

Valmieras integrētās bibliotēkas

JAUNIEGUVUMU SARAKSTS

2019. gada februāris

0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA

1 FILOZOFIJA. PSIHOLOĢIJA

2 RELIĢIJA. TEOLOĢIJA

3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES

5 MATEMĀTIKA. DABASZINĀTNES

6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA. TEHNIKA

7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS

8 VALODNIECĪBA. FILOLOĢIJA. LITERATŪRZINĀTNE

9 ĢEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE

821 DAIĻLITERATŪRA

0 VISPĀRĪGĀ NODAĻA

VISPĀRĪGIE ZINĀTNES UN KULTŪRAS JAUTĀJUMI

002.2(474.3)(09 1) **Meklējiet rakstos!** : Misiņa bibliotēkai un Kārlim Eglem 130 : rakstu krājums / sastādītāja un zinātniskā redaktore Dr.phil. Ineta Kivle ; zinātniskie recenzenti: Dr.philol. Ināra Klekere, Dr.philol. Pauls Daija, Dr.phil. Aija Priedīte-Kleinhofa ; literārais redaktors Oskars Lapsiņš ; tulkotāja uz angļu valodu Edīte Muižniece ; dizains: Aivars Plotka ; priekšvārds: Ina Druvieta. - Rīga : Latvijas Universitātes Akadēmiskais apgāds, [2018]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. - 319 lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti ; 25 cm. - Bibliogrāfija rakstu beigās un personu rādītājs: 310.-319. lpp. - Grāmata ir veltījums Misiņa bibliotēkai, tās izveidotāja Jāņa Misiņa un viņa darba turpinātāja Kārļa Egles izcilajām personībām. Izmantojot gan vēstures faktus un starpkultūru dialoga veidošanās apliecinājumus, gan klasisko bibliotekāra pieeju un starpdisciplinārus atzinumus, 16 grāmatas autori piedāvā lasītājam iepazīties ar vērtīgāko un pilnīgāko Latvijas grāmatu krātuvi un tās veidošanās vēsturi – Misiņa bibliotēku, tās izcilajām personībām, kolekcijām un kultūras vērtībām. - Teksts latviešu valodā,

kopsavilkums un rakstu anotācijas angļu valodā.

MISIŅA BIBLIOTĒKA UN GRĀMATNIECĪBA. Misiņa bibliotēka laiku lokos / Gunta Jaunmuktāne. Misiņa bibliotēkas rokrakstu fonds: "rokraksti nav tikai dokumenti vien..." / Gunta Jaunmuktāne. Misiņa bibliotēka Latvijas Valsts arhīva materiālos / Vita Aišpure. Grāmatniecība un bibliogrāfija Latvijā 20. un 21. gadsimtā: nozīmīgākie sanieguni / Dagnija Ivbule. Misiņa bibliotēkas digitālās kolekcijas / Valdis Mazulis. KĀRLIS EGLE: PERSONĪBA UN DARBS. Kārļa Egles devums latviešu un ukraiņu literāro sakaru izpētē / Venta Kocere. Bibliogrāfija - autora devuma sabiedriska prezentācija / Dagnija Ivbule. Latviešu grāmatniecības lappuses Kārļa Egles dienu piezīmēs / Viesturs Zanders. Diplomētā bibliotekāre Maija Redliha: ieskats viņas dzīves lappusēs / Jana Dreimane. Jānis Jaunzems, Kārlis Egle un Druvienas vecās skolas muzejs / Inese Sirica. BIBLIOTĒKAS KRĀJUMS - NERIMSTOŠS PĒTNIECĪBAS LAUKS. Kārļa Egles "Atziņas": autobiogrāfijas hermeneitiskais horizonts / Ineta Kivle. Latvijas Universitātes Akadēmiskās bibliotēkas krājuma avoti - rokrakstu un mājturības vēsturiskās attīstības izpētes pamats / Ieva Mīlgrāve. Kārļa Egles un Rūdolfa Egles arhīvu literārie materiāli: Mihaila Ļermontova recepcija latviešu kultūrā / Linda Eltermane. Latviešu un poļu kultūras kontakti Latvijas Universitātes Akadēmiskās bibliotēkas materiālos / Monika Mihailišina. Dante Aligjēri un lietuviešu literatūra / Silvestrs Gaižūns. Rabindranats Tagore un Lietuva / Silvestrs Gaižūns. 17. gadsimta Rīgā iespiesto latīņu akadēmisko tekstu raksturierzīmes / Anna Strode. Misiņa bibliotēka no somu baznīcas vēsturnieka skatpunkta / Jouko Talonens. ISBN 9789934183683.

ORGANIZĀCIJAS JAUTĀJUMI

005 Buklovskis, Georgijs. Transformācija : ceļvedis tava uzņēmuma pārvēršanā par "veiksmes stāstu" / Georgijs Buklovskis ; D. Stafeckas zīmējumi ; redaktore I. Janaite. - [Rīga] : B4B, 2017. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2017. - 335 lpp. : diagrammas, ilustrācijas, tabulas ; 25 cm. - Bibliogrāfija: 332.-333. lpp. - Ja esi uzņēmuma īpašnieks vai vadītājs, vai cilvēks no lēmumu pieņēmēju komandas, tad šī grāmata ir rakstīta tieši tev! Izdevumā stāstīts par biznesu, veiksmīgu biznesu, un arī par tādiem piemēriem, kurus nevar nosaukt par veiksmīgiem. Grāmatā atradīsi vienu no lielākajiem biznesa veiksmes noslēpumiem, par kuru eksistenci pat nenojauš absolūtais vairākums uzņēmēju un kuru dzīvē lieto liela daļa pašu veiksmīgāko! ISBN 9789934193637.

005.334 Hopkin, Paul. Fundamentals of Risk Management : understanding evaluating and implementing effective risk management / Paul Hopkin. - 5th Revised Edition. - New York : Kogan Page, 2018. - xix, 453, [5] lpp. : illustrations ; 25 cm. - Abbreviations and acronyms: [424].-426. p. . - Glossary of terms: [427].-436. p. . - Index: [441].-453. p. - This fifth edition of Fundamentals of Risk Management is a comprehensive introduction to commercial and business risk for students and risk professionals.

Contents: I. Introduction to Risk Management ; Approaches to Defining Risk ; Impact of Risk on Organizations ; Types of Risks ; Scope of Risk Management ; Principles and Aims of Risk Management ; II. Approaches to Risk Management ; Risk Management Standards ; Establishing the Context ; Enterprise Risk Management ; Alternative Approaches ; III. Risk Assessment ; Risk Assessment Considerations ; Risk Classification Systems ; Risk Analysis and Evaluation ; Loss Control ; Defining the Upside of Risk ; IV. Risk Response ; Tolerate, Treat, Transfer and terminate ; Risk Control Techniques ; Insurance and Risk Transfer ; Business Continuity ; V. Risk Strategy ; Core Business Processes ; Reputation and the Business Model ; Risk Management Context ; Risk Management

Responsibilities ; Control of Selected Hazard Risks ; VI. Risk Culture ; Risk-Aware Culture ; Importance of Risk Appetite ; Risk Training and Communication ; Risk Practitioner Competencies ; VII. Risk Governance ; Corporate Governance Model ; Stakeholder Expectations ; Operational Risk Management ; Project Risk Management ; Supply Chain Management ; VIII. Risk Assurance ; The Control Environment ; Risk Assurance Techniques ; Internal Audit Activities ; Reporting on Risk Management.

ISBN 9780749483074.

Riska menedžments.

STANDARTIZĀCIJA. MĒRI UN SVARI. HRONOLOĢIJA

- 006** **Informācijas tehnoloģija. Drošības paņēmieni. Informācijas drošības pārvaldības sistēmas. Prasības (ISO/IEC 27001:2013 ieskaitot Cor 1:2014 un Cor 2:2015) = Information Technology - Security techniques - Information security management systems - Requirements (ISO/IEC 27001:2013 including Cor 1:2014 and Cor 2:2015) / Latvijas Standarts. - [Rīga] : Latvijas Standarts, 2017. - 58 lpp. - Teksts paralēli latviešu un angļu valodā.**
Datora drošība - Standarti.

KULTŪRA

- 008** **Harari, Juvāls Noass.** Sapiensi : cilvēces īsā vēsture / Juvāls Noass Harari ; zinātniskais redaktors Dr.hist. Andris Šnē ; literārā redaktore Dina Poriņa ; redaktors Valdis Zoldners ; no angļu valodas tulkojis Māris Garbers. - [Vērgale, Pāvilstas novads] : Zoldnera izdevniecība, [2018]. - [Viļņa, Lietuva] : Balto print. - ©2018. - 317, [2] lpp. : faksimili, ilustrācijas, kartes, tabulas ; 25 cm. - Bibliogrāfija piezīmēs: 293.-305. lpp. un alfabētiskais rādītājs: 307.-316. lpp. - Ziņas par autoru: [319.] lpp. ISBN 9789934845178.

1 FILOZOFIJA.PSIHOLOĢIJA

- 159.92** **Dočinecs, Mirosļavs.** Ilgu mūžu. Laimīgu mūžu / Mirosļavs Dočinecs ; no ukraiņu valodas tulkojusi Valentīna Silava ; Lilijas Rimicānes vāka noformējums ; literārā redaktore Inese Kuške. - Rīga : Avots, [2018]. - 178, [1] lpp. : ilustrācijas, portreti ; 21 cm. - Šī grāmata kļuvusi par bestselleru ne tikai ukraiņu tautai, tā kļuvusi par rokasgrāmatu miljoniem lasītāju un mainījusi viņu dzīvi, dzīves kvalitāti. Tā ir visvairāk izdotā grāmata kopš Ukrainas neatkarības gadiem. Mums tiek piedāvāts unikāls, apzināts un ar garīgumu caurausts viena cilvēka dzīves veids. Vienkārša un tai pašā laikā nevienkārša cilvēka. Tās ir Karpatu sirdsgudrā sirmgalvja iemaņu, zināšanu dzirkstis, kurām nav iespējams noteikt vērtību, tā ir sistēma. Izbūvēta uz smalkas intuīcijas pamata un pārbaudīta ar 100-gadīgo pieredzi. Šo grāmatu ir jālasa un jāpārlasa tā, it kā tu ar maziem malkiem dzertu dzīvu ūdeni. - Oriģinālnosaukums: Многії літа. Благії літа. - Ziņas par autoru: 174.-[176.] lpp. ISBN 9789934534799.
- 133** **Goldšneiders, Gerijs.** Astroloģija tev un man : kā izprast un uzlabot ikvienas attiecības / Gerijs Goldšneiders ; [ilustrācijas]: Camille Chew ; no angļu valodas tulkojusi Ligita Lukstraupe ; redaktore Elga Rusmane. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. - 343 lpp. : ilustrācijas ; 24 cm. - Kā vislabāk izturēties pret priekšnieku Vērsi vai dzīvokļa kaimiņu Aunu? "Astroloģija tev un man" ir vērtīgs ceļvedis, kas palīdz izprast ikvienas attiecības – gan ar vecākiem, brāļiem un māsām, gan ar draugiem, mīļoto cilvēku, bērniem, kolēģiem un daudziem citiem. Katrai zodiaka zīmei veltītājā sadaļā atradīsiet

viegli pārskatāmu informāciju un praktiski pielietojamus un konkrētus padomus, kā astroloģiju izmantot savā labā. - Oriģinālnosaukums: The Astrology of You and Me. ISBN 9789934079498.

159.92

Gūtmane, Maira. Pamodināt sevī radītāju / Maira Gūtmane ; māksliniece Ilze Egle. - [Rīga] : LIETUSDĀRZS, [2018]. , ©2018. - 165, [2] lpp. : ilustrācijas ; 21 cm. - (Izzini, uzzini, apzini). - Bibliogrāfija: 123. lpp. - "Es esmu parasts cilvēks – tāds pats kā tu. Sevi meklējot, esmu veikusi garu ceļu, kurā bijuši dažādi posmi. Gājums, kas sākās manas dzīves krīzes vissmagākajā brīdī, pamazām deva zināšanas, atbildes uz jautājumiem, atklāsmes un pilnīgi jaunu pieredzi par to, kā saskaņā ar manu personību mainās ārējā pasaule, ja es mainu savu iekšējo pasauli". Šos vārdus saka Maira Gūtmane, un viņa ir tas cilvēks, kurš savu pieredzi – gan rūgto, gan aizraujošo – nu piedāvā līdzcilvēkiem apgāda "Lietusdārzs" izdotajā grāmatā "Pamodināt sevī radītāju".

Pirmā grāmata. Ģēniju sarunas.

ISBN 9789934576065.

159.96

Koena, Dorisa E. Sapņošana ar abām smadzeņu puslodēm : atklāj noslēpumaino nakts valodu! / Dorisa E.Koena ; no angļu valodas tulkojusi Sandra Volšteine ; redaktore Astra Feldmane ; Māra Garjāņa vāka dizains. - Rīga : Apgāds Lietusdārzs, 2019. - 190, [1] lpp. - Dr. Dorisa E. Koena (Doris E. Cohen) ir klīniskā psiholoģe, kura savos vairāk nekā 30 darba gados īpaši pievērsusies hipnozei, stresa vadīšanai, regresijas terapijai, kā arī sapņu izpētei un izmantošanai. Lielākā daļa cilvēku ir saskārušies ar sapņiem, un daudziem ir savs noteikts viedoklis par tiem. Tas meklējams amplitūdā no pilnīgas vienaldzības pret miegā redzēto līdz svētai pārliecībai, ka ik sapnim ir viens vienīgs tulkojums. Sapņi interesē ne tikai pašus gulētājus, mistiķus, šamaņus, sapņu tulkus, bet arī dažādu zinātņu pārstāvjus. Tie sniedz bagātīgu vielu cilvēka smadzeņu, psiķes, garīgās un fiziskās veselības, rakstura, uzvedības un daudzu citu jomu izpētei. - Oriģinālnosaukums: Dreaming on both sides of the Brain.

ISBN 9789934576096.

159.92

Mensons, Marks. Smalkā "pofigisma" māksla : paradoksāls veiksmīgas dzīvošanas veids / Marks Mensons ; no angļu valodas tulkojusi Aija Rožlapa ; Renātes Rapšas grafiskais dizains. - [Rīga] : Sētava, [2018]. - 213 lpp. : ilustrācijas ; 25 cm. - Grāmata ir savdabīga, pārsteidzoša, strīdīga, to interesanti lasīt. Autors vēršas pret galveno mūsdienu Rietumu pasaules lozungu: "pozitīvisms - par katru cenu!". Viņš apstrīd veiksmju un ieguvumu kultu. Mensons pierāda, ka neveiksme ir daudz vērtīgāka dzīves skolotāja, nekā slavenie pasaules veiksminieku stāsti. Autors māca izvēlēties savas personīgās dzīves prioritātes un visam mazsvarīgajam - uzspļaut. Jā, tieši tā - sūtīt pie velna svešus viedokļus un būt gatavam paskatīties acīs neveiksmēm, parādot tām vidējo pirkstu. - Oriģinālnosaukums: The Subtle Art of Not Giving a F*ck: a Counterintuitive Approach to Living a Good. ISBN 9789934502316.

159.92

Orsillo, Sjūzena M. Raizējies mazāk, dzīvo viegli : pašpalīdzības grāmata - kā samazināt hronisku stresu, uztraukumu, trauksmi, bailes dažādās dzīves situācijās / Sjūzena M. Orsillo, Lizabete Rēmere ; no angļu valodas tulkojis Normunds Pukjans ; Emīla Garjāņa vāka grafiskais noformējums ; atbildīgā redaktore Eva jansone. - Rīga : Jumava, 2018. - 423. lpp. : ilustrācijas. - Alfabētiskais rādītājs: 406.-422. lpp. - Grāmata būs noderīga jebkuram lasītājam, bet īpaši interesanta un saistoša psiholoģijas, pedagoģijas un vadībzinātņu studentiem un pasniedzējiem. Izmantojama kā darba instruments profesionāliem psihologiem un psihoterapijas speciālistiem, jo ir iekļauti arī praktiskie uzdevumi. Noderīga grāmata tiem, kas vēlas sevi pilnveidot un uzlabot savas dzīves kvalitāti, kā arī visiem drosmīgajiem, kuri ir gatavi būt godīgi pret

sevi un patiesi rūpēties par sevi un sabiedrību kā saistītu un mijiedarbīgu sistēmu!. - Oriģinālnosaukums: Worry Less, Live More: The Mindful Way through Anxiety Workbook. ISBN 9789934202391.

133

Račs, Andris. Mana nākotnes karte / Andris Račs ; atbildīgā redaktore Anna Pavlovska. - Rīga : Jumava, [2018]. - 219, [2] lpp. ISBN 9789934202827.

Astroloģija. Prognozējošā astroloģija. Natālā astroloģija. Hindu astroloģija.

122/129

Singa, Ketlīna Daulinga. Uz nāves sliekšņa : garīgā pārveide mirstot / Ketlīna Daulinga Singa ; no angļu valodas tulkojušas Linda Straume un Inta Ivanovska ; redaktore Ita Ankoriņa ; vāka dizains: Ilze Isaka ; vāka fotogrāfijas autors Uldis Māters. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2018. - Rīga : Poligrāfists. , ©2018. - 432 lpp. ; 21 cm. - Bibliogrāfija: [422.]-427. lpp. . - Piezīmēs: [389.]-411. lpp. . - Alfabētiskais rādītājs: [428.]-432. lpp. - Sastapšanās ar nāvi izmaina ikvienu cilvēku. Tā izraisa vispēcīgākās emocijas: šausmas, skumjas, dusmas, bailes, izmisumu un visbeidzot - intuitīvu apjausmu par to, ka beidzot būsim brīvi. Transpersonālā psiholoģe un paliatīvās aprūpes centra darbiniece Ketlīna Daulinga Singa šo grāmatu sarakstījusi, balstoties uz novērojumiem un pieredzi, kas gūta, pavadot simtiem stundu kopā ar mirstošiem cilvēkiem un ieklausoties viņu sacītajā. - Oriģinālnosaukums: The Grace in Dying.

ISBN 9789934075827.

159.98

Cialdini, Robert B. Influence : science and practice / Robert B. Cialdini. - 5th ed. - Boston : Pearson Education, 2009. - xii, 259 p. : ill. ; 23 cm. - Includes bibliographical references (p. 235-253) and index. - Praised for enjoyable writing, practical suggestions, and scientifically documented material, previous editions of this title have been widely read by business professionals, fundraisers, and those interested in psychology. This new edition includes more firsthand accounts of how principles presented in the book apply to personal lives; updated coverage of popular culture and new technology; and more on how compliance principles work in other cultures.--From publisher description.

Contents: Weapons of Influence ; Reciprocation: The Old Give and Take ... and Take ; Commitment and Consistency: Hobgoblins of the Mind ; Social Proof: Truths Are Us ; Liking: The Friendly Thief ; Authority: Directed Deference ; Scarcity: The Rule of the Few ; Instant Influence: Primitive Consent for an Automatic Age.

ISBN 9780205609994. . - ISBN 0205609996.

Ietekme (psiholoģija). Pārlicināšana (psiholoģija). Piekāpšanās.

159.95

Gladwell, Malcolm. Blink : the power of thinking without thinking / Malcolm Gladwell. - 1st ed. - New York : Little, Brown and Co., 2005. - viii, 277 p. : ports. ; 21 cm. - Includes bibliographical references (p. [255]-262) and index. - How do we think without thinking, seem to make choices in an instant--in the blink of an eye--that actually aren't as simple as they seem? Why are some people brilliant decision makers, while others are consistently inept? Why do some people follow their instincts and win, while others end up stumbling into error? And why are the best decisions often those that are impossible to explain to others? Drawing on cutting-edge neuroscience and psychology, the author reveals that great decision makers aren't those who process the most information or spend the most time deliberating, but those who have perfected the art of filtering the very few factors that matter from an overwhelming number of variables.

Contents: The statue that didn't look right ; The theory of thin slices : how a little bit of knowledge goes a long way ; The locked door : the secret life of snap decisions ; The Warren Harding error : why we fall for tall, dark, and handsome men ; Paul Van Riper's big victory : creating structure for spontaneity ; Kenna's

dilemma : the right-and wrong-way to ask people what they want ; Seven seconds in the Bronx : the delicate art of mind-reading ; Conclusion: listening with your eyes : the lessons of blink.

ISBN 0316172324. Lēmumu pieņemšana. Intuīcija.

159.92

Gladwell, Malcolm. Outliers : the story of success / Malcolm Gladwell. - London : Penguin Books, 2009. - ix, 309 p. - Identifies the qualities of successful people, posing theories about the cultural, family, and idiosyncratic factors that shape high achievers, in a resource that covers such topics as the secrets of software billionaires and why the Beatles earned their fame.

ISBN 9780141036250.

Veiksmīgi cilvēki. Panākumi. Pašaktualizācija (psiholoģija).

159.95

Goldstein, Noah J. Yes! : 50 scientifically proven ways to be persuasive / Noah J. Goldstein, Steve J. Martin, Robert B. Cialdini. - 1st. hardcover ed. - New York : Free Press, 2008. - xii, 258 p. ; 21 cm. - Includes bibliographical references (p. 233-246) and index. - Reveals how to incorporate subtle changes that can positively affect the ways in which professionals advertise, write, and speak, covering a range of topics, from outmaneuvering a rival to the ineffectiveness of voice-mail messages.

ISBN 9781416570967. . - ISBN 1416570969.

Biznesa komunikācija. Pārlicināšana (psiholoģija). Tirgvedība. Starppersonu saziņa.

2 RELIGIJA. TEOLOGIJA

27-9(474.3)

Feldmanis, Roberts. Latvijas baznīcas vēsture / Roberts Feldmanis ; projekta darba grupa: Guntis Kalme, Ilmārs Rubenis, Jānis Šmits ; zinātniskais redaktors Gvido Straube. - 2. izdevums (papildināts ar personvārdu rādītāju). - Rīga : Luterisma mantojuma fonds, 2011 (Jelgavas tipogrāfija). - 442 lpp. ; 21 cm. - Bibliogrāfija: 419.-424. lpp. . - Personvārdu rādītājs: 425.-442. lpp. - Grāmatas pamatā ir profesora Dr. theol. Roberta Feldmaņa lekciju kurss "Latvijas baznīcas vēsturē", kuru viņš lasīja atjaunotajā Latvijas Universitātes Teoloģijas fakultātē 1992./1993. akadēmiskajā gadā. Tā apkopo un iemieso profesora mīlestību pret Latvijas Baznīcu. Tā ir viņa akadēmiskās kalpošanas kvintesence un mūža opus magnum. - Teksts latviešu val., kopsavilkums arī angļu un vācu val. - "Veltījums mācītāja Dr. Roberta Feldmaņa simtgadei!" -- titullapā. ISBN 9789984753751.

27-29

Kadiķe, Maija. Sievietes svētība / Maija Kadiķe ; māksliniece Elita Ābele. - [Rīga] : IDE Rozītes, 2018. - 191, [1] lpp. : ilustrācijas ; 20 cm. - Šajā grāmatā ir apkopota Maijas Kadiķes pēdējo divu gadu pieredze un lūgšanas. Autore ir pabijusi daudzās sakrālās spēka vietās uz planētas, kur ir saņēmusi impulsus runāt par Māti Zemi un lūgt par tās nākotni. ISBN 9789934869983.

27-584

Rozentāls, Linards. Visam ir nozīme : esejas par garīgo izaugsmi / Linards Rozentāls ; vāka un grāmatas dizaina autors Aigars Truhins. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2018. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. - 427, [3] lpp. ; 22 cm. - Bibliogrāfija: [429.-430.] lpp. - Linarda Rozentāla grāmata iznāca Adventa laikā. Simboliski. Kā aicinājums ielūkoties savos dziļumos pirms saņemt priecīgo Ziemassvētku vēsti. Kā aicinājums pārskatīt savas vērtības un nākamo gadu pašiem sev veidot labāku par iepriekšējo. Grāmatā apkopotas Linarda Rozentāla esejas un sprediķi, kas apliecina viņa pārlicību: "... cilvēkam būt ir labi, un Dievs ir ar ikvienu no mums". Grāmatu veido divas daļas. Pirmā "Svētki dvēselei un

garam" veltīta Baznīcas gada notikumiem, otra "Esejas par šo un to" – citām nozīmīgām tēmām, kas autoru dziļi aizskārušas un raisījušas pārdomas.
ISBN 9789934080432.

252-162

Segliņš, Valdis. Ištare un desmitiem tās dažādo seju : monogrāfija / Valdis Segliņš ; recenzenti: Dr.med. Andrejs Ērglis, Dr.phil. Ina Druvieta, Dr.biol. Indriķis Muižnieks, Dr.hist. Andris Šnē ; literārais redaktors Oskars Lapsiņš ; vāka dizainu veidojusi Baiba Lazdiņa. – Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, [2018]. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. – 335 lpp. : ilustrācijas, karte, shēmas, tabula ; 23 cm. – Bibliogrāfija zemspītras piezīmēs un izmantoto avotu atsaucēs. – V. Segliņa monogrāfija veltīta vienai no izteismīgākajām un neviennozīmīgi vērtētajām Senās Divupes dievietēm, kas pazīstama kā Inana jeb Ištare. Dievietes izpausmju daudzpusīgums ļauj plaši raksturot atbilstoša vēsturiskā laika sabiedrību un tās tikumus un netikumus, gaidas un pāri nodarījumus, kas ne vienmēr ir viegli saprotami. Dievietes tēls jau 1. gadu tūkstošā pirms mūsu ēras kļuvis pazīstams ārpus Senās Divupes robežām, tēls dažādojas un būtiski ietekmē desmitiem citu dieviešu tēlus, tas ir arī nozīmīgs impulss, lai noteiktu jaunas dievietes citās kultūrvēsturiskajās. Tas ir izsekojams, un šāda pieeja var palīdzēt pētniekiem vērtēt arī citu seno dievu nozīmīgumu, mijiedarbību un pārveidi vēsturiskajā laikā. Pētījumu papildina seno šumeru mītu un lūgšanu tekstu tulkojumi, kas var būt nozīmīgs šā reģiona literatūras un kultūrvēsturisko tradīciju avots. – Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā. ISBN 9789934183706.

3 SABIEDRISKĀS ZINĀTNES

SOCIĀLĀ PSIHOLOGIJA. SOCIĀLĀ UZVEDĪBA

316.62

Gladwell, Malcolm. The Tipping Point : how little things can make a big difference / Malcolm Gladwell ; [with a new afterword by the author]. - 1st Back Bay pbk. ed. - Boston : Back Bay Books, 2002. - xii, 301 p. : ill. ; 21 cm. - Includes bibliographical references and index. - Originally published: Boston : Little, Brown, c2000.

Contents: The three rules of epidemics ; The law of the few: connectors, mavens, and salesmen ; The stickiness factor: Sesame Street, Blue's Clues, and the educational virus ; The power of context (part one): Bernie Goetz and the rise and fall of New York City crime ; The power of context (part two): the magic number one hundred and fifty ; Case study: rumors, sneakers, and the power of translation ; Case study: suicide, smoking, and the search for the unsticky cigarette ; Conclusion: focus, test, and believe ; Afterword: tipping point lessons from the real world.

ISBN 0316346624. Sociālā psiholoģija. Inficēšana (sociālā psiholoģija). Cēlonība. Konteksta ietekme (psiholoģija).

SOCIĀLĀ KOMUNIKĀCIJA. KOMUNIKĀCIJAS SOCIOLOĢIJA

316.77

Andersen, Peter A. Nonverbal Communication : forms and functions / Peter A. Andersen. - 2nd ed. - Long Grove, Ill. : Waveland Press, Inc., 2008. - xvii, 428 p. : ill. ; 24 cm. - Includes bibliographical references (p. 343-394) and indexes.

Contents: Part 1 : The fundamental forces of nonverbal communication ; Nonverbal communication and language: distinctions and connections ; The body codes of nonverbal communication ; The contextual codes of nonverbal communication ; Cultural cues: nonverbal communication in a diverse world ;

Gender, sex, and nonverbal communication ; Part 2 : Affective exchanges: feelings and nonverbal communication ; Nonverbal communication of emotion ; Communication and stress: nonverbal reactions to arousal and anxiety. Immediacy and nonverbal communication ; Nonverbal communication of intimacy and affection in close relationships ; Part 3 : Implicit influence: nonverbal cues of persuasion, deception, and power ; Influencing others through nonverbal communication ; Concealing and revealing: deception and its detection through nonverbal cues ; Positions of power: the nonverbal communication of control, power, and status.

ISBN 9781577665434. . - ISBN 1577995430.

Ķermeņa valoda. Neverbālā komunikācija. Starppersonu saziņa.

316.77

Knapp, Mark L. Nonverbal Communication in Human Interaction / Mark L. Knapp, Judith A. Hall. - 7th ed. - Boston : Wadsworth/Cengage Learning, c2010. - xv, 496 lpp. : il., portr. - Ietver bibliogrāfiju (nodaļu beigās) un rādītājus (483.-496. lpp.). - "International edition"--Uz vāka.

Contents: Part I: AN INTRODUCTION TO THE STUDY OF NONVERBAL COMMUNICATION ; 1. Nonverbal Communication: Basic Perspectives ; 2. The Roots of Nonverbal Behavior ; 3. The Ability to Receive and Send Nonverbal Signals ; Part II: THE COMMUNICATION ENVIRONMENT ; 4. The Effects of the Environment on Human Communication ; 5. The Effects of Territory and Personal Space on Human Communication ; Part III: THE COMMUNICATORS ; 6. The Effects of Physical Characteristics on Human Communication ; Part IV: The Communicators' Behavior. 7. The Effects of Gesture and Posture on Human Communication ; 8. The Effects of Touch on Human Communication ; 9. The Effects of the Face on Human Communication ; 10. The Effects of Eye Behavior on Human Communication ; 11. The Effects of Vocal Cues That Accompany Spoken Words ; Part V: COMMUNICATING IMPORTANT MESSAGES ; 12. Using Nonverbal Behavior in Daily Interaction ; 13. Nonverbal Messages in Special Contexts.

ISBN 9780495833437. . - ISBN 0495833436.

Ķermeņa valoda. Neverbālā komunikācija.

POLITIKA. POLITOLOĢIJA

32(437)

Bezvarīgo vara: Masariks, Patočka, Havels : kolektīvā monogrāfija / sastādītāji: Nadežda Pazuhina, Pavels Štolls, Igors Šuvajevs ; zinātniskie recenzenti: Dr.phil. Ineta Kivle, Doc.PhDr. Lubošs Švec (Luboš Švec), Dr.phil. Raivis Bičevskis ; vāka un grāmatas dizains: Māris Kūlis ; literārā redaktore Arta Jāne ; ievads: Vaira Vīķe-Freiberga, Nadežda Pazuhina ; Latvijas Universitāte. Filozofijas un socioloģijas institūts. - Rīga : LU Filozofijas un socioloģijas institūts, 2018. - Rīga : EuroPrint. , ©2018. - 380 lpp. ; 21 cm. - Bibliogrāfija rakstu beigās. - Grāmatā "Bezvarīgo vara: Masariks, Patočka, Havels" iekļauta daļa no pētījumiem, kas tika prezentēti konferencē ar tādu pašu nosaukumu. Tā norisinājās Rīgā 2017. gada 24. un 25. oktobrī. Grāmatas nosaukumā nolasāmā atsauce uz Vāclava Havela eseju "Bezvarīgo vara" (1978) iezīmē pārdomu un diskusiju tematisko loku, uzmanības fokusā turot ne tikai varas un indivīda attiecības demokrātiskajos un nedemokrātiskajos režīmos, bet arī pašu varas īstenošanas mehānismu jebkurā sabiedrībā, kur dzīvošanai līdzās lemti indivīdi un grupas ar atšķirīgiem uzskatiem, ticību, tautību un valodu. Atskatoties uz simtgadīgo Latvijas un Čehijas (arī Slovākijas) politiskās vēstures ceļu, ir svarīgi apzināties tos pieturpunktus, kuri sniedz iespēju paškritiski izvērtēt sociāli politiskos procesus ne tikai lokālajā, bet arī plašākajā ģeopolitiskajā kontekstā, veidojot savu, nevis pārņemto skatījumu gan uz pagātņi, gan uz nākotni. - Teksts latviešu valodā, daži raksti tulkoti no čehu, angļu un vācu valodas; kopsavilkums un saturs arī angļu

un čehu valodā. - Tulkotāji: Jānis Krastiņš, Anne Sauka, Igors Šuvajevs, Jānis Vējš, Pavel Štoll.

ISBN 9789934506574.

321

Tauriņš, Gunārs. Mūsdienu demokrātija un aukstais karš / Gunārs Tauriņš ; autora redakcijā ; redaktore M. Freija. - Rīga : [Gunārs Tauriņš] ; Štutgarte, 2018. - Rīga : Poligrāfists. - 79, [1] lpp. ; 21 cm. - Bibliogrāfija: 77.-78. lpp. un zemspītras piezīmēs. - Pētījumā autors analizē demokrātijas krīzi pasaulē un ASV un Krievijas auksto karu. Uzmanības centrā atrodas divas fundamentālas problēmas: attieksme pret politisko pretinieku interesēm un vērtībām un attieksme pret vēsturi saistībā ar minētajām interesēm un vērtībām. Pētījumā ir divas nodaļas: "Attieksme pret politisko pretinieku un šīs attieksmes attīstības iespējas interešu un vērtību konfliktā: no sarunām līdz cīņai ar ienaidnieku mūsdienu demokrātijā" un "Vēstures vieta mūsdienu demokrātijā: komunisma eksports padomjlaikā un demokrātijas eksports mūsdienās".

ISBN 9789984914834.

EKONOMIKA. TAUTSAIMNIECĪBA. EKONOMIKAS ZINĀTNES

330

McConnell, Campbell R. Microeconomics : principles, problems, and policies / Campbell R. McConnell, Stanley L. Brue, Sean M. Flynn. - Twenty-First Edition. - New York, NY : McGraw-Hill Education, 2018. - xxxv, 570 pages : illustrations ; 26 cm. - Revised edition of Microeconomics, [2015].

Contents: Preface ; Introduction to economics and the economy ; Limits, alternatives, and choices ; The market system and the circular flow ; Price, quantity, and efficiency ; Demand, supply, and market equilibrium ; Market failures: public goods and externalities ; Government's role and government failure ; Consumer behavior ; Elasticity ; Utility maximization ; Behavioral economics ; Microeconomics of product markets ; Businesses and the costs of production ; Pure competition in the short run ; Pure competition in the long run ; Pure monopoly ; Monopolistic competition and oligopoly. Microeconomics of resource markets and government ; The demand for resources ; Wage determination ; Rent, interest, and profit ; Natural resource and energy economics ; Public finance: expenditures and taxes ; Microeconomic issues and policies ; Antitrust policy and regulation ; Agriculture: economics and policy ; Income inequality, poverty, and discrimination ; Health care ; Immigration ; International economics ; International trade ; The balance of payments, exchange rates, and trade deficits.

ISBN 9781259915727. . - ISBN 1259915727.

TIESĪBAS. JURIDISKĀS ZINĀTNES

343.2

Baumanis, Jānis. Ceļā uz kriminālprocesa mērķi jeb kriminoloģiskie gēni : monogrāfija / Jānis Baumanis ; zinātniskie recenzenti: Dr. iur. Kristīne Strada-Rozenberga, Dr. iur. Sandra Kaija ; redaktore Liena Henke. - Rīga : Latvijas Vēstnesis, 2018. - 288 lpp. - Bibliogrāfija zemspītras piezīmēs. - Autors savu grāmatu ir veltījis kriminālprocesa tiesību tematikai, analizējot tiesību institūtus sasaistē ar praksi. Savos rakstos, atklājot noteiktu tiesisku problemātiku, viņš piedāvā ne tikai iespējamus variantus prakses uzlabošanai, bet arī izsaka savu viedokli tiesību normu jaunradei.

Saturā: Kriminālprocesa uzsākšana ar orientāciju uz mērķi ; Kriminālprocesā iesaistītās personas ; Krimināllietas ģenētiskais saturs ; Pierādīšanas process un priekšmets ; Kriminālprocesa norise kā dubultspirāle ; Kriminālprocesa pabeigšana.

ISBN 9789984840574.

342(474.3)(07)

Dišlers, Kārlis. Ievads Latvijas valststiesību zinātnē : ar zinātnisko redaktoru piezīmēm / Kārlis Dišlers ; zinātniskie redaktori: Jānis Pleps un Signe Terihova. -

[Atkārtots izdevums]. - Rīga : Tiesu namu aģentūra, ©2017 (Jelgavas tipogrāfija). - xix, 300 lpp. : portrets ; 23 cm. - K. Dišlera publicēto darbu saraksts: 291.-300. lpp. un bibliogrāfija zemspītras piezīmēs. - Darbs ir K. Dišlera (1878-1954) veikto Satversmes pētījumu apkopojums, kas atspoguļo arī neatkarīgas Latvijas valsts pastāvēšanas pirmo desmit gadu laikā gūto pieredzi. Tas ir pēdējais un apjomīgākais K. Dišlera darbs, kas ir tapis par Satversmi un tajā noteikto valsts iekārtu starpkaru periodā. Šajā grāmatā K. Dišlers apkopojis visus nozīmīgākos Satversmes piemērošanas jautājumus, kas tajā laikā bijuši aktuāli. - "Profesora Kārļa Dišlera mantojums" -- priekštitullapā. . - Ietverta Pēteru Mucinieka recenzija par grāmatu "Ievads Latvijas valststiesību zinātnē".

ISBN 9789934508424.

KARALĪETAS. VALSTS AIZSARDZĪBA. BRUŅOTIE SPĒKI

355

Kohs Jumītis, Arnis. Latviešu karavīri Eiropas valstu militārajā dienestā (17. gs. otrā pusē – 18. gs. pirmā pusē) : “Vigilanter et constanter” – “Modri un uzticami” / Arnis Kohs Jumītis ; redaktors Guntis Kalns ; grāmatas dizaina un vāka autors Eduards Groševs ; ievads: Valdis Klišāns. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 254, [2] lpp. : faksimili, ilustrācijas, kartes ; 30 cm. – (Scripta bellica lettica ; 2. grāmata). – Bibliogrāfija: [235.]-246. lpp. – Šī ir militārās vēstures un uniformoloģijas sērijas “Scripta bellica lettica” otrā grāmata. Grāmatas autors Arnis Kohs Jumītis ir pievērsies maz zināmai tēmai – latviešu karavīru gaitām Eiropas valstu armijās 17. gs. otrajā pusē un 18. gs. pirmajā pusē. Viņš ir apkopojis Latvijas un vairāku Eiropas valstu arhīvos un citos retos avotos pieejamās ziņas par latviešu karavīru vienībām Dānijas, Norvēģijas, Nīderlandes, Prūsijas, Holšteinas, Venēcijas, Francijas, Anglijas un Krievijas bruņotajos spēkos, kā arī Kurzemes hercogistes koloniju karaspēkā. Latvijas dažādu tautību pamatiedzīvotāji šo vienību sastāvā ir piedalījušies daudzos karos un militāros konfliktos. Autors apraksta šo vienību uzbūvi, karagaitas, bruņojumu un uniformas, kurās bija tērpti latviešu karavīri. Sadarbībā ar starptautiski atzītiem vēsturiskā žanra māksliniekiem-rekonstruktoriem Juriju Jurovu un Nikolaju Zubkovu tapuši unikāli latviešu karavīru uniformu attēli. Grāmata būs lieliska lasāmviela visiem, kas interesējas par militāro vēsturi un arī par tērpu vēsturi. – Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā.

ISBN 9789934077692.

IZGLĪTĪBA. AUDZINĀŠANA. MĀCĪŠANA

378.2

Joyner, Randy L. Writing the Winning Thesis or Dissertation : a step-by-step guide / Randy L. Joyner, William A. Rouse, Allan A. Glatthorn. - Fourth Edition. - Thousand Oaks, California : Corwin, A SAGE Company, 2018. - xxvi, 310 pages : illustrations ; 23 cm. - Includes bibliographical references (pages 295-297) and index. - Second edition lists Allan A. Glatthorn as the principal author on the published title page.

Contents: Part 1. The foundations ; Part 2. Research problem development ; Part 3. The prospectus preparation ; Part 4. The dissertation ; Part 5. The dissertation defense ; Part 6. Technology.

ISBN 9781544317205.

Promocijas darbi. Pārskata rakstīšana.

ETNOGRĀFIJA

39(=174)

Indivīds. Vēsture. Nācija. Latviešu etnogrāfiskajai izstādei - 120 : rakstu krājums / sastādītāja Sanita Stinkule ; latviešu teksta redaktore Ilze Jansone ; krievu teksta redaktore Irina Zeibārte ; tulkotāja angļu valodā un angļu teksta redaktore Gunta Nalivaiko ; vāka mākslinieks Māris Garjānis ; fotogrāfi: Kristiāna

Ābele, Normunds Brasliņš, Ilgvars Gradovskis [un vēl 8 fotogrāfi] ; galvenais redaktors Artis Ērglis. - Rīga : Latvijas Nacionālais vēstures muzejs, 2017. , ©2017. - 151 lpp., 8 nenumurētas lpp. ielīmes : faksimili, ilustrācijas, portreti ; 31 cm. - (Latvijas Nacionālā vēstures muzeja raksti. Arheoloģija, folkloristika, etnogrāfija, vēsture, kultūras vēsture, mākslas vēsture , 1407-4540 ; Nr. 25). - Bibliogrāfija rakstu beigās. - 2016. gadā apritēja 120 gadi kopš Latviešu etnogrāfiskās izstādes, kas notika Rīgā 1896. gadā, X Viskrievijas Arheoloģiskā kongresa ietvaros. XIX gadsimtā etnogrāfija Centrālajā un Austrumeiropā kļuva par savdabīgu nacionālās pašapliecināšanās veidu. Uzskatot tautu tradicionālās kultūras mantojumu par nacionālās identitātes nesēju, to ne tikai aktīvi vāca, uzglabāja un pētīja, bet tas kļuva arī par svarīgu nacionālās kustības sastāvdaļu. Dzimtbūšanas atcelšana, izglītības kāpums arī latviešiem nesa atskārsmi par savu vēsturi, kultūru, valodu un tiesībām, tostarp apzināt, saglabāt un redzēt savas tautas garīgās un materiālās vērtības. 1896. gada Latviešu etnogrāfiskā izstāde kļuva par lielāko latviešu tautas, tās vēstures, kultūras un aktuālo sasniegumu reprezentācijas pasākumu 19. gs. beigās. Tā ir nozīmīga robežšķirtnē latviešu etnogrāfijas veidošanās vēsturē, Latvijas muzeju un to ekspozīciju attīstības ceļā. Rakstu krājumā apkopoti 17 autoru darbi par latviešu etnogrāfiju un mākslu, kā arī tās vietu Eiropas kultūrvēsturē. - Teksts pārsvarā latviešu valodā, kopsavilkumi angļu valodā, viens raksts krievu valodā ar kopsavilkumu latviešu un angļu valodā. - Fotogrāfi arī: Roberts Kaniņš, Mārtiņš Lablaiks, Valters Lācis, Astrīda Meirāne, Ieva Ozola, Līga Palma, Maija Pozemkovska, Ieva Sakne.

ISBN 9789984747408.

APĢĒRBS.TAUTAS TĒRPS. MODE. ROTAS.

- 391** **Schonberger, Nick.** TTT Tattoo / Nick Schonberger, Maxime Plescia-Buchi ; senior editor Andrew Roff ; designer Alexandre Coco. - London : Laurence King Publishing, 2018. - 527, [1] lpp. : illustrations. - Glossary: [517].-518. lpp. . - Directory: 519.-522. lpp. . - Index: 523.-526. lpp. - TTT: Tattoo is a visually stunning, high quality art book which explores contemporary tattoo culture across the world. The book features the work of over 300 of the world's best studios and individuals, including Rock of Ages, Saved Tattoo, Into You, the Leu family, Scott Campbell, Duncan X, Maud Dardeau, Stephanie Tamez, Tomas Tomas and Kenji Alucky. Exploring the connections between tattoo culture today and seminal developments in the recent past, TTT examines how the historical styles of this most enduring art form blend into new ones. With features on Chicano-style tattooing, Russian and contemporary Asian tattooing as well as a selection of essays, contact information and a worldwide directory of the best studios and artists, this is the ultimate gift for anyone with an interest in the art form.

Contents: Tattooers ; Studios.

ISBN 9781786270757. Tetovējumi.

FOLKLORA. FOLKLORISTIKA

- 398.8(=174)(03)** **Kursīte, Janīna.** Dainu kodekss : [vārdnīca] / Janīna Kursīte ; zinātniskās recenzentes: Baiba Krogzeme-Mosgorda, Elga Melne, Beatrise Reidzāne ; Oskars Stalidzāns, dizains. – Rīga : Rundas, 2018. – Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. – 798 lpp. ; 25 cm. – Bibliogrāfija: 717.-791. lpp. – Šķirkļu rādītājs: [793.]-798. lpp.

ISBN 9789934829741

- 398(=174)** **Rucavas garamantas I** : [novada folkloras rokrakstos un publikācijās] / sastādītāja, ievada, biogrāfisko apcerējumu autore Māra Vīksna ; mākslinieks Aldis Aleks ; redaktore Ināra Stašulāne ; LU Literatūras, folkloras un mākslas institūts. - Rīga : Zinātne, 2019 (Dardedze Hologrāfija). - 407, [1] lpp. : ilustrācija,

notis, portreti ; 20 cm. - (Novadu folklorā ; 9). - Bibliogrāfija: 403.-405. lpp. - Izdevumā "Rucavas garamantas I" apkopoti divu jaunu rucavnieku folkloras vākumi 20. gs. 20. gados, folkloristu vairāku ekspedīciju materiāli no pagājušā gadsimta otrās puses un zinātniski pētījumi. Grāmatas beigās raksts par rucavnieku valodu un plaša valodas skaidrojošā vārdnīca. - Laikā no 2002. līdz 2017. gadam sadarbībā ar Latviešu folkloras krātuves pētniekiem apgāds "Zinātne" sērijā "Novadu folklorā" izdevis 8 grāmatas, no kurām 5 ir saistītas ar Vidzemi, viena vēsta par apslēpto mantu visā Latvijā, bet divas veltītas Zemgalei un Kurzemei. "Rucavas garamantas I" ir devītā grāmata Latviešu folkloras krātuves sagatavotajā publicējumu sērijā "Novadu folklorā" un pirmā, kas pilnībā tapusi ar digitālā arhīva garamantas.lv palīdzību. - Grāmata sagatavota Latvijas Republikas Izglītības un zinātnes ministrijas budžeta apakšprogrammā 05.04.00 "Krišjāņa Barona Dainu skapis" ar Valsts kultūrkapitāla fonda finansiālu atbalstu. ISBN 9789934549700.

398(=174)(092)

Trejja, Rita. Anna Bērzkalne / Rita Treija ; redaktori: Signe Raudive, Džefrijs Grīnvalds ; mākslinieks Mārtiņš Plotka ; recenzenti: Dr.philol. Ieva Kalniņa, Dr.phil. Mārtiņš Boiko ; Latvijas Universitātes Literatūras, folkloras un mākslas institūts. Latviešu folkloras krātuve. – Rīga : Zinātne, [2018]. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. – 302, [1] lpp. : ilustrācijas, portreti ; 21 cm. – (Folkloristikas bibliotēka). – Bibliogrāfija: 279.-280. lpp. un zemsvītras piezīmēs, personu rādītājs: 282.-289. lpp. – Grāmata sniedz svarīgas jaunas zināšanas par latviešu folkloristikas vēsturē ļoti nozīmīgu personību, tās veikumu un ieguldījumu, darbības apstākļiem, mantojumu. Pateicoties pētījumam, tagad zinām, pa kādiem ceļiem Anna Bērzkalne gāja pie "somu skolas", ko konkrēti no tās guva viņa un latviešu folkloristika kopumā. Grāmata, kas pirmām kārtām adresēta akadēmiskam lasītāju lokam, būs vērtīga vairāku nozaru pārstāvjiem, protams folkloristiem, bet arī kultūras un zinātnes vēsturniekiem, literatūrzinātniekiem, tradicionālās kultūras entuziastiem un pētniekiem, tiklab mācībspēkiem, kā studentiem. – Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā. ISBN 9789934549694.

6 EKSAKTĀS ZINĀTNES. MEDICĪNA.TEHNIKA

MEDICĪNA

615.8

Burbo, Līza. Tavs ķermenis tev saka: mīli sevi! : vispilnīgākā slimības un nelaimju metafizisko cēloņu grāmata / Līza Burbo ; Santas Linkumas un Lienas Apines tulkojums no angļu valodas ; Lienas Apines mākslinieciskais noformējums. – Rīga : Vieda, [2018]. – [Rēzekne] : Latgales druka. , ©2018. – 475, [12] lpp. ; 20 cm. – Līza Burbo divdesmit gadus veikusi pētījumus metafizikas sfērā, pētot tās fiziskās izpausmes ķermenī. Grāmatas autore ir pārliecināta, ka fiziskās problēmas ir acīmredzama nelaiemes izpausme psiholoģiskā un/vai emocionālā līmenī. Katra šīs grāmatas lappuse sniedz vērtīgu padomu, kā pašam sevi dziedināt. Šī ir vispilnīgākā slimības un nelaimju metafiziskā cēloņu grāmata. Tā sniedz kodolīgu un neparastu ceļu uz patiesu sevis mīlēšanu. Pieaugot izpratnei par cilvēci, aizvien acīmredzamāka kļūst patiesība, ka trīs ķermeņu – fiziskā, emocionālā un mentālā – vienlaicīga dziedāšana ir vienīgais ceļš uz veselumu. – Oriģinālnosaukums: Your Body's Telling you: Love Yourself!. ISBN 9789934562136.

612

Endersa, Džūlija. Par zarnu šarmu : stāsts par nepietiekami novērtētu orgānu / Džūlija Endersa ; Džilas Endersas ilustrācijas ; redaktore Meldra Āboliņa ; tulkojums: Anne Sauka, Meldra Āboliņa. – **2. papildinātais izdevums.** – Rīga :

Zvaigzne ABC, 2018. – Rīga : Poligrāfists. , ©2018. – 271, [1] lpp. : ilustrācijas ; 22 cm. – Svarīgākie literatūras avoti: 259.-[272]. lpp. – Džūlija Endersa strādā pie zinātniskā pētījuma un gatavojas doktora grāda iegūšanai Mikrobioloģijas un slimnīcu higiēnas institūtā Frankfurtē pie Mainas. Par ko ir šī grāmata un kam tā domāta? Grāmata ir domāta ikvienam cilvēkam – gan tiem, kam nekas fiziski nekaiš, gan tiem, kam ir kādas sūdzības. Izrādās, ka zarnas ir nozīmīgs smadzeņu padomnieks, nevis kaut kas nesaprotams vēderā, par ko pieklājīgā sabiedrībā labāk nerunāt. Autore amizantā veidā atklāj, cik komplekss un apbrīnojams orgāns ir zarnas, un ļauj lasītājam diskrēti iepazīt pašam savu iekšējo pasauli. Grāmatā sniegtas atbildes uz visdažādākajiem jautājumiem. –
Originālnosaukums: Darm mit Charme: alles über ein unterschätztes Organ. –
Tulkots no vācu valodas. ISBN 9789934080401.

MEŽSAIMNIECĪBA.MEŽA ZINĀTNE

630.2(474.3) **Hānbergs, Ēriks.** Bērzs : “Latvijas finiera” Bērzu programma / Ēriks Hānbergs ; konsultants un līdzdarbinieks Agris Meilerts ; mākslinieks Gunārs Vīķelis ; atbildīgā redaktore Liene Soboļeva ; portreti, gleznas: Andrejs Ģērmanis. – Rīga : Jumava, 2018. , ©2018. – 215, [1] lpp. : ilustrācijas, portreti ; 25 cm. – Upes plūdumu uz jūru vairo mazo strautiņu straumes. Kalnu varenība balstās smilšu graudiņu miriādēs. Meža šalkoņas simfoniju veido neskaitāmu lapu čuksti. Salīdzināt var bezgalīgi – katrs lielums vienmēr būs mazāku daļu summa. Arī “Bērzu programma” ir kopīgi veidots veselums, par kuru vienlīdz liels paldies pienākas ikvienam tās dalībniekam. Spilgts meža nozares sadarbības apliecinājums, kur “Latvijas finierim” ir bijis tas gods būt dažādu jomu speciālistu kopā pulcinātājam. Liels paldies sabiedrībai par mūsu kopīgās ierosmes uzklauššanu un noticēšanu bērzam kā mērķtiecīgi audzējamai un saimnieciski nozīmīgai koku sugai Latvijas mežsaimniecībā. – Dzejas autori: Daina Avotiņa, Marta Bārbale, Leons Briedis, Lija Brīdaka, Valija Brutāne, Māra Cielēna, Skaidrīte Kaldupe, Velga Krile, Aleksandrs Pelēcis, Jānis Peters, Jānis Rokpelnis, Bruno Saulītis, Arvīds Skalbe, Laimonis Vāczemnieks, Kārlis Vērdiriņš, Māra Zālīte, Imants Ziedonis. ISBN 9789934202865.

MĀJTURĪBA UN MĀJSAIMNIECĪBA

641.5 **Grīna, Nikola.** Dzīvo garšīgi par spīti diabētam / Nikola Grīna ; fotogrāfijas: Brent Parker Jones ; tulkojums latviešu valodā: Iveta Galēja. – [Rīga] : Jāņa Rozes apgāds, ©2016 (Kīna). – 118, [2] lpp. : ilustrācijas ; 26 cm. – Receptu rādītājs: [120.] lpp. – Grāmata Dzīvo garšīgi par spīti diabētam sniegs daudz vērtīgu ideju tiem, kuri jau slimo ar diabētu vai pakļauti saslimšanas riskam. –
Originālnosaukums: Gourmet food for diabetics. – “100 iedarbīgas receptes” –
uz grāmatas pirmā vāka. ISBN 9789984235882.

GRĀMATVEDĪBA

657 **Grāmatvedības pamati uzņēmumos /** Inguna Leibus, Regīna Grigorjeva, Anna Jesemčika, Anastasija Svarinska ; literārā redaktore Rita Cielēna. – Atkārtots un atjaunots 3. izdevums. – Rīga : Lietišķās informācijas dienests, 2019. – 195 lpp. : tabulas, shēmas ; 22 cm. – (Balances bibliotēka). – Bibliogrāfija: [194.]–195. lpp. – Grāmata dod iespēju apgūt grāmatvedību no tās pirmsākuma – dokumenta sagatavošanas līdz noslēdzošajam posmam – grāmatvedības pārskatiem. Grāmatas trešais izdevums ir pārstrādāts atbilstoši jaunā gada pārskatu un konsolidēto gada pārskatu likuma normām, lietotajiem terminiem un spēkā esošajai normatīvajai bāzei uz 2019. gada 1. janvāri. Grāmata papildināta ar piemēriem, paškontroles jautājumiem un uzdevumiem, kā arī grāmatas pielikumā dots grāmatvedības kontu plāna paraugs, kurš palīdzēs ne vien

grāmatvedības pamatu apguvē, bet var būt noderīgs arī konkrēta uzņēmuma kontu plāna izstrādē. ISBN 9789984896205.

UZŅĒMUMU PĀRVALDĪBA. KOMERCDA RBĪBAS ORGANIZĀCIJA

658 **Rothaermel, Frank T.** Strategic Management / Frank T. Rothaermel, Georgia Institute of Technology. – Fourth edition. – New York, NY : McGraw-Hill Education, 2019. – xxviii, 555p. + illustrations. – Intends to synthesize and integrate theory, empirical research, and practical applications with real-world examples. This book prepares students for the types of challenges they will face as managers in the globalized and turbulent business environment of the 21st century.

Contents: PART ONE: ANALYSIS. What Is Strategy? ; Strategic Leadership: Managing the Strategy Process ; External Analysis: Industry Structure, Competitive Forces, and Strategic Groups ; Internal Analysis: Resources, Capabilities, and Core Competencies ; Competitive Advantage, Firm Performance, and Business Models ; PART TWO: FORMULATION ; Business Strategy: Differentiation, Cost Leadership, and Blue Oceans ; Business Strategy: Innovation, Entrepreneurship, and Platforms ; Corporate Strategy: Vertical Integration and Diversification ; Corporate Strategy: Strategic Alliances, Mergers and Acquisitions ; Global Strategy: Competing Around the World ; PART THREE: IMPLEMENTATION ; Organizational Design: Structure, Culture, and Control ; Corporate Governance and Business Ethics ; PART FOUR: MINICASES ; HOW TO CONDUCT A CASE ANALYSIS ; PART FIVE: FULL-LENGTH CASES.

ISBN 9781260092370.

Stratēģiskā plānošana. Menedžments.

MĀRKETINGS

658.8 **Jantsch, John.** Duct Tape Marketing : The World's Most Practical Small Business Marketing Guide / John Jantsch ; foreword by Michael E. Gerber. – Nashville : Thomas Nelson, 2011. – xvii, 278 pages. – The small business marketing road map – A collection of proven tools and tactics woven together in a step-by-step marketing system that shows small business owners exactly what to do to market and grow their businesses. This guide combines insights gained from over twenty years of successfully working, in the field, with real-life small businesses. There are no theoretical complexities presented in Duct Tape Marketing – just simple, effective and affordable marketing that sticks.

Contents: Introduction: A Solution to the Small Business Problem ; Part I: The Duct Tape Foundation? The Way to Sticky Marketing ; (Help Them Know, Like, and Trust You More!) ; 1: Identify Your Ideal Client ; 2: Discover Your Core Marketing Message ; 3: Wake Up the Senses with an Image to Match Your Message ; 4: Create Products and Services for Every Stage of Client Development ; 5: Produce Marketing Materials That Educate ; 6: A Web Site That Works Day and Night ; 7: Get your Entire Team Involved in Marketing ; Part II: The Duct Tape Lead Generation Machine? Turning Stickiness Into A System That Works for You ; (Help Them Contact and Refer You More!). 8: Run Advertising That Gets Results ; 9: Direct Mail Is an Ideal Target Medium ; 10: Earned Media Attention and Expert Status ; 11: Ramp Up a Systematic Referral Machine ; 12: Automate Your Marketing with Technology Tools ; 13: Turn Prospects Into Clients and Clients into Partners with an Advanced Education System ; Part III: Getting On A Roll! ; (Find Out What Works and Do More of It) ; 14: Commit to your Marketing with a Plan, Budget, and Calendar ; Epilogue: Bring Your Plans to Life with a Marketing Snapshot.

ISBN 9781595554659.

Tirgvedība. Sīkuzņēmumi – Tirgvedība. Reklāmlīdzekļu plānošana.

658.8

Jantsch, John. Duct Tape Selling : think like a marketer, sell like a superstar / John Jantsch. – New York : Portfolio / Penguin, 2014. – 248 pages ; 24 cm. – Includes index.

Contents: Introduction: Changing the context of selling ; Mind-set of the new sales guide. Listen perceptively ; Connect the community ; Define leads ; Find your value proposition ; Build a reputation ; Guide the sales journey ; Teaching sells ; Practices of the new sales guide. Create an expert platform ; Become an authority ; Mine networks ; Build your sales hourglass ; Finish the sale ; The world of the new sales coach. Change the channel ; Swallow the whistle ; Bridge the gap ; Find your method ; Rethink hiring ; Manage automation.

ISBN 9781591846338.

Pārdošana. Zīmolzinība (tirgvedība). Klientu attiecības.

AUTOMĀTISKĀS VADĪBAS TEHNOĻĪJA. VIEDĀ TEHNOĻĪJA

681.586

Frank, Randy. Understanding Smart Sensors / Randy Frank. – 3rd ed. – Boston : Artech House, 2013. – xix, 367 lpp. : il. ; 26 cm. – (Artech House integrated microsystems library). – Bibliogrāfija: 333.-334. lpp. un rādītāju. – Offers a summary of the applications and developments impacting smart sensors. This edition contains: critical coverage of sensor fusion and energy harvesting, the details on wireless technology, along with an emphasis on applications throughout. It also includes an extensive list of smart sensor acronyms and a glossary of key terms.

Contents: Smart Sensor Basics. Micromachining. The Nature of Semiconductor Sensor Output. Getting Sensed Information into the MCU. Using MCUs/DSCs/DSPs/FPGAs to Increase Sensor IQ. Communications for Smart Sensors. Control Techniques. Wireless Technology: Transceivers, Transponders, and Telemetry. Microelectromechanical Systems (MEMS) Packaging, Testing, and Reliability Implications for Smarter Sensors. Mechatronics and Sensing Systems. Standards for Smart Sensing. Implications of Smart Sensor Standards. Sensor Fusion. Energy Harvesting for Sensor. The Next Phase of Sensing Systems.

ISBN 9781608075072.

Detektori – Projektēšana un konstruēšana. Programmējamie kontrolēri. Signālu apstrāde – Ciparu tehnika. Pusvadītāji. Specifiska lietojuma integrālās shēmas.

681.586

Nyce, David S. Position Sensors / David S. Nyce. – Hoboken, New Jersey : Wiley, 2016. – xxi, 371 pages ; 25 cm. – Includes bibliographical references (pages 353-354) and index.

Contents: Sensor definitions and conventions ; Specifications ; Output types and communication protocols ; Resistive/potentiometric sensing ; Cable extension transducers ; Capacitive sensing ; Inductive sensing ; The LVDT and RVDT ; Distributed impedance ; The hall effect ; Magnetoresistive sensing ; Magnetostrictive sensing ; Encoders ; Optical triangulation.

ISBN 9781119069089.

Detektori. Signālu apstrāde.

681.586

Regtien, Paul. Sensors for Mechatronics / Paul Regtien ; Edwin Dertien. – Amsterdam : Elsevier, 2018. – xiv, 379 pages : illustrations. – Mechatronics is a multidisciplinary field combining Mechanical, Electronic, Computer, and other Engineering fields to develop intelligent processes and products. This book offers reviews the major types of transducers, presents a characterization of the

advances in sensing technology and offers a view on sensor research.

Contents: Introduction ; Sensor Fundamentals ; Uncertainty Aspects ; Resistive Sensors ; Capacitive Sensors ; Inductive and Magnetic Sensors ; Optical Sensors ; Piezoelectric Sensors ; Acoustic Sensors.

ISBN 9780128138106.

Mehatronika. Mikroelektromehāniskās sistēmas.

CELTNIECĪBA

69.0 **Ozola, Lilita.** Koka būvkonstrukciju aplēse un konstruēšana / Lilita Ozola. – 3. izdevums, koriģēts, papildināts. – Jelgava : Latvijas Lauksaimniecības universitāte, 2018. – 380 lpp. : diagrammas, ilustrācijas, tabulas ; 30 cm. – Bibliogrāfija: 324.-325. lpp.

Saturs: Pamatnostādnes koka būvkonstrukciju projektēšanā ; Slodzes (iedarbes) uz būvkonstrukcijām ; Koka būvkonstrukciju materiāli, īpašības, darbība ; Koka pārseguma konstrukciju struktūra un analīze ; Viendabīga šķērsriezuma koksnes materiālu būvelementu starpība, stabilitāte un stingums ; Koka būvelementu savienojumi ; Koksnes materiālu sijas un paneļi ; Koka kopnes ; Koka stabi un kolonnas ; Trīslocīklu rāmji (portālrāmji) ; Koka arkas ; Plakano šķērsrāmju telpiskā nostiprināšana ; Koka karkasa ēku stinguma diafragmas ; Koka konstrukciju ugunsizturības pārbaude ; Koka konstrukciju seismiskās izturības prognoze. ISBN 9789934197390.

7 MĀKSLA. IZKLAIDE. SPORTS

VISPĀRĪGĀ MĀKSLAS VĒSTURE

7(474.3) **Dzalbe, Aiga.** Orbīta / Aiga Dzalbe, Ilva Skulte ; literārā redaktore Guna Pence ; tulkotāja angļu valodā Marianna Auliciema ; dizains: Dita Pence ; fotogrāfi: Normunds Brasliņš, Laura Brokāne, Elīna Dūce [un vēl 11 fotogrāfi]. – Rīga : Neputns, 2018. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. – 131, [1] lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti ; 22 cm. – (Studijas bibliotēka). – Par intriģējošu parādību Rīgas mākslas dzīvē tūkstošgades mijā kļuva tekstgrupas “Orbīta” radošā aktivitāte. Grāmata ir mēģinājums aptvert grupas mākslinieku radošos meklējumus savdabīgā vārdnīcas formā, veidojot šķirkļus, kuros tie aplūkoti no dažādiem aspektiem. Visi šķirkļi sākas ar burtu “M”, kuru kā simbolu piesaka uz grāmatas vāka redzamais kadrs no Sergeja Timofejeva 2007. gadā tapušā videodarba “Viena burta dzejolis”. “Orbīta” kā šī laika strāvojumu auglis tiekusies radīt jaunu dzeju, kas pastāv zonā starp vārda un vizuālo mākslu un tādējādi spēj labāk izteikt pašu dzejnieku dažādo identitāti un pieredzi. “Šķirkļu” izklāstā autorteksts mijas ar intervijām ar grupas pārstāvjiem – Sergeju Timofejevu, Vladimiru Svetlovu, Artūru Puntī un Aleksandru Zapoļu (literārais pseidonīms Semjons Haņins). – Teksts paralēli latviešu un angļu valodā, tulkots no latviešu valodas. – Fotogrāfi arī: Didzis Grodzs, Toms Harjo, Reinis Hofmanis, Vladimirs Leibgams, Margarita Ogoļceva, Andris Priedīte, Gatis Rozenfelds, Līva Rutmane, Otto Strazds, Vladimirs Svetlovs, Anna Volkova. ISBN 9789934565519.

ROKDARBU MĀKSLA

746 **Slišāne, Annele.** #100dečiLatvijai / Annele Slišāne, teksts, foto ; foto arī: Māris Justs, Ints Vikmanis ; redaktore Ilze Sperga. - [Šķilbēni, Viļakas novads] : Anneleszeme, 2018. - [Rīga] : McĀbols. - [104] lpp. : ilustrācijas ; 30 cm. - "#100dečiLatvijai" ir Anneles Slišānes realizētais tekstilmākslas projekts. Aušana

ir domāšanas veids, pasaules kārtības izpratne. Pasaules auduma vienkārtna radīšana – augšā, apakšā, balts, melns, kalnā, lejā, dienā, naktī. Aušana ir dzīvesveids un mīlestība, meditācija un gleznošana stellēs. Dečos ieausti sapņi, bērniība, visums, brīnumi, ceļojumi laikā un īstenībā. Simtgadīgās stellēs veikti eksperimenti ar dažādiem materiāliem, dodoties jaunos tekstila meklējumos, izrādot cieņu dabai un kultūrvēsturiskajam mantojumam. Austi deči no puķēm, no neapstrādātiem augu stiebriem, no dažādām augu, dzīvnieku un mākslīgajām tekstilšķiedrām. Katram dečam savs stāsts un sava vērtība. - Teksts pārsvarā latgaliešu rakstu valodā, vāka noformējums un ievads latviešu valodā.

ISBN 9789934196843.

DIZAINS UN LIETIŠKĀ MĀKSLA. DAIĻAMATNIECĪBA

747

Stabulniece, Dace. Dizaina kamasutra : rokasgrāmata topošajam interjera dizaineram / Dace Stabulniece ; intervijas, redaktore Ieva Laube ; dizains: Monta Briede ; ilustrācijas: Māra Drozdova. – [Rīga] : Dace Stabulniece, [2018]. – [Rīga] : Dardedzes hologrāfija. , ©2018. – 287 lpp. : ilustrācijas ; 17 cm. – Šopings, spilgtas sienu krāsas un nemitīga mēbeļu pārbīdīšana – nereti šeit arī beidzas priekšstati par interjera dizainera ikdienu. Šī grāmata ir iespēja izlauzties cauri stereotipiem un plecu pie pleca ar profesionāli doties ceļojumā iekšup. Ieraudzīt un sajūst dizaina pasauli visā tās racionālajā un radošajā divējādībā.

1.grām. ISBN 9789934196812.

GLEZNIECĪBA

75(474.3)(092)

Rozenberga, Marika. Sarunas ar Juri Jurjānu / Marika Rozenberga ; literārā redaktore Ieva Lejasmeijere ; māksliniece Anna Aizsilniece ; fotogrāfijas: Normunds Brasliņš, Aivars Drāznieks, Madara Gritāne [un vēl 3 fotogrāfi]. - Rīga : Aminori, 2018. - [Jelgava] : [Jelgavas tipogrāfija]. , ©2018. - 191 lpp. : ilustrācijas, portreti ; 29 cm. - Personu rādītājs: 186.-188. lpp. - "Es esmu bārdains un krunkains vīrs ar kaitīgiem ieradumiem," tā par sevi saka pats šīs grāmatas galvenais varonis, gleznotājs un Latvijas Mākslas akadēmijas profesors emeritus Juris Jurjāns. Savukārt viņa līdzgaitnieki – Imants Vecozols, Džemma Skulme, Ingrīda Burāne un citi, kuru domas citētas grāmatā, uzskata Jurjānu par nozīmīgu personu Latvijas mākslā. Greznajā izdevumā iekļautas gan Jura Jurjāna darbu reprodukcijas, gan īsas, kodolīgas sarunas ar grāmatas sastādītāju un autori Mariku Rozenbergu. Greznums šajā gadījumā ir divējāds: gan acīmredzams, jo grāmatas pamattonis ir zelta krāsā, gan arī jutekliski nojaušams gleznotāja atveidotajos tēlos. Grāmatā apkopotas Jurjāna atziņas par dzīvi un mākslu, kā arī ieskicētas Latvijas vēstures epizodes, kas saistās ar Jura Jurjāna un viņa ģimenes gaitām. - Leonarda Koena dzejolis "Svešinieka dziesma", atdzejojis Kārlis Vērdiriņš, 118. lpp. . - Fotogrāfi arī: Didzis Grodzs, Aigars Hibneris, Ansis Starks.

ISBN 9789934196195.

75(44)(092)

Sordē, Bernārs. Homo-Natura alteritas : filozofija un māksla 2015–2018 / Bernārs Sordē ; no franču valodas tulkojusi Kristīne Našeniece ; Jura Kalniņa fotogrāfijas ; tulkojuma latviešu valodā redaktore Astra Feldmane ; Ilmāra Latkovska eseju franču valodā tulkojis Aivars Vaivods ; Zigmunda Lapsas dizains. - Rīga : Mansards, 2019. , ©2019. - 159, [1] lpp., 16 nenumurētas lpp. ielīmes : ilustrācijas ; 25 cm. - Bibliogrāfija zemsvītras piezīmēs. - B. Sordē ir kibernetiķis, nākotnes pētnieks, pasniedzējs un mākslinieks. B. Sordē grāmatā runā par nākotnes sabiedrību. Pakļautam letālas mutācijas riskam, cilvēkam steidzami jāīsteno jauna atšķirīga dzīves forma. Ar savu jauno cilvēka redzējumu autors aicina laikabiedrus cienīt otru cilvēku un ņemt vērā viņa viedokli, līdztiesības, solidaritātes un vienlīdzības vērtības, kuras papildina cerības un atbildības

rīcības, dalīšanās ar otru, deprivatizācijas, prāta atvērtības migrācijām centienus. Varbūt tieši tā mēs nonāksim līdz kopā dzīvošanas revolūcijai, kas garantētu patiesu mieru?. - Oriģinālnosaukums: Homo-Natura alteritas: philosophie et art 2015-2018. - Teksts paralēli latviešu un franču valodā, tulkots no franču valodas. ISBN 9789934122170.

FOTOGRĀFIJA. KINEMATOGRĀFIJA

- 77(474.3)(092)** **Vilis Rīdzenieks** / sastādītāja un priekšvārda autore Katrīna Teivāne-Korpa ; tekstu autori: Gunārs Janaitis, Lauma Lanceniece, Mārtiņš Mintauris, Katrīna Teivāne-Korpa, Alise Tīfentāle ; literārās redaktore: Antra Bula (latviešu valodā), Iveta Boiko (angļu valodā) ; tulkojums angļu valodā: Valdis Bērziņš ; Alises Tīfentāles teksta tulkojums no angļu valodas: Anda Baklāne ; dizains: Anta Pence. – Rīga : Neputns, [2018]. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. – 489 lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti ; 30 cm. – Bibliogrāfija: 466.-467. lpp. un zemsvītras piezīmēs, personu rādītājs: 463.-465. lpp. – Vairākās tematiskās nodaļās sakārtoto Viļa Rīdzenieka fotogrāfiju izlasi papildina virkne analītisku tekstu. Mākslas zinātniece un fotogrāfijas pētniece Alise Tīfentāle izgaismo galvenos žanus un tēmas Rīdzenieka mantojumā un tā vietu pasaules fotogrāfijas vēstures kontekstā, īpašu ievērību veltot tā saiknei ar 20. gs. sākumā aktuālo piktoriālisma virzienu. Mārtiņš Mintauris iezīmē laikmeta notikumu fonu un idejas, Katrīna Teivāne-Korpa sniedz ieskatu Viļa Rīdzenieka dzīvē, profesionālajā darbībā un fotogrāfa darba specifikā 20. gadsimta sākumā. Mākslas vēsturniece, Rīgas vēstures un kuģniecības muzeja fotokrājuma glabātāja Lauma Lanceniece iepazīstina ar Viļa Rīdzenieka fotosalonu darbību, bet fotogrāfs Gunārs Janaitis, aplūkojot Rīdzenieka rīcībā bijušās fototehnikas arsenālu un ar tā lietojumu saistītās niansas, skaidro ar ko un kā uzņemtas meistara izcilās fotogrāfijas. – Teksts paralēli latviešu un angļu valodā, tulkots no latviešu valodas; viens raksts tulkots no angļu valodas. ISBN 9789934565564.

MŪZIKA

- 787(07)** **Zemītis, Kaspars, 1973-.** Sešas stīgas [notis] : ģitārspēles pamati / Kaspars Zemītis, priekšvārda autors ; datorsalikums un dizains Madara Bethere. – Rīga : KameraZ, 2018 (DBA Tehnoloģijas). – 52 lpp. : ilustrācijas, notis + 1 CD. **2. daļa.** ISMN 9790900507600.

SKATUVES MĀKSĻA. TEĀTRIS. TEĀTRA ZINĀTNE

- 792.077(072)** **Kasado, Denvers.** Skolēna pašizpaušme teātra mākslā : metodiskais līdzeklis skolotājam / Denvers Kasado ; no angļu valodas tulkojusi Ieva Melgalve ; redaktore Inese Auziņa. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2018. – Rīga : Poligrāfists. , ©2018. – 47 lpp. : ilustrācijas, tabulas ; 29 cm. – (Metodiskais līdzeklis skolotājam). – Grāmatā sniegtas noderīgas idejas teātra mākslas elementu izmantošanai gan mācību procesā, gan ārpusstundu nodarbībās. D. Kasado dalās pieredzē, piedāvājot 16 nodarbību plānus skolēniem vecumā no 7 līdz 16 gadiem radošas pašizpaušmes attīstīšanai. Grāmatā atradīsiet atšķirīgas sarežģītības pakāpes uzdevumus jaunākiem un vecākiem skolēniem, pārdomu jautājumus skolēniem pēc katras nodarbības par ieguvumiem un izjūtām. Autors atklāj dažādus savā pedagoga praksē izmantotus paņēmienus, lai rosinātu skolēnus piedzīvot teātri kā starpdisciplināru mākslu, kurā izteiksmes līdzeklis ir pats aktieris. Šis izdevums skolotājiem piedāvā lieliskas idejas, lai mācību procesā iedzīvinātu kultūras izpratnes un pašizpaušmes mākslas mācību jomas saturu. – Oriģinālnosaukums: Teaching Drama. ISBN 9789934079238.

SARĪKOJUMI. DEJAS

- 793.3(=174)** **Nasteviča, Dace.** Suitu novada mantojums. Danči / Dace Nasteviča ; redaktore Ieva Tihovska ; noformējums: Mikus Čavarts. - Rīga : Lauska, 2018. , ©2018. - 148 lpp. : ilustrācijas, notis ; 24 cm. - Teicēju biogrāfijas: 143.-146. lpp. - Bibliogrāfija: 147.-148. lpp. - Izdevumā apkopotas gan iepriekš publicētas un vairākkārt pārpublicētas, gan vēl nepublicētas suitu novada dejas – grāmatā ietvertas ziņas par 32 deju uzvedumiem. Tur iekļauti arī daļēji deju pieraksti vai apraksti, vai pat deju pieminējumi, lūkojot tos papildināt ar ziņām no tuvākajiem reģioniem. Deju aprakstus un mūziku papildina arī izvērsti komentāri, kuros apkopots viss zināmais, nojaušamais vai minamais par publicētajām dejām. Grāmatas sākumā apkopotas ziņas par dejošanu dažādos svētkos, kā arī tautasdziesmu teksti par dejošanu. ISBN 9789934875205.

SPORTS. SPĒLES. FIZISKĀ KULTŪRA

- 796.4(474.3)(09 1)** **Staģis, Andris.** Latvijas vieglatlētikas vēsture : 1992-2018 / Andris Staģis ; mākslinieks Edgars Švanks ; atbildīgā redaktore Liene Soboļeva ; literārā redaktore Keta Īve ; ievads: Egīls Jurisons. – Rīga : Jumava, [2018]. , ©2018. – 533, [2] lpp., 56 nenumurētas lpp. ielīmes : ilustrācijas, tabulas ; 24 cm. – Andra Staģa “Latvijas vieglatlētikas vēsture” ir fundamentāls darbs, kas ļauj gan izzināt, gan saprast, kā šajā sporta veidā ar tā daudzajām sporta disciplīnām klājies laika gaitā. Šajā sējumā atspoguļots laika periods no 1992. līdz 2018. gadam. – Grāmatā izmantotas fotogrāfijas no sportistu personiskajiem arhīviem un Latvijas Vieglatlētikas savienības foto arhīva fondiem. ISBN 9789934202629.

8 VALODNIECĪBA. FILOLOĢIJA. LITERATŪRZINĀTNE

VALODNIECĪBA

- 81'25** **Dzimte un tulkošana** : rakstu krājums / sastādītāja Dr.philol. Irina Novikova ; zinātniskās redakcijas padome: Dr.habil.philol. Ina Druvieta, Dr.philol. Sandra Meškova, Dr.philol. Jeļena Vladimirska [un vēl 4 redaktori] ; zinātniskie recenzenti: Dr.philol. Sandra Meškova, Ph.D. Garets E. Hamiltons, Ph.D. Dimitars Kamburovs, Dr.philol. Jeļena Vladimirska ; latviešu tekstu redaktore Sigita Kušnere ; angļu tekstu tulkotāja Dr.philol. Marija Semjonova ; vāka dizains: Baiba Lazdiņa ; priekšvārds: Natālija Pīlpa ; Latvijas Universitātes Humanitāro zinātņu fakultātes Dzimtes studiju centrs. – Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, [2018]. – 210 lpp. : tabulas ; 24 cm. – Bibliogrāfija rakstu beigās. – Krājums apvieno dažādu nozaru ekspertu rakstus un pārdomas par dzimtes jēdziena nozīmi, tā kultūras un lingvistiskās tulkošanas iespējām. Šis interdisciplinārais rakstu krājums apvieno lingvistikas, literatūrzinātnes, antropoloģijas, filozofijas, sinoloģijas, tulkošanas studiju un pētniecības speciālistus. Publikācija apvieno ievērojamo dzimtes un tulkošanas teorētiķu oriģinālrakstus, nozīmīgāko teorētisko tekstu tulkojumus un pārpublicējumus. – Teksts latviešu, angļu un franču valodā, kopsavilkums angļu valodā ; daži teksti tulkoti no angļu valodas. – Zinātniskie redaktori arī: Ph.D. Garets E. Hamiltons, Dr.theol. Ilze Jansone u.c. ISBN 9789934183690.
- 811.174(072)** **Līdaka, Jolanta.** Kur pazūd garumzīmes? : praktiski materiāli patskaņu jaukšanas novēršanai. / Jolanta Līdaka ; recenzente Dr.paed. Sarmīte Tūbele ; zīmējumi: Rudīte Kravale. - Rīga : RaKa, [2018]. , ©2018. - 102 lpp. : ilustrācijas ; 30 cm. -

Bibliogrāfija: 32. lpp. - Grāmatā apkopots mācību materiāls, kas palīdz bērniem atšķirt īsos un garos patskaņus, izvēlēties tiem atbilstīgus burtus. Autore norāda, ka īso un garo patskaņu neatšķiršana ir reāls valodas sistēmas traucējums, kam var būt vairāki cēloņi, tomēr vairumā gadījumu, izmantojot vingrinājumus, to var novērst. Pirmajās grāmatas nodaļās autore sniedz teorētisku ieskatu problēmas cēloņos un teorētiski skaidro korekcijas procesu. Otrajā grāmatā atrodami vingrinājumi ar vārdiem un teikumiem. Ievadā sniegtas arī radošas metodiskas idejas. Tam seko darba materiāli. Vispirms - pārbaudei, tad pašai korekcijai. Korekciju autore iesaka veikt pakāpeniski, sākot ar skaņu un tiem atbilstīgo burtu atšķiršanu, turpinot ar zilbēm, vārdiem, teikumiem. Krājums paredzēts logopēdiem un skolotājiem pirmsskolas izglītības iestādēs, sākumskolās un speciālajās skolās, kā arī vecākiem, kas vēlas palīdzēt bērniem patskaņu atšķiršanas pilnveidē. - "80 uzdevumi"--Uz 1. vāka.

1.,2. grāmata. ISBN 9789984463896.

808

Foss, Sonja K. Rhetorical Criticism : exploration and practice / Sonja K. Foss. - 4th ed. - Long Grove, Ill. : Waveland Press, 2009. - xii, 444 p., [8] p. of plates : col. ill. ; 25 cm. - Includes bibliographical references.

Contents: The nature of rhetorical criticism ; Doing rhetorical criticism ; Neo-Aristotelian criticism: Genesis of rhetorical criticism ; Cluster criticism ; Fantasy-them criticism ; Generic criticism ; Ideological criticism ; Metaphor criticism ; Narrative criticism ; Pentadic criticism ; Generative criticism.

ISBN 9781577665861. . - ISBN 1577665864.

Retoriskā kritika.

808.5

Garcia Marquez, Gabriel. I'm Not Here to Give a Speech : collection of speeches / Gabriel Garcia Marquez ; translated by Edith Grossman. - United Kingdom : Penguin Books Ltd, 2018 (Viking). - 154, [6] p. - Notes on the Speeches: 143.- 154. p. - "I'm Not Here to Give a Speech", the complete speeches of Nobel laureate and beloved novelist Gabriel García Márquez collected and published in English for the first time.

ISBN 9780241360880.

Runas māksla.

811.161.1(07)

Аросева, Т. Е. Инженерные науки : учебное пособие по языку специальности / Т. Е. Аросева. - Санкт-Петербург : Златоуст, 2013. - 229 с. - (Читаем тексты по специальности ; Выпуск 14).

ISBN 9785865476795.

Krievu valoda - Mācīšana un mācīšanās.

811.161.1(07)

Петрова, Г. М. Русский язык в техническом вузе : учебное пособие для иностранных учащихся / Г. М. Петрова. - Третье издание, стереотипное. - Москва : Русский язык. Курсы, 2016. - 144 с. + CD.

ISBN 9785883372383.

Krievu valoda - Mācīšana un mācīšanās.

811.161.1(07)

Петрова, Г. М. Русский язык в техническом вузе [skaņu ieraksts] : учебное пособие для иностранных учащихся / Г. М. Петрова ; текст читают ... и др. - Москва : Русский язык. Курсы, 2011. - 1 skaņu disks.

811.161.1(07)

Русский язык для иностранных учащихся инженерного профиля: лексика и грамматика : рабочая тетрадь / Т. В. Васильев, Т. К. Орлова, Г. В. Артемьева ... и др. ; под редакцией И. Б. Авдеевой. - Санкт-Петербург : Златоуст, 2014. - 130 с. - Uz vāka: Подъязыки: математика, физика (механика), электротехника, теоретическая механика, сопротивление материалов, теория механизмов и машин, инженерная графика (машиностроительное черчение), начертательная геометрия, технология конструкционных материалов.

Часть 1. Лексика и словообразование : Вып. 1. Студенты 1-2 курсов.
ISBN 9785865477679.

Krievu valoda - Mācīšana un mācīšanās.

811.161.1(07)

Русский язык для иностранных учащихся инженерного профиля: лексика и грамматика : рабочая тетрадь / Т. В. Васильев, Т. К. Орлова, Г. В.

Артемьева ... и др. ; под редакцией И. Б. Авдеевой. - Санкт-Петербург : Златоуст, 2014. - 130 с. - Uz vāka: Подъязыки: математика, физика (механика), электротехника, теоретическая механика, сопротивление материалов, теория механизмов и машин, инженерная графика (машиностроительное черчение), начертательная геометрия, технология конструкционных материалов.

Часть 1. Лексика и словообразование : Вып. 2. Магистранты - 1 группа.
ISBN 9785865477686.

Krievu valoda - Mācīšana un mācīšanās.

811.161.1(07)

Русский язык для иностранных учащихся инженерного профиля: лексика и грамматика : рабочая тетрадь / Т. В. Васильев, Т. К. Орлова, Г. В.

Артемьева ... и др. ; под редакцией И. Б. Авдеевой. - Санкт-Петербург : Златоуст, 2014. - 130 с. - Uz vāka: Подъязыки: математика, физика (механика), электротехника, теоретическая механика, сопротивление материалов, теория механизмов и машин, инженерная графика (машиностроительное черчение), начертательная геометрия, технология конструкционных материалов.

Часть 1. Лексика и словообразование : Вып. 3. Магистранты - 2 группа.
ISBN 9785865477693.

Krievu valoda - Mācīšana un mācīšanās.

LITERATŪRZINĀTNE

821.174.09

Aktuālas problēmas literatūras un kultūras pētniecībā : rakstu krājums = Current issues in literary and cultural research : conference proceedings volume / atbildīgais redaktors Edgars Lāms ; vāka dizaina autors Uldis Baltutis ; redakcijas kolēģija: Edgars Lāms, Zanda Gūtmane, Benedikts Kalnačs [un vēl 10 redaktori] ; Liepājas Universitāte. Humanitāro un mākslas zinātņu fakultāte. Kurzemes Humanitārais institūts, LU Literatūras, folkloras un mākslas institūts. – Liepāja : LiePA, 2018. – 331, [1] lpp. : diagrammas, ilustrācijas, tabulas ; 21 cm. – Iepriekšējais nosaukums: Aktuālas problēmas literatūras zinātnē. – Bibliogrāfija rakstu beigās. – Latviešu valodā; kopsavilkums angļu valodā. – Redaktori arī: Ieva Kalniņa, Juris Andrejs Kastiņš, Anda Kuduma, Skaidrīte Lasmane, Laura Laurušaite, Liene Lauska, Aurelija Mīkolaitīte, Ilze Stikāne, Pāvels Štolls, Rita Treija. . – Rakstu krājums izdots ar Valsts pētījumu programmas “Letonika – Latvijas vēsture, valoda, kultūra vērtības” atbalstu.

23. ISSN 2500-9508.

821.174(092)

Neiburga, Andra. Andra Neiburga: valoda, dzimte, stāstījums, attēls : rakstu krājums / sastādītājs, zinātniskais redaktors un priekšvārda autors Jānis Ozoliņš ; recenzenti: Dr.philol. Raimonds Briedis, Dr.philol. Zanda Gūtmane, Dr.philol. Ausma Cimdiņa ; literārā redaktore Sanda Rapa ; dizains: Aleksejs Muraško. – Rīga : Latvijas Universitātes Literatūras, folkloras un mākslas institūts, [2018]. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. – 222, [1] lpp. : ilustrācijas, portreti ; 23 cm. – Bibliogrāfija zemsvītras piezīmēs. – Rakstu krājumā apkopotie tekstu tuvlasījumi tematiski sakārtoti četrās nodaļās: “Konteksti”, “Stāstījums”, “Valoda” un “Attēli”, sniedzot starpdisciplināru skatījumu uz rakstnieces daiļradi, izmantojot dzimtes studiju, materiālisma, adaptācijas, naratīvu u. c. teorijas, kas raksturo plašās iespējas tekstu analizē. – Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā. – Personu rādītājs: 212.-215. lpp.

KONTEKSTI. Andras Neiburgas agrīnā proza vēlinā padomju perioda kontekstā / Sandra Meškova. Mīlēšanās žalūziju ēnā: materiālisms Andras Neiburgas 1993. gada stāstos / Kārlis Vērdiriņš. Sevis iztēlošanās: sievietes Andras Neiburgas stāstos / Zita Kārķla. "Bālie zēni" un maskulīnās subjektivitātes kritika Andras Neiburgas prozā / Jānis Ozoliņš. STĀSTĪJUMS. "Tu (varbūt es?)". Otrās personas vēstījums Andras Neiburgas prozā / Inguna Sekste. Pieredzes laiku mija Andras Neiburgas prozā. Viena stāsta trīs lasījumi / Anita Rožkalne. VALODA. Iespējamās pasaules jeb īpašvārdi Andras Neiburgas stāstu krājumā "Stum stum" / Sanda Rapa. Sievietes valoda Andras Neiburgas prozā / Anna Auziņa. Sleja par sleju: Andras Neiburgas publicistiskās refleksijas laikrakstā "Diena" / Ilva Skulte. ATTĒLI. Mutes ķiršoga loga stiklā: Andras Neiburgas teksta kinematogrāfiskums un ekranizācija / Ieva Viese-Vigula. Par sēnēm un brīnumiem. Katrīnas Neiburgas stāsti / Solvita Krese. Femīnā estētika Katrīnas Neiburgas videogrāfijā un kinematogrāfijā / Laine Kristberga. Andras Neiburgas bibliogrāfija / sagatavojusi Ilona Dukure. ISBN 9789984893389.

821.174(092)

Ozola, Māra. Anšlava Eglīša meklējumos / Māra Ozola ; Emīla Garjāņa vāka grafiskais noformējums ; atbildīgā redaktore Eva Jansone ; foto Gunārs Janaitis, Vitolds Mašnovskis. – Rīga : Jumava, [2018]. – 124, [3] lpp., [8] lpp. nenumurētas. – Māra Ozola savā grāmatā izteiksmīgi atklāj, kā cilvēka darbs mūža garumā, šajā gadījumā talantīgā literāta Anšlava Eglīša radošā darbība, spēj atstāt būtisku iespaidu arī uz paaudzēm nākotnē, mainoties tām, un līdz ar to izpratnei par kultūru. – Latvijai 100–priekštitullapā.

ISBN 9789934202452. Rakstnieki, latviešu.

821.174.09

Vecgrāvis, Viesturs. Mani sveicina zvaigznes... : romantiskā pasaules izjūta latviešu dzejā : impresijas un ieskati / Viesturs Vecgrāvis ; recenzenti: Dr.philol. Edgars Lāms, Dr.philol. Inguna Daukste-Silasproģe ; redkolēģija: Dr.philol. Ieva Kalniņa, Dr.philol. Ojārs Lāms, Dr.philol. Māra Grudule [un vēl 2 redaktori] ; literārā redaktore Gita Bērziņa ; kopsavilkumu angļu valodā tulkojusi Andra Damberga ; vāka dizains: Baiba Lazdiņa. – Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, [2018]. – Rēzekne : Latgales druka. , ©2018. – 279 lpp. ; 20 cm. – (Latvijas gadu gredzeni literatūrā / LU HZF Latvistikas un baltistikas nodaļas sērija). – Bibliogrāfija: 236.-241. lpp. un rādītājs: 271.-279. lpp. – Grāmata veltīta latviešu dzejnieku romantiķu garīgās un emocionālās pasaules raksturojumam, parādot viņu dzeju kā ilglaicīgu un īpašu latviskās identitātes atveidu. Tā rakstīta kā atgādinājums, lai šai steidzīgajā un nereti pārracionalizētajā, ikdienišķības prioritāšu laikmetā atceramies vērtības, kuras aktualizēja un aizstāvēja tādi mūsu romantiķi kā Auseklis un Kārlis Skalbe, Aspazija un Velga Krīle, Jānis Poruks un Ojārs Vācietis, Elīna Zālīte un Anna Rancāne, Linards Tauns un Leons Briedis un vēl daudzi citi. Latviešu romantiķu lirika aptver plaša spektra tematiku, sākot no dabas apceres un intīmo jūtu atklāsmēm līdz eksistenciālām pārdomām un patriotiskiem akcentiem, cilvēka pašpilnveidošanās un ideāla alkām. Autors sniedzis arī īsu pārskatu par romantisma un neoromantisma īpatnībām cittaute literatūrā. Romantisms latviešu dzejā akcentēts kā nozīmīga mūsu nacionālās identitātes izpausme pusotra gadsimta ilgumā. – Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā. – Vāka noformējumā izmantots K.D. Frīdriha gleznas "Der Mönch am Meer" fragments. . – Redaktori arī: Dr.philol. Pāvels Štolls, Dr.philol. Inga Stepukoniene. ISBN 9789934183805.

9 GEOGRĀFIJA. BIOGRĀFIJAS. VĒSTURE

ARHEOLOĢIJA

- 902(474.3)** **Tomsons, Artūrs.** Zobeni Latvijas teritorijā no 7. līdz 16. gadsimtam / Artūrs Tomsons ; redaktore Ilze Jansone ; tulkotāja Ilze Veinberga ; vāka māksliniece un dizaina autore Annija Grosa ; fotogrāfijas: Roberts Kalniņš, Artūrs Tomsons. - Rīga : Latvijas Nacionālais vēstures muzejs, 2018. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. - 348 lpp. : ilustrācijas, kartes ; 30 cm. - (Latvijas Nacionālā vēstures muzeja raksti. Arheoloģija , 1407-4540 ; Nr. 27). - Bibliogrāfija: 254.-268. lpp. un zemspītras piezīmēs. . - Rādītājs: 270.-273. lpp. - Artūra Tomsona monogrāfija ir apkopojošs pētījums, kurā pirmo reizi kā vienots veselums aplūkoti Latvijas teritorijā atrastie 7.-16.gs. zobeni. Pētījumā aplūkota zobenu rokturu, asmeņu, asmeņu ierakstu un zobenu makstu uzgaļu tipoloģija, datējums, izplatība un nozīme. Zobeni aplūkoti arī kā kuršu un Kurzemes skandināvu, zemgaļu, lībiešu, latgaļu un sēļu apbedīšanas tradīciju un attiecīgā laikmeta karotāju bruņojuma sastāvdaļa. Darbā padziļināti apskatīta zobenu izgatavošanas problemātika, pētot gan ievesto, gan daļēji uz vietas darināto zobenu izgatavošanu. Īpaša uzmanība veltīta zobenu un citu bruņojuma veidu nozīmei Latvijas teritorijas vietējo iedzīvotāju un viduslaiku karotāju materiālajā un garīgajā kultūrā. - Teksts latviešu valodā, kopsavilkums angļu valodā.
ISBN 9789984747477.

NOVADPĒTNIECĪBA

- 908(474.3)** **Līvāni. Toreiz un tagad** / teksts: Inese Magdaļenoka, Sandra Maskalāne ; Indra Upeniece, sastādījums ; Lija Kalniņa, vāka grafiskais noformējums ; foto Jāzeps Brencis, Baiba Buceniece, Jānis Magdaļenoks, Ingmārs Zaļmežs. – Rīga : Jumava, 2018. – 132, [2] lpp.
ISBN 9789934202902.

GEOGRĀFIJA

- 910.4(5)** **Pērse, Laine.** Ar stopiem apkārt pasaulei / Laine Pērse, teksts, fotogrāfijas ; redaktore Rasa Lāse. – [Skrīveri] : [Laine Pērse], [2018]. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. – 489, [6] lpp. : ilustrācijas, kartes, tabulas ; 22 cm. – Āzijas brīnumi, kur steidzīgā haosā atklājas maģisks, balts svētums. Kirgīzu klejotāja gars, filipīnieša smaids un indieša nedalītā uzmanība. No mulsinošām tehnoloģijām uz spožiem debesskrāpjiem, pāri tradīciju sargātām rīsu terasēm un tējas plantācijām, lai no varenajām Himalaju augstienēm nolaistu galvu bagātīgās Indijas svētajās pilsētās. Ik ap stūri gaida arvien neparedzamais, lai arī tik daudz paveikts iepriekš! Vētraini piedzīvojumi un aizraujoši stāsti! Divu latviešu solis pasaulē – sešdesmit četru valstu dziļumā, piecu kontinentu platumā, septiņpadsmit mēnešu garumā. Galvenais pārvietošanās veids ir autostopi, un mugursomā guļ uzticamā telts.
IV [4]. grāmata. Āzijas brīnumi.
ISBN 9789934872433.
- 910.4(5)** **Riņķe, Linda.** Kā Sprīdīte mājās pārnāca / Lindas Riņķes teksts, fotogrāfijas ; I. Riņķes un Sergio Ruiz Diaz ilustrācijas. – Rīga : Jumava, 2018. – 223 lpp., [16 nenumurētas lapas] : fotogrāfijas, ilustrācijas. – (Aiz apvāršņa). – Grāmata aizvedīs jūs cauri Jaunzēlandes skaistumam un dabiskumam, Singapūras modernajai dzīvei, Malaizijas salīdzinošanai dārdzībai un pirmajiem kultūršokiem, Taizemes kanālā redzamajiem varāniem un pitoniem, Kambodžas bagātajai kultūrai un neaizmirstamajiem iespaidiem par vietējo dzīvesveidu,

Indijas pasaku cienīgiem stāstiem par īstām kāzām, bezgala garšīgu ēdienu un kultūru, kas gāž no kājām ar savu unikalitāti. ISBN 9789934202490.

VĒSTURE

- 94(474.3) Cilvēki un notikumi latviešu zemēs no Ledus aiziešanas līdz Latvijas valstij :** hronika / Raimonds Briedis, Zane Gailīte, Juris Goldmanis, Zane Grigoroviča, Māra Grudule, Līga Ulberte ; sastādītājs un redaktors Raimonds Briedis ; literārās redaktore: Sigita Kušnere, Sanda Rapa, Agita Kazakeviča ; dizains: Anta Pence. – Rīga : Neputns, [2018]. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. – 1067, [3] lpp. ; 25 cm + pielikums (sējums, 267, [3] lpp.). – Grāmata paredzēta plašam lasītāju lokam un sniedz visaptverošu hronoloģisku pārskatu par notikumiem Latvijas kultūrtelpā vairāk nekā desmit gadsimtos. Izdevums iecerēts kā vērtību arhīvs, kas atklāj daudzveidīgo un bagāto kultūras slāni, uz kura pamata veidojusies Latvijas valsts un sabiedrība. Par hronikas sākuma brīdi izraudzīts laiks, kad Baltijas telpa atbrīvojās no ledus, bet par beigu posmu – 1918. gads, kad tika proklamēta Latvijas valsts. Paturot fonā vēsturiskos notikumus, īpaša uzmanība pievērsta kultūras norisēm, dažādu kultūru (vācu, latviešu, ebreju, krievu, poļu, igauņu, lietuviešu u.c.) un mākslas procesu līdzpastāvēšanai. Hronoloģiski izkārtoti zudušie un mūsdienu arhitektūras pieminekļi, joprojām aplūkojamie mākslas darbi, bibliotēku plauktos sastopamie izdevumi, vairs nerestaurējamās teātra izrādes un nedzirdamie skaņdarbu atskaņojumi, mainīgās izklaides, kuras radījuši un kuras priecējušas cilvēkus, kas dzīvoja tepat, gāja pa tām pašām ielām un ceļiem, pa kuriem staigājam mēs, bet kuriem 21. gadsimts bija tāla nākotne. Izdevumu papildina atsevišķs rādītāju pielikums, kurā alfabētiskā secībā kārtotas personas un vietas. – Ērika Adamsona dzejolis “Dziesma par gadusimteņiem”, [3.] lpp. **[1]. daļa. Notikumi.** ISBN 9789934565571.
- 94(474.3) Cilvēki un notikumi latviešu zemēs no Ledus aiziešanas līdz Latvijas valstij :** hronika / Raimonds Briedis, Zane Gailīte, Juris Goldmanis, Zane Grigoroviča, Māra Grudule, Līga Ulberte ; sastādītājs un redaktors Raimonds Briedis ; literārās redaktore: Sigita Kušnere, Sanda Rapa, Agita Kazakeviča ; dizains: Anta Pence. – Rīga : Neputns ; Latvijas Kultūras akadēmija, [2018]. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. – 267, [3] lpp. ; 25 cm. – Grāmata paredzēta plašam lasītāju lokam un sniedz visaptverošu hronoloģisku pārskatu par notikumiem Latvijas kultūrtelpā vairāk nekā desmit gadsimtos. Izdevums iecerēts kā vērtību arhīvs, kas atklāj daudzveidīgo un bagāto kultūras slāni, uz kura pamata veidojusies Latvijas valsts un sabiedrība. Par hronikas sākuma brīdi izraudzīts laiks, kad Baltijas telpa atbrīvojās no ledus, bet par beigu posmu – 1918. gads, kad tika proklamēta Latvijas valsts. Paturot fonā vēsturiskos notikumus, īpaša uzmanība pievērsta kultūras norisēm, dažādu kultūru (vācu, latviešu, ebreju, krievu, poļu, igauņu, lietuviešu u.c.) un mākslas procesu līdzpastāvēšanai. Hronoloģiski izkārtoti zudušie un mūsdienu arhitektūras pieminekļi, joprojām aplūkojamie mākslas darbi, bibliotēku plauktos sastopamie izdevumi, vairs nerestaurējamās teātra izrādes un nedzirdamie skaņdarbu atskaņojumi, mainīgās izklaides, kuras radījuši un kuras priecējušas cilvēkus, kas dzīvoja tepat, gāja pa tām pašām ielām un ceļiem, pa kuriem staigājam mēs, bet kuriem 21. gadsimts bija tāla nākotne. Izdevumu papildina atsevišķs rādītāju pielikums, kurā alfabētiskā secībā kārtotas personas un vietas. **[2]. daļa. Cilvēki un vietas.** ISBN 9789934565571.
- 94(474.3) Klišāns, Valdis.** Latvijas valsts stāsts : 20.-21. gadsimts / Valdis Klišāns ; redaktori Juris Goldmanis, Vija Kilbloka ; fotogrāfiju autori: U. Briedis, A. Durands, N. Ebdens [un vēl 18 fotogrāfi] ; vāka un dizaina autors Aigars Truhins. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2018. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. – 128 lpp. : faksimili, ilustrācijas,

kartes, portreti ; 30 cm + 4 pielikumi. – Grāmata “Latvijas valsts stāsts” iepazīstina lasītājus ar Latvijas vēsturi 100 gadu garumā. Tas ir stāsts par to, kā sabruka vecā pasaules kārtība Pirmajā pasaules karā, kā uz sabrukušo impēriju drupām notika jaunās Latvijas valsts proklamēšana, kā Neatkarības karā tika izcīnīta valstiskā neatkarība, kā Latvijas Republika uzplauka un ar kādiem izaicinājumiem sastapās t. s. “miera laikos”, kā mūsu valsts tika ciniski iznīcināta Otrā pasaules kara laikā un ko Latvijas sabiedrībai nozīmēja padomju okupācijas gadi, kā šķietami visbezcerīgākajā laikā aizsākās latviešu tautas Trešā atmoda. Tas arī ir stāsts par šķietami neseno pagātņi – neviennozīmīgi vērtējamo valsts atjaunotnes procesu 20. un 21. gadsimta mijā. Katrā šajā Latvijas vēstures epizodē izcēlušies savi varoņi un antivaroņi, kuru biogrāfiskie dati papildina mūsu valsts un tautas stāstu. Grāmatas saturu bagātina vairāk kā 300 fotogrāfijas, kā arī daudzi zīmējumi, plakāti un kartes. – Fotogrāfi arī: G. Gailītis, G. Janaitis, V. Klišāns, A. Lapiņš, Ž. Legzdiņš, A. Lūsas, P. Lūse, G. Lūsis, O. Martinsons, A. Olanders, E. Pālēns, E. Repšs, V. Rīdzenieks, J. Rutkis, V. Semjonovs, A. Štamguts, J. Tālbergs, I. Vārpa. . – Pielikumos (pastkastītēs) ievietotas laikmeta liecības – preses fragmenti, atklātnes, apsveikumu kartītes. . – Valmieras komercskolas foto (20.-30. gadi): 50. lpp. ISBN 9789934068041.

94(474.3)

Klišāns, Valdis. Latvijas vēsture : no vissenākajiem laikiem līdz mūsdienām Baltijas, Eiropas un pasaules vēstures kontekstā / Valdis Klišāns ; vāka dizaina un grāmatas dizaina autors Eduards Groševs ; vāka foto autori: Ilze Isaka, Eduards Groševs ; redaktore Zane Seņkova. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2018. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. - 400 lpp. : faksimili, ilustrācijas, kartes, portreti ; 25 cm. - Bibliogrāfija: 399.-400. lpp. - Grāmata par Latvijas vēstures notikumiem hronoloģiskā secībā no pirmo zināmo cilvēku atstātajām pēdām aizvēsturē līdz mūsdienām. Latvijas vēstures stāstu paspīgtina un daļējas klātbūtnes efektu rada sadaļa "Stāsta laikabiedri". Tajā ievietoto tekstu fragmentu autori ir gan viduslaiku hronisti, gan ievērojami monarhi un valstsvīri, gan parasti sabiedrības pārstāvji - studenti, skolotāji, mūziķi, ierēdņi un citi. Grāmatas sadaļā "Vēstures mīti un izdomājumi" lasītājs varēs uzzināt par savu laiku pārdzīvojušiem, taču kādā sabiedrības daļā joprojām dzīvotspējīgiem vēstures skaidrojumiem, kuriem nav nekāda zinātniska pamatojuma, un nepatiesiem faktiem, kuru eksistence nerod apstiprinājumu vēstures avotos. Savukārt sadaļas "Tolaik Eiropā" un "Tolaik pasaulē" ļaus labāk izprast Latvijas, Eiropas un pasaules vēstures notikumu sinhronitāti un veidos nojausmu par to savstarpējo mijiedarbību. ISBN 9789934071386.

94(474.3)

Latvija 1918-2018 : valstiskuma gadsimts / sastādījuši: Ivars Ījabs, Jans Kusbers, Ilgvars Misāns, Ervīns Oberlenders ; redaktori: Ivars Ījabs, Ilgvars Misāns ; tulkotāja latviešu valodā Maija Levāne ; literārā redaktore Astra Feldmane ; Māra Garjāņa dizains. - Rīga : Mansards, 2018. , ©2018. - 366, [1] lpp. : diagrammas, karte ; 22 cm. - Personu rādītājs: 363.-[367.] lpp. . - Bibliogrāfija: 339.-[350.] lpp. un zemspītras piezīmēs. - Šis ir populārzinātnisks izdevums, kas cenšas aptvert visu gadsimtu kopš Latvijas valsts dibināšanas tā dažādībā un pretrunīgumā, tostarp arī attīstību pēc neatkarības atjaunošanas, aplūkojot gan vēsturiskos un politiskos aspektus, gan ekonomiku, izglītību un kultūru no valsts dibināšanas līdz mūsdienām. Krājums ir vācu un latviešu autoru kopdarbs par svarīgākajiem atskaites punktiem Latvijas valsts tapšanā un attīstībā. Grāmatas uzdevums ir parādīt aizvadīto Latvijas valstiskuma simtgadi plašākā perspektīvā, ierakstot to arī Eiropas kopējā vēsturē. Šajā grāmatā tiek aplūkota ne tikai latviešu nācijas tapšana un pašnoteikšanās nepieciešamība, bet arī vācbaltiešu un krievu loma Latvijā, valstiskuma un vietējo procesu mijiedarbība ar dažādiem reģionālajiem un

globālajiem faktoriem, bez kuriem mūsu vēsture nekad nebūs pilnībā saprotama.
- Oriģinālnosaukums: Lettland 1918-2018: ein Jahrhundert Staatlichkeit. - Teksts latviešu valodā, daļa teksta tulkota no vācu valodas. ISBN 9789934877148.

**94(474.3)''1940
/1990''**

Tomsone, Lolita, 1974-. Cilvēklābējs Žanis Lipke / sastādītāja Lolita Tomsone ; zinātniskais konsultants un priekšvārda autors Dr.hist. Kaspars Zellis ; redaktore Guna Kalniņa ; mākslinieks Rolands Krutovs ; interviju tulkojums: Anna Peršteina. - Rīga : Žaņa Lipkes memoriāls ; Zinātne, [2018]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. - 270, [2] lpp. : faksimili, ilustrācijas, kartes, portreti ; 21 cm. - "Taisnīgais starp tautām" ir Izraēlas goda tituls, ko piešķir cilvēkiem, kuri Otrā pasaules kara laikā no holokausta glāba ebrejus. Zināmākais no latviešiem, kuram tas piešķirts, ir Žanis Lipke un viņa ģimene, kuri vācu okupācijas laikā riskēja ar savām dzīvībām un izglāba vairāk nekā 50 cilvēku. Kāpēc gan Žanis, vienkāršs strādnieks un šoferis, izlēma glābt ebrejus, riskējot ar savas ģimenes drošību? Kā norisinājās glābšanas operācijas? Kas bija tie cilvēki, kuri palīdzēja Žanim Rīgā un Dobelē glābt līdzpilsoņu dzīvības? Šie un daudzi citi mazzināmie fakti ir apkopoti šajā grāmatā. - Teksts latviešu valodā, kopsavilkums krievu, angļu un vācu valodā. - "Vāka noformējumam izmantots Zigrīda Lipkes zīmēts tēva Žaņa Lipkes portrets"-- Titullapas otrā pusē. . - Personu rādītājs: [266.]-270. lpp. Kā zvaigzne tumsā : atmiņas par Jāni (Žani) Lipki / Dāvids Zilbermans ; tulkojis Gaitis Grūtups. ISBN 9789934549656.

**94(474.3)''1940
/1990''**

Neiburgs, Uldis. "Grēka un ienaida liesmās!" : Latvijas Otrā pasaules kara stāsti / Uldis Neiburgs ; māksliniece Aija Andžāne ; atbildīgā redaktore Renāte Neimane ; literārā redaktore Zigrīda Krauze. - Rīga : Latvijas Mediji, [2018]. - Rīga : Dardedze hologrāfija. , ©2018. - 400 lpp. : faksimili, portreti, ilustrācijas ; 21 cm. - Bibliogrāfija: 390.-394. lpp. un personu rādītājs: 395.-400. lpp. - Grāmata "Grēka un ienaida liesmās!" ir izdevniecības "Lauku Avīze" 2014. gadā klajā laistā darba "Dievs, Tava zeme deg! Latvijas Otrā pasaules kara stāsti" turpinājums. Jaunākajā grāmatā apkopoti 33 stāsti – raksti, kas savulaik publicēti laikrakstā "Latvijas Avīze" un žurnālā "Mājas Viesis". Tie ir pārstrādāti un papildināti ar pēdējos gados apzinātiem jauniem vēstures dokumentiem un pētījumiem, aculiecinieku liecībām un atziņām, kas diskusijās par Latvijas Otrā pasaules kara vēsturi izskanējušas publiskajā telpā. ISBN 9789934155376.

94(100)

Zemīte, Lilīta. Rietumu pasaule modernajos laikos : vēstures problēmas / Lilīta Zemīte ; zinātniskie redaktori: Dr. hist. Jānis Taurēns, Dr. hist. Aldis Miņins ; redaktore Agita Kazakeviča ; dizaina autors Māris Garjānis. - Ķekava : Lasītava, 2019. - 238, [2] lpp. - (las.ām). - Bibliogrāfija parindēs. - Teksts latviešu un angļu valodā, kopsavilkumi angļu valodā.

Saturā: I. JAUNO LAIKU VĒSTURES STARPTAUTISKO ATTIECĪBU UN MILITĀRO KONFLIKTU PĒCTECĪBAS ASPEKTI. Lielvalstu moderno laiku ārpolitikas vēsture kolektīvajā vēstures apziņā ; Napoleona Bonaparta 1812. gada karagājiens mūsdienu krievu historiogrāfijā ; Amerikas Savienoto Valstu Pilsoņu karš: vēstures problēmas ; Pirmā pasaules kara historiogrāfija ; Ieskats dažās Pirmā pasaules kara pētniecības attīstības tendencēs un problēmās Eiropas historiogrāfijā ; Karš un lielpilsētas: Londona un Parīze ; Latvia in the European political system: The example of the League of Nations. II. ASV VĒSTURES PROBLĒMAS. Tomass Džefersons - ASV Neatkarības Deklarācijas autors ; Amerikas Savienoto Valstu prezidentūra: rašanās un attīstība 19. gadsimtā ; Imigrācijas cēloņi: Amerikas Savienoto Valstu vēstures piemērs ; Ieskats dažos Amerikas Savienoto Valstu jaunākās historiogrāfijas aspektos: etniskā vēsture ; Afroamerikāņu vēstures literatūra: pavērsiens Amerikas Savienoto Valstu mūsdienu historiogrāfijā ;

Amerikas Savienoto Valstu politika Amerikas pamatiedzīvotāju jautājumā. III. RIETUMEIROPAS IEKŠPOLITIKAS UN SOCIĀLĀS VĒSTURES ASPEKTI. Laiks no kādas tradīcijas Franču revolūcijas nosaukumā ; Jauno laiku sabiedrība un alkohols ; Lielbritānijas izveidošanās: historiogrāfija un problēmjautājumi. ISBN 9789934872884.

DAĪLLITERATŪRA

ORIGINĀLLITERATŪRA

- 821.174-3 Akuraters, Jānis.** Kalpa zēna vasara : Degoša sala : stāsti / Jānis Akuraters ; Margarita Stoka, vāka grafiskais noformējums ; atbildīgā redaktore Eva Jansone. - Rīga : Jumava, 2019. - 174, [2] lpp. - Stāstu "Kalpa zēna vasara" Jānis Akuraters uzraksta Norvēģijā 1908. gadā, kad tur uzturas kā emigrants pēc 1905. gada revolūcijas. Pēc atgriešanās Latvijā tēva mājās Dignājas pagasta "Beitānos" un sievas Marijas Annas mājās Seces pagasta "Birzniekos" Jānis Akuraters uzraksta stāstu "Degoša sala". Pirmpublicējums - 1912. gadā. - Latvijai 100- titullapā. ISBN 9789934202971. Stāsti, latviešu.
- 821.174-94 Blankenhagens, Herberts fon.** Pasaules vēstures malā : atmiņas no vecās Vidzemes, 1913-1923 / Herberts fon Blankenhagens ; no vācu valodas tulkojusi, ziņu par autoru un pēcvārda autore: Indra Čekstere ; zinātniskais redaktors un priekšvārda autors Dr.hist. Gints Apals ; Gunāra Dukštes vāka foto ; mākslinieks Andris Lamsters ; ievads: Aksels brīvkungs fon Kampenhauzens. — Rīga : Madris, [2018]. — 254, [1] lpp., 32 nenumurētas lpp. ielīmes : faksimili, ilustrācijas, kartes, portreti ; 25 cm. — Grāmatas autors barons Herberts fon Blankenhagens, vācbaltietis, mūsu vēstures līdzgaitnieks, cēlies no senas muižnieku dzimtas, vēsta par paša pieredzēto vecajā Vidzemē (tā sauca daļu tagadējās Latvijas un Igaunijas) laikā, kad sagruva 700 gadu sena impērija. Barona dzimtās mājas bija Akenstaka — muižiņa Rīgas apriņķī, Krievijas impērijas Vidzemes guberņā, tolaik — pasaules vēstures mala. Viņš raksta par personīgi pieredzēto sarežģītajā laikā, kad notika Pirmais pasaules karš, apraksta tā radītās radikālās pārmaiņas, dažādu sabiedrības slāņu sadursmes un Latvijas brīvības cīņas, kurās radās Latvijas valsts. Atmiņas atklāj vācbaltiešu lomu šajos procesos un viņu dalību cīņās par tiesībām uz dzimteni. Autors velta uzmanību detaļām — labi pazīst vecās Vidzemes dabu, raksta par Latvijas muižu sadzīvi, Tērbatas vācbaltu studentu korporāciju "Livonia" un tā laika radītajiem skarbajiem izaicinājumiem. Grāmatas vērtība ir atšķirīgs vācbaltieša skatījums uz Latvijai un Igaunijai nozīmīgiem desmit gadiem. — Ziņas par autoru: 9. lpp. ISBN 9789984310886.
- 821.174-3 Blaumanis, Rūdolfs.** Noveles / Rūdolfs Blaumanis ; atbildīgā redaktore Eva Jansone ; maketētāja Margarita Stoka. — Rīga : Apgāds "Jumava", 2019. — 148, [3] lpp. — (Latvijai 100—priekštitullapā.). ISBN 9789934202872. Noveles, latviešu.
- 821.174-3 Bula, Rolanda.** Stopētāju lieta : romāns / Rolanda Bula ; redaktore Gundega Sēja ; Arņa Kilbloka vāka dizains. — Rīga : Zvaigzne ABC, [2018]. — Rīga : Poligrāfists. , ©2018. — 222, [1] lpp. ; 21 cm. — (Zvaigznes detektīvu klubs). — Romāns reāli ataino policijas izmeklētāju ikdienu. Sižeta pamatā nav kāda konkrēta krimināllieta, taču sasaistes ar reāliem notikumiem ir daudz. Izmeklētāja Asnāte Grieze un operatīvais darbinieks Juris Zvirbulis kādā Zemgales mazpilsētā izmeklē jaunas

studentes nāves apstākļus. Šis gadījums ir kā neredzamas virtenes pēdējais redzamais posms, aiz kura pavekot parādās vesela rinda citu aizdomīgu notikumu, par kuriem nav ziņots vai arī tie ir paslīdējuši garām vecāku un tiesībsargu uzmanībai. ISBN 9789934073625. Detektīvromāni, latviešu.

821.174-1

Eglīte, Ināra Kaija. Kļiedziens starp āboliem : piecdesmit gadu vēlāk. Tieši laikā / Ināra Kaija Eglīte ; sastādītāja Ieva Kalniņa ; literārā redaktore Cilda Redliha ; dizains: brālis Y ; foto: Anna Bētiņa, Normunds Brasliņš, Māra Brašmane [un vēl 7 fotogrāfi]. – Rīga : Neputns, [2018]. , ©2018. – 202 lpp. : ilustrācijas, portreti ; 22 cm. – Bibliogrāfija zemsvītras piezīmēs un personu rādītājs: 198.-202. lpp. – Mākslas zinātnieces Ievas Kalniņas sastādītais Ināras Kaijas Eglītes dzejas krājums turpina Māras Brašmanes fotoalbuma “Manas jaunības pilsēta” (2005, Neputns) iesākto misiju – sniegt ieskatu 60.–70. gadu dumpīgās jaunatnes un tās alternatīvās kultūras izpausmēs, kuras, no laika distances skatītas, atklāj emocionāli, radoši un intelektuāli piesātinātu “paralēlo dzīvi”, kas ritējusi padomju īstenības noteiktās “oficiālās” ēnā. Dzejoļu krājums veido piecas daļas, kopumā saglabājot arī autores rakstības īpatnības. Zem krājuma nosaukuma lasāmie vārdi “Piecdesmit gadu vēlāk. Tieši laikā” norāda uz faktu, ka Ināra Eglīte visus šo gadus bijusi dzejniece bez savas grāmatas: kaut viņas dzejoļi publicēti preses izdevumos, tie vēl nekad nav tikuši apkopoti un izdoti krājumā. – Ziņas par autori: 146.-147. lpp. . – Fotogrāfi arī: Juris Brūveris, Andris Eglītis, Mārtiņš Eglītis, Atis Ieviņš, Jānis Kreicbergs, Andris Slapiņš, Imants Tilbergs.

Apdzīvotā Maslova piramīda / Ievas Kalniņas saruna ar Ināru Kaiju Eglīti. Ināra Eglīte Andra Grinberga performancēs. ISBN 9789934565588. Latviešu dzeja.

821.174-94

Gūtmane, Edīte. Viņu laiks. Egons un Edīte : piemiņas grāmata Egonam Līvam / Edīte Gūtmane, Ēriks Kūlis ; Aigara Truhina vāka dizains ; redaktors Aldis Vēvers ; foto: Uldis Briedis, Andra Kūla, Aigars Truhins [un vēl 2 fotogrāfi]. – Egons un Edīte. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. – 189, [1] lpp. : ilustrācijas, portreti ; 23 cm. – Izcilais prozas meistars Egons Līvs (1924–1989) pieder paaudzei, kas pieredzēja latviešu tautas Trešās Atmodas priekšpavasari. Rakstnieka dzīvesbiedre Edīte Gūtmane un ģimenes draugs, spalvasbrālis no Liepājas Ēriks Kūlis ar mīlestību un rūpību ir sakārtojuši grāmatu “Viņu laiks. Egons un Edīte”, kas ietver dažādas dokumentālas un emocionālas liecības, kuras atklāj Egona Līva sarežģītā likteņa, rakstura un ar viņa dzīvi saistītās pagātnes epizodes – gan ikdienišķās, gan īpašās. Līdz šim npublicētie teksti, līdzgaitnieku atmiņu stāstījumi, vēstules, Latvijas Radio raidījumu atšifrējumi ļauj ieskatīties pagājušā gadsimta notikumu mozaīkā, vienlaikus rādot, ka rakstnieka sirdī un daiļradē visnozīmīgākā ir bijusi jūra un ļaudis, kuri sevi veltījuši šai skarbjai un cildenajai dabas stihijai. – Fotogrāfi arī: Aldis Vēvers, Egons Zīverts. ISBN 9789934079184.

821.174-3

Horna, Māra. Neizlēmības cena : romāns / Māra Horna ; Ivas Ceriņas ilustrācijas un vāka dizains ; redaktore Solveiga Puķīte. – [Bēne, Auces novads] : [Māra Horna], 2018. – [Olaines novads] : Drukātava. – 203 lpp. : ilustrācijas ; 21 cm. ISBN 9789934196973. Latviešu romāni.

821.174-3

Judina, Dace. Ēnas spogulī : romāns / Dace Judina ; Nataljas Kugajevskas vāka dizains ; redaktore Dzintra Zālīte. – Rīga : Latvijas Mediji, [2019]. – Rēzekne : Latgales druka. , ©2019. – 239, [1] lpp. ; 20 cm. – (Vakara romāns ; 1/2019 (235)). – Šis ir attiecību stāsts. Trīs sieviešu – Laimas, Gunas un Dagnijas – dzīves līkloči jauši vai nejauši savijas, krustojas, atlaižas un aizvirpuļo tālāk. Jauno māti Laimu

no šķietami mierīgās ģimenes dzīves izrauj viņas pirmā vīrieša Alena negaidītā parādīšanās pēc desmit gadu klusēšanas. Atmiņas ir ne tikai sievišķīgi sāpīgas, bet glabā arī kādu tumšu noslēpumu. Savukārt Guna pārņemta ar ideju atrast pirms četrdesmit gadiem pazudušo tēvu. Viņas abas meklē palīdzību pie trešās, vecākās draudzenes – psiholoģes Dagnijas, kurai pašai dzīvē šobrīd nav spožākais posms... – No 2019. gada janvāra "Lata romāns" jaunā veidolā ar jaunu nosaukumu "Vakara Romāns". ISBN 9789934155673. Latviešu romāni.

821.174-3 **Kūlis, Ēriks.** *Ervīna Krīva mīlestības* : romāns / Ēriks Kūlis ; Emīla Garjāņa vāka grafiskais noformējums ; atbildīgā redaktore Eva Jansone. – Rīga : Apgāds Jumava, 2018. – 173, [2] lpp. – Tas ir stāsts par puisi, kas iedomājās, ka savu likteni izvēlēšies pats un tas būs gaišs kā ejot pretī saullēktam. Taču liktenim piedurknē ir allaž kāds dūzis... ISBN 9789934203022. Latviešu romāni.

821.174-3 **Kūlis, Ēriks.** *Saulesbrāļi* : garstāsts / Ēriks Kūlis ; Kristas Jūlijas Kreišmanes vāka dizains ; redaktors Aldis Vēvers. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2019]. - Rīga : Poligrāfists. , ©2019. - 174, [1] lpp. ; 21 cm. - Liepājas rakstnieka Ērika Kūļa garstāsts "Saulesbrāļi" noslēdz prozas daiļdarbu idejisko triloģiju, kurā ietilpst apgādā publicētie romāni "Vecīt, bez komentāriem..." un "Atsaldētais". Rakstnieks nepaguris aicina iedziļināties to cilvēku domāšanā, kuru rīcība nav savienojama ar sabiedrības ierastajiem priekšstatiem par tikumību, un rāda, ka viņi dzīvo tepat, starp mums. ISBN 9789934077364. Latviešu romāni.

821.174-3 **Lācītis, Vilis.** *Sekss un vardarbība* : stāstu krājums / Vilis Lācītis ; redaktori: Kaspars Poikāns, Jānis Oga ; Ilvas Kalnbērzas dizains. – Rīga : Mansards, [2018]. , ©2018. – 317, [1] lpp. ; 19 cm. – Ilgi gaidīta atgriešanās – latviešu rakstnieka Viļa Lācīša pirmais stāstu krājums, par kuru Šmidzis K. Vāvertis izteicies: "Sviestroka tā esenciālajā pirmformā, proti, grupas "Zupski Rubin" balss latviešu literatūrā – Vilis Lācītis – atgriežas pie saknēm, proti, celtniecības, un stāstu krājuma turpmākajās daļās paviesojas pansionātā, praidā, Ņūmeksikas tuksnesī, Velsā, Oksfordā, pie latviešu literātiem un pat pie Londonas kriminālajām aprindām. Un dara to viegli, nepiespiesti un eleganti – sviests plūst un burbuļo bez snobisma un cinisma. Lasītājam, lai arī nerodas vēlme identificēties ar stāstu groteskajiem un parasti ne sevišķi apdāvinātajiem varoņiem, pret viņiem pat rodas zināmas simpātijas. No šīs grāmatas ir grūti atrauties, to neizlasot līdz galam!".

I. BRIGĀDE: Erotisks stāsts no Vidzemes augstienes ; Kāzu brauciens ; Kulināri ; Švabraka aizbiedēšana ; Sebastjēna Erāra flīģelis ; Rozīte ; Ceturtā atskaņa Rainim ; Bitilāsana jeb Govs poza ; II. ŠEIT UN CITUR: Eseja par maisiņu ; Бля буду ; Potjomkina ateja ; Ģenētiskais kaujas suns Bentlijs ; Bukālā administrācija ; Vilhelma Buša bronzas biste ; Balta žakete ar zelta pogām ; Nesmuku sieviešu nav ; Palasiet man uz nakti par smecerniekiem ; Geji un krākas ; Sekss un vardarbība ; III. DIVI VINGRINĀJUMI UN VIENS ĪSAIS: Vitiņa. Vingrinājums slepstikā ; Melnais zilonkauls. Vingrinājums detektīvistikā ; Livin' on a prayer. ISBN 9789934877155. Stāsti, latviešu.

821.174-3 **Pakraste, Lida.** *Laika lokos* : romāns / Lida Pakraste ; Emīla Garjāņa vāka mākslinieciskais noformējums ; atbildīgā redaktore Eva Jansone. – Rīga : Jumava, 2018. – 198, [2] lpp. – Lauku meitene Malva pēc studijām Rīgā atgriežas dzimtajā Sērsnas ciemā. Ar laiku viņa uzsāk rakstīt ciema vēsturi un kopā ar savu skolotāju apkopo cilvēku dzīvesgājumus. Tikmēr viņas brālis Daniels nodarbojas ar nelegālu biznesu – pāri robežai ved robežpārkāpējus. Izzinot pagātni, atklājas visnegaidītākie ļaužu noslēpumi... ISBN 9789934203114. Latviešu romāni.

- 821.174-1** **Rancāne, Anna.** Prīca i klusiešona / Anna Rancāne ; redaktore Ilze Sperga ; vuoka ī zemiejumu muokslinica Gundega Rancāne. - [Līksna, Daugavpils novads] : Latgolys Studentu centrs, 2018. , ©2018. - 128 lpp. : ilustrācijas ; 18 cm. - Skaidrojošā vārdnīca: 120.-122. lpp. - Teksts latgaliešu rakstu un latviešu valodā.
Saturā: Dzeja, 2012-2018 ; Naktsraksti, 2008-2011. ISBN 9789934829154. Latgaliešu dzeja. Latgaliešu proza.
- 821.174-94** **Rīmenis, Māris.** Veiksmei līdzās : aculiecinieka stāsts / Māris Rīmenis ; Ivara Vimbas vāka grafiskais noformējums ; atbildīgā redaktore Liene Soboļeva ; foto: Jānis Brencis, Māris Millers. – Rīga : Jumava, [2018]. , ©2018. – 253, [1] lpp., 32 nenumurētas lpp. ielīmes : ilustrācijas ; 25 cm. – Žurnālista darbs šķietami ir ļoti vienkāršs, īpaši televīzijā. Gluži kā aktierim — nedaudz parunā, pagrozies TV studijā, pastāsti to, ko visi jau zina... Darbs padarīts, vari atpūsties. No malas grūti aptvert to milzīgo koncentrēšanos ētera laikā, kā arī ieguldīto darbu pirms tam. Protams, žurnālistika ir ļoti interesanta profesija, īpaši jau sporta jomā, jo vienmēr ir kas jauns, vari būt bieži klāt lielākajās sacensībās, un tas jau ir gluži vai katra līdzjutēja sapnis. Komentētājs var izdzīvot līdz daudz sportistu likteņiem, būt vidutājs starp atlētu un vienkāršo līdzjutēju. Tā ir lieliska iespēja sajūst dinamisko dzīves ritmu un laika ritējumu. Karjeras sākumā arī pats grāmatas autors bija jaunāks par tālaika varoņiem sporta arēnās, gadiem ritot, situācija jau ir pretēja. Sports ir jauno privilēģija, savukārt žurnālistikā nav tāda ierobežojuma, pieredze nāk ar gadiem. ISBN 9789934202988.
- 821.174-1** **Salējs, Māris.** Tuvošanās / Māris Salējs ; Zanes Ernštreites grāmatas un vāka dizains ; redaktore Zane Daugule. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2018. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. – 60, [3] lpp. : ilustrācijas ; 16 cm. – M. Salējs latviešu mūsdienu dzejas ainavā ir viens no tiem autoriem, kuriem padodas šķietami neiespējamais, proti, apvienot labāko no klasiskās dzejas saturiskajām vērtībām ar formas un izteiksmes novatoriskumu. Dzejnieka piektais krājums ir “stāsts par tuvošanos pasaulei un dzīvei caur dažādiem uztveres uzzibsnījumiem, kuros pasaule ir ļāvusi uz īsu mirkli sevi ieraudzīt un saprast. Ik brīdi līdzsvarojoties noteiktā dzīves posmā pārdzīvotā vieglumam un smagumam, izteiksmes precizitāte saduras ar dzejoļa fonētiskā slāņa tiecību uzplēst loģiku ar melodiju. Zināmā mērā šis krājums ir nebeidzams līdzsvara punkta meklēšanas, atgūšanas ceļš”. ISBN 9789934076879. Latviešu dzeja.
- 821.174(08)** **Satori** : grāmatžurnāls / autori Linda Curika, Anna Belkovska, Mārtiņš Pommers, Dace Vīgante, Iļja Marija Boļšakovs ; no angļu valodas tulkojuši Anna Auziņa, Elvīra Bloma, Inga Gaile, Raimonds Ķirķis, Aivars Madris, Ilmārs Šlāpins, Lauris Veips, Kārlis Vērdiņš, Henriks Eliass Zēgners ; ilustrācijas Vivianna Maria Staņislavska ; redaktori Pauls Bankovskis, Ieva Melgalve, Ilmārs Šlāpins, Kārlis Vērdiņš ; dizainers Aleksejs Muraško ; vāku ilustrācijas Svens Neilands, Jūlija Blaževiča. – Rīga : Biedrība “Ascendum”, 2018. – (Rīga) : SIA “Dardedze Hologrāfija”. , 2018. – [141], 14 nenumurētas lpp. + ilustrācijas. – Oriģinālnosaukums: The Marriage of Heaven and Hell. – Autori vēl: Viljams Bleiks, Andrejs Vīksna, Signe Viška, Ieva Melgalve, Marija Luīze Meļķe, Ramona Indriksone. Nr.3. Debesis un elle.
Saturis: DEBESIS. Viņas acīs ir dzintara mirdzums / Linda Curika. Mistrains / Anna Belkovska. Trešais plaukts no apakšas / Mārtiņš Pommers. Jeļena / Dace Vīgante. Kolekcionārs / Iļja Marija Boļšakovs. Mazo lietu vārdnīca. ELLE. Debesu un Elles laulība / Viljams Bleiks. Duelis / Andrejs Vīksna. Kapracis / Signe Viška. Elles mute / Ieva Melgalve. Debesu pārklaušanās slimnīca / Marija Luīze Meļķe.

Vēl tikai augusts / Ramona Indriksone. ISBN 9789934879500.
Tulkojumi – Proza. Angļu proza.

- 821.174-94** **Skujiņš, Zigmunds.** Aplikācija par rakstnieku un laikmetu / Zigmunds Skujiņš ; redaktori Silvija Ūdre un Jānis Oga ; vāka dizains: Zigmunds Lapsa. – Ķekava : las.ām, [2018]., ©2018. – 479, [1] lpp. : ilustrācijas, portreti ; 20 cm. – Bibliogrāfija zemsvītras piezīmēs. – “Šajā grāmatā kā kosmosa baltajā pundurī es centīšos saspiest vienuviet sava mūža kvintesenci, atklāt savu sižetu aizmetņus, komentēt agrāk nesaprasto, bet gadu gaitā apjēgto. Apliecināt to, kam joprojām ticu, neslēpjot, ko nespēju un negribu atzīt, jo uzskatu par kļūdu. Raibo aplikāciju papildināšu ar dokumentiem, vēstulēm, citātiem, fragmentiem no saviem romāniem un laikabiedru domām par tiem. Šo grāmatu varētu saukt par ceļvedi pa rakstnieka vēl neizdzisušām pēdām”, saka Zigmunds Skujiņš. Grāmata veidota kopā ar rakstnieka meitu Ingu Skujiņu. – Personu rādītājs: 465.-[478.] lpp. . – Uz vāka – Ulda Zemzara darināts siluetportrets. ISBN 9789934872860. Autobiogrāfiskā proza, latviešu. Autori, latviešu.
- 821.174-3** **Šmite, Linda.** Aizved mani uz Hiršenhofu! : romāns / Linda Šmite ; redaktore Līga Sīle ; Nataljas Kugajevskas vāka mākslinieciskais noformējums. - Rīga : Latvijas Mediji, 2019 (Rēzekne : Latgales druka). - 256 lpp. - Romāns veltīts Iršu vācu kolonijai (1766-1939) un Latvijai simtgadē. Stāsta priekšplānā vienas ģimenes trīs sievietes - katra no savas paaudzes. Dzīvojot dažādos laikos, viņu ikdiena un pasaules uztvere krasi atšķiras, tāpat kā viņu glabātie noslēpumi. Taču mīlestība, pienākums un vēlme atrast savu piedrību vietai, kultūrai un ģimenei ir katrā no viņām. Caur trīs sieviešu dzīvesstāstiem autore iezīmē arī savulaik pastāvējušās vācu kolonijas kultūras iezīmes. ISBN 9789934155499. Latviešu romāni.
- 821.174-84** **Šmite, Sarmīte.** Atklāsmju grāmata : atbildes Tev, atver un lasi! / Sarmīte Šmite. - [Rīga] : IDE Rozītes, 2018. , ©2018. - 76, [1] lpp. ; 20 cm. - Vai redzi zīmes, kuras Visums rāda... Grāmatā apkopotās atziņas, nejauši izvēlētas, var būt kā zīme, kam šobrīd jāpievērš uzmanība, meditējot vai dienas gaitā atziņu iedzīvinot ikdienas situācijās. Lasi zīmes! Kāda no tām ir šajā grāmatā. Iegūsi atbildes sevis dziļākai izpratnei. ISBN 9789934869990. Citāti, latviešu.
- 821.174-1** **Šnipke, Gunta.** Ceļi : dzeja / Gunta Šnipke ; redaktore Inese Zandere ; Zigmunda Lapsas dizains. – Rīga : Mansards, [2018]., ©2018. – 55, [8] lpp. ; 20 cm. – Liepājas dzejnieces un arhitektes Guntas Šnipkes (1955) trešā grāmata “Ceļi” ir spilgti vizuāla, blīva un emocionāli saspringta dzeja. Kā saka grāmatas redaktore dzejniece Inese Zandere, Gunta Šnipke ir šobrīd latviešu literatūrā, šķiet, vienīgā dzejniece starp arhitektiem un vienīgā arhitekte starp dzejniekiem. “Guntas Šnipkes dzejoļiem dotās dažādu pilsētu “vizītkartes” identificē pieturas un izejas punktus, taču pats ceļojums notiek nevis “pa globusu”, bet “galvā” – tur, kur pieredzējums atbalsojas, sāp un pārveidojas. Šajā tekstā praktiski nav nejaušību, lasītājam, ja vien tas nav paviršs ekskursants, dzejolis atklāj rūpīgi izstrādātu domas konstrukciju; detaļa pie detaļas, vārds pie vārda sastiprinās cieši, vienīgajā autorei iespējamajā veidā, pie kura viņa nonāk, spontāno iestrādājot noturīgajā,” raksta Inese Zandere. – Ziņas par autori grāmatas beigās. ISBN 9789934121852. Latviešu dzeja.
- 821.174-3** **Vensko, Sandra.** Adele : [romāns] / Sandra Vensko ; redaktore Gundega Blumberga ; Jāņa Esīša dizains. – Rīga : Dienas Grāmata, [2019]., ©2019. – 327, [1] lpp. ; 22 cm. – Adele atzīst, ka viņu vada vēlme iznīdēt vīriešu dzimumu kā

sugu. Ko gan citu darīt ar tādiem, kas sagādā vienas vienīgas vilšanās: vecaistēvs palicis kara gaļasmašīnā, tēvs nav zināms, bērnība beigusies ar seksuālu vardarbību, izmisīgie centieni dzīvot tā, lai saglabātu ilūziju par ģimeni pašas meitai Rozei, cieš sakāvi. Adele krīt un ceļas, viļas un piedod, nīst un mīl, līdz atskārst, ka brīvība ir pats iedvesmojošākais, kas cilvēku mudina rīkoties, nevis ļauties. – Grāmatas vāku noformējumā izmantota Sandras Vensko glezna “Adele”, 2018. ISBN 9789934546723. Latviešu romāni.

821.174-84

Ziedonis, Imants. minimismi / Imants Ziedonis ; sastādītāji: Imanta Ziedoņa fonds "Viegli", Imanta Ziedoņa muzejs un Leišmalītes ceļa gājēji ; ievads: Žanete Grende ; sakārtotāja un pēcvārda autore Lija Brīdaka ; redaktore Sigita Kušnere ; māksliniece Ieva Krūmiņa. - Rīga : Imanta Ziedoņa fonds "Viegli", 2018. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. - 208, [7] lpp. : ilustrācijas ; 12 cm. - "Minimismi" ir izdevums, kurā apkopoti Imanta Ziedoņa daiļrades nozīmīgi un spilgti citāti, kurus atlasījis fonds "Viegli" sadarbībā ar Imanta Ziedoņa muzeju un projekta "Leišmalīte" dalībniekiem, pētot dzejnieka darbus. Grāmata veidota kabatas izmēra formātā, lai vienmēr būtu līdzī un klātesoša, un to papildina noskaņas pilnas mākslinieces Ievas Krūmiņas ilustrācijas. ISBN 9789934863837. Aforismi, latviešu. Citāti, latviešu.

821.174-3

Zigmonte, Dagnija. Pavasara krustceles : [romāns] / Dagnija Zigmonte ; māksliniece Dina Ābele ; atbildīgā redaktore Alīna Melngaile. – Rīga : Latvijas Mediji, [2018]. – [Silakrogs, Ropažu novads] : PNB Print. , ©2018. – 318, [1] lpp. ; 21 cm. – Dagnijas Zigmontes uzrakstītais romāns bijis publicēts 1995. gadā “Latvijas Avīzes” turpinājumos, un šis ir tā pirmais izdevums grāmatā. Rīdziniece Maruta satiek lauku puisi Haraldu, un pamazām jauniešu starpā uzplaukst siltas jūtas. Tomēr dzīve met viņiem izaicinājumu, jo abu ģimenes līdz ar Latvijas neatkarības atgūšanu nokļuvušas konfliktā – Marutas tēvs vēlas atgūt dzimtas mājas Mežalesiņus, kurās padomju laikā iemitinājusies un jau gadiem saimnieko Haralds ģimene. Vai ar Haralds un Marutas mīlestību pietiks, lai samierinātu abas ģimenes?. ISBN 9789934155277. Latviešu romāni.

821.174-3

Žolude, Inga. 1904. Melanholiskais valsis / Inga Žolude ; redaktore Gundega Blumberga ; māksliniece Katrīna Vasiļevska ; konsultants Viesturs Vecgrāvis ; teksts Orests Silabriedis, Daina Auziņa ; Ādolfas Zārdiņas zīmējums. – Rīga : Dienas Grāmata, [2018]. , ©2018. – 60, [3] lpp. : ilustrācijas ; 17 cm. – Bibliogrāfija zemsvītras piezīmēs. – Ingas Žoludes jaunais garstāsts sākotnēji tapis kā sadarbības projekts starp literātiem un mūziķiem. Kopdarbības laikā autorei radās ideja garstāstam par to, kā 1904. gadā Dārziņš nonāca pie “Melanholiskā valša” idejas vai, drīzāk, kā šī ideja, ierosme nonāca pie komponista. Šis stāsts ir tik savdabīgs un netradicionāls uzskatam par to, kā būtu jāvēsta mākslas personību stāsti, ka šī grāmata tapusi kā literatūras-mūzikas-mākslas vienība. Grāmatas vizuālajam ietērpam izmantots E. Dārziņa laikabiedra un līdzīga mākslas “neatzītā ģēnija” gleznotāja Ādolfas Zārdiņas darbs “Moderna sabiedrība”, kas pulsē vienotā ritmā gan ar valsi, gan Dārziņa traģisko likteni, gan Žoludes tekstu. Grāmatu papildina mūzikas apskatnieka Oresta Silabrieža un mākslas zinātnieces Dainas Auziņas esejas par Emīlu Dārziņu un Ādolfu Zārdiņu. – Ādolfas Zārdiņas zīmējums “Moderna sabiedrība”, 1926/1947 ; Jāņa Pipara foto. ISBN 9789934546730. Stāsti, latviešu. Latviešu esejas.

TULKOTĀ DAIĻLITERATŪRA

- Vāc 821.112.2-94** **Benjamins, Valters.** Maskavas dienasgrāmata / Valters Benjamins ; tulkotājs no vācu valodas un komentāru autors Igors Šuvajevs ; literārā redaktore Inta Rozenvalde ; dizains: Anna Aizsilniece. – Rīga : Latvijas Laikmetīgās mākslas centrs, [2018]. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. – 314 lpp. ; 18 cm. – (Tulkojumu sērija). – Bibliogrāfija zemsvītras piezīmēs un personvārdu rādītājs: 307.-314. lpp. – Oriģinālnosaukums: Gesammelte Schriften. ISBN 9789934862939.
- Anġl 821.111-3** **Čajkovskis, Adrians.** Laika bērni : romāns / Adrians Čajkovskis ; no anġļu valodas tulkojusi Ieva Melgalve ; redaktore Kristīne Zute ; mākslinieks Artūrs Bērziņš. – [Rīga] : Prometejs, [2018]. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. – 493, [2] lpp. ; 22 cm. – Cilvēces pēdējie pārstāvji ir pametuši mirstošo Zemi, izmisīgi meklējot jaunas mājas izplatījumā starp zvaigznēm. Sekojot senču pēdās, viņi atklāj aizgājušo laiku lielāko dārgumu – teraformētu planētu, kas piemērota cilvēkiem. Bet jaunajā paradīzē ir arī savi noslēpumi... Daudzajos pamestības gados tās radītāju sētajām sēklām aizmetušies baisi augļi. Atnācējus negaida tīra un neskarta planēta. Tās jaunie pavēlnieki cilvēces pēdējo patvērumu ir pārvērtuši tās ļaunākajā murgā. Tagad divas attīstītas civilizācijas sastopas uz kara takas, un abām ir jāpārkāpj savu spēju robežas, lai izdzīvotu. Cilvēces liktenis karājas mata galā. Kas gan būs jaunās Zemes īstie saimnieki?. – Oriģinālnosaukums: Children of Time. – Artūra Klārka balva (Arthur C Clarke Award), 2016. ISBN 9789934553240. Zinātniskā fantastika, anġļu.
- Anġl 821.111-3** **Delanijs, JP.** Ideālā sieva : romāns / JP Delanijs ; no anġļu valodas tulkojusi Gunita Mežule ; vāka dizains: Artūrs Zariņš ; redaktore Marta Tālmane. – Rīga : Kontinents, [2019]. – [Silakrogs] : PNB Print. , ©2019. – 446, [2] lpp. ; 21 cm. – (Pasaules bestsellers). – Kad Ebija apjukusi pamostas slimnīcā, sieviete nezina, kas viņa ir un kā te nokļuvusi. Vīrietis Ebijai blakus apgalvo, ka ir viņas vīrs, ka Ebija ir talantīga māksliniece, mīloša māte savam mazajam dēlam un ideāla sieva. Viņš apgalvo, ka Ebija pirms pieciem gadiem cietusi traģiskā nelaimes gadījumā un, pateicoties tehnoloģiskam izgudrojumam, tikusi izglābta no nāves. Viņš apgalvo, ka viņi abi viens otru neprātīgi mīl un beidzot varēs būt kopā līdz mūža galam. Tomēr, pamazām liekot kopā atmiņu mozaīku, Ebija sāk apšaubīt šādu patiesību. – Oriģinālnosaukums: The Perfect Wife. ISBN 9789984359304. Psiholoģiskās spriedzes proza, anġļu.
- Vāc 821.112.2-3** **Dēnerte, Rodika.** Zahera viesnīca : romāns par kārdinājumu / Rodika Dēnerte ; no vācu valodas tulkojusi Silvija Brice ; tulkotājas redakcijā. – Rīga : Zvaigzne ABC, 2018. – [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. – 303, [1] lpp. ; 22 cm. – Vīne, 1892. gads. Pēc sava vīra pēkšņās nāves Anna Zahere grib pati vadīt viesnīcu. Par spīti visiem šķēršļiem, jaunā atraitne beidzot izcīna sev patroneses vietu. Kamēr Anna, kūpinādama cigāru, savu iemīloto bulterjeru ielenkta, kopā ar uzticamo personālu padara viesnīcu par leģendu, tajā sastopas divi laulāti pāri: princis un princese fon Traunšteini un Marta un Maksimilians Āderholdi, apgāda īpašnieki no Berlīnes. Un Zahera viesnīcā Vīnē savērpjas mīlas drāma... Autore meistarīgi parāda laikus, kas šķiet sen aizmirsti, stāsta par savu varoņu tiekšanos pēc dvēseles brieduma un seko viņu gaitām caur Eiropas monarhiju norietu līdz 20. gadsimta pretrunām. – Oriģinālnosaukums: Das Sacher. ISBN 9789934078200. Vācu romāni.
- Izr 821.411.16-3** **Grosmans, Dāvids.** Bārā ienāk zirgs : romāns / Dāvids Grosmans ; no ivrita tulkojusi Māra Poļakova ; mākslinieks Tomass Folks. – Rīga : Jāņa Rozes apgāds,

[2018]. – Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. – 190, [1] lpp. ; 21 cm. – Nelielā Izraēlas pilsētiņā uzstājas komiķis Dovs Grinšteins. Viņš iecerējis, ka šī vakara priekšnesums atšķirsies no ierastajiem standapa jociņiem, un ielūdzis uz izrādi savu bērnu dienu paziņu – bijušo tiesnesi Avišaju Lazaru un vēl dažus citus, kuri atceras savādo puišeli, kurš staigāja uz rokām un nelikās zinis par apkaimes resgaļu nežēlīgo ķircināšanu. Pakāpeniski kā skatītāji, tā lasītāji tiek arvien dziļāk ievilkti viņa atmiņu virpuļos un, elpu aizmurējuši, seko tam, kā šajā viena aktiera teātrī tiek izspēlēts neiespējamijs. – Oriģinālnosaukums: Sus echad nichmas lebar. ISBN 9789984237183. Izraēliešu romāni.

Amer

821.111(73)-3

Hants, Toms. Killera izvēle : romāns / Toms Hants ; no angļu valodas tulkojis Jāzeps Springovičs ; vāka noformējums: Artūrs Zariņš ; redaktore Liene Akmens. – Rīga : Kontinents, [2019]. – [Silakrogs] : PNB Print. , ©2019. – 383, [1] lpp. ; 21 cm. – Gerija Fostera dzīve ir ievirzījies pareizajā gultnē. Pēc gadiem ilgiem pūliņiem viņa sieva Beta beidzot ir gaidībās, un viņš tikko uzsācis savu biznesu. Taču viens acumirklis sagrauj ilūzijas par laimīgu nākotni. Gerija sievai tiek atklāta nāvējoša slimība un viņam jāizšķiras par izvēli, kas liek sadurties ar dvēseles tumšākajiem nostūriem un nodot savus tuvākos. Romāna autors ikkatram liek sev uzdot jautājumu: kādu cenu es būtu gatavs maksāt, lai izglābtu dzīvību mīļotajam?. – Oriģinālnosaukums: Killer Choice. ISBN 9789984359328. Psiholoģiskās spriedzes proza, amerikāņu.

Zv 821.113.6-3

Hašemzāde Bunde, Golnāza. Tie bijām mēs : romāns / Golnāza Hašemzāde Bunde ; no zviedru valodas tulkojusi Jolanta Pētersone ; literārā konsultante Renāte Punka. – Rīga : Jāņa Rozes apgāds, [2018]. – Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. – 206, [2] lpp. ; 21 cm. – Golnāza Hašemzāde Bunde dzimusi Irānā 1983. gadā un kā maza meitenīte kopā ar vecākiem atbēgusi uz Zviedriju. “Tie bijām mēs” ir viņas otrais romāns. Šis pārsteidzoši godīgais, ar rūgtu gudrību un kaismi caurstrāvotais stāsts vēsta par mīlestību, vainas apziņu un sapņiem par labāku nākotni, tas burtiski vibrē skumjās un neremdināmā dzīvespriekā. Jaunā, talantīgā autore mums uzdod sarežģītus jautājumus: cik svarīgas katram ir viņa saknes? Ko mēs atstājam saviem bērniem? Vai esam parādā tiem, ko mīlam?. – Oriģinālnosaukums: Det var vi. ISBN 9789984237169. Zviedru romāni.

Angl 821.111-3

Hokinsa, Paula. Ūdenī : romāns / Paula Hokinsa ; no angļu valodas tulkojis Armīns Voitkāns ; redaktore Ilona Ancāne. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2019]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. - 382, [1] lpp. ; 22 cm. - (Zvaigznes trilleris). - Neuzticies rāmai ūdens virsmai. Nekad jau nevar zināt, kas slēpjas dziļumā... Upē, kas plūst cauri pilsētai, tiek atrasta noslīkusi sieviete, vārdā Nela. Vasaras sākumā līdzīgs liktenis bija piemeklējis pusaugu meiteni. Viņas nav pirmās, kas zaudējušas dzīvību šajos tumšajos ūdeņos, tomēr viņu nāve iztraucē upi un tās pagātņi, paceļot augšup sen nogremdētas patiesības... Nelas meita nu ir palikusi pavisam viena, un Džūlsai, kas savulaik aizbēga no pilsētas uz visiem laikiem, ir jāatgriežas, lai parūpētos par māsasmeitu un stātos pretī seniem noslēpumiem. Turklāt viņa apzinās, ka Nela nekad nebūtu lēkusi upē... - Oriģinālnosaukums: Into the Water. ISBN 9789934078439. Psiholoģiskās spriedzes proza, angļu

Nor 821.113.5-3

Horsts, Džorns Ljērs. Medību suņi : detektīvromāns / Ljērs Džorns Horsts ; Emīla Garjāņa vāka grafiskais noformējums ; atbildīgā redaktore Eva Jansone. - Rīga : Apgāds Jumava, 2018. - 270, [1] lpp. - (Skandināvu detektīvs). - Atklājas, ka pirms 17 gadiem notiesātais nav noslepkavojis jaunu sievieti, par ko tika iesēdināts cietumā. Atbildīgo izmeklētāju Viljamu Vistingu atstādina no darba, un viņam virsū metas skandāla kārie žurnālisti. Vistings nemet “plinti krūmos”, bet turpina

izmeklēšanu ar savas meitas, žurnālistes, palīdzību. Tikmēr pazūd vēl viena jauna sieviete.... - Oriģinālnosaukums: The Hunting Dogs. - Turpinājums grāmatai "Ziemā slēgts"--uz grāmatas vāka. ISBN 9789934203060. Detektīvromāni, norvēģu.

JZēl

821.111(931)-3

Klīvs, Pols. Dzīvības kurjers : romāns / Pols Klīvs ; no angļu valodas tulkojis Uldis Šēns ; vāka dizains: Artūrs Zariņš ; redaktore Liene Akmens. - Rīga : Kontinents, [2019]. - 461 lpp. ; 21 cm. - Kad neredzīgā Džošuas tēvs policists iet bojā kādas izmeklēšanas laikā, puisim tiek dota unikāla iespēja - operācija, kas viņam ļautu redzēt ar tēva acīm. Iepazīstot pasauli, kuru reiz spējis izjust tikai ar citām maņām, Džoša piedzīvo neparastus atmiņu uzplaisnījumus: tajos redzamas ainas, kuras šīs acis skatījušas senāk. Džoša sāk meklēt atbildes. Ar ko tēvs, būdams policists, patiesībā ir nodarbojies? Kas ir svešinieks, kurš vēlas viņu nogalināt? Kādēļ acis rāda to, ko Džoša pats nav piedzīvojis?. - Oriģinālnosaukums: A Killer Harvest. ISBN 9789984359311. Jaunzēlandiešu romāni.

Vāc 821.112.2-3

Larka, Sāra. Cerība pasaules malā : romāns / Sāra Larka ; no vācu valodas tulkojusi Inese Miesniece ; redaktore Diāna Romanoviča. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2019]. - Rīga : Poligrāfists. , ©2019. - 237, [1] lpp. ; 23 cm. - Šo darbu var lasīt kā atsevišķu romānu. Taču tie, kam nav sveša Sāras Larkas trioloģija "Balto mākoņu zemē", "Maoru dziesma" un "Kivi aicinājums", ar prieku sastapsies ar sev pazīstamiem un tuviem personāžiem - Gloriju, Džeku, Liliānu un viņu tagad jau pieaugušajiem bērniem, iztēlē izjutīs Kenterberijas līdzenuma plašumus, kalnu spirtu gaisu un uzzinās daudz interesanta par maoru tradīcijām. Autore lieliski ievij savā romānā patiesus notikumus un mazāk zināmus vēsturiskus faktus gan par Otro pasaules karu un poļu tautas deportācijām uz Sibīriju, gan par maoru kultūru un tradīcijām. - Oriģinālnosaukums: Eine Hoffnung am Ende der Welt. ISBN 9789934078187. Vācu romāni.

Zv 821.113.6-3

Lindberga, Hanna. Stokholmas virtuve : detektīvromāns / Hanna Lindberga ; tulkojusi Vizma Zaķe ; Nataljas Kugajevskas vāka mākslinieciskais noformējums ; atbildīgā redaktore Inga Ābelīte ; literārā redaktore Evelīna Zilgalve. - Rīga : Latvijas Mediji, 2018 (PNB Print). - Rīga : Latvijas Mediji, [2018]. - [Silakrogs, Ropažu novads] : PNB Print. , ©2018. - 397, [1] lpp. ; 21 cm. - (Detektīvs). (Latvijas mediji detektīvs). - "Zelta pavāra" balvas pasniegšanas ceremonija ir gada spožākais notikums Stokholmas gardēžu dzīvē. Uz pasākumu ieradusies arī žurnāliste Solveiga Berga, taču smalkā pieņemšana pārvēršas murgā, kad viesu burzmā atskan šāviens. Vienlaikus Stokholmā atgriezies skandalozais fotogrāfs Lennijs Lī. Izcietis cietumsodu par pagātnes kļūdām, viņš vēlas sākt visu no jauna, iesaistoties ēdināšanas biznesā. Viss nav tik vienkārši, kā sākumā šķitis. Nejausība Lennijam atkal liek satikt Solveigu. - Oriģinālnosaukums: Sthlm Grotesque. ISBN 9789934155758. Detektīvromāni, zviedru.

Angl 821.111-3

Mjēvils, Čaina. Pilsēta un pilsēta : kriminālromāns / Čaina Mjēvils ; no angļu valodas tulkojis Vilis Kasims ; redaktore Anete Caune ; mākslinieks Artūrs Bērziņš. - Rīga : Prometejs, [2018]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. - 335, [1] lpp. ; 22 cm. - Čaina Mjēvils ir populārs mūsdienu fantastikas autors, viņš ir populārākais tā saucamā New Weird novirziena pārstāvis, un "Pilsēta un pilsēta" ir viņa atzītākais darbs - tas ir saņēmis vairākus apbalvojumus, tai skaitā arī 2009. gadā Hugo balvu kā labākais romāns. "Pilsēta un pilsēta" ir kriminālromāns, kas atsauc atmiņā Franca Kafkas, Filipa K. Dika, Raimonda Čandlera un Džordža Orvela daiļradi. Romānā gan nekādu mošķu nav, fantastiska ir pati pilsēta. Autors ir paņēmis ideju par dalītajām pilsētām un atvasinājis to līdz absurdam. Tas ir darbs, kur,

sapludinot fantastikas, fantāzijas un šausmu elementus, kriminālromāna žanrs tiek pacelts līdz galvu reibinošiem augstumiem. - Oriģinālnosaukums: The City & the City. ISBN 9789934553202. Detektīvromāni, angļu.

Ķīn 821.581-3 **Mo, Jeņs.** Meistar, jo tālāk, jo trakāk! : stāsti / Mo Jeņs ; no ķīniešu valodas tulkojis Raimonds Jaks ; redaktors Kaspars Eihmanis ; Jānis Esītis, vāka dizains. - Rīga : Dienas Grāmata, [2019]. , ©2019. - 261, [2] lpp. ; 22 cm. - Mo Jeņa krājumā apkopotie stāsti irniecīga daļa no ķīniešu valodā publicētajiem darbiem. Stāstu varoņi ir pieticīgi, nēcēr uz daudz labāku nākotni, taču mēģina izdzīvot. Tomēr visvairāk šajā grāmatā lasītājs novērtēs Mo Jeņa tiešo un patieso ķīniskumu, kas ļauj gūt nepastarpinātu, autentisku iespaidu par ķīniešu dzīvi un pasaules uzskatiem bez romantizācijas, ar ko bieži vien modernā rietumu pasaule apveltī Austrumus. ISBN 9789934546754. Stāsti, ķīniešu.

Austrāl 821.111(94) **Moriartija, Laiena.** deviņi pilnīgi svešinieki : romāns / Laiena Moriartija ; no angļu valodas tulkojusi Dina Kārklīņa ; vāka noformējums: Artūrs Zariņš ; redaktore Ingūna Jundze. - Rīga : Kontinents, 2019. - [Silakrogs] : PNB Print. , ©2019. - 505 lpp. ; 21 cm. - (Pasaules bestsellers). - Vai desmit dienas kūrortā tiešām var mainīt dzīvi uz visiem laikiem? Svešinieks uz ielas, svešinieks mājās, sveša seja spogulī. Kas tu esi? Cik labi tu sevi pazīsti? Cik labi tu pazīsti sev tuvos cilvēkus, un cik labi viņi pazīst tevī? Ekskluzīvā Austrālijas atpūtas kompleksā ierodas deviņi svešinieki. Katrs ar savu pagātni, noslēpumiem un dvēseles sāpēm. Katrs ar cerību beidzot izklūt no savu problēmu apburtā loka. Viesiem tiek apsoliīts, ka desmit dienas šajā kūrortā viņus pilnībā pārvērtīs. Viņiem nav ne mazākās nojausmas, kādus pārbaudījumus sagādājusī ekscentriskā kūrorta īpašniece. Cik tālu katrs no šiem cilvēkiem būs gatavs iet, lai mainītos?. - Oriģinālnosaukums: nine perfect strangers. ISBN 9789984359298. Austrāliešu romāni.

Īr 821.152.1-3 **Ouena, Nikija.** Zirneklis istabas stūrī : romāns / Nikija Ouena ; no angļu valodas tulkojusi Aija Čerņevska ; Arņa Kilbloka vāka dizains ; redaktore Iveta Polkmane. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2019. - 335, [1] lpp. : 22 cm. - (Zvaigznes detektīvu klubs). - Nikijas Ouenas romāns "Zirneklis istabas stūrī" ir pārpilns noslēpumu un intrigu: savdabīga, jūtīga un daudz cietusi galvenā varone... klaustrofobiju izraisoša romāna darbības vide... spriedzes pārpilni notikumi un vienas ģimenes attiecību vēsture... pateiktais un noklusētais, notikumu cēloņsakarību ķēde un pāri visam biedējoša sajūta - kam uzticēties un kam ne, kurš draugs, bet kurš - ienaidnieks. - Oriģinālnosaukums: Subject 375. . - Zināms arī pēc nosaukuma: Spider in the Corner of the Room. ISBN 9789934070440. Psiholoģiskās spriedzes proza, angļu.

Kr 821.161.1-3 **Peļevins, Viktors.** Kukaiņu dzīve : romāns / Viktors Peļevins ; no krievu valodas tulkojusi Maija Kudapa ; Natalja Kugaļevska: vāka dizains. - Rīga : Jumava, 2018. - 231 lpp. ; 22 cm. - Viktors Peļevins pelnīti dēvēts par kulta rakstnieku un krievu literatūras dzīvo klasiķi. Katrs viņa darbs ir pārsteidzis lasītājus. Romānu "Kukaiņu dzīve" kritiķi raksturo kā daudzkrāsainu mozaīku, kas iemieso gan grotesku, gan filozofisku traktātu, maģisko reālismu un "postsociālistisko sirreālismu". Šo tekstu asociē pat ar Lafontēna fabulām. Peļevina romānā alegorija, satīra un ironija cieši saistās ar cilvēciskās dzīves reālījām. Spilgta, saistoša, interesanta grāmata. - Oriģinālnosaukums: Жизнь насекомых. ISBN 9789934572289. Krievu romāni.

Pol 821.162.1-3 **Sapkovskis, Andžejs.** Ragaņa sāga : stāstu cikls / Andžejs Sapkovskis ; no poļu valodas tulkojis Māris Salējs ; redaktore Bārbala Simsone ; Artūra Bērziņa vāka

dizains. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2018. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. - 399, [1] lpp. ; 21 cm. - Tāpat kā grāmata "Pēdējā vēlēšanās", arī "Likteņa zobens" ir pasaules slavu ieguvušā poļu fantāzijas meistara Andžeja Sapkovska tā sauktā Ragaņa cikla ievadījums - savstarpēji saistītu stāstu kopums, kurā mēs vēl pilnīgāk iepazīstam pirmās grāmatas varoņus - ragani, nezvēru nīdētāju Rīvijas Geraltu jeb Balto Vilku, skaisto, iecirtīgo burvi Jeneferu, apdāvināto, taču vientiesīgo bardu Ugunspuķi... Viņiem lemts kļūt par tumšās fantāzijas pasaules atslēgu turpmākajās cikla grāmatās. Un atkal lasītājs, ļaudamies šķietami paredzamajam stāsta pavedienam, tiek ievilināts gluži negaidītā, bīstamā pasaulē, kurā viduslaiku un pasaku brūvējums ir kļuvis par fonu spēcīgiem un cilvēciski pretrunīgiem raksturiem, paradoksāliem sižeta pavērsieniem un pēkšņai apjaušmai par esamības trauslumu, no kuras lasītājam kaklā neviļus sakāpj kamols. Beidzot noskaidrojas, kas varoņi viens otram ir un kāpēc mazās, zaļacainās princeses Cirillas liktenis ir tik cieši saistīts ar Balto Vilku... - Oriģinālnosaukums: Miecz przeznaczenia. **2.grāmata. Likteņa zobens.** ISBN 9789934078309. Fantastiskā proza, poļu.

K 821.161.1-3

Šalamovs, Varlams. Kolimas stāsti / Varlams Šalamovs ; no krievu valodas tulkojusi Lāse Vilka ; Induļa Martinsona vāka mākslinieciskais noformējums ; atbildīgā redaktore Jūlija Dibovska ; literārā redaktore Elīna Kokareviča ; priekšvārda autors Sergejs Bondarenko. - Rīga : Latvijas Mediji, [2019]. - Rīga : Dardedze hologrāfija. , ©2019. - 227, [12] lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti ; 21 cm. - Varlams Šalamovs ir krievu rakstnieks, kurš pasaulē zināms ar padomju darba nometnēm un represīvajai sistēmai veltītu prozu un publicistiku. "Kolimas stāsti" ir stāsti par padomju represijās cietušajiem un pārbaudījumiem, ko viņi piedzīvoja nometnēs: badā, aukstumā un pazemojumos cilvēkā spēja saglabāties vien zemākie instinkti. Grūti iedomāties patiesāku liecību baisajai Staļina sistēmai par Varlama Šalamova "Kolimas stāstiem". Cilvēka dzīvības bezvērtība un nāves ikdienišķums tajos izgaismotas kopā ar izmisīgu izdzīvošanas spēju un cilvēcības saglabāšanas piepūli. - Oriģinālnosaukums: Колымские рассказы. - "GULAGA literatūras klasika"--Uz 1. vāka. ISBN 9789934155659. Stāsti, krievu.

Fr 821.133.1-3

Triks, Olivjē. Vilka jūras šaurums : [detektīvromāns] / Olivjē Triks ; no franču valodas tulkojusi Inga Mackēviča ; Induļa Martinsona vāka mākslinieciskais noformējums ; atbildīgā redaktore Inga Ābelīte. - Rīga : Latvijas Mediji, [2018]. - 446, [1] lpp. - (Ziemeļu trilleris). - Šķērsojot Vilka jūras šaurumu, bojā iet jauns briezāudzētājs. Drīz pēc tam mirušu atrod pilsētas mēru. Vai starp abiem notikumiem ir kāda saikne? Vai Erika nāve patiešām bijusi nelaiemes gadījums? Policijas izmeklētāju Klemeta Nango un Ninas Nansenas atrastie pavedieni norāda uz seniem noslēpumiem... Vai noziegumiem varētu būt kāda saistība ar Ninas tēvu, kurš reiz bijis ūdenslīdējs naftas ieguvēs, bet jau gadiem pazudis bez vēsts? Olivjē Triks radījis spraigu trilleri, kurā ziemeļu nepieradinātā vide meistarīgi izgaismo atriebības un intrīgu piepildītu detektīvstāstu. - Oriģinālnosaukums: Le detroit du loup. ISBN 9789934155574. Franču romāni. Detektīvromāni, franču.

Som

821.511.111-93

Turtšaninova, Marija. Sarkanā klostera hronikas : triloģija : romāns / Marija Turtšaninova ; no zviedru valodas tulkojusi Mudīte Treimane ; redaktore Gundega Blumberga ; māksliniece Gita Treice. - Rīga : Pētergailis, [2018]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. - 353, [6] lpp. ; 22 cm. - Somijas zviedru rakstnieces Marijas Turtšaninovas fantāzijas triloģijas "Sarkanā klostera hronikas" otrais romāns. - 7.-9.kl. - Oriģinālnosaukums: Naondel. **2. grām. Kuģis Naondel.** ISBN

9789984334813. Jaunatnes proza, somu (zviedru valoda). Fantastiskā literatūra.

Vāc 821.112.2-3 Velss, Benedikts. Vientulības gals : romāns / Benedikts Velss ; no vācu valodas tulkojusi Inga Karlsberga ; literārā redaktore Raita Saleniece ; mākslinieks Tomass Folks. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, [2018]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2018. - 271, [1] lpp. ; 21 cm. - Žilam un viņa brālim un mātai ir mīlestības piepildīta un bezrūpīga bērnība, līdz viņu vecāki iet bojā autoavārijā. Bērni nonāk internātā, atsvešinās un pazaudē cits citu no redzesloka. Trauslais un jūtīgais Žils patvērumu meklē sapņu un iztēles pasaulē, un vienīgi noslēpumainā meitene Alva atrod ceļu uz viņa dvēseli. Tikai pēc daudziem gadiem abi saprot, ko viens otram nozīmē, un mēģina atgūt zudušo laiku. Tomēr pagātne seko viņiem pa pēdām. - Oriģinālnosaukums: Vom Ende der Einsamkeit. ISBN 9789984237220. Vācu romāni.

Aicinām iepazīties ar plašu e-grāmatu kolekciju latviešu un angļu valodā!

Skatīt šeit: <http://www.biblioteka.valmiera.lv/lv/e-gramatas>