



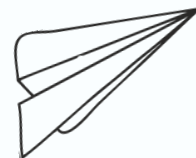
RADOŠĀ RAKSTĪŠANA

DZEJAS DARBNĪCAS TIEŠSAISTĒ

AR IVARU ŠTEINBERGU

Valmieras bibliotēkas pieaugušo
neformālās izglītības programmā
2022.gada

OKTOBRĪ



katru trešdienu

plkst. 18.30-20.00 tiešsaistē

5. OKTOBRIS

1

“Labi, bet ar ko sākt?” Par ko un kā (sākt)
rakstīt jeb kāpēc dzeja

Radošā darba filozofiskais pamatojums, tematikas
izvēle, poētiskā rokraksta attīstīšanas paņēmieni,
radošā darba organizēšanas stratēģijas, dzejas
valodas specifika – pārnesto nozīmju
funkcionēšana tekstā, autorā un lasītājā.
Noslēgumā: uzdevums nākamai reizei.

12. OKTOBRIS

2

Forma

Konkrētu dzejas valodas elementu
komentēšana: pantmērs, atskaņas, stilistiskās
figūras, instrumentācija. Paredzēti radošie
uzdevumi un diskusija, kā arī – noslēgumā –
uzdevums nākamai reizei.

19. OKTOBRIS

3

Dzejprozas vilinājums

Dzejoļu prozā jeb dzejprozas specifika, tās
priekšrocībās un ierobežojumi, prozas un
dzejas attiecības, dramaturģija un sižeti dzejā,
representatīvo un prezentējošo teksta funkciju.

26. OKTOBRIS

4

Zagt, ne atdarināt

pieskaršanās intertekstualitātes, stilizācijas,
parodijas, citāta u. c. jēdzieniem. Tiks apspriesta
literārās “zagšanas” un aizņemšanās ētika,
paņēmieni un tradīcija, kā arī nepieciešamība
lasīt un ietekmēties.

