienas viņa saspraudusi kniepadatas: Venēcija, Lapasa, Havana, Parīze... Bet bērnam sapņos nemitīgi rādās mazais brālis, kas peld pa upi uz Melno jūru. Bērnam ir palaimējies ar vecmāti, viņai ir plaša sirds - tajā vieta atrodas arī skursteņslauķim un dīvainajai Elzai, kas uz vakariņām reizēm ierodas kopā ar Elvisu Presliju.

Šveiciešu romāni.

[Uz e-katalogu](#)



Stanjura, Jakubs. Augusti. Rīga : Jumava, [2025]. 182, [2] lpp.
ISBN 9789934207761.

Anotācija: Daniela uzaug ģimenē, kurā neizjūt citu cilvēku rūpes, bet gan grūtsirdību. Tā uzrodas apbrīnojami regulāri - katru augustu. Saulainas dienas ir nevis patīkamas, bet gan sāpīgas. Kad vēlāk Daniela universitātē satiek Štepānu, viņa cer, ka beidzot paglābsies no nepatīkamajām vasarām. Tomēr viņa nenojauš, ka no pagātnes nevar aizbēgt. Jakubs Stanjura romānā oriģinālā veidā izvērs nozīmīgo gazlaitinga tēmu - īpašu manipulācijas veidu, kas upurim rada šaubas par paša racionalitāti, atmiņu un kopējo realitātes uztveri.

Čehu psiholoģiskās spriedzes proza.

[Uz e-katalogu](#)

Vakulenko-K., Volodimirs. Es pārtapšu... Rīga : Liegra, [2025]. 183, [9] lpp.
ISBN 9789934628610.



Anotācija: Volodimira Vakulenko dienasgrāmata ir sāpīgas un patiesas piezīmes, kuras tapušas kopš pilna apjoma iebrukuma sākuma un autora dzimtā ciema Kapitolivkas okupācijas - tas atrodas Harkivas apkaimē. Viņš tur mita līdz brīdim, kad viņu notvēra ienaidnieki, un izdzīvot viņam nebija daudz cerību, jo šis cilvēks bija ukraiņis, brīvprātīgais, aktīvis ar pašcieņu. Grāmatā ievietoti atsevišķi dienasgrāmatas teksti, dzejas izlase bērniem un pieaugušajiem, draugu un kolēģu, aculiecinieku pieraksti par Krievijas karu pret Ukrainu.

Ukraiņu dokumentālā publicistika. Ukrainu dzeja.

[Uz e-katalogu](#)

Varda, Malgožata. Kalnu meitene. Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. 365, [2] lpp.
ISBN 9789934296604.

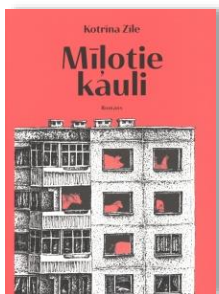


Anotācija: "Mani sauc Nadja. Esmu meitene, kuru kādreiz meklējusi policija. Esmu gadiem ilgi neatrisināta lieta." Nadjai ir tikai vienpadsmit gadu, kad nakts tumsā viņu no pašas gultas nolaupa jauns vīrietis. Viņš aizved meiteni augstu kalnos - uz vietu, kur nesniedzas civilizācijas skaņas, bet naktīs klejo vilki. Nadjai nav iespēju aizbēgt, viņai nākas iemācīties sadzīvot ar savu nolaupītāju un saprast, kas patiesībā ir šis vīrietis un kāpēc tieši viņa kļuvusi par upuri. Noslēpuma atklāšana sagrauj visu, ko Nadja līdz šim zinājusi, un nu meitene vairs nav pārliecināta, vai patiešām vēlas, lai viņu atrod.

Poļu psiholoģiskā proza.

[Uz e-katalogu](#)

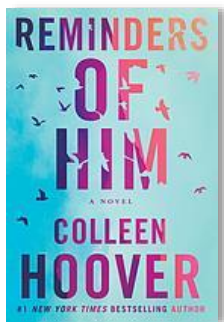
Zīle, Kotrīna. Mīļotie kauli. Rīga : Jāņa Rozes apgāds, [2025]. 186, [3] lpp..
ISBN 9789934410796.



Anotācija: Romāns ir kādas sievietes dzīvesstāsts. Un tā ir sieviete, kura savās mājās sekcijā glabā trīs vīriešu kaulus. Šajā atmosfēriskajā, maģiskās realitātes piesātinātajā darbā savijas guļamrajonu ikdiena un lauku folklorā. Romāna darbības laiks ir nenoteikts. Jaunu dzīvību te sagaida daudzstāves pirtī, gani uz ganībām dodas ar trolejbusu, lopus tur dzīvokļos, maizi cep kāpņutelpā pie pastkastēm; daudzdzīvokļu nama iemītnieki ievēro paražas, un tur notiek brīnumi. Stāstījums līdzinās rituālam linaudekla autam, kurā tiek ievīstīti svarīgākie notikumi, jūtas, atmiņas, tumša humora un parupjas valodas uzmirdzējumi, tiek risinātas attiecību, uzticības, aizspriedumu un cilvēciņas tēmas.

Lietuviešu romāni.

[Uz e-katalogu](#)

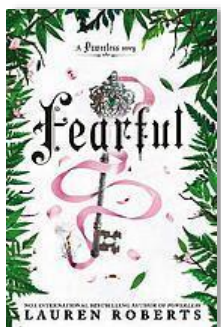


Hoover, Colleen. Reminders of Him. Seattle : Montlake, [2022]. 320 lpp.
ISBN 9781542025607. ISBN 1542025605.

Anotācija: After serving five years in prison for a tragic mistake, Kenna Rowan returns to the town where it all went wrong, hoping to reunite with her four-year-old daughter. But the bridges Kenna burned are proving impossible to rebuild. Everyone in her daughter's life is determined to shut Kenna out, no matter how hard she works to prove herself. The only person who hasn't closed the door on her completely is Ledger Ward, a local bar owner and one of the few remaining links to Kenna's daughter. But if anyone were to discover how Ledger is slowly becoming an important part of Kenna's life, both would risk losing the trust of everyone important to them. The two form a connection despite the pressure surrounding them, but as their romance grows, so does the risk. Kenna must find a way to absolve the mistakes of her past in order to build a future out of hope and healing.

Amerikāņu proza.

[Uz e-katalogu](#)



Roberts, Lauren. Fearful. 3.1
London : Simon & Schuster UK Ltd, 2025. 276, [1] lpp.
ISBN 9781398535763.

Anotācija: Mara never intended to set foot in Ilya again. But when the king makes a life-altering decision, her interest is piqued, and Death is determined to understand Kitt Azer's mind if he is destined to join her in the Mors. Spending time with the king while observing the castle's inhabitants reminds Mara that there is more to life than just death. There is love. But even the purest of intentions spurs revenge and the pursuit of power. And fate will have its way with all of them - to live, to rule, to love, and most certainly, to die.

Amerikāņu fantastiskā proza.

Aicinām iepazīties ar plašu e-grāmatu kolekciju latviešu un svešvalodās!

Skatīt šeit: <https://biblioteka.valmiera.lv/pakalpojumi/e-resursi/e-gramatas/>