

Valmieras integrētās bibliotēkas

JAUNIEGUVUMU SARAKSTS

2016.gada oktobris

0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA

1 FILOZOFIJA.PSIHOLOGIJA

14	<p>Kudenhovs Kalergi, Rihards Nikolajs. Praktiskais ideālisms : augstdzimtība - tehnika - pacifisms / Rihards Nikolajs Kudenhovs Kalergi ; redaktors, tulkotājs no vācu valodas Valdis Krastiņš ; Lienes Apines vāka mākslinieciskais noformējums. - [Rīga] : Domas spēks, [2016] (SIA "Latgales druka"). - 151, [1] lpp. ; 20 cm. - Domājot, kā novērst jauna kara izcelšanās iespējamību, Kudenhovs Kalergi nonāca līdz domai par vienotas eiropiešu nācijas radīšanu. Pirmoreiz šīs idejas konsekvēnti izklāstītas 1925.gadā iznākušajā darbā "Praktiskais ideālisms". - Oriģ. nos.: Praktischer Idealismus. - Rihards Nikolajs Kudenhovs Kalergi (1894-1973) -- uz grāmatas pēdējā vāka. . - Rihards Nikolajs Kudenhovs Kalergi (1894-1972) ir dzimis Austroungārijas grāfa un japāņu aristokrātes ģimenē. Viņš bija Paneiropas kustības dibinātājs un viens no Eiropas Savienības garīgajiem tēviem. Viņa 20.gados sarakstītie darbi "Paneiropa" un "Cīņa par Paneiropu" ir vienotās Eiropas manifesti.</p> <p>Saturā: AUGSTDZIMUŠIE (1920). Par rustikālajiem un urbānajiem cilvēkiem. Dižciltības krīze. TEHNIKAS SLAVINĀJUMS (1922). Zaudētā paradīze. Ētika un tehnika. Āzija un Eiropa. Eiropas tehniskā pasaules misija. Medības - karš - darbs. Tehnikas kara gājiens. Tehnikas galamērķis. Tehniskā laikmeta gars. Stinness un Krasins. No darba valsts uz kultūras valsti. PACIFISMS (1924). ISBN 9789934839573.</p> <p>Politoloģija - Filozofija. Utopijas. Vēsture - Filozofija. Pacifisms.</p>
PSIHOLOGIJA	
159.92	<p>Franks, Pjērs. Īsteno iecerēto bez piepūles / Pjērs Franks ; no vācu valodas tulkojusi Brigita Kabuce ; Ivara Vimbas vāka grafiskais noformējums ; atbildīgā redaktore Alīna Melngaile. - Rīga : Jumava, 2016. - 149 lpp. ; 20 cm. - Grāmatā "Īsteno iecerēto bez piepūles" autors, minot piemērus no dzīves, stāsta par to, kā pareizi attiekties pret naudu, veselību, darbu un citām būtiskām dzīves reālijām tā, lai viss iecerētais īstenotos. - Oriģ. nos.: Wunsch es dir einfach - aber mit Leichtigkeit.</p> <p>ISBN 9789934119705.</p> <p>Pašaktualizācija (psiholoģija). Dzīves veidošana. Afirmācijas.</p>
159.92	<p>Katsa, Meibela. Viegļākais ceļš, kā dzīvot : atlaidiet pagātni, dzīvojiet tagadnē un izmainiet savu dzīvi uz visiem laikiem / Meibela Katsa ; literārā redaktore Ina Eglīte ; tulkojums latviešu valodā un priekšvārds: Svetlana Bulte ; Haleakalas Hjū Lena priekšvārds ; Ērikas Agilaras vāka foto un dizains ; Eduardo Venegasa dizains. - [Ogre] : Svetlana Bulte, 2016. - 225 lpp. : ilustrācijas ; 19 cm. - Bibliogrāfija: 213. lpp. - Oriģ. nos.: The easiest way to live. - Izdevējziņas precizētas ISBN aģentūrā. . - "Balstīts uz ho'oponopono - senu havajiešu problēmu risināšanas mākslu" -- uz pirmā vāka.</p> <p>ISBN 9789934148965.</p> <p>Ho'oponopono. Problēmu risināšana - Psiholoģiskie aspekti. Pašaktualizācija (psiholoģija). Panākumi - Psiholoģiskie aspekti. Pašpalīdzības metodes. Dzīves veidošana.</p>
159.92	<p>Miķelsone, Velta Līvija. Izdzīvot mūžu saskaņīgi : no socionikas uz psihosofiju / Velta Līvija Miķelsone ; priekšvārdu sarakstīja Elvis Krumholcs ; vāku veidoja: Velta Līvija Miķelsone, Elvis Krumholcs. - Rīga : Biedrība Socionika, 2016 ("Sava grāmata"). - 173 lpp. : ilustrācijas, portrets, tabulas ; 24 cm. - Bibliogrāfija: 173. lpp. - V.L.</p>

	<p>Miķelsones grāmata padziļināti skata psihosofiju - mācību par 24 unikāliem psihotipiem, bez kuru līdzdalības cilvēces attīstība nav iespējama. Katram psihotipam ir iedzimts talants, kas ļauj noteiktus darbus paveikt bez piespiešanās, un nevainojami. Psihotipu izprotot, paveras iespēja dzīvot saskanīgi un pilnasinīgi, sajūtot komfortu un gandarījumu.</p> <p>Saturā: Funkcijas psihosofijā. Psihes kanālu apraksts. Psihes funkciju apraksts. Kvadrās psihosofijā. Klubi psihosofijā. Tipu apraksts pēc klubu principa. Psihosofisko tipu raksturojums. Starptipu attiecības psihosofijā. Psihosofisko tipu raksturojumi. ISBN 9789934552229. Pašuztvere. Starppersonu attiecības. Tipoloģija (psiholoģija).</p>
ĒTIKA	
177	<p>Alts, Francs. Dalailamas aicinājums pasaulei : ētika ir svarīgāka par reliģiju / Francs Alts ; no vācu valodas tulkojusi Sarmīte Veide ; redaktore Oļesja Burkevica. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 63, [1] lpp. : ilustrācija ; 21 cm. - "Dalailama intervijā ar Francu Altu pieskaras dažādiem jautājumiem, no kuriem ikviens mūsdienās ir gan provokatīvs, gan arī uz kuriem ir nepieciešamas pamācošas un izsvērtas atbildes - vai tas būtu jautājums par garīgumu un apzinātību, vai dzimumu līdztiesību, vai kara noraidījums un miera iesaukšana savā ikdienā un tā tālāk - visi šie un citi grāmatā aplūkoti un iztirzāti jautājumi izaicina lasītāja domāšanu un liek palūkoties uz dzīvi no citas, mīlestības un iecietības, perspektīvas. Tāpat kā to dara Dalailama!", Didzis Kukainis. - Oriģ. nos.: Der Appell des Dalai Lama an die Welt. - Dalailamas dzīves dati: 60.-63. lpp. ISBN 9789934063497. Ētika. Dzīves veidošana. Līdzcietība. Empātija. Nevardarbība. Pacifisms.</p>
<u>2 RELIĢIJA. TEOLOGIJA</u>	
27-23	<p>Rors, Ričards. Apšlēptais : Svēto Rakstu garīgums / Ričards Rors ; no angļu valodas tulkojusi Elīta Saliņa ; redaktore Ita Ankoriņa. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (A/s "Poligrāfists"). - 238 lpp. ; 23 cm. - Bibliogrāfija: [222.] - 227. lpp. . - Alfabētiskais rādītājs: [234.] - 238. lpp. - Grāmata "Apšlēptais" ir drošs un patiens pavadoņš vērīgām mūsdienu meklētājam. Autors nenoklusē neko nozīmīgu, nevērēj savu ideoloģiju, neizvairās no grūtiem jautājumiem, bet godīgi palīdz ieraudzīt un aptvert Bībeles mērogus un svarīgākās tēmas. - Oriģ. nos.: Things hidden: scripture as spirituality. ISBN 9789934058813. Garīgums.</p>
27-42	<p>Rubenis, Juris, 1961-. Viņa un viņš : mīlestība, attiecības, sekss / Juris Rubenis ; Intas Sarkanē dizains ; redaktore Zane Seņkova. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 304 lpp. : ilustrācijas, portreti ; 24 cm. - Bibliogrāfija: [272.] - 297. lpp. - J. Rubeņa grāmata ir veltīta visiem, kas joprojām uzdrīkstas izzināt riskantajām, iepriekš neparedzamajām, bet tik nepieciešamajām un neizbēgamajām cilvēku attiecībām. J. Rubenis grāmatā parāda, kā nezaudēt drosmi pacietīgā savstarpējo attiecību darbā. - Vāka noformējumam izmantotas Lindas Daņiļevskas gleznas "Sievietes atvērtās sirds zemes karte" un "Vīrieša atvērtās sirds zemes karte", darbā izmantoti mākslinieces Lindas Daņiļevskas gleznu fragmenti, kā arī speciāli šai grāmatai radīti gleznojumi.</p> <p>Saturā: Attiecības un es. Vīrieša un sievietes iniciācija. Mana seksualitāte kā garīgs uzdevums. Ko Dievs ir savienojis... Uzdrīkstēties risināt problēmas. ISBN 9789934062315. Vīrieša un sievietes attiecības. Vīrieša un sievietes attiecības - Reliģiskie aspekti - Kristietība. Mīlestība. Mīlestība - Reliģiskie aspekti - Kristietība. Sekss. Sekss - Reliģiskie aspekti - Kristietība.</p>
233	<p>Stouns, Maikls. Jogas filozofija : garīgās mācības mūsdienu cilvēkam / Maikls Stouns ; no angļu valodas tulkojusi Velga Vīgante ; redaktore Māra Cielēna ; Māra Garjāņa makets un vāka dizains. - Rīga : Lietusdārzs, 2016. - 191, [1] lpp. - Autors šajā grāmatā jomu skata tās patiesajā gaismā, parādot mums vienkāršu, līdzjūtības pilnu ceļu cauri dažādībai, sarežģītībai un izaicinājumiem, ar kuriem saskaramies savā personīgajā praksē un sabiedrībā, veidojot kultūru, kas sakņojas jogas visuniversālākajos principos. Jogas prakse un filozofija šeit skatīta caur mūsu attiecību, emociju, jūtu, sajūtu un</p>

	<p>domu prizmu mūsu reālās dzīves kontekstā. - Oriģ. nos.: The Inner Tradition Of Yoga. A Guide to Yoga Philosophy for the Contemporary Practitioner.</p> <p>Saturs: Vidjā. Skatīt lietas to patiesajā gaismā. Ciešanu pieņemšana. Mārga. Ceļa atrašana. Iemiesojot ceļu. Astoņas pakāpes. Praktizējot jāmas. Jāmas ārpus duālisma. Piecas klešas. Brīvība caur klešām. Miers un kustība. Piecas košas. Prāta un ķermeņa apvalki. Darbs ar košām. Samskāras. Prāta un ķermeņa tīkli. Prāna. Enerģētiskās plūsmas. Ķermenis prātā. Atlaišana. Āsanu meditācijas savijums. Prāna un čitta. Tukšais trauks. Šunjata. Bezgalība un tukšums. Joga, nāve un miršana. Kas ir vispārsteidzošākais?.</p> <p>ISBN 9789984869834.</p> <p>Meditācija. Hathajoga. Joga. Veselības psiholoģija.</p>
--	---

3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES

POLITIKA.POLITOLOĢIJA

<p>316.7</p>	<p>Undusks, Jāns. Bolševisms un kultūra / Jāns Undusks ; no igauņu valodas tulkojusi Maima Grīnberga ; literārais redaktors Arturs Hansons ; māksliniece Anna Aizsilniece ; uz 1. vāka Kristapa Kalna foto. - Rīga : Neputns, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 166 lpp. : faksimili, ilustrācijas, portrets ; 22 cm. - Bibliogrāfija rakstu beigās. - Krājumā „Bolševisms un kultūra” apkopotas četras igauņu literatūrzinātnieka un rakstnieka Jāna Unduska (Jaan Undusk) esejas, kas, „raksturojot visisāk, runā par nepatīkamām parādībām kultūrā” : par sociālistiskā reālisma teoriju, par dzeju, kas radusies personības kulta ietekmē, par ideoloģisko kontroli padomju historiogrāfijā. Tās papildina eseja par ideju cīņu galvenokārt pirmspadomju krievu bolševismā, kas noveda līdz absolūtā materiālisma sludināšanai un sociālo lēcību principa ieviešanai – līdz ideoloģiskajām nostājām, uz kuru fona noritēja viss turpmākais dancis tā sauktās sociālistiskās kultūras vārdā. - Oriģ. nos.: Bolševism ja kultuur.</p> <p>Saturā: Nolādētā dialektika : ievads nepatīkamajā. Ļeņins kontra Bogdanovs : domas par Krievijas revolūcijas filozofiskajiem priekšnosacījumiem. Sociālistiskā reālisma gaistošā realitāte : estētika kā reālpolitikas līdzeklis. Staļinisma mistiskās un maģiskās zīmes : Juhana Smūla "Poēma Staļinam" savā retoriskajā kontekstā. Retoriskie spaidi igauņu padomju historiogrāfijā. Ziņas par esejām.</p> <p>ISBN 9789934512926.</p> <p>Igauņu esejas. Komunisms un kultūra. Komunisms - Padomju Savienība.</p> <p>Padomju Savienība - Kultūras politika.</p>
---------------------	---

POLITIKA.POLITOLOĢIJA

<p>328</p>	<p>Kusiņš, Gunārs. Latvijas parlamentārismā apskats / autors, galvenais redaktors Gunārs Kusiņš ; māksliniece Inguna Elere ; redaktore: Inna Vaitmane, Marita Freija ; foto: J. Aperāns, K. Bauls, E. Dinka, Grīnbergs, R. Inkēns, R. Johansons, M. Lapiņš, G. Mālderis, U. Pāže, K. Rake, V. Rīdzenieks. - [Rīga] : Latvijas Republikas Saeima, ©2016 (Rīga : Livonia Print). - 95 lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti ; 29 cm. - Bibliogrāfija: 91.-95. lpp. - G. Kusiņa darba mērķis ir sniegt īsu ieskatu par Latvijas parlamentārismu, tā izveidi un attīstību, lai varētu pilnīgāk izprast Latvijas parlamentārismā izveidošanos un attīstības tendences, noskaidrot, kādi iemesli mudināja Latvijas valsts pirmsākumos izvēlēties tieši šo modeli un izmantot to arī mūsdienās, kā arī īsi raksturot tautas pārstāvniecības institūcijas Latvijā.</p> <p>ISBN 9789934859205. . - : 500 eks.</p> <p>Likumdošanas institūcijas - Latvija - Vēsture.</p> <p>Latvija - Politika un pārvalde.</p>
<p>327(474.3)</p>	<p>Latvijas Republikas oficiālā nostāja Latvijas diplomātiskā dienesta dokumentos 1940.-1991. gadā : dokumentu krājums / sastādītājs, ievada un komentāru autors Ainārs Lerhiss ; redaktore: Ilze Antēna, Antra Legzdiņa (angļu val.) ; māksliniece Ināra Jēgere. - Rīga : Latvijas vēstures institūta apgāds, 2015 (SIA "Jelgavas tipogrāfija"). - 399 lpp. ; 25 cm. - Personu rādītājs: [369.]-383. lpp. . - Ietver bibliogrāfiju. - Dokumentu krājums rāda mūsu valsts diplomātiskā dienesta pozīciju Rietumvalstīs pirmās padomju okupācijas periodā, nacistiskās okupācijas laikā Otrā pasaules kara gados. Atspoguļots diplomātiskā dienesta atbalsts valsts neatkarības atjaunošanā. - Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā.</p>

	<p>Saturā: Ārlietu dienesta pozīcija Rietumvalstīs pirmās padomju okupācijas periodā, 1940.gada jūnijs - 1941.gada jūnijs. Diplomātiskā dienesta nostādnes Vācijas un PSRS kara, nacistiskās okupācijas un otrreizējās padomju okupācijas sākuma periodā, 1941.gada jūnijs - 1945.gada maijs. Ārlietu dienesta nostāja Latvijas otrreizējās padomju okupācijas gados Latvijas tiesiskā statusa un neatkarības jautājuma uzturēšanā, 1945.gada maijs - 1988.gads. Diplomātiskā dienesta atbalsts valstiskās neatkarības atjaunošanas centieniem Latvijas Tautas frontes "tautas diplomātijas" laikā un pārejas periodā no Neatkarības deklarācijas līdz Konstitucionālajam likumam, 1989.gads - 1991.gada augusts.</p> <p>ISBN 9789984824444. Latvija - Starptautiskās attiecības - 20 gs - Avoti.</p>
32	<p>Politika / Pols Kellijs, Rods Dakombs, Džons Fārndons, A.S. Hodsons, Jaspers Jonsons, Naiels Kištainī, Džeimss Mīdvejs, Anka Puska, Markuss Vīks ; no angļu valodas tulkojis Āris Jansons ; redaktors Juris Goldmanis. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016. - 352 lpp. : ilustrācijas, portreti ; 24 cm. - (A Dorling Kindersley book). - Populāri sarakstītajā grāmatā "Politika" lasītājam tiek piedāvāts ieskats politisko ideju vēsturē, kā arī doti īsi un kodolīgi skaidrojumi, kurus papildina diagrammas un asprātīgas ilustrācijas, kas apspēlē mūsu tradicionālos priekšstatus par politiku. - Oriģ. nos.: The Politics Book. - "Lielo ideju vienkāršs skaidrojums" -- uz pirmā vāka. . - Alfabētiskais rādītājs: 344.-350. lpp.</p> <p>Saturā: Seno laiku politiskie uzskati. Romas un viduslaiku politika. Racionālisms un apgaismība. Revolucionārās idejas. Masu kustības pacēlums. Ideoloģiju sadursme. Pēckara politika.</p> <p>ISBN 9789934062216. Politoloģija.</p>
32	<p>Vītols, Vilis, 1934-. Pārdomas par Krieviju / Vilis Vītols ; redaktors Oskars Lapsiņš ; vāka dizaina autors Guntars Sietiņš. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2016. - 176 lpp. - Grāmatā atradīsiet aprakstītas pāris epizodes no Krievijas vēstures. Galvenokārt tādas, ko parasti cenšas aizmirst vai nepieminēt. Tālāk pārdomas par Krievijas šodien, uz ko tā spējīga un ko tā nespēj. Pēdējā daļā ir autora minējumi par lielās valsts nākotni. Karš starp Krieviju un Rietumiem ir sācies, kaut daudzi nevēlas vienkāršo patiesību redzēt. Citi to nesaprot. Konflikta uzsāka Putins, vienalga, vai to sauc par hibrīdkaru, jaunu Auksto karu vai vienkārši par iebrukumu Čečenijā, Gruzijā, Ukrainā. Grāmatas noslēgumā iekļautas dažas pārdomas par Rietumu demokrātiju iespējām šajā situācijā.</p> <p>Saturā: Apburtās princeses modināšana / Sandra Kalniete. Krievijas vēsture un Jānis Briesmīgais. Pēteris I. Staļins. Putins. Ideoloģija. Krievijas mērķis, stratēģija un taktika. Meli un smadzeņu skalošana. Kāpēc demokrātija Krievijā ir neiespējama. Izpratnes trūkums Rietumos. Rietumu mērķi un stratēģija. Krievijas spēks un vājums. IKP kā valsts reālo iespēju rādītājs. Haigerloha. Ieroči no Rietumiem. Pēneminde. Karš ar Krieviju ir neizbēgams. Nepareizā stratēģija, karojot ar Krieviju. Pareizā stratēģija, karojot ar Krieviju.</p> <p>ISBN 9789984236063. Politikas zinātnes.</p>
TIESĪBAS. JURIDISKĀS ZINĀTNES	
347.9	<p>Čakste, Konstantīns, 1901-1945. Civilprocess : 1937.-1940. gada lekcijas / Konstantīns Čakste ; priekšvārds: Haralds Neverževskis. - Rīga : Haralds Neverževskis, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 175 lpp. : portrets ; 23 cm. - Ievērojamā jurista, kādreizējā Latvijas Universitātes docenta Konstantīna Čakstes (1901-1945) devums ir nozīmīgs gan Latvijas Civillikuma veidošanā, kas stājās spēkā 1938. gadā, gan politiskajā cīņā par Latvijas neatkarības atjaunošanu. Konstantīna Čakstes 1937. gadā mašīnrakstā uzrakstītās lekcijas civiltiesībās līdz šim nav tikušas publicētas. Tās tika lasītas studentiem Latvijas Universitātē 1937. un 1938. gadā un sagatavotas izdošanai 1940. gadā, taču grāmatas versiju tās tā arī nepiedzīvoja. Tagad grāmata izdota pēc jurista Haralda Neverževska iniciatīvas. Ar pietāti izturoties pret autora darbiem, kā arī valodas mantojumu, grāmatā apzināti saglabāts autora izteiksmes veids un 20. gs. 30. gadiem raksturīgās latviešu valodas īpatnības. - "Šajā grāmatā ir apkopotas Latvijas Universitātes docenta Konstantīna Čakstes no 1937. līdz 1940. gadam ieskaitot sarakstītās un iepriekš nekad nepublicētās 50 lekcijas, kas saglabājušās, pārrakstītas uz rakstāmmašīnas."--Titullapas otrā pusē.</p> <p>ISBN 9789934854804. Civilprocess - Mācību līdzekļi.</p>

IZGLĪTĪBA**376.3**

Buksa, Filisa. Uzveikt disleksiju : iespēja bērniem atgūt pašapziņu, uzlabot smadzeņu darbību un sekmēt mācīšanās spējas / Filisa Buksa ; redaktors: Astrīda Skrinda, Marta Ābele ; tulkojums: Inese Leitāne ; priekšvārdu sarakstīja Evija Puga. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (A/s "Poligrāfists"). - 160 lpp. : ilustrācija ; 23 cm. - Bibliogrāfija: [152.]-154. lpp. . - Alfabētiskais rādītājs: [156.]-160. lpp. - Autore savā grāmatā piedāvā jaunu skatījumu uz disleksiju. Balstoties uz savu pieredzi un zinātniskiem pētījumiem, autore apgalvo, ka disleksiju ir iespējams uzveikt. Grāmatā aplūkoti disleksijas rašanās iemesli, raksturoti mācīšanās traucējumu simptomi un skaidrots smadzeņu attīstības process. Autore atklāj, kā ar atbilstošu terapiju var mainīt un uzlabot smadzeņu darbību, un uzsver, ka mācīšanās spēju sekmēšanā nozīmīga loma ir uzturam, fiziskām aktivitātēm, rotajām un mūzikai. - Oriģ. nos.: Reversing dyslexia. - "Labas sekmes un uzvedība bez medikamentiem!" -- uz pirmā vāka.

Saturā: Disleksijas cēloņi. Disleksijas noteikšana. Trīs smadzeņu daļas. Smadzeņu "pārinstalēšana". Uztura nozīme. Smadzeņu darbības uzlabotāji. Skološana, individuālās nodarbības un ārpuskolas aktivitātes.

ISBN 9789934058837.

Dislektiski bērni - Izgītība. Dislektiski bērni - Rehabilitācija. Disleksija. Lasīšanas grūtības.

37.01

Jansone, Rasma, 1943- Sporta pedagoģija vakar, šodien, rīt / zinātniskie redaktori un ievada autori: Rasma Jansone, Andra Fernāte, Inta Bula-Biteniece ; angļu valodā tulkoja Ieva Rudzinska ; recenzenti: Ausma Špona, Rolf Robert Carlson, Arūnas Emeljanovas ; redaktore Rita Cimdiņa ; dizains: Rudīte Kravale. - Rīga : Latvijas Sporta pedagoģijas akadēmija ; Izdevniecība RaKa, 2016 (Izdevniecība RaKa tipogrāfija). - 523 lpp. : diagrammas, ilustrācijas, portreti, shēmas, tabulas ; 25 cm. - Bibliogrāfija nodaļu beigās. - Kolektīvā monogrāfija veltīta mūsdienu sporta pedagoģijas teorijai un praksei. Tās autori - Latvijas Sporta pedagoģijas akadēmijas mācībspēki. Krājuma pirmā daļa veltīta sporta pedagoģijas vēsturei un mūsdienu sporta pedagoģijas teorijai. Otrajā daļā apkopoti labās prakses piemēri no mācību procesa plānošanas līdz nodarbību veidošanas ieteikumiem visām vecuma grupām. - Teksts latviešu valodā, nodaļu temati un kopsavilkumi angļu valodā. - Autori: Inese Bautre, Inta Bula-Biteniece, Andra Fernāte, Juris Grants, Uldis Grāvītis, Rasma Jansone, Aivars Kaupužs, Inese Pontaga, Inta Māra Rubana.

Saturā: SPORTA PEDAGOĢIJAS TEORĒTISKIE ASPEKTI. Sports un tā jēdzienu raksturojums sporta pedagoģijas kontekstā / I.Bula-Biteniece. Sporta pedagoģijas pirmsākumi pirmatnējā sabiedrībā / R.Jansone. Sporta pedagoģija viduslaikos un jaunajos laikos / R.Jansone. Sporta pedagoģijas kā zinātnes attīstība. Pirmā akadēmiskā mācību iestāde sporta pedagoģijā Latvijā / R.Jansone, A.Fernāte, U.Grāvītis. Latvijas Sporta pedagoģijas akadēmijas sūtība 95 gadu garumā / U.Grāvītis. Latvijas Sporta pedagoģijas akadēmija mūsdienās / A.Fernāte. Alternatīvie pētījumi sporta pedagoģijā mūsdienu Eiropā / I.Bula-Biteniece. Sporta izglītības pedagoģiskā procesa pamatnostādnes mūsdienās / R.Jansone. Vērtību izglītība sporta pedagoģijā / A. Fernāte. H.Gārdnera daudzveidīgo spēju teorija un tās pielietošana sporta pedagoģijā / J.Grants, I.Bula-Biteniece. Fiziskās aktivitātes kā veselību sekmējošs faktors sporta pedagoģijā / I.M.Rubana. SPORTA PEDAGOĢIJAS ĪSTENOŠANA PRAKSĒ. Sporta skolotāju darbību reglamentējošo dokumentu satura raksturojums un lietošana pedagoģiskajā procesā / I.Bautre. Sporta pedagoģijā lietoto terminu skaidrojumi un skolotāja rīki jāgpilna, mērķtiecīga izglītošanās procesa sportā veidošanā / R.Jansone. Individualizēta kustību apguve un biomotora spēju attīstīšana skolas vecuma bērniem / A.Fernāte. Skolēnu viedoklis par sporta izglītības īstenošanu sporta stundās / R.Jansone, I.Bula-Biteniece. Kas, kad un kāpēc jāvērtē, īstenojot sporta izglītību dažādās izglītības pakāpēs? / R.Jansone. Sporta pedagoģijas saturs un inovācijas sporta izglītībā no 0 līdz 7 gadiem / I.Bula-Biteniece, R.Jansone, I.Pontaga. Sporta pedagoģijas saturs un inovācijas sporta izglītībā no 8 līdz 10 gadiem / I.Bula-Biteniece, R.Jansone, I.Pontaga. Sporta pedagoģijas saturs un inovācijas sporta izglītībā no 11 līdz 15 gadiem / R.Jansone, I.Pontaga. Sporta pedagoģijas saturs un inovācijas sporta izglītībā no 15 līdz 17 gadiem / R.Jansone, I.Pontaga. Sporta pedagoģijas saturs un inovācijas vecumā no 18 līdz 24 gadiem un pēc 25 gadiem / A.Kaupužs.

ISBN 9789984463483.

Sports - Mācīšana un mācīšanās.

371.3	<p>Širina, Anita. Grupu darba metodes izmantošana skolā : metodiskais līdzeklis / Anita Širina. - Rīga : Profesionālās pilnveides un supervīzijas centrs "Aisma", 2016. - 92 lpp. : il., tab. + (tipogrāfija "Salana Art" SIA). - (Pedagoga bibliotēka ; 12). - Bibliogrāfija: 75.-77. lpp. - Pielikums: 79.-89. lpp. - A. Širinas metodiskais materiāls veltīts grupu darbam skolā, īpaši uzsverot sociālo prasmju veidošanu grupu darbā, kā arī sociokultūras mācīšanu, kas aktualizējusies mūsdienās. Autore piedāvā ieskatu grupu darba metodes teorētiskajā raksturojumā, grupu veidu daudzveidībā, kā arī grupu darba plānošanas, organizēšanas un darba ētisko principu pamatos. - Izdevuma adresāts ir sociālie pedagogi, pedagogi, psihologi, sociālie darbinieki - visi speciālisti, kuri savā praksē izmanto grupu darba metodi.</p> <p>Saturā: Sociālā pedagoga darbībā pielietojamās metodes. Grupu darba metodes teorētiskais skaidrojums. Grupu darba metode sociālā pedagoga darbībā. Rokasgrāmata grupu darba metodes pielietošanai sociālā pedagoga darbībā.</p> <p>ISBN 9789934858321. . - ISBN 9934858320.</p> <p>Sociālās iemaņas - Mācīšana un mācīšanās. Grupu darbs izglītībā.</p>
377	<p>Volanska, Alise, 1953- Mākslinieku citadeles stāsti : Kuldīgas daiļamatniecības vidusskola (1945-1952) / Alise Volanska ; Nataļjas Kugajevskas vāka grafiskais noformējums ; atbildīgā redaktore Alīna Melngaile. - Rīga : Jumava, 2016. - 294, [1] lpp. : ilustrācijas, portreti, tabula ; 20 cm. - (Vēsturiski stāsti un fakti). - Bibliogrāfija: [281.] lpp. un 285.-[293.] lpp. - A. Volanska grāmatā raksta par Kuldīgas daiļamatniecības vidusskolu, kas darbojās no 1945.-1952. gadam. Tas ir pavisam neilgs periods, kas tomēr noteikti ietekmējis gan skolu dzīvi Kuldīgā, gan daudzu nākamo mākslinieku un daiļamatnieku dzīvi. Grāmata ir nozīmīgs darbs, lai atcerētos Kuldīgas daiļamatniecības vidusskolu, kas atstājusi neizdzēšamas lappuses Kuldīgas vēsturē.</p> <p>ISBN 9789934119613.</p> <p>Mākslas skolas - Latvija - Vēsture - Kuldīga (Kuldīgas novads). Kuldīga (Kuldīgas novads, Latvija) - Intelektuālā dzīve - 20 gs.</p>
SABIEDRISKĀ DZĪVE	
394(474.3)	<p>Grauds, Mārtiņš, 1973- Kopā kapos : Cemetery festival - coming together / Mārtiņš Grauds ; redaktore Inese Zandere ; dizains: Rūta Briede, Artis Briedis ; tulkotāja angļu valodā: Sabīne Ozola ; fotogrāfijas: Gints Mālderis. - Rīga : Neputns, 2016 ("Jelgavas tipogrāfija"). - 138, [3] lpp. : ilustrācijas ; 19 x 26 cm + pielikums (1 saloc. lp.). - Bibliogrāfija: 102.-[103.] lpp. - Grāmatas pirmajā daļā ievietotas Mārtiņa Grauda 2008.-2012. gadā uzņemtās fotogrāfijas no kapusvētkiem. Savukārt teksta daļā - folkloristes Janīnas Kursītes, literatūrvēsturnieces, Rakstniecības un mūzikas muzeja kolekciju kuratores Ilonas Miezītes, filozofes Māras Mellēnas, sociologa un esejista Tāja Tisenkopfa, rakstnieka Andra Akmentiņa raksti, kā arī sarunas ar fotogrāfu Mārtiņu Graudu, režisoru Alvi Hermani un aktieri Gundaru Āboliņu. - Pielikumā plakāts "101 soliņš" - Mārtiņa Grauda foto. - Teksts paralēli latviešu un angļu valodā. - Autors uzrādīts iespiedziņās.</p> <p>Saturā: Fotogrāfijas / Mārtiņš Grauds. Iemācījos lasīt no kapu pieminekļu burtiņiem / saruna ar Mārtiņu Graudu. Trejādie svētki / Janīna Kursīte. Andrievs Niedra un kapu svētki / Ilona Miezīte. Kapu kopšanas tradīcija / Māra Mellēna. Latvieši ir indiāņi / saruna ar režisoru Alvi Hermani. Pievilkšanas spēks / stāsta Gundars Āboliņš. Kapusvētki kā vietas zīme / Tālis Tisenkopfs. Mīlu kapusvētkus / Andris Akmentiņš.</p> <p>ISBN 9789934512872.</p> <p>Mirušo piemiņas diena - Latvija. Mirušo piemiņas diena - Latvija - Albumi. Mirušo piemiņas diena - Latvija - Vēsture.</p>
FOLKLORA	
398(=174)	<p>Saviešu mējošana / raksti: Baiba Dumpe, Anete Karlsona, Janta Meža, Amanda Jātniece ; zīmējumi: Ērika Māldere ; salikums: Mikus Čavarts. - [Rīga] : Lauska, 2012. - 58, [1] lpp. : il. ; 13 x 14 cm + 1 CD. - Ietver bibliogrāfiju (29. lpp.). - Teksts latviešu un angļu valodā. - Izdevumam pievienots mūzikas CD ar latviešu tautasdziesmām.</p> <p>Saturs : Krāsas senajā goda tērpā / Dr. hist. Anete Karlsona. Augi latviešu tautasdziesmās / Janta Meža. Par madarošanu, mējošanu un dziedāšanu / Baiba Dumpe. Krāsas un krāsošana [nostāsti un tautasdziesmas no dažādiem Latvijas novadiem]. Diska saturs : 1. Plūksim madaras. 2. Sprēdiet, meitas, pakuliņas. 3. Māmiņa mīļāja. 4. Knāb, māšiņa, madariņas. 5. Es atvedu bāliņam.</p>

	<p>6. Ganos gāju bāliņos. 7. Es cimdiņu neadīju. 8. Māmeņai treis meiteņis. 9. Rasa, rasa, migla, migla. 10. Aite, meitas, kuuodeilus. 11. Kad es biju jauna meita. 12. Annužiņa. 13. Bārga tēva meita biju. 14. Sanākušas vakarēt. 15. Vidzemē liepas auga. 16. Meitas gāja madarās. 17. Ābelīte Dievu lūdza. 18. Aitiņ' manu, vilniņ' tavu.</p> <p>ISBN 9789934827617.</p> <p>Krāsas - Folklorā. Krāsas un krāsošana. Tautasdziesmas, latviešu.</p> <p>Mūzikas ieraksti CD/DVD. Mūzikas skaņu ieraksti.</p>
--	---

5 MATEMĀTIKA. DABASSZINĀTNES

METEOROLOĢIJA. KLIMATOLOĢIJA

551.5	<p>Klimats un ilgtspējīga attīstība / Māra Kļaviņa un Jāņa Zaļokšņa redakcijā ; grāmatas autori: Dagnija Blumberga, Agrita Briede, Jānis Brizga, Džineta Dimante, Gunta Ķalvāne, Māris Kļaviņš, Viesturs Melecijs, Ilze Prūse, Zane Vincēviča-Gaile, Jānis Zaļoksnis ; recenzenti: Gunta Sprinģe, Inese Silamiķele ; literārā redaktore Anna Šmite ; priekšvārdu sarakstīja Kaspars Gerhards ; vāka noformējumu sagatavoja Ieva Tiltiņa ; nodaļu titullapu noformējumam izmantotas Māra Kļaviņa fotogrāfijas. - Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2016 (Rēzekne : SIA "Latgales druka"). - 383 lpp. : diagrammas, ilustrācijas, kartes, shēmas, tabulas ; 25 cm. - Bibliogrāfija nodaļu beigās. - Klimata pārmaiņas ir cilvēku darbības izraisītas. Siltas ziemas un postoši vēji - tās ir tikai dažas no klimata pārmaiņām, ar kurām ir saskāries ikviens Latvijas iedzīvotājs. Mums jāiemācās pielāgoties jaunajai klimata realitātei. Par to arī vēsta šī grāmata. - Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā.</p> <p>Saturā: Ievada vietā: vai cilvēks spēj ietekmēt dabu? Zemes klimats un to veidojošie faktori. Klimata mainība un klimata pārmaiņas. Latvijas klimats un tā mainības raksturs. Globālā sasilšana un tās sekas. Klimatisko faktoru ietekme uz dzīvajiem organismiem. Klimata pārmaiņu ietekme uz cilvēka veselību. Klimats un enerģētika. Augšanas sezonas izmaiņas un tās ietekme uz mežsaimniecību un lauksaimniecību. Klimata pārmaiņas un ekonomika. Klimata politika. Ilgtspējīgas attīstības pamati. Adaptācija klimata pārmaiņām. Klimata pārmaiņas, dzīvesveids un patēriņš, oglekļa mazieltipīga attīstība. Ilgtspējīgas attīstības īstenošana. Piemērošanās klimata pārmaiņām Eiropā.</p> <p>ISBN 9789934181368.</p> <p>Klimatoloģija. Ilgtspējīga attīstība.</p>
--------------	--

6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA. TEHNIKA

MEDICĪNA

615.8	<p>Dispensa, Džo. Tu esi placebo : veselības atgūšana dabīgas ārstniecības ceļā / Džo Dispensa ; no angļu valodas tulkojuši Dace Vanaga ; redaktors Elvis Ozols ; Māra Garjāņa makets un vāka dizains. - Rīga : Lietusdārzs, 2016. - 325, [3] lpp. : ilustrācijas. - Autors ne vien izklāsta placebo pētījumu vēsturi un fizioloģisko pamatojumu, bet arī sniedz skaidras instrukcijas, kā apgūt placebo principus un izmantot tos, lai uzlabotu veselību bez medikamentiem un operācijām. Grāmatā sniegti gan praktiski padomi un metodes, kā noskaņot prātu veselības atgūšanai, gan pārliecinošs šī procesa izskaidrojums, izmantojot neiroloģijas, bioloģijas, psiholoģijas un farmācijas pētījumu jaunākos datus. - Oriģ. nos.: You Are The Placebo. Making Your Mind Matter.</p> <p>Saturā: Informācija. Transformācija.</p> <p>ISBN 9789984869827.</p> <p>Placebo efekts (medicīna). Veselības psiholoģija. Doma un domāšana.</p>
--------------	---

DĀRZKOPĪBA

635(474.3)	<p>Nereta, Ilma, 1959-. Latvisks dārzs : ainavu veidošana, saimniecības un atpūtas zona sētā, koki un puķes, augļudārzi un ogulāji, dārza un sētas rāmji / Ilma Nereta, Ieva Kraukle, Andrejs Svilāns ; atbildīgā redaktore Renāte Neimane ; dizaina autore Aija Andžāne. - Rīga : Lauku Avīze, 2016 (SIA "PNB Print"). - 179, [1]. lpp. : ilustrācijas. - Izmantotā literatūra: [180]. lpp. - Šī grāmata dos ierosmes un idejas tiem, kas vēlas saglabāt vai iekopt latvisku un</p>
-------------------	---

	<p>mūsdienīgu vidi ap sevi. Tā būs vērtīgs palīgs un praktiska rokasgrāmata gan lauku sētas saimniekam, gan pilsētniekam - mājas īpašniekam.</p> <p>Saturā: Kur sākas mūsu sētas latviskums / Andrejs Svilāns. Koku izvēle dārza robežu un aleju stādījumiem / Andrejs Svilāns. Koku stādīšana un kopšana / Andrejs Svilāns. Augļudārzs un ogulāji / Andrejs Svilāns. Dekoratīvie krūmi lauku sētā / Andrejs Svilāns. Latviskās ziemcietes: tautas nosaukumi, mūsdienu alternatīvas / Ilma Nereta. Divgadīgās un vasaras puķes, to tautas nosaukumi mūsdienu alternatīvas / Ilma Nereta. Ainava dārzā / Ieva Kraukle. Pastāvēs, kas pārvērtīsies / Andrejs Svilāns.</p> <p>ISBN 9789934152375. Daiļdārzniecība.</p>
--	---

GRĀMATVEDĪBA

657	<p>Jaunzeme, Justīne, 1977-. Starptautiskie finanšu pārskatu standarti : standartu apkopojums un pielietojuma piemēri / Justīne Sofija Jaunzeme ; redaktore Maija Grebenko ; literārā redaktore Rita Cielēna ; fotogrāfs Aivars Siliņš. - Rīga : Lietišķās informācijas dienests, 2016. - 256 lpp. : shēmas, tabulas ; 22 cm. - (Balances bibliotēka). - Bibliogrāfija: 256. lpp. - Lai nodrošinātu investorus, kreditorus un citus starptautisko finanšu tirgu dalībniekus ar kvalitatīvāku finanšu informāciju, Starptautisko grāmatvedības standartu valde izstrādā Starptautiskos finanšu pārskatu standartus (SFPS). Publisko akciju sabiedrību konsolidētie finanšu pārskati obligāti jā sagatavo atbilstoši SFPS. Pārējo komercsabiedrību konsolidēto finanšu pārskatu sagatavošanā vadība var izvēlēties starp SFPS un Latvijas likumdošanu. J. S. Jaunzemes grāmatā SFPS prasības ir sistematizētas un izklāstītas vienkāršā lasītājam saprotamā veidā. SFPS piemērošana ir skaidrota ar daudzveidīgiem praktiskiem piemēriem. Grāmata adresēta uzņēmumu vadībai, grāmatvežiem, auditoriem un finanšu pārskatu lietotājiem, kā arī augstskolu pasniedzējiem un studentiem.</p> <p>ISBN 9789984896113. Grāmatvedība - Standarti. Finanšu pārskati - Standarti.</p>
-----	---

SKAISTUMKOPŠANA. KOSMĒTIKA

687.51	<p>Zubcova, Jana. Skaistuma mīti : patiesība par botoksu, stobršūnām, organisko kosmētiku un daudz ko citu / Jana Zubcova, Tiina Orasmae-Meder ; redaktore N.Aleksandrova ; tulkotāja K.Kiršentāle ; ilustrācijas: A.Gončarenko. - Rīga : Skaistuma nams, 2016. - 267, [5] lpp. : ilustrācijas. - Balstoties uz istiem zinātnisko pētījumu rezultātiem, anatomijas, bioloģijas un ķīmijas likumiem un ilggadīgu darba pieredzi skaistuma jomā, autore vieglā un pieejamā formā izklaidē visizplatītākos maldus, kas traucē pareizi rūpēties par savu izskatu. - "50 mīti" -- uz pirmā vāka. . - Grāmata adresēta gan jaunām meitenēm, gan nobriedušām dāmām – kā arī visiem, kuri interesējas par estētisko medicīnu un kosmetoloģiju.</p> <p>ISBN 9789934149269. Skaistumkopšana. Kosmētika.</p>
--------	--

MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS

MĀKSLAS VĒSTURE. MĀKSLAS STILI

7.01	<p>Hellers, Stīvens. Grafiskā dizaina rokasgrāmata : iedvesmojies no 50 meistariem / Stīvens Hellers un Geila Andersone ; no angļu valodas tulkojusi Renāte Punka ; zinātniskā redaktore Austrā Avotiņa. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2016 (Ķīna). - 128 lpp. : ilustrācijas ; 22 cm. - Bibliogrāfija: 122.-123. lpp. un rādītājs: 124.-126. lpp. - "Grafiskā dizaina rokasgrāmata" ir kodolīgs, viegli uztverams ievadteksts, kas iepazīstina ar kvalitatīva dizaina pamatelementiem. Tas ilustrēts ar dažādu radošu ideju un tehnisku risinājumu piemēriem no 50 spilgtu šīs jomas pārstāvju darbiem. - Oriģ. nos. : The graphic design idea book : inspiration from 50 masters. - "Jozefs Alberss, Armīns Hofmans, Deivids Dramonds, Zigfrīds Odermats, Maikls Bīruts, Jans Čiholds, Ksanti Šavinskis, Georgijs un Vladimirs Stenbergi, Herberts Maters, Antons Stankovskis, Nevils Brodijs, Džesika Hiše, Luīze Fili, Els Ļisickis, Džonatans Bārnbūks, Džonatans Ēbots, Ladislavs Sutnars, Paula Šēra, Herbs Lubalēns, Toms Kārneiss, Šigeo Fukuda, Alans Flečers, Deivids Grejs, Fonss Hikmans, Rolfss Millers, Lesters Bīels, Rekss Bonomelli, Pols Rends, Stefans Zāgmeisters, Fortunato Depero, Sols Bass, Karels Teige, Peters Bankovs, Seimors Čvosts, Meriana Bentsdžesa, Bērtrams Grosvenors Gudū, Šepards Feirijs, Džons van Hamersvelds, Tibors Kālmans, Ārts</p>
------	--

	<p>Čāntrijs, AG Fronconi, Gerds Arncs, Oto Neirāts, Otlis Aihers, Eibrams Geimss, Štefs Geisbūlers, Pols Sāre, Masēns, Maikls Švābs, Džons Hārtfilds, Kristofs Nīmāns"--Titullapā.</p> <p>Saturā: Eksperimenti ar dizainu. Rotaļas ar burtiem un attēliem. Rīku un paņēmieni izpēte. Ko aizņemties no dizaina vēstures. Vēstījuma nodošana.</p> <p>ISBN 9789984235806.</p> <p>Grafiskās mākslas - Rokasgrāmatas, uzzīņu līdzekļi utt.</p> <p>Komerציālā māksla - Rokasgrāmatas, uzzīņu līdzekļi utt. Dizains - Rokasgrāmatas, uzzīņu līdzekļi utt.</p>
ARHITEKTŪRA	
72(474.3)	<p>Mintaurs, Mārtiņš, 1979-. Arhitektūras mantojuma aizsardzības vēsture Latvijā / Mārtiņš Mintaurs ; literārais redaktors un korektors Arturs Hansons ; recenzenti: Jānis Lejnieks, Andris Šnē ; tulkoātāja angļu valodā Rita Laima Bērziņš ; priekšvārdu sarakstīja Jānis Lejnieks ; māksliniece Anta Pence. - Rīga : Neputns, 2016 ("Jelgavas tipogrāfija"). - 252, [8] lpp. : faksimili, ilustrācijas ; 22 cm. - Bibliogrāfija: 252. lpp. un zemsvītras piezīmēs, personu rādītājs: [253.-260.] lpp. - M. Mintaura monogrāfijā apskatīta arhitektūras mantojuma aizsardzības vēsture Latvijā. Tas ir pirmais publicētais darbs, kas aplūko nozares atbildīgo institūciju darbu, kā arī arhitektūras mantojuma tiesisko aizsardzību un vēsturisko celtnu saglabāšanas teorijas un prakses attīstību. - Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā.</p> <p>Saturā: Arhitektūras mantojuma izpratnes attīstība Eiropā. Arhitektūras mantojuma aizsardzības pirmsākumi Latvijas teritorijā. Arhitektūras mantojums Latvijā (1919-1940). Arhitektūras mantojums Latvijas PSR (1940-1941). Latvijas arhitektūras pieminekļi Ostlandē (1941-1944). Arhitektūras mantojums Latvijā pēc Otrā pasaules kara (1945-1991). Latvijas arhitektūras mantojuma aizsardzība pēc 1991. gada.</p> <p>ISBN 9789934512896.</p> <p>Arhitektūra - Latvija - Konservācija un restaurācija. Vēsturiskās celtnes - Latvija - Konservācija un restaurācija. Iznīcinātā arhitektūra - Latvija.</p>
GLEZNICĪBA	
75(474.3)(092)	<p>Ābols, Valdis. Sandra Krastiņa / tekstu autori: Valdis Ābols, Jānis Taurens, Laima Slava ; sastādītāja Laima Slava ; bibliogrāfijas sastādītāja Aivija Everte ; literārā redaktore Māra Ņikitina ; tulkoātāja angļu valodā Terēze Svilane ; dizains: Inta Sarkane ; foto: Normunds Brasliņš, Jānis Deinats, Gvido Kajons, Armands Lācis, Jānis Ņigals, Indriķis Stūrmanis, Andrejs Toše, Sergejs Akurāters, Māris Bogustovs, Māra Brašmane, Andrejs Grants, Didzis Grodzis, Reinis Hofmanis, Kārlis Krastiņš, Sandra Krastiņa, Jānis Krūmiņš, Gunārs Lūsis, Miķis Mitrēvics, Edgars Pohevičs, Edgars Vērpe, Kārlis Vērpe, Oļegs Zernovs. - [Rīga] : Neputns, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 215 lpp. : faksimili, ilustrācijas ; 29 cm. - Bibliogrāfija: 212.-215. lpp. un rakstu beigās. - Mākslinieces Sandras Krastiņas albumā apkopoti darbi no 20. gs. 80. gadiem līdz šim gadam. Teksta daļā Valda Ābola, Jāņa Taureņa raksti, kā arī Laimas Slavas intervija ar Sandru Krastiņu. Albumu papildina Sandras Krastiņas dzīves dati, bibliogrāfija un pilns tekstu tulkojums angļu valodā. - Teksts paralēli latviešu un angļu valodā. - Izdevējziņas precizētas ISBN aģentūrā.</p> <p>Saturā: Krastiņas ilgstošā tagadne. Gleznas / Valdis Ābols. Piezīmes par glezniecību. Gleznas / Jānis Taurens. Domāt gleznojot / Laima Slava.</p> <p>ISBN 9789934512940.</p> <p>Gleznotājas - Latvija - Katalogi. Glezniecība, latviešu - 20 gs - Katalogi. Glezniecība, latviešu - 21 gs - Katalogi.</p>
75(493)(092)	<p>Olmera, Patricija. Tas ir Magrits / Patricija Olmera ; Ikera Sposio ilustrācijas ; no angļu valodas tulkojusi Renāte Punka. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2016 (Ķīna). - 77, [3] lpp. : ilustrācijas, portrets ; 23 cm. - Bibliogrāfija: [80.] lpp. - Bagātīgi ilustrētā grāmata saistošā un dinamiskā formā iepazīstina ar mākslinieka biogrāfiju, kā arī ļauj uzzināt vairāk par viņa ievērojamākajiem darbiem un tajos ietvertajām nozīmēm. - Oriģ. nos.: This is Magritte.</p> <p>ISBN 9789984235790.</p> <p>Gleznotāji - Beļģija - Biogrāfijas. Sirreālisma mākslinieki.</p>
75(474.3)(092)	<p>Repše, Gundega, 1960-. Kurts Fridrihsons. Es biju šeit viens pats / Gundega Repše, Rūta Muižniece, Ruta Čaupova ; sastādītāja Gundega Repše ; redaktore Dace Sparāne-Freimane ; mākslinieks Jānis Spalviņš. - Rīga : Dienas Grāmata, 2016. - 193, [2] lpp. : ilustrācijas, portreti ; 31 cm. - Bibliogrāfija zemsvītras piezīmēs. - Albumā pirmo reizi publicēti daudzi agrīnie Fridrihsona eļļas darbi</p>

	<p>(1940.—1950. g., līdz izsūtījumam), kā arī izsūtījuma un dažādu vēlākās daiļrades periodu pastelji, akvareļi, zīmējumi un jauktas tehnikas darbi. Albumu papildina arī īpaši šai grāmatai tapušas esejas par Kurta Fridrihsona dzīvi un daiļradi. - Teksts latviešu valodā, kopsavilkums arī angļu valodā. ISBN 9789934546228. Gleznotāji - Latvija. Akvarelisti - Latvija. Glezniecība, latviešu - 20 gs. Akvareļi, latviešu - 20 gs. Grāmatu ilustrēšana - Latvija - 20 gs.</p>
75(474.3)(092)	<p>Slava, Laima, 1947-. Boriss Bērziņš / Laima Slava ; māksliniece Anta Pence ; literārā redaktore Guna Pence ; tulkojums angļu valodā: Valdis Bērziņš ; fotogrāfi: Boriss Bērziņš, Normunds Brasliņš, Andrejs Grants, Jānis Liepiņš, Jānis Pipars, Indulis Zariņš. - Rīga : Neputns, ©2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 140, [3] lpp. : ilustrācijas, portreti ; 26 cm. - (Latvijas mākslas klasika). - Bibliogrāfija: [141.] lpp. - Borisa Bērziņa (1930-2002) autoritāti Latvijas 20. gadsimta otrās puses mākslas ainā noteica viņa neatkarīgā stāja līdz ar izcilo talantu, kas bija neizsīkstošs laikabiedru apbrīnas avots. Gleznotāja absolūtā redze apvienojumā ar virtuozu zīmētāja dotībām ļāva viņam radīt darbus, kas pārsteidza un rosināja laikabiedrus savos mākslinieka meklējumos stāvēt pāri tālaika Padomju Latvijas kultūras vidē pašsaprotamajam ideoloģijas spiedienam. Viņa darbos paradoksāli izspēlējās pāreja no neģlītā uz skaisto, no ikdienišķā uz mūžīgo, no klasikas neizsmeļamā mantojuma uz radikāli laikmetīgo. - Teksts paralēli latviešu un angļu valodā. ISBN 9789934512841. Gleznotāji - Latvija. Glezniecība, latviešu - 20 gs.</p>
MŪZIKA	
784.4(=174)	<p>Ilža (mūzikas grupa). Rūtoj, kaladoj [skaņu ieraksts] / Ilža. - [Latvija] : Lauska, c2011. - 1 CD (30:04) : digitāls, stereo ; 12 cm + teksta piel. ([16] lpp. : il. ; 12 cm). - Lieldienu, Jāņu un Ziemassvētku dziesmas. . - Piel. anot. latviešu, angļu val., dziesmu teksti latviešu (latgaliešu) val. Atīt(i) Leldine -- Nakaryt(i) šyupeleiša -- Tu - muoseņa, as - muoseņa -- Kū as devu šyupeļam -- Ūdeņ, munu masaleņ -- Ūsi, ūsi, kod lopuosi -- Ame, meitys, kuodeilus -- Sit, Juoneit(i), vara bungys -- Kūši, kūši, jauki, jauki -- Nagara Juoņa naksneņa -- Juoneits munys gūvis gona -- Atīdami Zīmyssvātki -- Lauzit skulus, pyutit guni -- Zīmyssvātki četri bruoli -- Aj, peleite, ziernu zogtu -- Bolta koza daņci vede. Tautasdziesmas, latviešu. Tautasdziesmas, latgaliešu. Lieldienu mūzika. Ziemassvētku mūzika. Jāņi. Mūzikas ieraksti CD/DVD. Mūzikas skaņu ieraksti.</p>
784.4(=174)	<p>Lāns (folkloras kopa). Dzērvēs un dzērvenēs [skaņu ieraksts].]. - [Rīga] : Lauska, p2015. - 1 CD (45:22) : digitāls, stereo ; 12 cm + teksta piel. ([16] lpp. : 12 cm). - Dzied latviešu un latgaliešu valodā. - Pielikumā anotācija latviešu, angļu valodā un pilns teksts latviešu, latgaliešu un angļu valodā. Aug magonīte (2:15) -- Teku, teku (3:53) -- Saulis meita (3:22) -- Aunies kājas (1:44) -- Teica lietu (1:31) -- Ko, dzērvīte, tu klaigā (4:00) -- Es brāļiem viena māsa (2:45) -- Cieti jūdzu (3:21) -- Vircavas grāfienes anglēze (2:11) -- Suņi rēja (4:40) -- Pirkstipš (2:38) -- Tumši, tumši (3:12) -- Jo tie vēji lieli pūta (3:12) -- Lācis (2:04) -- Atdeve (4:27) -- Lustīt mana (2:14). Tautas mūzika - Latvija. Tautasdziesmas, latviešu. Tautasdziesmas, latgaliešu. Mūzikas ieraksti CD/DVD. Mūzikas skaņu ieraksti.</p>
784.4(=174)	<p>Saucējas (mūzikas grupa). Dziediet, meitas, vokorā : Sēlpils un Vārnavas folkloras / Saucējas ; [teksts, Iveta Tāle, Ieva Tihovska, Maija Poiša ; noformējums un salikums, Mikus Čavarts ; tulkojums angļu valodā, Marianna Auliciema]. - [Rīga] : Lauska, 2012. - 94, [1] lpp. : il., faks. ; 13 x 14 cm + 1 CD. - Teksts latviešu valodā, atsevišķas teksta daļas arī angļu valodā. - Izdevumam pievienots mūzikas CD. [2.]. Saturā: Sēlpils un Vārnavas tradicionālās mūzikas teicēji un vācēji. Diska saturs : 1. Dziediet, meitas vokorā 2. Nakūko, dzaguzīte 3. Kā tā māva raibuliņa 4. Vārnavas āžraga melodija 1. 5. Vārnavas āžraga melodija 2. 6. Bērziņ', tovu kuplumiņu 7. Aiz Daugavas melni meži 8. Sēlpils āžraga melodijas 9. Atjāj divi Dieva dāli 10. Lietipš leja Jāļu dienu 11. Visu godu Jānīt's jāja. 12. Trīs priedītes siliņāi 13. Aizskrēja vanadziņš, aizlidenēja 14. Es klausosi, es klausos 15. Zviedzi, zviedzi, siermais zirdziņ 16. Aši, aši zeile dziedē 17. Sēlpils kokles melodija 18. Māte auda vilnānīt' 19. Sviežu šautri ābelē 20.</p>

	<p>Pouķis gāja miltu zagst 21. Lobs vokars, saimenieki 22. Čučī, bērniņ, maigu miedzīņu 23. Čuču, bērniņ, pūpo. ISBN 9789934827600. Tautasdziesmas, latviešu. Folklorā, latviešu - Latvija - Sēlpils pagasts (Salas novads). Folklorā, latviešu - Latvija - Vārnavā (Viesītes novads). Mūzikas ieraksti CD/DVD. Mūzikas skaņu ieraksti.</p>
--	---

TEĀTRIS

792(474.3)(091)	<p>Alvis Hermanis / sastādīja Laima Slava ; dizains: Inese Hofmane ; tekstu autori: Alvis Hermanis, Normunds Naumanis, Edīte Tišheizere, Sarmīte Ēlerte ; redaktore Maima Grīnberga ; fotogrāfiju autori: Aivars Drāznieks, Andreas Pohlmann, Andrejs Grants, Arno Declair, Felipe Sanguinetti, Franz Neumayr, Georg Soulek, Gints Mālderis, Jānis Deinats, Julian Röder, Karl&Monika Forster, Marcello Norberth&Luca Manfrini, Marco Brescia&Rudy Amisano, Matthias Wyssmann, Monika Pormale, Monika Rittershaus, Reinhard M. Werner, Ruth Walz, Tanja Dorendorf, Thomas Aurin, Кирилл Иосипенко ; uz vāka: Alvis Hermanis, foto: Reinis Hofmanis. - Rīga : Neputns, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 638, [1] lpp. : ilustrācijas ; 24 x 29 cm. - Ietver bibliogrāfiju. - Izdevums ir režisora Alvja Hermaņa Latvijā un pasaulē iestudēto izrāžu foto albums. Grāmatas iecere, ejot cauri attēliem, izveidojusies grandioza, tomēr šis nav A. Hermaņa radošā snieguma pilns pārskats. Albumā atlasīti attēli no vizuāli interesantākajām izrādēm. Mizanscēnu fiksējumi un aktierdarbu plastika A. Hermaņa izrādēs veidojas kā glezna, kuru var pētīt un pārdzīvot atkal un atkal. - Teksts latviešu valodā, daži izrāžu nosaukumi, apraksti arī vācu un itāļu valodā. Saturā: Hermaņa koordinātas / Edīte Tišheizere. Izrādes / fotoattēlu izlase ar Alvja Hermaņa un Normunda Naumaņa komentāriem. Hermaņa pasaules rasas pilienos. intervija ar Alvi Hermani / Sarmīte Ēlerte. Alvja Hermaņa CV. ISBN 9789934512902. Teātris - Albumi. Teātris - Recenzijas. Opera - Albumi.</p>
------------------------	--

SPORTS

796.9(474.3)(091)	<p>Grabovskis, Ēvalds, 1941-. Hokeja elpas skartie / Ēvalds Grabovskis. - Rīga : Lauku Avīze, ©2016. - 255, [1] lpp. ISBN 9789934152436. Hokejs - Latvija - Vēsture. Hokeja treneri - Latvija - Biogrāfijas. Hokejisti - Latvija - Biogrāfijas.</p>
--------------------------	--

VALODNIECĪBA. FILOLOGIJA. LITERATŪRZINĀTNE

811.111(07)	<p>Dostalova, Iva. Angļu valoda aktīviem senioriem / Iva Dostalova, Stīvens Daglass ; mākslinieks Mirosļavs Bartaks ; no angļu valodas tulkojusi Marika Taube ; redaktore Diāna Romanoviča. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016. - 154, [1] lpp. : ilustrācijas ; 24 cm + 1 CD. - Ar šīs grāmatas palīdzību varēsiet apgūt angļu valodas pamatus, kas noderēs, sarunājoties ar citu tautu pārstāvjiem ceļojumu laikā vai meklējot jaunus draugus internetā. - Grāmatai pievienots CD MP3 formātā. - Oriģ. nos.: Angličīna pro aktivni seniory. - Teksts latviešu un angļu valodā. - "Lieli burti, viegli lasāms" -- uz pirmā vāka. ISBN 9789934062278. Angļu valoda - Latviešu valoda - Mācību līdzekļi cittautiešiem.</p>
--------------------	---

81	<p>Cibuļs, Juris, 1951-. Valodu un tautu brīnumainā pasaule / Juris Cibuļs ; redaktors Jānis Ločmelis. - Rīga : Raudava, 2016. - 228 lpp : faksimili, ilustrācijas, tabulas ; 22 cm. - Bibliogrāfija: 223.-226. lpp. un zemsvītras piezīmēs. - Jura Cibuļa grāmatā sniegta daudzveidīga informācija par daudzām tautām (to dzīvesveidu, tradīcijām, paražām, ticējumiem, kā arī valodu, rakstību un ābecēm) to nosaukumu alfabēta secībā: abhāzi, čelkāni, desano, Etiopijas tautas, Kanādas tautas, karamodžo, korejieši, kurdi, Ķīnas tautas, seti, toda, tuvieši un uiguri. Atsevišķa nodaļa veltīta saziņas palīgvalodām un ābecēm dažādām cilvēku grupām - neredzīgajiem, nedzirdīgajiem, kurlmēmajiem, kreiljiem, bērniem ar īpašām vajadzībām, kā arī reliģiskajām konfesijām un migrantiem. - Teksts latviešu valodā, kopsavilkumi angļu un krievu valodā. - Šī ir Jura Cibuļa trešā grāmata par pasaules tautām un valodām. ISBN 9789984981635. Valoda un valodas. Ābece. Valoda un kultūra. Dzīvesveids un paražas. Etnoloģija.</p>
-----------	--

LITERATŪRZINĀTNE

821.174.0	<p>Aspazija un mūsdienu: dzimums, nācija, radošie izaicinājumi : =Aspazija and Modernity: Gender, Nation, Creativity / autoru</p>
------------------	---

	<p>kolektīvs: Anna Auziņa, Ella Buceniece...[u.c.] ; zin. red. Ausma Cimdiņa ; recenzenti: Benedikts Kalnačs, Pāvels Štolls ; red. kolēģija: Ella Buceniece, Silvestrs Gaižūns, Gundega Grīnuma, Anna Katrīna Īzaka, Maija Kūle, Janīna Kursīte, Ojārs Lāms, Joruna Eklande, Ludmila Sproģe, Astrīda Stānke ; māksl. Aldis Aleks. - Rīga : Zinātne, 2016. - 479 lpp. : portr. - Personu rādītājs: 458.- 476. lpp. - Autori: 475.- 479. lpp. - Monogrāfiskais pētījums "Aspazija un mūsdienas: dzimums, nācija, radošie izaicinājumi" (Aspazija and Modernity: Gender, Nation, Creativity) tapis dzimumidentitātes kā nacionālās kultūridentitātes tematiskajā ietvarā, par galveno izpētes un refleksijas objektu izvirzot Aspazijas (1865–1943) daiļradi un personību – spilgtu radošu individualitāti un vienlaikus arī savā laikā, tautā un literārajā tradīcijā dziļi sakņotu un Latvijas kultūras un politiskajā vēsturē spēcīgi atbalsotu autori. - Teksts paral latv., angļu val.</p> <p>ISBN 9789934549168.</p>
--	---

GEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE

ARHEOLOĢIJA

902(474.3)	<p>Brūzis, Rūdolfs, 1982-. Tuvciņas ieroči Latvijā 14.-16. gadsimtā / Rūdolfs Brūzis ; recenzenti: Andrejs Vasks, Vitolds Muižnieks, Roms Jarockis ; redaktore Ilze Antēna ; tulkojums angļu valodā Valdis Bērziņš ; māksliniece Ināra Jēgere ; Latvijas Universitāte. Latvijas vēstures institūts. - Rīga : Latvijas vēstures institūta apgāds, 2016 (SIA "Jelgavas tipogrāfija"). - 383 lpp. : ilustrācijas, kartes, tabulas ; 30 cm. - Bibliogrāfija: [319.]–336. lpp. un piezīmēs nodaļu beigās. - Grāmatā apskatīti artefakti – zobeni, šķēpi, cirvji, dunči, kaujas naži, āmuri un vāles, kas Latvijas teritorijā izmantoti periodā no Livonijas konfederācijas nostiprināšanās 13./14. gs. mijā līdz tās izjukšanai 16. gs. otrajā pusē. Darbā pētīti 14.–16. gs. tuvciņas ieroči Latvijas arheoloģiskajā materiālā, īpaši akcentējot to funkcionālos un tipoloģiskos aspektus, izpētīta to nozīme bruņojuma komplektā, izcelsmes vieta, kā arī analizētas rakstīto un ikonogrāfisko avotu ziņas. - Kopsavilkums angļu valodā.</p> <p>Saturā: Ieroču arheoloģijas historiogrāfija. 1. Tuvciņas ieroču izpētes metodoloģija. 2. Tuvciņas bruņojuma un taktikas attīstība Eiropā 14.-16.gs. 3. Tuvciņas ieroču atspoguļojums Latvijas 14.-16.gs. ikonogrāfiskajos un rakstītajos avotos. 4. Durami griežamie ieroči. 5. Cērtamie ieroči. 6. Sitamie ieroči. 7. Kombinētu funkciju ieroči. 8. Medību ieroči. 9. Ieroču korelācija 14.-16.gs. apbedījumos.</p> <p>ISBN 9789984824451. . - ISBN 0789984824451.</p> <p>Ieroči - Latvija - Vēsture. Arheoloģiskie izrakumi - Latvija. Latvija - Vēsture - Avoti. Latvija - Antikvitātes.</p>
-------------------	---

GEOGRĀFIJA

910.4	<p>Pasaules salas latviešu klaidoņu acīm / Māris Gailis, Ingūna Grīnberga, Mārcis Kalniņš, Pjotrs Kotovs, Juris Lorencs, Gunita Ozoliņa, Māris Puķītis, Pēteris Strubergs, Mārtiņš Šics, Ēriks Veits ; atbildīgā redaktore Liene Soboļeva ; priekšvārdu sarakstīja Ivars Strautnieks ; sastādījums: Kristīna Blaua ; tulkojums (P. Kotova teksts): Jūlija Dibovska. - Rīga : Jumava, ©2016. - 254, [2] lpp., [32] lpp. ielīmes : ilustrācijas ; 20 cm. - (Aiz apvāršņa). - Bibliogrāfija zemsvītras piezīmēs. - Grāmatas autori sniedz savu priekšstatu, redzējumu un izjūtas par kādu no pasaules salām. No viņu snieguma mūsu iztēlē paveras gan salu ainavas, gan arī priekšskars uz pašu salinieku dzīves ikdienu. Liela ir salu daudzveidība un tās ir atšķirīgas cita no citas. Gluži kā cilvēki, katra no tām ir unikāla. Tāpat arī katrs cilvēks redz un izjūt salu citādi.</p> <p>Saturs: Priekšvārds / Ivars Strautnieks. Florida / Gunita Ozoliņa. Sala / Ingūna Grīnberga. Baltijas pērle / Pjotrs Kotovs. Kontrastu un diktatūras zemē - Kubā / Ēriks Veits. Pīecas salas / Juris Lorencs. Trīs grieķu daļavas / Pēteris Strubergs. Špicbergena / Mārcis Kalniņš. Paradīze Tobāgo, katru dienu jebkurā laikā / Māris Puķītis. Ungurpils sala / Gunita Ozoliņa. Papua-Jaungvineja / Mārtiņš Šics. Pasaules eksotiskās salas "Mildas" maršrutā / Māris Gailis.</p> <p>ISBN 9789934119439.</p> <p>Salas - Latvija - Ceļojumu apraksti.</p>
910.4	<p>Riņķe, Linda. Tūkstošiem kilometru ceļa malā / Linda Riņķe, teksts, foto ; atbildīgā redaktore Alīna Melngailē. - Rīga : Jumava, 2016. - 222, [2] lpp. + [16 iel. lp.] : il. - (Aiz apvāršņa). - Šajā grāmatā lasiet par divu jaunu cilvēku uzdrīkstēšanos atstāt mājas, draugus un visu ierasto, lai dotos ceļā, kas aizvedīs viņus līdz pat Nordkapam - tālākajam sauszemes punktam Ziemeļos - un līkļoziem izvedīs cauri</p>

	<p>Eiropai. ISBN 9789934119729. Ceļojumu apraksti. Eiropa - Ceļojumu apraksti.</p>
BIOGRĀFIJAS	
929	<p>Jansons, Imants, 1925-1998. Manu dienu grāmata = The book of my days : veltījums Imanta un Ilmāra piemiņai / Imants Jansons ; redaktore un priekšvārda autore Vita Hermane ; dienasgrāmatu tulkoja Gita Maksteniece ; vāka dizains un maketēšana: Daina Geidmane ; Jāņa Tomaševska vēsturiskais ievads. - [Jūrmala] : Zaiga Jansone, [2015] (SIA "Talsu tipogrāfija"). - 248 lpp., [16] lpp. iel. : il., portr. ; 22 cm. - Bibliogrāfija zemsvītras piezīmēs. - Doma publicēt Imanta Jansona (1925-1998) dienasgrāmatu radās viņa jaunākajam brālim Ilmāram, kas tekstu jau pārrakstītā un sakārtotā veidā saņēma no Austrālijā dzīvojošā Imanta Jansona vecākā dēla Jāņa. Pēc Ilmāra Jansona aiziešanas mūžībā viņa dzīvesbiedre grāmatu izdevēja Zaiga Jansone uzņēmas dienasgrāmatas publicēšanu. Grāmata paplašināta ar Imanta meitas Mārītes atmiņām par dzīvi Anglijā un dēla Jāņa vēstījumu par galvenajiem notikumiem Austrālijas laikā, kā arī radu un draugu atmiņām, kas stāsta par viņa ciemošanās reizēm Latvijā un saitēm ar dzimteni. - Teksts paralēli latviešu un angļu valodā. - Izdevējziņas precizētas ISBN aģentūrā. ISBN 9789984724270. Otrais pasaules karš, 1939-1945 - Atmiņas, latviešu. Latvieši - Ārvalstis - Biogrāfijas.</p>
929	<p>Oto, Hans Dīters. Mūsu karalis ir traks! : vājprātīgie valdnieki no Kaligulas līdz Ludvigam II / Hanss Dīters Oto ; no vācu valodas tulkojusi Sinda Krastiņa ; atbildīgā redaktore Anna Pavlovska ; literārā redaktore Ligita Smilga. - [Rīga] : J.L.V., [2016]. - 251, [4] lpp. : ilustrācijas, portreti ; 23 cm. - Personu alfabētiskais rādītājs: 241.-[252.] lpp. - Visur pasaulē visdažādākajos laikos ir bijuši vājprātīgi cilvēki. Daži no viņiem bijuši slaveni un vareni valdnieki, un viņu vājprāts bieži ir apdraudējis valsti. Grāmatā hronoloģiskā secībā ir aprakstīti deviņi Eiropas valdnieki, kurus viņu laikabiedri uzskatīja par jukušiem: Kaligula, Nerons, Kārlis VI no Francijas, Henrijs VI no Anglijas, Huana no Kastīlijas, Ēriks XIV no Zviedrijas, Džordžs III no Anglijas, Kristians VII no Dānijas un Ludvigs II no Bavārijas. Apskatot katra valdnieka dzīves gājumu, autors sniedz konkrētā laikmeta raksturojumu ; izskaidro, kāda kurā laikā ir bijusi attieksme pret psihiski nelīdzsvarotām personām ; atzīmē, kā viņu slimība ir ietekmējusi valsts politiku. - Oriģ. nos.: Unser könig ist wahnsinnig!. - Izdevējziņas precizētas ISBN aģentūrā. ISBN 9789934119552. Karali un valdnieki - Eiropa - Biogrāfijas. Personas ar garīgās attīstības traucējumiem - Eiropa - Biogrāfijas.</p>
EIROPAS VESTURE	
94(4)	<p>Aplbauma, Anne. Dzelzs priekšgars : Austrumeiropas pakļaušana, 1944-1956 / Anne Aplbauma ; no angļu valodas tulkojis Dainis Poziņš ; redaktors Juris Goldmanis ; Eduarda Groševa vāka dizains. - Rīga : Zvaigzne ABC, ©2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 702, [2] lpp. : ilustrācijas, kartes ; 23 cm. - Bibliogrāfija: [671.]-690. lpp. un piezīmēs: [621.]-670. lpp. - Grāmatā vispusīgi analizēti sociāli politiskie, ekonomiskie un kultūras procesi pēckara Polijā, Ungārijā un Austrumvācijā. Plaši izmantojot agrāk vēsturniekiem nepieejamos arhīvu materiālus, jaunākās dažādu valstu pētnieku publikācijas un laikabiedru liecības, autore parāda, kā ar teroru un draudiem Padomju Savienība uzspieda Austrumeiropai komunistiskos režīmus un kā vietējie komunisti dogmatiski imitēja padomju totalitārisma metodes. Grāmatā stāstīts arī par konkrētu cilvēku dzīvi, kuri bija nostādīti skarbas izvēles priekšā - pretoties, bēgt vai sadarboties. Autore atklāj, kā tika organizēti un darbojās slepenie drošības dienesti, kā funkcionēja komunistiskā propaganda un kāda bija režīma politika attiecībā pret pilsoniskās sabiedrības institūcijām, Baznīcu, masu saziņas līdzekļiem, kultūras un mākslas darbiniekiem. - Oriģ. nos.: Iron curtain. - Personu rādītājs: [697.-704.] lpp. ISBN 9789934061004. Komunisms - Austrumeiropa - Vēsture. Totalitārisms - Austrumeiropa - 20 gs. Politiskā vajāšana - Latvija - Vēsture - 20 gs. Austrumeiropa - Padomju Savienība - Attiecības. Padomju Savienība - Austrumeiropa - Attiecības. Austrumeiropa - 1945-1989 - Vēsture - 1945-1989. Austrumeiropa - Politika un pārvalde - 1945-1989. Austrumeiropa - Sociālais stāvoklis - 20 gs.</p>

LATVIJAS VĒSTURE	
94(474.3)1990/...	<p>Augusta hronika : Latvijas Republikas neatkarības atjaunošana de facto = August chronicles : the de facto restoration of the independence of the Republic of Latvia / sastādītājs Aleksandrs Mirlins ; ievads: Ināra Mūrniece un Dainis Īvāns ; vāka mākslinieks Jānis Pavlovskis ; tulkotāji: Lilita Kainaize, Ivo Puzo, Ieva Upmace, Anastasija Zaluņina ; redaktore Marika Sauriņa ; komentāru autors un galvenais redaktors Artis Ērglis ; foto: Uldis Pāže, Gunārs Janaitis ; Latvijas Republikas Saeima. - Rīga : [Latvijas Republikas Saeima], 2016 (Jelgava : Jelgavas tipogrāfija). - 447 lpp. : faksimili, ilustrācijas ; 25 cm. - Bibliogrāfija zemsvītras piezīmēs. - Ar 1991. gada 21. augusta konstitucionālo likumu "Par Latvijas Republikas valstisko statusu", kura pieņemšanas 25. gadskārtu šogad atzīmējam, Latvijas Republika tika atjaunota de facto. Grāmatā pirmo reizi publicētie dokumenti stāsta, kā 1991. gadā Latvijas tauta un tās ievēlētās Augstākās Padomes vairākums nogāja grūto ceļu no neatkarīgas valsts pasludināšanas de jure līdz starptautiskai atzīšanai de facto. Tajā publicēta arī apjomīga 1991. gada augusta-decembra notikumu hronoloģija. - Teksts paralēli latviešu un angļu valodā. - Personu rādītājs: 429.-[437.] lpp. un tematiskais rādītājs: 438.-443. lpp.</p> <p>Saturā: Laiks, kurā atgūvām Latviju / Latvijas Republikas Saeimas priekšsēdētāja Ināra Mūrniece. Laipni lūgti neatkarīgajā Latvijā! / Dainis Īvāns. Dokumenti. Kā tapa "Augusta hronika" / Aleksandrs Mirlins.</p> <p>ISBN 9789934840272.</p> <p>Informācija presei. Atzišana (starptautiskās tiesības).</p> <p>Informācija presei - Latvija.</p> <p>Latvija - Vēsture - Otrās brīvvalsts periods, 1991- - Avoti.</p> <p>Latvija - Politika un pārvalde - 1991- - Avoti. Latvija - Starptautiskās attiecības - 1991- - Avoti.</p>
94(474.3)	<p>Dišlere, Inta, 1947- Muižas laikmetu griežos. 1900-1939 : Güter in der Wendezeit 1900-1939 / Inta Dišlere un Agrita Ozola ; tulkotāja Inta Dišlere ; redaktore Liene Akmens ; dizains: Gundega Bruvere. - [Tukums] : Tukuma muzejs, ©2016 (Fresh).). - 200 lpp. : faksimili, ilustrācijas, karte, portreti ; 15 x 21 cm. - Bibliogrāfija: 178.-183. lpp. un personu, vietvārdu rādītāji latviešu, vācu valodā: 184.-199. lpp. - Grāmata "Muižas laikmetu griežos. 1900-1939" ietver ļoti plašu fotoattēlu klāstu un koncentrētu informāciju par muižām 20. gadsimta sākumā un 1905. gada norisēm, Pirmā pasaules kara notikumiem Kurzemē, lielinieku teroru un Brīvības cīņām, kā arī muižu likvidāciju Agrārās reformas laikā un vācbaltiešiem. Autores Inta Dišlere un Agrita Ozola ilustrē ne tikai 20. gadsimta politiskās vēstures peripetijas un saimnieciskās sistēmas reformu, bet arī aktualizē jautājumu par vācbaltiešu lomu Latvijas vēsturē un atspoguļo procesus, ko vispareizāk būtu saukt par kultūras revolūciju. - Teksts paralēli latviešu un vācu valodā. - "Izmantotas Ž. Berga, I. Dišleres, K. Erdmana, T. Frišfelda, E. Laskaševska, M. Laudaka, V. Mašnovska, K. Ozolas, G. Rugājas, L. Rutkas, A. Sniķera, O.E. Šmita fotogrāfijas, Fridriha Bērziņa un Lilijas fon Kleistas akvareļi."--200. lpp.</p> <p>ISBN 9789934846366.</p> <p>Muižas - Latvija - Vēsture - Katalogi - Tukuma novads.</p> <p>Vācbaltieši - Biogrāfijas. Lāčplēša Kara ordenis. Kara ordeņi un apbalvojumi - Latvija. Muižas - Latvija - Vēsture.</p> <p>Tukuma novads (Latvija) - Vēsture - Katalogi. Latvija - Vēsture - Cariskās Krievijas periods, 1796-1918 - Katalogi. Latvija - Vēsture - Pirmās brīvvalsts periods, 1918-1940 - Katalogi.</p>
94(474.3)	<p>Linde, Māris, 1944- Chronikas un Citādā vēsture / Māris Linde. - [Rīga] : Sava grāmata, 2016. - 200 lpp. ; 21 cm. - (Bibliotheca Lindana ; XXIV). - Bibliogrāfija tekstā. - M. Linde grāmatā vispirms dod hronikās, plašsaziņas avotos, vēstures un mācību grāmatās sastopamos vēstures notikumu skaidrojumus un pēc tam tos apstrīd ar Citādās vēstures izpratni. - Teksts latviešu valodā, citējumi arī latīņu un krievu valodā.</p> <p>ISBN 9789934552274.</p> <p>Vēsture. Balti (indoeiropiešu tauta) - Vēsture.</p> <p>Latvija - Vēsture.</p>
94(474.3)	<p>Linde, Māris, 1944- Citādā vēsture / Māris Linde. - [Rīga] : Sava grāmata, 2016. - 307 lpp., [12] lpp. il., faks. ; 21 cm. - (Bibliotheca Lindana ; XIX). - Bibliogr. tekstā. - Latgale! Trešā zvaigzne Mātes Latvijas rokās! Tāpat kā pārējai Latvijai - Kurzemei, Zemgalei, Sēlijai un Vidzemei, tai pāri ir gājuši svešzemnieku karapūļi, mēris un</p>

	<p>zobens. Taču Latgalei, esot mūsu priekšpostenim austrumos, ir nācies pirmajai uztvert gan rusizēšanas, gan slavizācijas, gan pārkrievošanas un pārpojošanas vilni. Vēl mūsu tēvu laikā liela daļa Latgales austrumu tika atrauti no Latvijas, tās iedzīvotāji izkauti un izsūtīti, bet vietvārdi pārdēvēti. Kā un kāpēc tas notika, tas atrodams šajā grāmatā.</p> <p>. Latgale. ISBN 9789934552205. . - ISBN 9789934849800. Latvija - Vēsture. Latgale (Latvija) - Vēsture.</p>
--	---

DAILLITERATŪRA

ORIGINĀLLITERATŪRA

821.174-3	<p>Apsišu, Jēkabs, 1858-1929. Bagāti radi ; Svešos ļaudīs : stāsti / Apsišu Jēkabs ; māksliniece Vita Lēnerte ; redaktore Daina Randare ; vāka noformējumam izmantots Māras Alševskas fotoattēls. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 158, [1] lpp. : faksimili, portreti ; 21 cm. - Rakstnieks Apsišu Jēkabs (1858-1929) ir pirmais latviešu reālistiskā stāsta meistars. Būdam izcils vērotājs, rakstnieks spilgtos tēlos ataino to, ko redz un labi pazīst, - lauku sētu un tās iemītniekus visdažādākajās dzīves norisēs. Apsišu Jēkabs sludina kristīgās ētikas principus, saskatīdams tautas labklājības pamatnoteikumus darbā, tikumībā, un dievticībā. - Grāmata sagatavota pēc Apsišu Jēkaba "Rakstu" 1924. gada izdevuma. . - Rīgas Centrālās bibliotēkas (1. publiskās lasītavas un bibliotēkas) pirmā direktora un rakstnieka Apsišu Jēkaba (īstajā vārdā Jānis Jaunzemis) stāsti 2016. gadā izdoti kā veltījums Rīgas Centrālajai bibliotēkai 110 gadu jubilejā.</p> <p>Saturā: Bagāti radi (1886). Svešos ļaudīs (1888). ISBN 9789934061820. Stāsti, latviešu.</p>
821.174-3	<p>Fridrihsone, Madara, 1988-. Kāda Aina Nekurienē : romāns / Madara Fridrihsone ; Nataļjas Kugajevskas vāka dizains ; Andras Otto-Hvoinskas ilustrācijas ; redaktore Dzintra Zālīte. - Rīga : Lauku Avīze, 2016 (Rēzekne : (SIA "Latgales druka"). - 223, [1] lpp. : il. - (Lata romāns , 9 (207)). - Galvenā varone ir šarmanta, enerģiska sieviete, kura nesen aizgājusi pensijā un izlēmusi no Rīgas pārcelties uz laukiem, uz „Mūrmežiem”. Lai arī viņas ģimene un draugi neizprot un neatbalsta šo lēmumu, Aina ir apņēmusies iedzīvoties jaunajā mājā un vidē un atrast sīko ilūziju par mieru, kuru ir pazaudējusi jau pirms daudziem gadiem.</p> <p>ISBN 9789934152337. Latviešu romāni.</p>
821.174-3	<p>Gailīte, Skaidrīte, 1940-. Sintijas stāsts : par dzīvi kā gaismas zibsnī / Anna Skaidrīte Gailīte ; redaktore Zaiga Lasenberga ; Eduarda Groševa vāka dizains. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 255, [1] lpp., [16] lp. ielīmes : ilustrācijas, portreti ; 21 cm. - A. S. Gailīte grāmatā izmantojusi rindas no Sintijas Alles (1994-2014) dienasgrāmatas. Sintijas labestība, gaišums un ticība arī ļoti grūtos dzīves brīžos iedvesmojusi rakstnieci un, cerams, dos gaišumu arī lasītājiem.</p> <p>ISBN 9789934062353. Biogrāfiskā proza, latviešu. Jūinga sarkoma - Latvija - Pacienti - Biogrāfijas. Jūinga sarkoma - Latvija - Pacienti - Dienasgrāmatas. Kauli - Latvija - Vēzis - Biogrāfijas - Pacienti. Kauli - Latvija - Vēzis - Dienasgrāmatas - Pacienti.</p>
821.174-94	<p>Hermanis, Alvis, 1965-. Dienasgrāmata : 2015/2016 / Alvis Hermanis ; redaktore Maima Grīnberga ; māksliniece Dita Pence ; vāka 4. lpp. autora portrets, foto: Reinis Hofmanis. - Rīga : Neputns, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 246, [1] lpp. ; 18 cm. - Režisora A. Hermaņa "Dienasgrāmata" tapusi 2015./2016. gada sezonā. Tajā atrodamas autora piezīmes, vērojumi, spriedumi un vērtējumi. Lasītāji uzzinās ar ko īsti nodarbojas A. Hermanis un kas aiz visa tā stāv.</p> <p>ISBN 9789934512933. Teātra producenti un režisori - Latvija - Dienasgrāmatas.</p>
821.174-3	<p>Holcmane, Silvija, 1941-. Kad noslēpumi mostas : romāns / Silvija Holcmane ; vāka no formējuma autore Lilija Rimicāne. - Rīga : Avots, 2016. - 313, [1] lpp. - Autore savā jaunajā romānā risina mūžīgo jautājumu – vai mūsu esamība ir identa ar to, kas noris mūsu domtelpā? Grāmatas varoņu dažādie likteņi rosina lasītāju padomāt, kurp mēs dodamies – pretim cilvēka triumfam vai bojāejai?. -</p>

	<p>Grāmata veltīta vijolniecei Velgai Kļaviņai, diriģentu Gunti Kļaviņu pieminot. ISBN 9789934534423. Latviešu romāni.</p>
821.174-1	<p>Kronbergs, Juris, 1946-. Uz balkona : Bet ja visu laiku atkārtosu vienu un to pašu varbūt kāds tomēr atcerēsies ka esmu te bijis : dzeja / Juris Kronbergs ; redaktors Guntars Godiņš ; mākslinieks, fotogrāfijas un dizains: Egils Kronbergs. - Rīga : Dienas Grāmata, ©2016. - 78, [1], 111, [1] lpp. ; 21 cm. - Zviedrijā dzīvojošais latviešu dzejnieks un latviešu dailliteratūras tulkotājs zviedru valodā J. Kronbergs, kas šovasar svin 70. gadu jubileju, savu dzimšanas dienu atzīmē ar jaunu dzejoļu grāmatu. Tās pirmo krājumu veido apjomīgs dzejoļu cikls "Uz balkona", kas tapis pāgājušajā gadā. Cikls ir psiholoģiski filozofisks, eksistenciāls protagonistu tēlojums – mēs visi esam daļa no Visuma, bet tajā pašā laikā esam neizbēgami vieni. Savukārt grāmatas otrajā krājumā "Bet ja visu laiku..." apkopot gan agrāk neizdotie, gan arī laikrakstos un žurnālos no 2000. līdz 2016. gadam publicētie dzejoļi. Šī daļa ievēro dzejnieka pasaulē, atklājot viņa dabu gan tematiski, gan stilistiski. J. Kronberga jaunā jubilejas dzejoļu grāmata lasītājam ļaus palūkoties uz dzejnieku "pilnā augumā", kā jau tas pienākas apaļu jubileju reizēs. - Abpusēji lasāms izdevums, atsevišķas titullapas, dalīta paginācija. ISBN 9789934546204. Latviešu dzeja.</p>
821.174-3	<p>Kundziša, Linda Marija, 1988-. Rudens lauskas / Linda Marija Kundziša. - [Rīga] : Sava grāmata, 2016. - 217 lpp. ; 21 cm. - L. M. Kundzišas trillerī Dora jau no paša sākuma zināja, ka nebūs viegli mīlēt Kristoferu. Bohēmas pārņemtu gleznotāju, kuram allaž neveicās ar iedvesmas noķeršanu. Tomēr jaunā sieva mācījās sadzīvot ar vīra īpatnībām un mākslinieciskajām dīvainībām - mācījās pieņemt Kristofera svārstīgo garastāvokli. Ar katru jaunu dienu Dora nonāca tuvāk skaidrībai, kas ir vīra iedvesmas avots, līdz beigās atklājās viņa tumšākie noslēpumi... - "Mistika nervus kutinošā trilleri"--Uz vāka. ISBN 9789934552236. Psiholoģiskās spriedzes proza, latviešu.</p>
821.174-6	<p>Kūlis, Ēriks, 1941-. Iesākumā bija vārds : portretējumi, impresijas, sarakste / Ēriks Kūlis ; Ivara Vimbas vāka grafiskais noformējums ; atbildīgā redaktore Liene Soboļeva ; izmantotas Ērika Kūļa, Andras Kūlas, Pētera Jaunzema, Lijas Brīdakas fotogrāfijas. - Rīga : Jumava, 2016. - 188, [3] lpp. : ilustrācijas, portreti ; 20 cm. - Grāmatā apkopotas Ē. Kūļa atmiņas un sarakste ar rakstniekiem, dzejniekiem un māksliniekiem. Vārdi par šiem cilvēkiem glabājas pie autora. Kā liecības par todienu naivajām sajūtām, kad nokļūšana popularitātes apvārsņos ar uzrakstīto vārdu šķita tikpat neizbēgama kā rīta ausma. - "Māris Čaklais, Jānis Peters, Ēriks Hānbergs u.c." -- uz pirmā vāka. - Autori: Benita Bitāne, Varis Brasla, Lija Brīdaka, Alberts Caune, Māris Čaklais, Visvaldis Garokalns, Miķelis Golts, Olafs Gūtmanis, Ēriks Hānbergs, Nora Kalna, Marina Kosteņecka, Vinifreds Kraučis, Viktors Lagzdīņš, Egons Līvs, Egils Lukjanskis, Jānis Peters, Augusts Štrauss, Edvīns Tauriņš, Ēvalds Vilks, Modris Zihmanis. ISBN 9789934119743. Autobiogrāfiskā proza, latviešu.</p>
821.174-3	<p>Pumpurs, Andrejs, 1841-1902. Lāčplēsis : [tautas eposs] / Andrejs Pumpurs ; priekšvārda autors Ojārs Lāms ; ilustratori: Kristians Brekte, Helēna Heinrihsone, Ernests Kļaviņš, Paulis Liepa, Aleksejs Naumovs ; atbildīgā redaktore Liene Soboļeva ; grāmatas mākslinieciskais iekārtotājs Valdis Villerušs. - Rīga : Jumava, ©2016. - 211, [1] lpp. : ielīmes, ilustrācijas ; 25 cm. - Bibliogrāfija: 23. lpp. un zemsvītras piezīmēs. - Latviešu tautas nacionālais eposs, Andreja Pumpura darbs "Lāčplēsis" pirmo reizi tika izdots 1888. gadā, III Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku laikā. Tagad par godu Andreja Pumpura 175 gadu jubilejai un Latvijas simtgadei tas izdots atkārtoti. Darbs tapis sadarbībā ar Lielvārdes pilsētu, kura arī svin Andreja Pumpura jubileju. Eposs papildināts ar jaunām Latvijas Mākslas akadēmijas mākslinieku un pasniedzēju ilustrācijām – ar roku zīmētiem zīmējumiem. Pamatstruktūrā būdams vienkāršs kā šaha dēlītis, eposs slēpj sevī maģisku spēku, kas sakrāts gan tautas, gan pasaules pieredzē. Ikdienā klusi gulēdams grāmatu plauktos, tas kā spēka un iedvesmas avots atgriežas pie latviešiem sarežģītos laikos. Darbs ir lieliska dāvana Latvijas dzimšanas dienā, ko dāvināt ikvienam no Latvijas iedzīvotājiem. - "Latvijai 100."--Priekštitullapā. ISBN 9789934119606. Episkā dzeja, latviešu. Lāčplēsis (leģendārs tēls).</p>

821.174-3	<p>Seleckis, Vilis, 1950-. Meitenes ar eņģeļa tetovējumu : [romāns] / Vilis Seleckis ; redaktors Guntis Feldmanis. - [Rīga] : SIA Klio ABC, [2016]. - 336 lpp. - Džeina ir skaista, gudra, vēl pavisam jauna meitene. Pusaudze. Viņa dzīvo kopā ar mammu un vecmāti, viņas ģimenei pieder lepns nams Rīgas centrā. Taču tad Džeina paliek viena, nonāk patēva Skudras varā, tiek izvarota, pārvērsta par narkomāni, mīlas eņģeli... Skudra, prominentu politiķu, uzņēmēju balstīts, turpina iesākt - bradā kājām likumu, pelna naudu, iesaistot nepilngadīgas meitenes prostitūcijā. Vai jaunums paliks nesodīts?. - Aizraujošs stāsts - trilleris - par to, kā vajātie un pazemotie aizstāv savu godu un tiesības dzīvot. ISBN 9789934858901. Latviešu romāni.</p>
821.174-4	<p>Svīre, Māra, 1936-. Ja pulkstenis nenodos : [esejas] / Māra Svīre ; redaktore Bārbala Simšone ; Natālijas Kugajevskas vāks un zīmējumi ; Ingunas Kļavas Švankas dizains. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 190 lpp. : ilustrācijas ; 21 cm. - Rakstniece M. Svīre gandrīz dienasgrāmatā apkopojusi esejas un pārdomas par cilvēka dzīvi. Autore nonākusi pie atziņas, ka cilvēks visu mūžu pats sevi tulko, bet tik un tā nesaprot. M. Svīre grāmatā dalās ar lasītāju domās un apcerēs par to, kādi esam, ko gūstam un ko zaudējam, par dzīvi laikā, kas mums dots, par cilvēka dabu un mums pašiem dabā. - Grāmata pirmoreiz izdota 2006. gadā. ISBN 9789934060519. Latviešu esejas.</p>
821.174-3	<p>Svīre, Māra, 1936-. Stāsti pilnmēness vakariem / Māra Svīre ; Vitas Lēnertes vāka dizains ; redaktore Gundega Sēja. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 383, [1] lpp. ; 21 cm. - M. Svīres stāstos katrs lasītājs meklē savu: vieni grib, lai būtu kā pašu vai kaimiņu dzīvē, labi zināmā un pazīstamā, citi ļaujas stāstījumam un domā, ka paredz, kā tas beigsies, bet pēkšņi sižets apmet kūleni un samulsina gluži kā pašu dārzs mēnessgaismā. Stāstu krājums ir gan saulainai pasmaidīšanai, gan klusai lappušu pāršķiršanai, kad pilnmēness skatās pa logu istabā un nav zināms, kas tam padomā. - Grāmatā iekļauti labākie un populārākie Māras Svīres stāsti no krājumiem "Vizīte svešā mājā" (1977), "Limuzīns Jāņu nakts krāsā" (1979), "Ar vakardienu kabatā" (1984), "Nestāsti man pasakas" (1999), "No sākuma līdz Ziemassvētkiem" (2011) un līdz šim nepublicēts stāsts "Vecmāmiņa". Saturā: Limuzīns Jāņu nakts krāsā ; Melns kaķis ; Blandonis... mīļais ; Mezģis ; Dīvains notikums zooloģiskajā dārzā ; Zaļais jātnieks ; Elpa ; Vecmāmiņa ; Egļu katedrāle ; Vecās mājas monologs ; Redzēta seja ; Pa ķieģelīm ; Zelta nikolajs ; Trešais brālis ; Gaišs vakars divatā ; Māja ; Omārs ; Princese un Tautudēls ; Brīvais cilvēks ; Atgriešanās nākotnē ; Caur sidraba birzi gāju. ISBN 9789934061271. Stāsti, latviešu.</p>
821.174-94	<p>Zembergs, Imants, 1939-. Pēckara bērni / Imants Zembergs ; Valentīna Skangaļa zīmējumi ; vāka noformējums: Rihards Delvers. - [Rīga] : NT Klasika, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 239, [1] lpp. : ilustrācijas ; 23 cm. - I. Zemberga dzīvei kā zelta pavediens cauri vijas bērnības atmiņās. Viņa paaudze, kas auga kara un pēckara gados, nevarēja ilgi baudīt bērnības priekus, pavadīt laiku, rotaļājoties. Dzīve spieda agri uzņemties atbildību un palīdzēt vecākiem. I. Zemberga atmiņu personāžs un notikumi ņemti no dzīves Zirņu ciemā. ISBN 9789934857034. Autobiogrāfiskā proza, latviešu. Zirņu pagasts (Saldus novads, Latvija) - Vēsture.</p>
821.174-3	<p>Vigante, Dace, 1970-. Ledus apelsīns : stāstu krājums / Dace Vīgante ; Kristas Jūlijas Kreišmanes vāka dizains ; redaktore Ieva Melgalve ; autores foto: Sarmīte Vaļka. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (A/s "Poligrāfists"). - 171, [1] lpp. ; 21 cm. - D. Vīgante kopš bērnības gribējusi kļūt par rakstnieci, bet karjeru veidojusi jurisprudencē un personālvadībā. Šis ir viņas pirmais stāstu krājums. Grāmatā apkopoti stāsti par cilvēkiem, kuru dzīves veidojis 20. gadsimts - laiks, kad cilvēki mācēja runāt pusvārdos, bet katrs pieskāriens bija gan smagāks, gan svarīgāks nekā šodien. - Uz vāka 4. lpp. autores portrets. - "Stāstu "Kustība ir gandrīz nemanāma" un "Barankas" pirmpublicējums Satori interneta žurnālā. Stāsta "Cita" pirmpublicējums žurnālā "Domuzīme"--Titullapas otrā pusē. Saturā: Ledus okeāns. Apelsīns. Kustība ir gandrīz nemanāma. Cita. Virtuves Dievs. Nekādu ķep-ķep.; Diptihs. Barankas. Ziemeļbriedis. Mēness parhēlijs. Skatiens. ISBN 9789934062124.</p>

TULKOTĀ DAILLITERATŪRA

Amer 821.111(73)-3	Baldači, Deivids. Džekpots : romāns / Deivids Baldači ; no angļu valodas tulkojusi Liana Blumberga ; vāka noformējuma autors Dairis Hofmanis ; redaktore Liene Akmens. - Rīga : Kontinents, 2016 (SIA "PNB Print"). - 510, [2] lpp. - Viņai ir divdesmit. Skaista, spēcīga, asprātīga un līdz izmisumam nabadzīga, turklāt ar mazu bērnu uz rokām. Lūena Tailere saņem piedāvājumu laimēt loterijā simts miljonus dolāru. Perfekta nacionālās izlozes kandidāte, gards kumoss preseī un cerība miljoniem loterijas spēlmaņu... Tas ir piedāvājums, kuru viņa nevar noraidīt. Ja Lūena atteiktos iesaistīties, viņa tiktu nogalināta... un naudu laimētu kāds cits bezcerīgais. Lūana kādu brīdi cīnās ar sirdsapziņu, jo viņa ir nabadzīga, bet godīga, līdz izlemj ļauties kārdinājumam. Tik tālu viss lieliski... Ja vien negadīties tas briesmīgais notikums ar Lūanas draugu, kurš vēl dzīvs būdams nekam nebija derīgs, un nu ir beigts un pagalam... Kurš tiek turēts aizdomās, kā jums šķiet?. - Oriģ. nos.: The Winner. ISBN 9789984358475. Psiholoģiskās spriedzes proza, amerikāņu.
It 821.131.1-3	Bariko, Alesandro. Mistars Gvins : romāns / Alesandro Bariko ; no itāliešu valodas tulkojusi Dace Meiere ; vāka dizainu adaptēja Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 190, [2] lpp. - Džespers Gvins ir atzīts rakstnieks. Viņš dzīvo Londonā un, pēc visa spriežot, mīl dzīvi. Piepeši viņu pārņem vēlēšanās pārstāt... Varbūt pārstāt rakstīt. Taču viņu nav piemeklējusi tā krīze, kura uzbūrk rakstniekiem, kas zaudējuši iedvesmu. Džespers Gvins, šķiet, vēlas mainīt perspektīvu, aizklūt līdz maģijas pašam kodolam. Par atbalstu, līdzzinātāju un palīdzi viņam ir asistente Rebeka, kura nīknā atdevībā apkopo visu, kas pamazām vien kļūst par mistera Gvina noslēpumu. - Oriģ. nos.: Mr Gwyn. ISBN 9789934060793. Itāliešu romāni.
Vāc 821.112.2-3	Berga, Ellena. Tu man arī : atreibības romāns / Ellena Berga ; no vācu valodas tulkojusi Helēna Kalniņa ; Natālijas Kugajevskas vāka dizains ; tulkotājas redakcijā. - Rīga : Apgāds Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 239, [1] lpp. - Pēc divdesmit pieciem gadiem skolasbiedri satiekas salidojumā. Trīs skolas laikā nešķiramas draudzenes Katrīna, Beatriče un Evija - tolaik Fatālais trio - pēc sākotnējās pompozās izrādīšanās ar dizainera drēbēm un veiksmi karjerā un ģimenes dzīvē atklāj, ka tuvības dzirksts viņu starpā gadu gaitā nav nodzisusi un viņas vēl aizvien ir cita citai vajadzīgas. - Oriģ. nos.: Du mich auch. ISBN 9789934059421. Vācu romāni.
Angl 821.111-3	Dautija, Luīze. Grēcīgā ābeldārza iela : romāns / Luīze Dautija ; no angļu valodas tulkojusi Dina Kārklīņa ; vāka noformējums Artūrs Zariņš ; redaktore Ingūna Jundze. - Rīga : Kontinents, 2016 (SIA "PNB Print"). - 444, [1] lpp. - Ivonna Kārmaikla ir veiksmīga sievietē - viņai ir žilbinoša karjera un lieliska ģimene. Ivonna allaž ir bijusi paraugpilsone - viņa ir smagi strādājusi, uzturējusi ģimeni, mīlējusi vīru un audzinājusi bērnus. Viņa ir sniegusi savu ieguldījumu sabiedrībā. Varētu teikt - viņa ir laimīga. Nejauši sastapts vīrietis satricina Ivonnas pasauli. Abu kaislīgā dēka atmodina sievietē vēl nebijušas izjūtas. Viņa jūtas iekārojama, iemīlējusies... viņa jūtas dzīva. Tomēr Ivonna nenojauš, ka ar šo mazo sānsoli ir pietuvojusies bezdibēnim... - Oriģ. nos.: Apple Tree Yard. ISBN 9789984358468. Psiholoģiskās spriedzes proza, angļu.
Amer 821.111(73)-3	Dors, Entonijs. Mums neredzamā gaisma : romāns / Entonijs Dors ; no angļu valodas tulkojusi Māra Pojakova ; redaktore Kristīne Kupce. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 542, [1] lpp. ; 23 cm. - Marīlora Leblanka ar tēti dzīvo Parīzē netālu no Nacionālā dabaszinību muzeja, kurā viņš strādā par atslēgu meistar. Sešu gadu vecumā meitene zaudēja redzi un tētis viņai no koka uztaisīja pilsētas miniatūru modeli, lai Marīlora var iemācīties ceļu pilsētā. Karadarbībai tuvojoties, tiek glābti muzeja vērtīgākie eksponāti, izgatavotas dārgakmeņu kopijas. Marīlorai ir divpadsmit gadi, kad nacisti okupē Parīzi un viņa ar tēvu dodas uz Senmalo pie viņas tēvoča. Viņiem līdzī ir kopija vienam no vērtīgākajiem muzeja dārgakmeņiem, kuru iegūt kāro daudzi. Kādā Vācijas pilsētā uzaug Verners Fennigs. Viņš aizraujas ar radioaparātu labošanu. Karam sākoties, Verneram tiek uzdots atklāt pretošanās kustības slepenos raidītājus. Meklējumi viņu aizved uz Senmalo. Divas dzīves Divi

	<p>stāsti, kas kādā brīdī saplūst vienā... - Oriģ. nos.: All the light we cannot see. - "Žila Verna romāns "20 000 ljē pa jūras dzelmi" citēts, izmantojot Andreja Upiša tulkojumu" -- titullapas otrā pusē. ISBN 9789934058868. Amerikāņu romāni.</p>
Vāc 821.112.2-3	<p>Falka, Rita. Izmeklē Francis Eberhofers : detektīvomāns / Rita Falka ; no vācu valodas tulkojusi Renāte Siliņa ; redaktore Elīna Vanaga ; vāka dizainu adaptēja Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (A/s "Poligrāfists"). - 239, [1] lpp. ; 20 cm. - Šoreiz aizdomas par slepkavību krīt uz pašu Franci Eberhoferu, idilliskā Bavārijas ciematīņa lādzīgo policistu. Diemžēl par izmeklēšanu atbildīgie neizrāda nekādu okšķerēšanas azartu, tāpēc pie darba jāķera Francim pašam. Jāatrod slepkavnieks, lai cik ļoti gribētos darīt ko jēdzīgāku, teiksim, pasēdēt ar čomiem krodziņā vai padraiskoties ar glīto Sūziju. - Oriģ. nos.: Griessnockerl Affäre. - "SPIEGEL bestsellers" -- uz pirmā vāka. 4. Mannāklīmu AFĒRA. ISBN 9789934062254. Detektīvomāni, vācu.</p>
It 821.131.1-3	<p>Ferrante, Elena. Brīnišķīgā draudzene : romāns / Elena Ferrante ; no itāļu valodas tulkojusi Dace Meiere ; vāka dizaina autore Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 334, [2] lpp. - Stāsts aizsākas divdesmitā gadsimta piecdesmitajos gados dzīvelīgā, bet trūcīgā Neapoles rajonā. Šajā sarežģītajā vidē Lila un Elena iemācās paļauties vispirms pašas uz sevi un tikai pēc tam uz citiem. Meitenes aug, sasniedz pusaudzību, viņu dzīves ceļi gan satuvinās, gan attālinās, tomēr viņas ir un paliek labākās draudzenes. Veiksmes un neveiksmes mācībās, pirmā mīlestība, sens naidis un kaimiņu attiecības... Elena Ferrante mums vēsta arī par pārvērtībām, kas skar šo Neapoles apkaimi, visu pilsētu un Itāliju kopumā, un rāda, kā šīs izmaiņas iespaido abas draudzenes un viņu savstarpējo saikni. - Oriģ. nos.: L'amica geniale. - Elena Ferrante sarakstījusi četrus darbus, kuros notikumi risinās viņas dzimtajā pilsētā Neapolē. "Brīnišķīgā draudzene" ir pirmais šī cikla romāns. ISBN 9789934062551. Itāliešu romāni.</p>
Angl 821.111-3	<p>Heiere, Džordžeta. Dārgumu medības : romāns / Džordžeta, Heiere ; no angļu valodas tulkojusi Gunita Mežule ; vāka dizaina autors Dairis Hofmanis ; redaktore Marta Tālmaņa. - Rīga : Kontinents, 2016. - 389, [11] lpp. - Tristrams Šilds ir pēdējais savas dzimtas pārstāvis. Viņam steidzami vajag apprecēties un sagādāt mantinieku – par spīti tam, ka sievietes Tristramam šķiet vien kaitinošas romantiķes, kas dzīvo sapņu pasaulē un no vīriešiem gaida pavisam nepraktiskus varoņdarbus. Jūstasija de Vobāna, viņa māsīca, ir bez ģimenes palikusī jaunava, kurai nepieciešama laulību sniegtā drošība. Viņa ir arī karstasinīga francūziete – romantiķe, kas no vīriešiem pavisam noteikti gaida nepraktiskus varoņdarbus. Abi piekritī noslēgt aprēķina laulības. Tomēr līdz gredzenu mišanai paiet krietns laika sprīdis – ģimenes noslēpumu, kontrabandistu, dēku un humora pilns. Netrūkst arī mīlestības – bet nemaz vairs nav skaidrs, kurš ar kuru precēsies. - Oriģ. nos.: The Talisman Ring. ISBN 9789984358406. Angļu romāni.</p>
Šveic 821.112.2(494)-3	<p>Kapī, Alekss. Leons un Luīze : romāns / Alekss Kapī ; no angļu valodas tulkojusi Silvija Brice ; vāka dizaina autore Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 238, [2] lpp. - Pirmā pasaules kara laikā Atlantijas krastā iemīlas divi jauni cilvēki, taču abus izšķir uzlidojums. Nevienam no abiem nepaliek šaubu, ka otrs ir gājis bojā; Leons apprecas, bet Luīze, kurai piemīt kaislīgs temperaments un neremdināmas alkas pēc neatkarības, iet savu ceļu - līdz 1928. gadā abi nejauši ierauga viens otru Parīzē pa metro vilciena logu... - Oriģ. nos.: Léon und Louise. ISBN 9789934060526. Šveiciešu romāni (vācu valoda).</p>
Vāc 821.112.2-3	<p>Kaspari, Sofija. Ūdenskrituma dziesma : romānu triloģijas trešā grāmata / Sofija Kaspari; no vācu valodas tulkojusi Iveta Galēja ; vāka dizainu adaptēja Ilze Isaka. - Rīga : Apgāds Zvaigzne ABC, 2016 (LĢIA tipogrāfija "Latvijas karte"). - 381, [3] lpp. - Šoreiz romāna galvenie varoņi ir Annas Veinbrenneres un viņas draudzenes Viktorijas mazbērni (kā arī Klarisa, kura traģiski zaudējusi vīru). Lasītājs kopā ar viņiem var izdzīvot plašu emociju gammu: dusmas, bailes, draudzību, mīlestību, izturību. Tāpat kā iepriekšējos darbos, arī romānā "Ūdenskrituma dziesma" krāšņi un daudzveidīgi atainota 19. gadsimta Argentīna: tās daba, vēsturiskie notikumi un cilvēku</p>

	<p>dzīve un šīs zemes kaislīgā aizraušanās ar tango. - Oriģ. nos.: Das Lied des Wasserfalls. - Triloģijā romāni: "Koraļļkoka zemē", "Flamingu lagūna" un "Ūdenskrituma dziesma". ISBN 9789934062735. Vācu romāni. Ģimenes sāgas, vācu. Argentīna.</p>
K 821.161.1-3	<p>Loiko, Sergejs. Lidosta : galvenā grāmata par karu, kuram nevajadzēja būt, un par varoņiem, kuri gribēja dzīvot, taču mira / Sergejs Loiko ; ar autora fotogr. ; no krievu valodas tulkojusi Dace Sparāne-Freimane ; tulk. redaktore Gundega Blumberga ; tulk. konsultanti: Vents Zvaigzne un Imants Liepiņš ; Jānis Esītis, vāku un ilustrāciju salikums ; Gundegas Kārklīņas makets. - Jauns, papildināts romāna izdevums. - Rīga : Dienas Grāmata, 2016. - 431, [1] lpp. : ilustrācijas. - Skaidrojumi: 428.- [432]. lpp. - "Lidosta" ir romāns par reāliem notikumiem Ukrainā. Autoram ir izdevies parādīt reālo karu ar "labo kaimiņu brāli". Romāns ir vēl viens akmens mūrī, kuram jāspēj apstādināt melu un naida straumi, kas gāžas no Krievijas masu informācijas līdzekļiem attiecībā uz pēdējo gadu notikumiem Ukrainā. - Oriģ. nos.: Аэропорт. ISBN 9789934546211. Dokumentālā proza, krievu. Ukrainas konflikts, 2014 - Daiļliteratūra. Krievu romāni. Krima (Ukraina). Ukraina. Donecka (Ukraina).</p>
Sp 821.134.2-3	<p>Mariass, Havjers. Iemīlēšanās : romāns / Havjers Mariass ; no spāņu valodas tulkojusi Dace Meiere ; Ilzes Isakas vāka dizains. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 319, [1] lpp. ; 23 cm. - Kādā Madrides kafejnīcā Marija Dolsa, kura strādā izdevniecībā, ik rītu gadiem ilgi kā apburta vēro nepazīstamu pāri - vīrieti un sievieti, viņu sajūsmina tas, cik laimīgi tie abi izskatās kopā. Marijai pāris atgādina iemīļotus romāna varoņus, viņa vēl tiem "visu to labāko" un cer, ka abu dzīve tikpat laimīgi turpināsies vienmēr. Taču "laimīgo beigu" iespēju iznīcina slepkavība - vīrieti, Migelu Desvernu, šķietami nejauši nogalina. Taču pēc kāda laika šis notikums, kas bija šķītis vienkāršs un skaidrs, atkal skar Marijas dzīvi, jo viņai izveidojas attiecības ar nogalinātā Migela labāko draugu, liekot sagraļoties agrākajai pārliecībai un mudinot uzdot jautājumu, vai savulaik kafejnīcā iztālēm vērotā dzīve bijusi īsta vai tikai kā maska slēpusi pavisam ko citu. Kur mīt patiesība, ja pat mūsu pašu domas, jūtas un kaislības ir tik netveramas un mainīgas? Un kas tad ir mīlestība, ja ne attaisnojums ikvienai rīcībai - gan cildenai un nesavtīgai, gan nosodāmai un nelietīgai?. - Oriģ. nos.: Los enamoramientos. ISBN 9789934057076. Spāņu romāni.</p>
Fr 821.133.1-3	<p>de Mopasāns, Gijs. Nepielietojamais skaistums : proza / Gijs de Mopasāns ; no franču valodas tulkojusi Dagnija Dreika ; vāka mākslinieciskā izveide: Lilija Rimicāne. - [Rīga] : Daugava, 2016. - 233, [1] lpp. ; 21 cm. - (XIX gadsimta klasiķi). - Slavenais franču rakstnieks Armans Lanū, kurš savulaik apmeklēja Latviju, par šiem Gija de Mopasāna darbiem rakstījis: "Kad autors iedarbina iztēli - atmīgu vai noklausīta stāsta ietvaros par dažādiem faktiem, viņš allaž dodas vienā un tajā pašā virzienā - pretī bailēm, izmisumam, briesmīgajam nezināmajam, kas viņu tricina un pievelk. Viņš nekad nav tiecies pēc pasakainā, viegli sapņainā, brīnumainā! Mopasānam nebija vajadzības to visu izdomāt, lai radītu ticamu noskaņu. Viņam patika ieklausīties sevī." - Oriģ. nos.: Contes cruels et fantastiques. ISBN 9789984411064. Franču proza.</p>
Nor 821.113.5-3	<p>Nesbē, Jū. Dēls : romāns / Jū Nesbē ; no norvēģu valodas tulkojis Ilmars Briška ; Arņa Kilbloka vāka dizains ; redaktore Iveta Polkmane. - Rīga : Zvaigzne ABC, ©2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 446, [1] lpp. ; 23 cm. - (Zvaigznes trilleris). - Sonijs Lofthuss cietumā ir pavadījis gandrīz pusi dzīves, izciešot sodu par noziegumiem, kurus nav izdarījis. Kā samaksu viņš saņem nepārtrauktu heroīna piegādi, un daudzi ieslodzītie iet pie viņa kā pie Budas izsūdzēt grēkus. Pirms vairākiem gadiem Sonija tēvs, negodā kritis policists, izvēlējās izdarīt pašnāvību, nevis atbildēt likuma priekšā par nodarīto. Tagad Sonijs ir pašā epicentrā - starp cietuma darbiniekiem, policiju, juristiem, izmisušu mācītāju... Un ikkatrs no tiem ir ieinteresēts, lai Sonijs mūždien būtu narkotiku reibumā un nekad nepamestu cietuma sienas. Kad Sonijs uzzina šokējošo patiesību par savu tēvu, viņš izbēg no cietuma un sāk vajāt cilvēkus, kuri ir atbildīgi par tēva negodu. Tomēr arī Sonijs pats tiek vajāts, turklāt ienaidnieku ir vairāk, nekā kāds spēj tos saskaitīt... - Oriģ. nos.: Sønnen. ISBN 9789934061028. Detektīvromāni.</p>

<p>Angl 821.111-3</p>	<p>Nikolss, Deivids. Mēs : romāns / Deivids Nikolss ; redaktore, no angļu valodas tulkojusi Silvija Brice ; vāka dizainu adaptēja Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 396, [4] lpp. - Pēc divdesmit piecus gadus ilgas laimīgas kopdzīves Duglass Pītersens ļoti labi saprot savas sievas vēlmi "atklāt sevi no jauna", jo īpaši šobrīd, kad viņu pieaugušais dēls Albijs pošas atstāt mājas, lai sāktu studēt. Vienīgi viņš bija iedomājies, ka to viņi darīs kopā... Tāpēc, kad Konija paziņo vīram par savu nodomu viņu pamest, Duglass tomēr pierunā sievu un dēlu doties pēdējā kopīgā ģimenes ceļojumā pa Eiropu - uz Parīzi, Amsterdamu, Minheni, Venēciju un Florenci. Viņš cer, ka šajā ceļojumā izdosies atgūt sievas mīlestību un nodibināt sirsnīgākas attiecības ar dēlu. Par spīti rūpīgi izstrādātajam plānam, ģimeni tomēr gaida gaužām negaidīti pavērsieni... - Oriģ. nos.: Us. ISBN 9789934060816. Angļu romāni.</p>
<p>Īr 821.152.1-3</p>	<p>Railija, Lūsinda. Septiņas māsas : romāns / Lūsinda Railija ; no angļu valodas tulkojusi Līgita Lanceniece ; redaktore Elga Rusmane. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 528 lpp. ; 23 cm. - Vēsts par mīļotā tēva pēkšņo un mīklaino nāvi sasniedz Aliju brīdī, kad viņa gatavojas Kiklādu regatei. Viņa atvadās no mīļotā, par kuru ģimenei vēl nav izstāstījusi, un steidzas uz Šveici. Ieradusies bērnības dienu mājās Atlantīdā – brīnišķīgā pilī Ženēvas ezera krastā, Alija vienlaikus ar pārējām māsām atklāj, ka viņas adoptētais tēvs – noslēpumainais miljardieris, ko meitas bija iedēvējušas par Pā Soltu, – katrai no māsām atstājis norādes par viņu patieso izcelsmi. Alijai nākas pārdzīvot vēl vienu traģēdiju – bīstamas regates laikā iet bojā viņas mīļotais. Alija nolemj atteikties no burāšanas uz visiem laikiem un, sekojot tēva atstātajām norādēm, dodas uz Norvēģiju. Šajā saltajā, bet gleznainajā zemē viņa pamazām šķetina gadsimtu senu stāstu par izcilu jaunu sievieti Annu Landvīku – talantīgu dziedātāju – un atklāj pārsteidzošu saikni ar komponistu Edvardu Grīgu un viņa pasauleslaveno mūziku Henrika Ibsena lugai "Pērs Gints". - Oriģ. nos.: The Seven Sisters. The Storm Sister. - "Romānu cikls "Septiņas māsas" -- uz pirmā vāka. . - "Vētru māsa" ir otrā grāmata ciklā "Septiņas māsas", kura pamatā ir teiksmas par Septiņu Māsu zvaigznāju. 2. grāmata. Vētru māsa. Alijas stāsts. ISBN 9789934063398. Īru romāni (angļu valoda).</p>
<p>Fr 821.133.1-3</p>	<p>Raspajs, Žans. Svēto nometne : romāns / Žans Raspajs ; redaktors Aleksandrs Kiršteins ; no franču valodas tulkoja Astra Skrābane ; vāka mākslinieciskais noformējums: Daiga Brinkmane. - [Rīga] : Domas spēks, [2016] (SIA "Latgales druka"). - 401, [1] lpp. ; 20 cm. - Žans Raspajs romānā "Svēto nometne" iztēlojas, pie kā novedis Rietumu sekularizācija. Tas ir skats nākotnē caur pareizā, morālā prizmu. Raspajs atklāj, ka Rietumi ir "pazaudējuši dvēseli", bet "tieši dvēsele vienmēr uzvar izšķirošajās kaujās". Dievu - Augstāko Saprātu - noliedzošā pasaule ir jāglābj. Glābiņš ir atgriešanās pie Patiesības un Augstākā Likumiem. Žans Raspajs ar savu nežēlīgi tiešo nākotnes redzējumu mūs brīdina: "Laiki būs nežēlīgi!". - Oriģ. nos.: Le camp des saints. - Izdevējziņas precizētas ISBN aģentūrā. . - Futūristiskais romāns "Svēto nometne" tapis 1973. gadā, kurā autors apraksta savu vīziju par miljoniem bēgļu, kas pāri Vidusjūrai dodas uz Eiropu. ISBN 9789934839580. Franču romāni. Rasu attiecības - Daiļliteratūra.</p>
<p>Zv 821.113.6-3</p>	<p>Valgrēns, Karls Juhans. Tunelis : romāns / Karls Juhans Valgrēns ; no zviedru valodas tulkojusi Ieva Pudure ; redaktore Iveta Polkmane ; vāka dizaina autore Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 334, [2] lpp. ; 23 cm. - (Zvaigznes detektīvu klubs). - Jorma Hēdlunds saistību ar kriminālajām aprindām atstājis pagātnē un sācis jaunu dzīvi. Tomēr kāds bijušais draugs viņu pierunā iesaistīties vēl vienā, pēdējā lietā – aplaupīt inkasācijas automašīnu, jo pieejamā informācija esot ļoti droša un uzticama un paredzamais ieguvums – riska vērts. Laupīšana neizdodas, kā plānots, un drīz vien Jorma slēpjas no policijas. Denijs Kacs atrod mirušu savu bijušo draugu, narkotiku dīleri Ramonu, pazudusi arī Ramona draudzene Jennija, un Denijs uzsāk savu izmeklēšanu, ik pa brīdim lūdzot palīdzību Ēvai Vestinai, kura bija iesaistīta arī Klinberga lietā. Meklējumi Deniju aizved līdz Stokholmas porno industrijas tīklam, bet tad notiek pavērsiens, kādu neviens nevarēja pat iedomāties. Skaidrs ir tikai tas – kāds ļoti nevēlas, lai Denijs Kacs noskaidrotu patiesību. - Oriģ. nos.: Svinen. - Otrā grāmata sērijā par Deniju Kacu. Šajā sērijā jau izdots romāns "Ēnu "vīrs" (2015).</p>

	ISBN 9789934062100. Psiholoģiskās spriedzes proza, zviedru.
Ukr 821.161.2-3	Žadans, Serhijs. Džezs pār Donbasu : romāns / Serhijs Žadans ; no ukraiņu valodas tulkojusi Māra Poļakova ; mākslinieks Tomass Folks. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2016 (Jelgavas tipogrāfija). - 373, [3] lpp. - Kādu rītu tu uzzini, ka tavs brālis ir nozudis nezināmā virzienā, draugi nodarbojas ar finanšu afērām, bet biznesu grib pārpirkt nesaprotamu struktūru pārstāvji. Realitāte izrādās ļodzīga un gaistoša, dzīve sper soli sānis, un tu negaidīti esi nonācis starp savu pagātni, kurā tevi gaida draugi, un nākotni, kur tevi gaida ienaidnieki. - Oriģ. nos.: Ворошиловград. - Ukrainā romāns 2010. gadā atzīts par "BBC gada labāko grāmatu", 2014. gadā - par "BBC desmitgades labāko grāmatu". - Veltīts ukraiņu reiderisma vēsturei. ISBN 9789984235943. Ukraiņu romāni.
DAIĻLITERATŪRA KRIEVU VALODĀ	
K 821.161.1-3	Литвиновы, Анна и Сергей. Здесь вам не Сакраменто : роман / Анна и Сергей Литвиновы. - Москва : "Э", 2016. - 320 с. - (Знаменитый тандем российского детектива). - Виктория Спесивцева готовилась к свадьбе – какая радость! Вдобавок удача не приходит одна: партнеры по работе решили наградить ее автомобилем. Однако едва Вика выехала на новенькой иномарке, как ее остановили полицейские и обнаружили в машине увесистый пакет с коричневым порошком. И тут для девушки начался настоящий кошмар: следственный изолятор, допросы, разрыв с женихом... Она еще не подозревала, что корни происходящего тянутся в далекое прошлое, где тесно переплелись судьбы трех друзей-инженеров, некогда ковавших космические победы советской страны... - 16+. ISBN 9785699903337. Krievu romāni.
K 821.161.1-3	Маринина, Александра(Александра Борисовна), 1957- . Обратная сила : роман в 3 томах / Александра Маринина. - Москва : "Э", 2016. - 416 с. - (Больше чем детектив). - Считается, что закон не имеет обратной силы. Да, но только - не закон человеческих отношений. Можно ли заключить в строгие временные рамки родственные чувства, любовь, дружбу, честь, служебный долг? Как определить точку отсчета для этих понятий? Они - вне времени, если речь идет о людях, до конца преданных своему делу. - 16+. том 1. 1842-1919. ISBN 9785699911691. Krievu romāni.
K 821.161.1-3	Маринина, Александра(Александра Борисовна), 1957- . Обратная сила : роман в 3 томах / Александра Маринина. - Москва : "Э", 2016. - 352 с. - (Больше чем детектив). - Считается, что закон не имеет обратной силы. Да, но только - не закон человеческих отношений. Можно ли заключить в строгие временные рамки родственные чувства, любовь, дружбу, честь, служебный долг? Как определить точку отсчета для этих понятий? Они - вне времени, если речь идет о людях, до конца преданных своему делу. - 16+. том 2. 1965-1982. ISBN 9785699911714. Krievu romāni.
K 821.161.1-3	Маринина, Александра(Александра Борисовна), 1957- . Обратная сила : роман в 3 томах / Александра Маринина. - Москва : "Э", 2016. - 352 с. - (Больше чем детектив). - Считается, что закон не имеет обратной силы. Да, но только - не закон человеческих отношений. Можно ли заключить в строгие временные рамки родственные чувства, любовь, дружбу, честь, служебный долг? Как определить точку отсчета для этих понятий? Они - вне времени, если речь идет о людях, до конца преданных своему делу. - 16+. том 3. 1983-1997. ISBN 9785699911738. Krievu romāni.
K 821.161.1-3	Мариенгоф, Анатолий, 1897-1962. Роман без вранья : роман / Анатолий Мариенгоф. - Санкт-Петербург : Азбука, 2016. - 224 с. - (Азбука-классика). - "Роман без вранья" - знаменитый роман Анатолия Мариенгофа, в котором он рассказал о своей дружбе с Сергеем Есениным. К тому времени, когда создавался роман, образ центрального героя, Есенина, уже был идеализирован в сознании читателей его таланта. Мариенгофу было важно

	<p>сохранить живые черты дорогого человека. "Роман без вранья" - не просто мемуарная проза, богатая деталями и подробностями. Из мелочей быта, из разнообразных событий, значительных и незначительных, из когда-то прозвучавших слов и совершенных поступков складывается образ прожитой сообщества жизни. "Роман без вранья" - это роман о поэтах, о времени, о борьбе со смертью и забвением. - 16+.</p> <p>ISBN 9785389116528. Krievu proza.</p>
К 821.161.1-3	<p>Трауб, Маша. Плюс один стул / Маша Трауб ; [оформ. переплета ил. А.Дурасова ; отв. ред. О.Аминова]. - Москва : Эксмо, 2014 (Ульяновск : Ульяновский Дом печати). - 314, [1] с. - (Проза Маши Трауб). - 16+.</p> <p>ISBN 9785699763016 : в твёрдой обложке. Krievu romāni.</p>
К 821.161.1-3	<p>Рой, Олег. Семь признаков счастья : сборник рассказов / Олег Рой. - Москва : "Э", 2016. - 272 с. - (Капризы и странности судьбы. Романы О. Роя). - Чувство неземной благодарности, которое Артем поначалу испытывал к Тане за то блаженство, которое она доставляла ему одним фактом своего присутствия рядом, пропало вместе с самим блаженством. Все, что она теперь делала, воспринималось им как должное. А вместе с осознанием обычности супруги пришло и ощущение скуки, рутины. Как-то незаметно начались скандалы, обиды, взаимное непонимание. Конечно, если бы Танюша испытывала к мужу сильные чувства, она нашла бы способ исправить ситуацию. Но нужно ли спасать то, чем не дорожишь?. - 16+.</p> <p>ISBN 9785699906680. Krievu romāni.</p>
К 821.161.1-3	<p>Устинова, Татьяна. Ждите неожиданного : роман / Татьяна Устинова. - Москва : "Э", 2016. - 320 с. - (Первая среди лучших). - Никогда нельзя предположить, чем кончится путешествие... Таша отправляется в свой последний отпуск на теплоходе по Волге в твердой уверенности: она больше никогда не увидит синюю реку, белые облака, зеленые берега. Она дает себе обещание: никто не посмеет испортить ее путешествие... Однако почти сразу все идет наперекосяк. За кем следит светская красавица Ксения Новицкая? Что замышляет блогер Богдан? И кто такие закадычные друзья Степан Петрович и Владимир Иванович? В первый же вечер за бортом оказываются человек и собака, Таша храбро и безрассудно кидается за ними. И это только начало странных и зловещих событий. У старухи Розалии Карловны пропадает чемодан с драгоценностями, следом убивают судового доктора. Таше кажется страшно важным разобраться в происходящем – чтобы жить дальше. На помощь ей приходит Степан Петрович. Он нежно ухаживает за ней, и вдруг становится ясно: нет никакого вселенского одиночества, она больше не одна – рядом замечательные люди, и со всех сторон ее защищает любовь.... - 16+.</p> <p>ISBN 9785699912155. Krievu romāni.</p>

